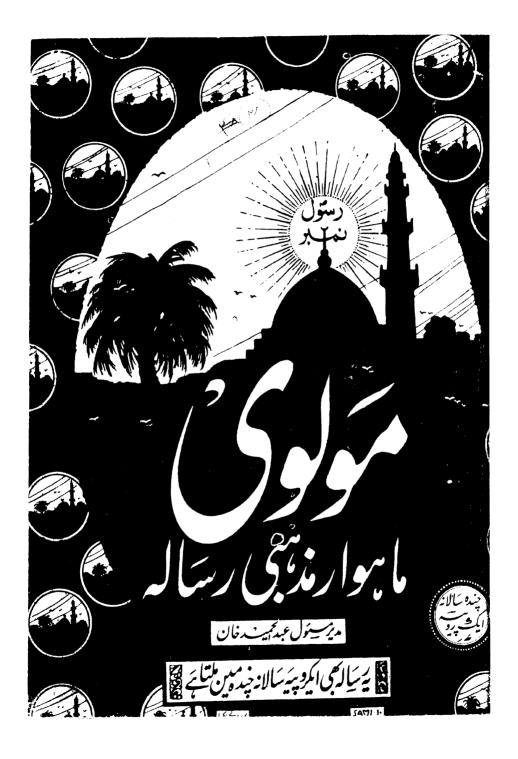
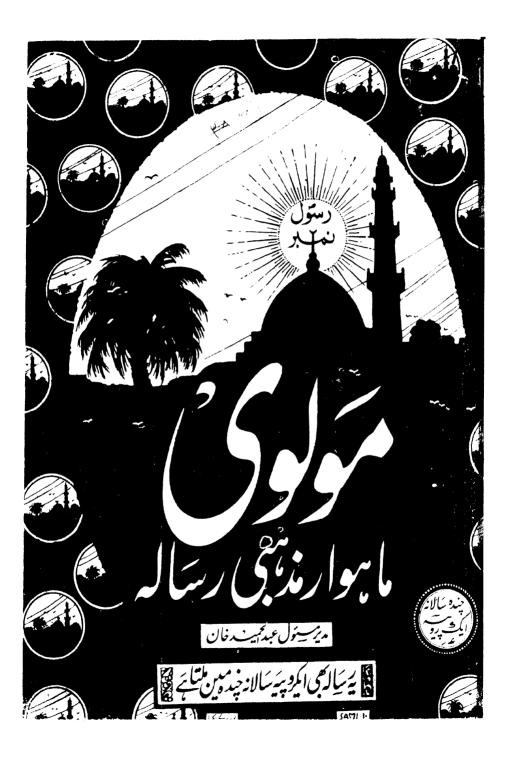
LROWN BOOK ONLY

LIBRARY OU_226525 AWYSHINN





0000 مناز - کاردری این اس م**د**ملدوری سانه کیزه روی مجلد بارچه سانه که آمید روپ - اب محصول اگراکه ددرية المداع اوروس طوكا بين رويد اس في المداوروس عاد درايد رايد تك يول كما الرايد ردِ نَكُرُ مِنْ وَوَفِي فِيهِ أُورِ فَا نَنْ بِي . أَرِيدِ سَا إِسِل كُلُ رَدْبِيهِ فِي كُلُ صَرْدَى بِي اور زنقس ال

ىمەنے خطىيەم مىلاندىن سىجابىل ئەپ كەدە اسى چىسىنەربول باسىن يىرد كرى ادراكها بيه كوچا بيني تو مدكه بال مرا ماستۇسىنە يىن اڭرا شەئرىن كىن اگر نه توسکے تیا نا تو مونا جائے کہ اس پرسند میں چندا مورکو تصوی کولیں الد ان بر سختی کے ساتھ ہا زمت کریں جیند ریز کے بعد وہ ان عادت میں جا نگے یہ ایجند اير كوخىدى كرلس ادر آن بربي اسي طرح ما دمت كريس أراس طبيط يتح دل ہے انباع اس جسند کی محلسا نہ سعی برمشش کی جائے تو نامکن ہے کہ سری زوگیا اتباع اسدهٔ رمول منه محردم ربس مینا نحد بولینهن شذرات بعین امرکونها ال کرتے ہیں ادرصدا سے وعاکہ لنے ہیں کرمیاں پال بوان برعمل کرنیکی رفتہ جعلادیائے ل آری ج کے موقع رحصور نے وصلیہ ارشاد ذماما تعاده نهامت اسمقيانيتو اتخضرت صلى المدعلية سلركي زبان اندمل سے كلا موا الك الك لفظ الدرايك ایک تحرف برایک مسلاد کے لئے مرزمان اور تعوید ایمان می اور مو اجائے گرآخ ی جح کاآخری خلیه بنایت ایم ہے اداس متبدس منطب من سلالوں کی بنایت اسم لضائع ذیائے من اگرم اسلی ایک خطعه کوابنی زندگی کا دستور العمل بنالیں توسعادت دارین کی پہشت ہدائے تو موں میں موگی۔ مصلل احتدمه دركانات في عمد الدا م كخليس سلانور اوفاطك ك

لا ورنهارے وال تعملاے ال ورنهاري عزيس ايك ورسرے إلى ہی جامریں مساکرتم برآج کے دن اس تبر کمہ کی اورا س بسینہ کی ت كرق موكوكو تعين علقريب خدا كاست حاضر وناب الدوه تم عمارے اعمال کی بابت سوال فرائے گا خبر دار کمیرے بعد گراہ لابن جانا كم إكب دور من كي كرونس كالمن لكو "

بهیں فورکر ما جاہنے کررسول ما امل اسد علیہ لرٹ آ ٹری جج کے موقعہ پر ہ خطبه اینیا و ذیاناس من سے بہلی صعب بمرکوکیا (بٹ و : ما کی دئینے کر درہ غیعت بارے کے کس قداہم ب الدائر ممایں کر باری طری هل کریں توسر دینا بیں کس مدرسر لبند و سرفواد تومان سکتے میں اگر فو رئیسلوال سلواد عرب سلسلم سلمانوں کے درمیان ملک حرامر موجا ک نو تعد تی نتیمه اسر کمایہ کا کاران کے اندل کہبی کوئی قصد قنسیہ بیامانہ موکھ ان کی ہی جنگ بعدل *کے تام*رامکا اٹ کافائس م*یصانے جنا بخیبی نین ب*ا نس برجن کی *بنا پر* لوگیل کے درسیا کن لڑا اُلی *تھاگئے* موتے ہیں خین او قتل تو ان میں سب مرا اسب عنگ وجدل اورنت نہ و نیاو کاے سکن اس کے بیدتمام خرابیوں رہا کہ دن کی بنیا دیال ہے دینا مرح قبلا جمُّرُك برياميتے مِن اق مُن ہے دور يسدي ال ہے متعلق بوتے مِن اگريم . ا کپ در پر نے کامال اپنے ادر حام کرنس تو نہ ء نیصیدی بازی جھکڑا دن کا آج خام بیرجا آے بال سے مراد لُقد اُل ہی لمراذ نہیں ہے ملکر آم یا لیمنفعت مفصو ہ ہے خاواس كانعلق لغنب مرباكي أمركي ما ورادس واتحال ت ووصنت وحرنت ہے متبانی پریا زمون مکان وغیرہ لیے بہ حال ہوئیر کی الی منفد ت *اگر سما*ک ودسه كي البين أور مرامركس أوه عافيصدي سازاء باسي تبازعا سك ان ما ہُم ذُرُ تُعِدُّ عَامِنْ کے لیے ختر سے ماہم م

خِن ادر ال کے بعد عزتوں کی حلالات وٹکھا۔ ت کا حکم ہوا ہے اور دا تعبریہ ہے *کہ مال کے بعدز ا* دہ *جھگڑے عز*تہ ن کے لیے ہونے میں مثلاً عز بات کی مجے کے لئے بار بنی عزت کی حفاظت کے لئے باعزت کیا ڑیا دتی ہا۔ ہے طاندان کی ون کے لئے کوشٹوں میں بیگرانے کوٹے بروجائے ہیں اگریم سب ا ک درسے کہوت دآبرد کیا نبی عرت د آبرد تہینے کئیں توعزت بہرد کے نا تیں ہے جو حکرت کر لئے موجاتے ہیں ان کا بھی خاتمہ موجائے -

· نومنکهاس ارٹ دلائی برعمل رنے کا یقیدیہ مکلیا ہے کہ نام ہاہمی جبگر ^ہے تام ہانج حِنَّك دِعِدل دورْتام خننه منا وكه وروز دن بر ايك ايباتعلل الگ ها آسه حِيْلِين كهل نبس سكنًا ١٠ يسأتله بي اس ارت دباك برمل كرف كا دوسرا قدرتي تتجهرته نملیا ہے کہ نہصرف جھ گڑھے نہ بیدا ہوں گے ملکہ آیس میں اتحا کہ و آنفا ن او ک

تحبت عاضلاص بیدا ہو گاکیونکہ جب ہم ایک دوسرے کے فون وال ادک اور سرے کے فون وال ادک اور سرے کے فون وال ادک مؤت فیال کر مینگ تو قد قی طور بر جارے اس طاق میں کا کا مجب واطلاع کی مینی براسے در میان ہور مینا فی اور برائے گا در برائے گا در

/ جال صف بی ایک ارشاد غیری بهیں قری و فی نفطه نظر سے دیں اور ویا دونوں میں سرخمنداد سرفراز کرمک ہے۔

بین آنے جبہہم دلا، شبا سکا دست ہمارسول اسری پیمشیاں منارہے ہیں ہار فرض جھ کا آخری کئے سکتا خری حظیہ کے اس ارشا و ادلین کو اپنی زفرگی کی دسنورانعمل بٹالیس ا، رم مواس سے تجا در دارخوات انداز میں۔

اصلاح كاق م بها حود الماق المنادريا -

دوگوی جا کمیت کی تام آتو کی کہانچہ پرکینچے بال کرتا ہوں "
مطلب ہے کوس قد برخی رسی ادر بری بائیں زبائد جا کمیت میں ایج تقی من سبکا در خاتری ہوں اس ساسد میں تضویہ خوا با کمد عادا عجادہ نیاتہ موضعہ عدت جا ایت کہ تام قبل کے تام جھارت میں میں میں اور فرایا کو ا بدی سب برم ف لئے تحدیث میں کہا تی تا میں میں بن انکارٹ کی خون ج و بیاد خون جو میرے خاندان کا سے لینی این میں بن اکارٹ کی خون ج فی سعد میں دورور بیتا تھا اور نویل نے اے اروالات میں اس کو تھوڑ تا ہوں

دیا اعباده کدیدهٔ میرصویته بیترواول ربّا نا دیّا عباس عبدا کوظیه فالله ووغوی کالهٔ مین جاهیت که زمانه کاسو ورمود میهایشکر زباگه در زبان موها بیضاندان کاجوشا تا مول: همیاس بن سیلا کمطلب و مودیسه دوس کاسید محموظ و الگانه

آنجع على الدرا باغل كر ودارت به بهدا بوشته بين نهرول بين سنداد كى تعدا وي اوكو كى قصيد درگا قرل ايسانيس جهال جارے على اور واعظون نريج بهزاراه دقوم و المنت كرام والمعرف درائ عن المناكر ندكستة جول الدند عرارات اور جار ساب ما خاصف شدب الهائي سيادان كى استان كى گوشش مركسته ول مكرم مراد دانيد و نول وكيمار بينها كه يشيد سفاسته من اوركيد فيس محل

به مال اولگرد اصداع کمت : بهبرگی در شایی است می کام س ایم شول بی ان کافرش این به سوکه ده در ال احد ملی اسد علیه سرد کم سات می ست بیسی اس پر فند انباع کم بن که صواح کی بوسیا صنور نے بلند فرائی ساتھ بی ست بیسی اس پر فند بی عمل کی در نہ لول ما فاضر مرز کے تبجہ یہ برگاکہ دیگر کہیں تک می دا منفل کی میں اور مرزاب دس مرسک شدند جو ن تخلیت میر دندان کار ، گرسکسٹند

اگر چرہ بات دیں آئی عنب کا ذبان سے اعلان کے دہتے ہیں گھ ضیفت عال الوس کے ساتھ کہنا بڑنا ہے کہ اس زبانی اعلان سے نشاخ ہوتی ہے دینی م اعلان آئی ایک نے دہتے میں کو قرآن ہی سب بہر ہے سعلالوں کا منب ہے قرآن گرافوس ہے کی بادی زندگیا نے قرآن اعلی کے انجام دوایا نہ سے بہت کہ طابقت رکہتی ہیں اور کی بادی کو قرآن اعلی کی رہے ہوا کہ اور بھی اور اندیس کے کارٹری تر بسید سے معامد رہیں گئے کی دورکشن کی طرف یا جو قبات ہر و دہتے ہوا سالے کی کر رہتی تابی کہ تر جہتے ہیں کہتے ہم کا افور درکشن کی طرف یا جو قبات ہمر و دہتے ہوجا سالے کی کر رہتی تابی کہ جرتے ہم کی

نیک جرسی او زیوسته که شما ای گاید پخشاعتی و سه کداگای کی زندگی قرآن که دکتام در ایک سند مطابق بر قرآس کا در اخترای شدند کا و مده عفور بود! به محاکم بهم و مینین بر که مهمدی حالت اخران عدالی که ریکسی برایا برست کواس که

لیک بی سبب ہوسک ہے ادروہی ہے بعن سرکہ انتمالاعلوں کے ساتھ ال کنتم مو مذین کی شرط لکی جن ہے اور ہم نے اس شرط کو نفراندراز کر کہا ہے آگر ہم مرس قانت ہرئے زیقینی اور تھا کہ انتمالا علیان کا وعدہ بچاہر او جزنا اور بھالت زات وسکنت میں مرکز نہوتے جس معراج اس ہی ۔

بس الرم حاسة بس كراسوار مي بيس نومبن بي عاس ارتاد نبرى مسلم مواسة بيس الرم حاس ارتاد نبرى مسلم برم حضير و بيرا اجاسية تاكد جرماً الماسية بيلى وارم بر رشد دادا بيشائي رمينتي مرو بت جرر المساعة رمية الدرحرا فاستغير بربار سافان خطيست جير مس و المراس ما المرابط المواقع من مواقع مسلم المواقع من المراسية المراسية المواقع من المراسية و المراسية

لگون اپنی بویون کے متعلق اور جیسٹر آرے رجو طاائے کا مرکی اور ور ری ہے۔ حمیت ان کو بیری طبا یا ہے اور دخدا کے کلا مستقرف ان کا جسر اپنے سے علال بنیا ہے متما یا چی عمد تو ان براتنا ہے کہ زو تعدالے بسینر برکن خور کر اور آنے دیں لیکن آر عدد الساکریں تو ان کوھ فرنسلیں بار در کم جی سبی فرائے ہے اور جی عظم مرافع دار خرجو بینی کئی بار الدو اور مورتون کا حق تم بر بر برے کرتم ان کو اچھی طرف الحفا کا کہ

لیکن به نرجی کرحرف گھانا کیلزانجی طرع دید بنای سب مجیست کیمنکه ایکدوکی حدیث قدسی میں آیا ہے گرزمر شریعتیں رہنجی ہو جو ہیے ال کے ساتھ ہمتر ہے گویا انسان کی نوبی دہمتری کا سعیار جی صفرے نیه سفرز مراد اگر کینے ال کیا تھ جرامجا میں گا دہی اجھامری کا لینی افیرا پنے اہل کے ساتھ رہتے ہیں کری شخص پہتر نسور مرکب الد

آئری جے کے اس ایم خطبیع فصوصیت کے ساتھ عورتوں کی طرف توجوانا اس امرکاد البل ہے کوسلا فور کا خوال اور کا ظار تصابطیت عورتوں کا خوال اور کا ظار تصابطیت عورتوں کا خوال اور کا ظار تصابطیت عورتوں کی طورتوں کا خوال کو درجہ اور مرتبد دیا جس تھا کہ اس سے تحویل ہوت کا کہ تی درجہ اور مرتبد دیا جس تھا کہ اس سے ان خورتوں کے سانو جوزیا وتی اور کا افعالی کا تھا ہوت کی اس سے دافعت تھے کہ وصف ناک برجبرو تشد و سے شکل سے بازیک جس انسان کی برجبرو تشد و سے شکل سے بازیک جس ایم انسان کا کہ برجبرو تشد و سے شکل سے بازیک جس ایم کا کہ کا کہ انسان کا کہ برجبرو تشد و سے شکل سے بازیک کے بیان کے ایک صفعیف کی گرنا کہ اور تو ساخت کے ساتھ خلارزیا وتی قد کرنا ۔

ا به الهمين بني خانى زندگيان يجني جابنگين كهاش ارفدا د نبري كي كه نگه شدين ادن كي كيا حالت به إگر شع نبرت كي كير شنى مين مهارى خانى زندگي بيكه تو اسرى شكرا داكرنا جا جيئيه ادرا كرداخ و جيد لغلوا ئيس تواس كي الاسلام كي كوششش كرفي جا سيئه -

ای خطبین حضرین ارف و لیا که: -ع**یاوت واطاعت** کوئی جدیدامت خوب س دیکرا نیم دردگاری عبادت کرد: نمز مجا نه اما کوئی جدیدامت خوب س دیکرا نیم دردگاری عبادت کرد: نمز مجا نه اما کردیرصان کے مدے رکھوز کراتا خوش دلت اداکر: چگز اداحکام اسلام

کی اطاعت کرجہ کی جزایہ ہے کرتم طدادند فاروس کی نوسٹند دی کی جنت میں داخل ہوگ

بجائ ا درتم كوسلامت مكه .

ان ابتدائی دعائيه كلمات بر فوركرداس ايك جلديس اللف وعنايت اير شفعت ورافت ددمیمت ورحمت کی کنی ماکیشس کی گئی ہے اس سے اخار ہمگیا ب كرحضورا نوركوسها نول كے ساتھ كتنى حبت تبى كردعاكے ليے زبان اقدى خينى مِن کی تو مدس دعائیں زبان اقدس سے میاختداما موکئیں حدون ووشا کی برتری وسرفرادی کے انع ضروری موسکی میں کیجس بی اسکوابنی است سے اس قد محبت بواس امت کا به دخ نهیں ہے کردہ اس سرا بار عبت و ما فت مرکب یر دل دجان سے قربان موادراس کے نفٹ ندم کی سردی ا مکام کی اطاحت رکے حب رمول كا فموت وي .

دعا يُرم كلمات كلعدارت ونسرايا ._

میں تم کونغوی ادر صندائرسی کی وصیت کرتا جمل ادر تم کوخدا کے مسیر وکر تا بولم ادرتم کوایناجا نئین بنایا بول ادرتم کو عداب ایسی سے بڑا تا ہوں اور خیا ل کرنا کھ التم كولازم س كرم كثى تكبركو طدا كم بندول ادر خداكي لبسنيول من بيك دوآخت کا مگراس کے ان جروبیا یں بر حکونہیں جلت اورف دنہیں کرتے۔

اجھی عاتبت صرف سعین کی ہے۔

اس فقره مين حضورًا في تقوي ادر حدائري كي وصيت كي ب تعوي بي ده عمل ہے دِناوَجسنات کا نمیع اور مخزن ہے تعویٰی بنمایت دسیع المفہوم شرعی ادّ قرآنی اصطلاح ہے اس کا مختصرً مفہوم یہ ہے کا انسان جرحرکت بھی کر کے خواہ اس كاتعلق اعضا ا درجوارح مصريكو إللب د دماغيت اس حركت برغوركر بي كمه السك نزد ك دوتمن بوكايام بنوش دستيرح الطوي سے السدكي خوشنو وي حال سوكى با نارفني الرزره راربي كمي امريس يبسنب بهركراس فعل سے الله كي فونسنودي عال نربركی بلکه ادایفه اس عندب کا ب نواس سے بینالقدی کملاے گانتوی كاورجرببت بلند بصفدان زايا كرك ان المامكه عند الله اتقاكم بعنی اسر کے نزدیک دوسے زیادہ سغرزے جوسے زیادہ متعی ادر برہنرگار ب اسى لئ صفور في بيلى تقدى كى بلعت كى ارسان تقوى و ا باشعار بنالیں تواس ام میں کو فی سٹ بنہیں کہ فلاح وار بین ان کے گھرکی کمینر بن سکتی ہو۔ تغوى ادرخدا ترسى كے بعد مصورانے ذیا یا كريس تركوا بنا جالت من بنا تا بول اس ایٹ ومیں کو فی فخصیص نہیں ہے کسی ایک تخف کو یا طروز جند تخصیر ب ہی کو جالفین بنیں بنایا لمکے عام ارف وہے اور سر ایک مسلان برمادی ہے میں یہ کرحض نے ہراکی مسلمان کرضدا کے احکام کی تبایغ اورام بالمعروف اور نہی عن المشکر ك فرائع انجام وين كے ايوامانشن بنايات جانفين كاسم بهايت اہم باس كي مفن يورك اسك الحام اجصورك ارتبادات كى تبليع كافس المرك سير دكياكيا ب ادرم طرح حصورات تندسي اورستعدى سعادري مبرومنجا ووسلم وبروبارى سى لوك ن كك خدا كابنيام بنجا إلى اس الرن باك سلاً ن كوبنجا المائي عانفين كالته يه فرض مدن بم برعا مركب بيرم بی عذاب اکھی سے ڈری اور کوک ایسی ڈراتے رہیں اور یہ ذرض سی عائد کیا کو تکبر وسركشي اور بره هيك كوخداك مندون اورخدا كالبستيون مي نديجيلي ويرا. بمبرر سركتى ديك الباخبيث مرض ہے كدجس ول ميں اس نے حكر بنا في لبول سمح بېرئېس گانهيں رکهتا د مران روما في ميں ہ*س کوا م* الامراض کېناچا چ**ئے** يہ نهج

شریفوں کا پکام شہرے لیکن ہم ہِ جینے ہیں کہ کیا رسولیا سمطی الدعلیہ سو سے بھی زیادہ کو نی شریف ہو سکتا ہے پہرد مجھو کہ ناہ اسرف الشر فی را دروہ سلط نما ا در د خیرالبشر کر طرح که صرف درزش کاشوت اوگول کو دلاما ہے کمکہ خور شہور ترین بیلوان سے کنتی وکرامت کے لئے ایک اسوہ سند قا مُراتا ہے کدو ہی اس کا ا تباع كرس ا درايني ا مرطانت وفوت بسداكري حدم دانگي كما جوبر ادر منزندي

اسى لمرح تيرافكني ادرك مرازى كاشوق وكول كودلا باكرني ادرترغبب دیاکت تھےن کہ بازی کی مشق کے لئے وگوں کو دوصوں میتقسیم کردیا کو تھے ا یک وفعدا شاد و مایا که تیرجالا دُ مین اس ار الی مین میدن پرسنکر دواسری با رائی ف تيريلان سے ماتھ روک لياليني ادب كى وجبس حصنون اتم روك ليفكا سبب در یافت فرایا ابنوں نے کس کرجب اس بار کی میں مرمول اسرسلی اسرعلمیہ وسلمني لل بي توبيراس كم مقا بديرك طرح نيرالمكني كرمكت بين صورًا في خرايا ترطا أو ىدىن كى ساتھ مول.

تیرافکنی ہی ایک مردانہ درز فوم ا درعلامہ نندش کے فیجی صردرت کی ایک ہم جیزے کی اورت مرازی کی ترخیب دیے ادر فرداس میں حصر لینے کے یاستی اللہ كرد منورت مسلا ول كوفرى ورجر بي السيد مكيف ادرها كارخ كراف وجه دلائى ب كوكت بيرافكني فوجي حينيت سے كوئى قبت انبيس ركتني كمراس عهد مي نيرادر الوارددي سے بڑے ہنھیار تھے اور تیر کا اس نعال اس دقت مک بیکارہے جب مک اس کی منتی ندی جائے جس طرح آج بندوی ہے کہ آب جبک نشانہ نگانا نہ سیکھیں اس ونت مكروس كا إس ركنا نغول .

بهرطال ببراتكني ورث مداني كى رغيب دينا ادراس كامسدانون وشوى دلانا بہی معنی رکہتا ہے کہ سلمان سرحنیعت سے واقعت ہو جائیں کہ ان کا ہرا کیہ فرو اسلاقی اور ملی فوت کامسیا ہی ہے اس لفاس کومسیاری کی جوضو صیات میں وہ اپنے اندر بیا ماکرئیکی کوسٹسٹل کن با جنے الحکار ی ادر فرجی صرور آ ودسرى تىم كى بى اس سى مى مرجود زانك مطابى فوى نعدار كبنى جات ك ادراك سكاا مكان بروداس كاستدائي ضورتيس عديسك كفي بالمئيس شلا بندوق جلانا ككورط سير عبطتنا جم كوتوانا الدتندرست ركبناء

حصندنے مکور دوربی ان کی لے لمبی دول یا نیج سیل کی الد کمی دول ایک ال کی ہوتی تبی اس ہے ہی زیادتہ نوجی ا درحر بی صرورت کی طرف مسلمانوں کی توجہ مبند دل از نی مقصود نهی کیو بکداست دد با تین عال مبنتی این ایک تر **کم**ور ول کو دور نے کامنن میں تی ہوجو نوج میں سروری ہے دو سرے کھوڑے بر بیٹھنے کی منتق برق ہے جواک فوتی مسبابی کے لئے لازی ہے میرے بنایت عمدہ ورزش ہے حب جمیں بھرتی آتی ہوا در بدن میں طاقت بیوا ہوتی ہے اور صحت وت*ٹ پرست*ی م^افع^{ام} موتالهم رحال ايكسوان كايرنط بى كرده رواز ورزمني كري -

وفات کہتر باکے نصائح اور وصایا | ، ہی ہارین ه دانصار کوخت کرے خطبہ دیا جس ارت و خرایا ،۔۔

« لوگوم مها و دای مسانی خفاظت لفرت تهارے ساتھ بو خداتھیں ر مندت ماست اور توفیق عطافهاو ب طرائحیس این بناهی رکھا فاندسے

دل الدروق برسوف الجي ك وروان بندكرديّا ہے الماجنى وردازے كولديّا ہے ادرول كالمستو لك تباركرفال ہے اس من صلور في مرض مراكب مسلان برعا كدكيا كر دة مجم اكاسكرفن كو بھيلنا نديں.

مشرك بنيخ كافرنهي مكر السيابار

د میں این خوصات کو دیکر رہا ہو ں جِنم کو مالل ہوں گی مجھے یہ ڈرمنس کرم مشرک جا ؤ کے لیکن یہ ڈھے کہ ویٹائی رطبات اوفست ندمیں بڑکو کمیں ہالگ ند ہوجا کہ جیسے بہلی متیں ہلاک مجرمکیں ہ

سمس اس ارن ديرعور كر ناجامين ادراني حالت كراس ارث و نبري كي ردى یں ویکناچاہئے کہ کیا ہے شرک سے و بغضارابی کے است مرحوم کا داسن ایا^ن بل ع ديمك إكب وليكن حن جيز كاحفاؤ كوخوف تقاكيا ده خرابي مارسه اخرر موجود ہے؟ یر دیکینے کی جیز ہے دوسری استوں کی بالکت کی خبر مخبرصا رق فے ومدی اب و کیو کرا کال کیام و نیا کے متند میں متلا نہیں ہیں ویا طلبی و ساکا فتند نہیں ہے دینا میں ترقی کر ناغ دیج حال کرنا اور خدا کے مضل وعطاسے ہم ہ سندم ادربرہ مندبر کی سعی کرنا یہ دنیا کا نتنہ نہیں ہے کیونکواس کی نصف اجازت ہے کھکہ مسانوں کواس کی ضرورت ہے اور قومی و بی صرورت ہے کرمسلان دینا کی دوسری قوموں کی طرح دنیا دی حینیت سے بھی مدلبندو سفراز موں مکلر دنیا کا فشسندیہ ع كرا س من بركرات ن فداكو يول علية أسكا مكام كريم را المرافا شرد ع كرك ادرد نباك لئے و من كوبيول جلئے اور باسم فت ندوف ادمين ونيا كے لئے مبتلا بوج لبنی دنیا کے لیے خدا ادر بندول کے حقو^اق کو نہ صرف فرا موش کرفیے لکو او مباکر ان کی خلاف درزی شردع اُکٹ نوں بالحضیص سلا نُوں کے حِن ال اورع لوں کو ملال كرك بس به و وفتسنه جواسون اددنوس كوبولك كردياب -اگریم غورسے ابنی حالت دیجییں نو گو و نبائے کمل فتنہ مین طرے ہوں گرساکہ قدم نیزی کے ساتھا جی شند کی طرف اللہ رہ میں اس مع صنور دول پاک کی

اں دُسیت برخصیصیت کے ساتھ ممکن رنے کی خمریت لائن ہوگئی ہے ۔ فربیت میں کا جتناب کی وصیت احسادی کے مساوی کے دریا ہے ۔ دریاں

ترسے بہلے ایک قدم ہوئی ہے جو انساز پسلحا رکی تبود کوجہ کاہ بہائی تھی تر الب نزن فنسر ایا حدادان ہود ہوں ادر نسازی براحت کرے جھی انہائی ہود ہوں اور نسازی براحت کو در انہائی ہود ہوں اور نسازی براحت بود میت نہ بالا کی برستن ہوا کے اس قدم ہدا کا کا صفدا میری تہ کو میں بدائی کو ساجہ ناایا کی کوش ہونیا کا مخت میں تصین اس سے منا کرتا رہا ہوں دیچو میں تبلیغ کر چکا حذا یا تواسی کو کوش چیزے خود کی ہونے ہوں ان قوسی ان قوسی ہر میں خود کہا ہوں دیکھ کی میں تاہیئا اور اولیا می تو دول ہو ہوں ہر اور میں ہونے انہا اور اولیا می تبروں کو مجدہ کرنے کی حکم بہلیا میں ان قوسی میں میں تر کا ہوں کہ تجدہ کرنے کی حکم بہلیا حداث کی تاہیئی ہوئی تاہیئی ہوئی تھی ہوئی ہوں ہوں ہو میں ان قوسی میں میں تر کا میرے بعد دبت نہ نبا و پھیز کراس کی برسٹ میں میں تر کا میرے بعد دبت نہ نبا و پھیز کراس کی برسٹ میں نہا و پھیز کراس کی برسٹ میں نے بھی۔

اب بین این مرجوده حالت برنور کر بلبلین ادراس ارث وجوی کوساسند د کهکیم سرے بہتوں کی جو حالت تجداد لیا را صدی صاتح ہے اس کو و کھنا ہا ادرا گرزا قدات کی طرف سے آگھ نرنبد کی جائے وا موس کے ساتح کہنا بڑے گاکہ بالا فروخ ش عقید گئے نے مہدوستان کے سلانوں کی ایک بڑی جاعت کوا سی ا ادر خانس توسید کے معیارے نیج کی ویاج اسلام کی احیار کی تحصوصیت تہی ادر خانس توسی بہاں ایک معینہ کم بعن خاج اس میں تبریست کی ایک شکل مروح مرکنی ہو کو تنہیں کہا جاسکتا کا اہل معلود اباب بھیست تربی برست کی کا بی شکل مروح مرکنی ہو دویا رکے ساتھ جو شفف ہے اور باب بھیست تربی برست کا کمت موسوم کرتے ہیں ہی سرعوام میں بھی کھی ہوئی جو برست میں برلی جائی ہے۔

البراسانی، بیسسائل میں ہی بحث نے کانس ہے ہزارے میں المین کاسب بجائے ہیں ہے جرسول امد حلی استعلیہ سلے ہیں ارشاد کی طرف مسانوں کی توجرمبندل کو التے ہیں جودخات سے صرف پاکنے در قبل ہونے نوایا امید ہے کوسلان ہیں ارشاد جدی کوسا سفر کھکوا ہضا حال کی اصلاح کی طرف توجرمند طائر ہیں گے ۔

حضرت عالمشيخ كا نوجه عدد الكنافية في رسول المعلى ا

در پیغ ده پنیجسنے نقر کوخنا برا در در دنی کی تونگری براختیار کیا حیف ده دین بر درج است عاصی کی تھر بھر کہی پری رات آمام سے نہویا جسنے ہیشہ رہیے استعامت دامنعتال کے لفس کے ساتھ مجار کہ کیا، حسنے مہذبات کو ندہ بربری گا والنفات سے نہ دیکھا۔ جس کے ضمیر مرتبر کے دامن برنجا لفین کے ایذا واضرار کی ذرہ بہر بہی عبار مسلما

حبی نے ہر دامیان کے دروارے ارباب نقر داعتیا تھے کہی ہی بندندکی آ ہجی نے کہی دردوں سر ہوکر نا ن جویں نہائی -آج دینا سے رضیت ہوا۔

اج دیا ہے رفضت ہوا۔ کہ جا بتے ہی کہ یہ نو حکوں زیب خوط س کیا گیا ہے ؟ یہ اسل کیا گیا ہے کہ اس سے رسول اسر علی اسلامی و لم کی ان صفات بررہنی بڑتی ہوجن کا ہم کو بیردی کونے کی کونت صودت ہے صوت عالفہ کے قول کے مطابق

امت عاصى كافك أ

کرسو جنایہ ہے کہ کم اوا طراعل کہا ہے ایک طرف گئا سے مدینہ کا یہ حال تما کہ ہارے نکر میں کہی ہوی وات آمام سے نرسوے اور ایک ہم ہیں کر حضور کے احکام دارشا دات ادراء چسند کا ابناع ہی نہیں کرتے حالا کہ اس میں ہی ہا ا جن دین و دینا کا جعلامے کہا اس سے میرکوئی میں نہیں ہے گئے ۔ جن دین و دینا کا جعلامے کہا اس سے میرکوئی میں نہیں ہے گئے۔

منا لفین کی منالفت کا اثر اخری میرید آب نوم می منالفین کی منالفت کا آمر شهر شیر برغالفین که بداد اضار کا در دیم متارد بیغار

لیکن اس کا اُرتیاب نبوی ٹیر کیا سما کیا تہی آیا نے اُن کے مُفا اُر کا بلہ اوس اُنتھام لیاکی کہیں ان کو زجرد نو بیخ کی کیا کہی ان کی برمادی دنیا ہی کئے ہے کوئی ادافی سل مِسنسن بھی کی ان سب کا جواب بھی بن جو ادید صرف یہ مکلہ ان کے جی بر کہیں بدرعاتک نہ کی اور طرفا ہو نیہ بز طیا کہ اللحصر اھدا تجو بھی کا خم

کا بعیلسون اے اسد میری قوم کو ہدا ست زماکی بھی بھی نہمیں جائے۔ مسلانوں کو دسیل انشرے طواحل برخور کرنا جاہئے کہ اس کو کی اثر مواظا ہر ہے کواسی طراعل نے صرف ۱۲ سال کی خیل ، بشین ساری عرب کی اس طوع کا پاہلے کردکھری کہ دی عرب ہوش کر جادی کا ڈیمن تعانیاں نثار بن گیا

اگر بر با بن توعفود محاس اس است بست کیدگا سابی دین اورونیا کامول این علی کسکت بن -

ارباب احدیاج اورضور کا جودورم ایک صفت به بی بیان گائی که ده نبی بست بردامیان که برداز کاریفزد استان که برداز کاریفزد

کس تدرساحب جدود کرم تھے ہمارے آئا کے دوعالم اس کا افا زہ اس سے برسکت کے تدرساحب جدود کرم تھے ہمارے آئا کے دوعالم اس کا افا زہ اس برائیسر اس نہر ایک کے تدرسات کے برائیس میں اس برائیس کے اس کو تسریب کے برائیس کی اس کو تسریب کے برائیس کی اس کو تسریب کے ایک کے برائیس ہوا تو زما ویت تھے کہ برسرے نام برتر خوال ہو کہ کو برائیس ہوا تو زما ویت تھے کہ میں سال کو جو دورائیس کے ایک کو برائیس ہوا تو زما ویت تھے کہ میں سال کے ایک میں اس کو تسریب کے ایک کو برائیس کو کھروں کے لئے کو ایک کو ایک کو برائیس کو کہ کو کیس کو برائیس کو کھروں کے کہ کو برائیس کو کھروں کو کھروں کے کہ کو کھروں کو کھروں

فعل ہیں ہے کہ اس کے ورہا خدمحتاج وصاحب احتیاق بدوں گی حاحث رہ الی کی جائے درات } تھ کا سیل ہے یہ رکہنے اور قار دن کا خالہ ہیں کرنے کے لئے ہنیں ہو تہ اس کا برص ن ہے کہ میش دنٹ کو کی جنیں اپنے کے تعمیر کی جائیں اورا ہنے اہل وعیال اور زوی احقر بی کی تام جا کر خرور تیں احتیال ہے کہا تینی اورا ہنے اہل وعیال اور زوی احقر بی کی تام جا کر خرور تیں احتیال بیانہ پر ہوری کی جائیں اور اس کے معداسے ان بند دول کی دستنگری کی جائے جواجت سند ہیں۔

خسنه عالون مبینه اون کے وکہد کو دورکریں اللہ کے نزدیک سینیے اشرف وافعیل

بن جی صفر بین بر استان استان به سه به سی سی بر کیا جائے ۔ برایک کام میں اعتدال کر انحد فارکبند برای استان کی کام بیا استان کی کام بیا بی کام بیا استان کی کام بیا بی کام بیا استان کی کام بیا کی مدال می کام بیا کام در خال میں اور ایسان اور کیا تا استان میں استان کی مدال بستان کی مدال بستان میں استان میں کار میسان کی مدال بستان میں کار میسان کی میں استان میں کار میسان کی میں کار کام کام بیان بیان میں کے ساتھ استان کا موں کو انجام مدینے ہے ۔

انخضرت عنی اسعلیمیسیانے لعبداللہ بن عمرین العاص کستے دریا وسٹولیا کر میں نے سسنا ہوکرتم مانوں کو برابرجا گئے اور دن کو برا پروزان روزہ رکھتے چروض عبداللہ کے فرایا ہاں ضور نے فرایا

فلا تفعل اب انیا نگر نار صهر واصلی درزه بهی رکبد دورکبردنوں کے سے جوڑہ کا در مرکبردنوں کے سے جوڑہ کا در مرکبرد

کحبسان کے علیات حقاوات لعینت علیات حقاوات ان وحات علیات حقایا دیکہ تیرے جمری ہی تجہرت ہے بری بھی کاہی تجہرت ہ اور تری ہوںکا ہی تجہ تن ہے ۔

ا جمال برد من المسلم ا

رہے۔ فرر کیجے کمٹیرطا سلام کیس ہے اور اگراس برہم عمل کریں آو کس قدر دنیاائہ دین کی بری نشست ہم در بوسط ہیں لیکن اس بھے ساتھ ہمیں اپنی مرجزہ نند کی کرمبی و کمٹنا عباس نئے کر کا یا اس خطر پر سال مسلام ہورا از را ہے یا نہیں اف سے کساتھ کت بڑا کا ہے کہ زاہ ادر یک سنت ہویا نہوگر پہ شرط

تو المحلى مفقود سب آئج بهارى حالت يد ب كربهاسه التون ادر زبا نول سبه المجلى مفقود سبه آئج بها در حان ادر نه مال محفوظ سبه اور حان ادر نه مال محفوظ سبه منات دن متون مي حرب به معکولات رست آب اي در مرب كونقصا و بنجا شبته ايد الأب در مرب كونقصا و بنجا شبه او را به در ايك در مرب كونقصا و بنجا و المرب كرب او مرب كونق اس باره مي محل مي تبسي او بالاست آقائه مركوك في اس باره مي محل مي تبسيد و إطلائك أرب بنده مي محل مي تبسيد و إدار ترفيب اس الرك حضور في دي من المرك حضور في دي المرب باره مي محلور في دي حسان با مرك حبة و تان الردك ب المراكب المرك حضور في دي المركب عن المرك حضور في دي المركب عن المركب عند مي منان بالمركب في المركب عند منان بالمركب في المركب و دن ساسان بالمركب في المركب و دن ساسان بالمركب في المركب و دن ساسان بالمركب في المركب في المركب و دن ساسان بالمركب في المركب و دن المركب في ا

ل کا ایسان کا دوهن احل که حقی یحب کا خیده ایجه کا انساد تر به سند کوئی خص مرمن کاس تیربن می می می کاس تیربن می می دور کار می خیده این می می در می در

اس صریت تعتی اوراس ارت، سبارک بی صاف در بر مکم دیا کیا ہے کہ باکل اپنی فات اورا ہے تعنی ہرابر برا کہ سلمان کو ہم جہنے کو لینے کے لیسند کر و دہی ہر اکید سلمان کے لیے بہن کر داور اس کو ہما دہر دکر و دم کمی ود سرے مسلمان کے لیے بہی ہے: دئر داور اس کو ہما دہر والی حدیث کی طرح رہے ایمان کی شرط ہمیرادی بینی اگراپ ذکرے کا تو آبمان کا مل کی ود لت سے ہم و ورز مرک ادراکر اس کے مطابق علی کرنجا توامیان کے کہ ان کی زائد صال ہرکی اور فاکر اس کے مطابق علی کرنجا کی اندت سے ہم وان در نہ ہو سکے اس کی ایمان کس قدر ہے کم بھر ہوگا۔

دراا ہے وال پر ہاتھ راہک سے چے کہ کہا ہم اہنے سلان بھائیں کے ساتھ البای سلوک رہتے ہی ہی کی اس ارشا دشری ہی ہیں وکو دائیا کو انویس ہے دصفیت اس کے شاق ہے ورمساری موجودہ کا ان کواس حدیث کے ماقعہ کوئی وید کاہمی تعلق اور فراہبی شاملیت نئیس ہے ادر ہی وجہ ہے کہ طلاحت ادر کیتھ اہمان سے ہم بے تقییب اور فوق کنیون ہے محروم ایں اور وین کے ساتھ جاری و شاہی خاب ہے اور فوق کنیون نہ ہو دنیا گئے سسہ لمبندی وسرائے کی اپنا ہی مجیس اور اپنای سے کہا فرشلم ہے کہ ملت کے افراد ایک وور سے کو اپنا ہی مجیس اور اپنای حدیدا کی دور سے کے ساتھ برتا نی اور اتف دوا تھا تی بڑے جام ہی قی توں ارسالیا تو کامسنون ہے ۔

، بكِ ووسرِّى عربيْ بمن حض_{در} بن ارشا وفراياكه : . أكمومن للهومن كا المنهاك ليشل لعضدك لعضاو فسبك

« نینی ایک مسلان دوسرید مسلان که سے ایسا ہے جیسے نہیں او کی انبغیشی ایک سے دوسرے کو اوت کمتی سند پر صفور نے اپنے پالیسی انگلیدان کو دوسرے کا بھو کی انگلیواں جی ڈال کر دہما یا بعنی موسن اس طبخ آلیس ملے جادر مقدر سنتے ہیں.

دیمپوصفررنے موسوں کی کیبی صفعت بیان کی ہے مینی ان کوکس طی کہب ہیں رہنا جا بیٹے ادکسی زوگ لبسیرکر فی جا ہیئے کی تم بھتے ہو کر اگر اس طرت کی زفرگی ہم لبسرکرٹ مگیس تو ہو دنیا ادر دنیا کی طاقعتیں جاری خلامنہ جوں گئی۔

افوس ہے کہ بی جنرام ہی سے مائی رہی ہے ادراس صفحت کا نقدان ہے جس نے ہرتم کی جنرام ہی سے ادراسی صفحت کا نقدان ہے جس نے ہرتم کی جنران اور اسراور اس میں ہے کو جنا دیا ہے اور یہی صفات دیں جو رسول اسر فضل اول کے المدرسدار کر ہی تصبرا کا کہ میں اس کے سے نبیا دیا این کی کے سردن کو جبکا دیا تھا : ایک دوسر کے سے نبیا دی این کو ل این کی کے مردس کے سے نبیا دی این کی اس سیمارا تھے دو ایک دوسر کے سے نبیا دی این کو اس سیمارا تھے دو ایک دوسر کے سے نبیا دی این کی طرح سیمارا تھے کہ اس سے کمار نے کے بعد برط کی طاقتیں دوار بن کئے تھے کہ اس سے کمار نے کے بعد برط کی سے برطی طاقتیں بی یان بحض برطیال تی صفیق

ادراب بهاری حالت اس کے بھکس ہے نہ صرف یکوسم ایک دوسر کے مدد معا دن نہیں۔ ہے بلکہ ایک دوسر سے کی خوبیب کے در ہے ہیں ہے اور ایک طاقت کو خود ہی برباد کرتے رہے ہیں جس کا یہ نیونہ کالا ہے کہ است تحدید جس کی جا روانگ عالم میں وہاک بعثی مرئی آبی گئے ہرطرف ذیل و خوار ہور ہی ہے وین بیلے ہی طویشے ایس اب دیائے ہی ہر میں میں در ویائے ہی ہر سے شدیل اب دیائے در ایک میں میں میں میں درصنور کے ارت دکے معالی میں کارے ایک میں میں میں میں اور میں کارے در کے ارت دکھ معالی میں کرے ایک ویک کی ارت دکھ معالی میں کرے ایک تو میں کیکھنے ہیں اور میں کہتے ہیں۔

ارسلام في ما مركاس من المسلول المسلول

دنیای یا سب سے برخی لعنت ہی کدان ن جرایک ہی ضراکے بندے ہیں۔ بندے ہیں در اسکے بندے ہیں در اسکے بندے ہیں در اسکے بندے ہیں در اسکے دوسرے کو دلیسل من اس بھی سکتے ہیں ہیں۔ اس بھی سکتے ہیں ہیں کہ کرکئے ہیں ہیں اس در اس بھی اس بھی اس کے انسان کا کھیڈ کر بسیل کا سے اور گور سے کا کبر و کونیت نوش خدانے تو ایک ہی طریقہ برگوں کو بسیدا کیا تھا تھی انسان کی در بید مرکزے انسان کی در بید مرکزے دانسان کے در بید مرکزے دانسان کی در بید مرکزے دانسان کے در بید مرکزے دانسان کی در بید مرکزے در انسان کی در بید مرکزے در بید مرکزے

نیکن وینا کے محن اعظ میصسلح اکرانے اس کعنت کے ضلاف پرزور صسے مابند کی ادراس دورسے اس تعنت کے خلاف بھاد کیا کہ باآ خمسر بڑی صدیک و بناکواس سے خات ماکئی

ب سے بیلے قرآن جسکیم نے سا دی کی کہ ان اکس مسکور عالیہ ا انتی کم تم میں اسرے نزد کیک معزز ارزمتم وہ ہے جزر ادوستی اور پربیز کا رہے اس کے بعد مضور نے فر مایا کہ آ۔

کی فضل لعربی علی العجد کا بیعی علی می و کا ابیض علی الاسودوکا اسود علی ابیض عرب کی بستنده

کوعج کے کمی بسٹندے اور عجر مے کمی بہٹندہ کوع بسیم کمی یا فندے ہر اور گورے کو کا لے ہر یا کا ہے کو گر سے بر کوئی کمی فعم کی فضیلت نہیں ہے اورٹسر مایا

أكا ما لتقة ي

بہ ہے ساوات کا سبن جا قائے دینہ وسرکار دوعالم نے ہم کو بڑا با تھا ایحد بیٹ کہ اس میں ہو ہم نے بائل تو زار میں نہیں کیا گا انوں کے ساتوں میں کہنا اور اس حقیقت کوٹ ایم کرنا ہے ہے کہ ہند بست ن کے ساتوں میں نیر سلما خوام کی دیکھا دیکھی کملی قدما س لانت کے جرائیم بیدا ہو گئے ہیں اور وہ خاص کسس میں ماوات نہیں رہی جس کا سین المسراورا س کے رول نے سمانوں کو بڑا یا تھا اور ہیں کے زریعہ کانے گورے کی تمیز اور جو بی ویجی کے و تعماد کو میں ما تھا۔

بہرگیا ہم اسافی سا دات کواز سرنو زندہ کرنے کے لئے تیار ہی اور اللہ کو اللہ کا اس کو اللہ کا کہ کا اس کی مسلمت درادان ہو کے سفاین شاہد کے سفاین شاہد ہو کے مضاین شاہد ہو گئے گئے اس جو ماص فور سے مولوی کے رسول نم ہی کے لئے میٹرا در شہور دستان اجارات کے اللہ سٹرا در شہور دستان میں اس کے اللہ سٹرا در شہور دستان میں اس کے اللہ سٹرا در شہور دستان میں اس کے اللہ سٹرا در شہور شان میں ا

بیمین بنایت فلوص اور نیاز آگینی کے ساتھ ان بزرگوں اور دوسیں کامٹ کریدا ماکر انہوں کم باوجود خوت مصروفریت وسٹو لیت کے ان مشارت نے مولوی کے رسول نمبر کے اس امتسان دی بھوکو قائم کمرد بر قرار رکھنے کے لئے این بیش هیت و قدت صرف کی اور با وجو واسفام عمیم الفرصیت ہونے کے میری در خواست سٹھور فر مائی اور کہ کو اما کے شکر دسیاس کاموقع ہم بہنجایا۔

اعمل المصحد اكنير إطبيكما امر واستهد ان لا العالا الله وحد لا لا شمريك له ادغاتما اس جهد به وكفر قال الله متبادك و قال في الله متبادك و قال الله مهد و الكرون من سول الله وخاتما لنبيين وقال الله قال ما ماسلال كالامرحة للعلمين و شهد ان حين أعبل المارسلان كالامرحة للعلمين و شهد ان حين أعبل ومرسوله الذى المرسله باعن نشيرا و نذير إوصل الله نطال على خرد خلته و الدوسعد و اجعين و

حدد ذنا بیان کرداس خدا درجی د تیرم اداس قادر طلق کی جس نے سلم کانگ عالم کوکئر کن کے ذریعہ کتم عدم سے جوئ فلو گربٹ ادر اسان ضعیف البنیان کو تمام خلوثات عالم برترف الفقلیت عملانو کیا ادر اس کر باد جد فلام و تول بینے کے اپنا انا نتدار بنایا اور چہ کم صفت فلام ہجول سے متصف تھا اس سے اس کی ہلایت کے داستے انہا کرام کو مینے ادرضلا لت و گرا ہی کے غار ہلا کت تاکرانسان ابنی سعادت کے منتہ کی بینچ ادرضلا لت و گرا ہی کے غار ہلا کت میں کرنے سے محدوظ رہے۔

دراس ضدائب بزرگ در تر کامستا نشار دجس نے سلسلڈ نبوت دارشاد کوذات محمدی مرختم فرماکاس کو کمل فرماد یا دورنسانی مرامیت وسعاد ساکا ایک کمل کا فون نازل فرما دیا اما مبعد

برادران اسسلام یه ماه رسم الاول ب دربه وه ماه مبارک به جس رشد دیدا بت کاکبی نموندب موا لا آف آب طلوع بوا تعا ادرس آفتاب معلوت نے طادع مورد یا سے انسانیت کواپنے لورد ایت سے جگگا دیا اد می کی کمٹنی تاریک برس کوشن میں بہنجادی۔

مراوران اسلام! آپ سمجہ سکتے ہیں کہ اور سے الاول ہرسسا اول کے نے کس قدرسرت دنونی کا مہینہ ہے اور ہیں اس ماہ کی آمریکل در حب

سرور برنا ادر باری رد حدن کوکس قدرانباط و نشاط سطعمور سونا جاسی یم ماہ مبارک برسال آیا ہے مگر کون کہد سکتا ہے کہ کنع قلوب او کتنی ردهیں اس مسبت سے مسرد راوراس بادہ ردعانی سے مخبور سرتی ہیں ادرکتنے ہں جواس میخانہ وابت کے فیض سے وانستہ ا نا وانستہ محروم رہتے ہیں۔ برادران اسلام! جب سمركر تيانه محرمي ك باده خوار كهلا سلام ابني کی یہ حالت ہے کہ رأہیم الا ول کے ضف سے تحروم رہتے ہیں تر و سرد را کا کیا وکرہے ہاری محرد می کا یہ عالم ہے کہ جس شان وشکوکت اور جس انتہام و تنظم کی كما تواس اومبارك كابس أستنبال ادرخير تقدم كراجا بيئ وليا ألبس كرتے بلكدا سے ہي بل عكر ويختى ہے ہے كوآئيں من كوانے نگتے ہيں ادر جوا شاہ عام جا را در بوت وتوسب كے تصيه من بايم دست وكريما ن بوحات بن حالانگهیم سبه کافرض تویه تفاکیم سبه *ل کرک*وز کرسال میں ایک و فعه تو دینا کے سامنے مادا کے اس طبر ترت و فضل کا نظار کر دیا کرتے جس سے اس نے ہارے دامنوں کوئٹ ہے اُساڑے نیرہ سوسال نبل مالا ال کر د ماتھا اور د شاکر بْلات كراء اوروكيوكه ورمومرت عظى حو ساؤے شروموقبل و نياكوعطاكي كمتى تھی، س کا فیضان اوکٹ ش آ جے ہی جاری ہے اورسعادت ابدی کی میکی كدي بياس مرده اس منمه اجاسي بياس بجهاسكتاب أكرم سال مي ایک د نعه بهی اس قرمی مظاهره کرسکیس اور د نیا کویتها اسکیس که ساد ک ایدی کا مخرن کوٹ ہے ادرا وہ وات گرائ کون نبی کسی تبی ادرا س نے وشا کی عبلائی اورسعادت کے لئے کیا کیا قریم ف بداس فامل برسکس کوا ہے آب کو والب نهُ دامن محمَّري كنه ير فخر كرسك بل.

اُکراَب جا بیت میں کد وین او ویا کی سا دقوں اور کی سے اسپنے وامن کو الاال کردیں اور اِراَب کی خواجی سے کدکم کر ہوراہ ویا اس ملکہ سے اکشٹ اور جائے جو اس کے سے ازل میں مقدر ہو کی تنی گرا پنی و بھی سے اس سے شموٹ اور درگرواں ہوگیا ہے تو جا را اور آب کا بے فیض ہے

کرد بن الادل بعنی ملاد ت باسعادت محدرسول امد کی تغریب کے موفق سعید ضابع اور درائیکان ندجانے دیا جا ہیے اولاس سوخ سے ایک مل ف اپنی مددوں اور دول کی افزا و رکات اکبیرے نسسنفیر (ا جا ہیے اور در مک طرف ان مرکزہ والوں کو بی اس موہست عفی البیر ہے تصنعفی درائی اس مردوں کہ اکا وض ہے کہ جا ایک فرص ہے کہ جا ایک فرص ہے کہ جا کہ میں اس موہست عفی ایک کردہ ایک جا اور ایک علام اس کے نئے خصوص نہیں گئی گئی کا ذیا ۱۵ مر اور آماد عالم ان نیت میں اس موہست موٹ کی ایک کردہ ایک جا اور ایک جا نہ اور ایک جا نہ خدول گئی گئی کا دیا ۱۵ مر اور آماد عالم ان نیت مراز اروغا سے شخف ساتھ فلاح دیوی گئیستی ایک کے میڈر سول اکٹر موہبوٹ فرایا اور میں اس بیشر آ فرونی خاتم ہیں اس بیشر آ فرونی خاتم ہیں ال نے بیشر آ فرونی خاتم ہیں ال

، پرکیا یہ بارا فرض نیس ہے گریراس سفصہ ظیر وطبل کرمین نظر کہ کواں سارک او رہیمالا ول کا اس طرح طیر مقدم کریں کہ وہ مقصہ عظیم وجلیل ہاہے ساجعے آجائے اور بھولا براسین بہت بکریں اوا جائے

بلادان اسلام! اس اہ سارک رسی الادل کے سلسلا میں سب سے مقدم امر تو یہ ہے۔ مقدم امر تو یہ ہے کہ سارے دل اور مہاری روحیں اوہ حب رسول سے اس قدم مرمٹ کر ہوجا میں کرجس کی کہ ہی گاہ برط جانب دو دیکھتے ہی کہ استع ابادہ حب بنی میں میں یہ سرخار ضردر

حب رسول کاکید معیارہے بہ ایک موال ہے کمیں کو جاب سی اچی طرح می سکتا ہے اگر جد قرائ صلی نے نہائے علی است کے ساتھ بڑیا ہے قبل ان کہ تم تجہون اللك خان مقبونی لیجوب کھراللک اگر تم کواسدے علی و محبت ہے گواے بینمہ واکوں سے کہدو کہ اے لوگر میرانیاع کرد میرے نقش قدم پر صلوارلہ میری سردی کرد اگرا کیا کردگ توصلہ ہی ترسے خیت کرنے گئیگا:"

کی معلم ہواکہ ہمل حمیت رصول انہا نے رسول کے مواار کھی ہمیں اور حرضہی ایک و اوالیئے شیکے نوبعہ ہم حب رسول کا ایسامظاہرہ کرسکتے ہیں جی جارے گئے ہی اور دور ول کے لئے ہی مقیدہ بارکت نامت ہوسکتا ہے اور سعاوت وفلات وردن کے ورن (ے ہم ہم کسل سنتے ہیں اور ہمیں ویجسک دوسرے ہیں نیے اوبوال وروازوں کو کھول سنتے ہیں۔

برگاران اسسال مرا ماه رسین الادل مرسال آنا جادرگذرها کا به گراس به مهرس قدر برکات اولیس قد رسعاد تین اگل کرسکته ایس اینی مودمی قمت کی ویداینه در فال نین کرسکته

یا نخسات برتی سے کامل شیس کرتے اور آس میرشیند مرصادیت سے خاتمل مورک اس مبارک لیسند اول س جیسند کی معادت پر در دلوں کو برائی گذار وستے ہیں حالانکہ عمیت رسول کے کیفٹ سے اپنی در تو ان کیسراپ کرنے اور صبیا سے جب بھی سے اپنے غلاب بوسرف کارنے کے لئے الان دلوں سے بہتر شکل سے ڈوپس ون ہم کو دیسا کیکٹے ہیں ۔

دردان استاه ا جدیالد اور بیان کهایگا اسل اصل جب رسول کا اتباع دروزی به در بل چیز وفران جسکیرف اقت کان لکورفی مسول الله در در حسف که عام الله در سربیان فرایا سید، سره کے سف می ست میسی

بہمنصراً یہ بہاجا کہ اس کے مطابق زنرگی اس می نعل کے ساتھ قول ہی
شال برجائے گا مقصد یہ ہے کا مخضرت میں اسدعلیہ وسلم کے فتی وجت
کا دعوی اس و تبت بک کی کوزب بنیں دبنا بسب تک کہ انخضرت کی حیا ت
طیسہ کی بوری بیروی نرکی جائے۔ برادان یہ تو آب ا چی طرع جائے ہیں کرب
کبی ہرم من دمجیت کا سودا ساتا ہے او آب کی پہلا افریہ بوت ہے کہ
محب کی ہر بات اس کی چال فر ال بدل چال رہنا سہنا الشت و برخالت
خوضکہ ہرا کی بات میں ایک دل نی ادر دل آونی نظراتے ہی تھے ہے اورعاش
کے دل میں ان سکے گئے ہے اور بی میں لات وست محس کرا ہو۔
ارایک قول و نعل کی بیروی میں لات وست محس کرا ہو۔

یہ حالت تواس فن کی ہے جوناد گزیرہ نے ہوتا ہے ہی محت بلرہا س عنن دعمت کا قیاس لیکھ جواکودگی نفس دونے ہوس سے باک ہمنا ہوا س میں قیر منرائے مقصد ہی یہ ہوتا ہے کورضائے یا کو مقصد حیات بلیرالیا جانا ہے ادر ہراکی طرفقہ ہواس کی سی ویکٹشن ہوتی ہے کو محبوب کی ہراحا یرجان شاد کی جائے۔

اب سوچے کمرا گرہم محمد رسل اسکری عمیت ادرآب کے عنی کا دعلی کریں اڈ عہاری حااس یہ میری اسود رکول کی معلق ہرنداہ دیرتے ہوں ادر حضود کے نعش تدم کی ہردی کو صرف میں تشہیع جوں توہا دامہ دعوی کہا تک معقبل ادر مدلل سجیا جا سکتے ہے۔

بدار زندگی کا براکسے تحقیق ہے اداس کو انحیاں میرا گذارنا چاہتے کو کھی۔ وفت پر ہا تعد آبانہ میں اس سے جود قت ہی دسر بداس ہیں ول دوائے از روس کا جائزہ سرادان کی اصلاح کی سی کئی چاہتے گر آباہ رہیم الا دل سے دامن فیعن میں اس تدر برکات ادر جعدل برکات کی ترفیعیں ہوشیدہ ہیں کہ ہراہی طرح اپنے نعائص بیان کی اصلاح ادر کمیل دیان کی سی کرستے ہیں ادر لسب رمدل سیما ہے سینوں کو سعور کرسکتے ہیں۔

نے سفام میں صفور کے سینم مبرد ہے الدسرد قت حضور کا سنبری تھے رہے تع كرز بان افدس س كيست كل ادراس كي تعبل كي جائ كويا كرفتم منوت کے بروانے تھے کردن ادر رات مان زار نثار کرنے کے لئے تیار سے تھے يه حبرسول بي تعاجى في در بار بوت عصصت الجد كركو صديق اكبركامفزز خطاب دادایاتها اور برحب سول ہی نعاجب نے اکسا کاس ایان حضر کت صدیت اکبرکوعطاکیا بھا کہ کہی ایک لمحہ کے لئے بی کلام بنوی ادر د عا دی ر^{ات} یں شک ورٹ برنے ایک ارفتہ اسمین کے لئے ہی حار نہیں یائی جنا برسواج كى سيح كوجب الخضر تصل المدعليدي لم في ارفا وفرا يا كد كل خداف جيكومواج کائی ادر کمد سے سجدا تعلی نے گیا دررواستہ کے تمام عجائبات کا فکر کمیا تو اس وا تعرکو کفارنے کہا کہ ابنو ابوبکر بھی آپ کے مشکر ابوج نینے جنا بخد انہوں نے ای اخاذیں صفرت ابو کوسے ذکر کیا کہ اورتوا زرا مبو محد نے معماج کا وجو کیا ہے کیا اس کے بوری تر محدی تصرین روکے حضرت در بر صدیق نے دایا بیک جا بیمعفرت ابد کرنے سے بہلے معرائ کے دا تعد کو سنتے ہی اس کی آ تصديق كى ادرور بأررسالت سے آپ كوصديق اكبركا نطل بعطا بوا-جان سنا رى كاية عالم تحاكم فارتورس بوقت بحرت رسول اسدى قبل آب ای اند کھے تھے اواس کوصاف کیا تھا ادراک کوراخ کو بندکرنے کے لئے جانا ہے کورانب یاکسی دوسرے کی اسے نے انگر کھے کوڈس لیا سکن با وجو ند كرم الم الما ين المن الما المؤكدة ب وان برا تحضرت اينا مرم وك رك موس سورہ تھے حضت او کر کو حیال مرا کر اگر میں نے باؤں جہا یا وحضر كى الكوكك حاليكي ادراستراحت مي فرن برك كاكر شدت دروست المحوي اَنو بکرر خیارمبارک پرٹیک بڑا جس کے مصنور کی انکھ کہل گئی انخصرت نے واتعدديا نت فراكر المكو تفي براهاب دين لكانياجي عصور ودكرب دوريكيا اسی طرح ایتار: قربانی کابیا عالم تھا کہ ایک د نعہ ایک غزدہ کی تباری ک النصفيرف ابيل كح جس بي بجراكم الرسك وه السرك راسندس مرف كرك

اورا نباروانفا تی کے فضائل بیان فرائے۔
حضرت عرض نے اپنے گھر کا نصور الا کی لاکھندر کی خارست میں بیٹن کونیا
ادط پنے دل میں بھینے گئے کمیں کئ صور الا بھرے دین سے بلڑھ جاؤں گاگر
جب حضرت الو بکرسا ان محضور نبوی میں بلائے انکفیر سے بلڑھ جاؤں گاگر
جب حضرت الو بکرسا ان محضور نبوی میں بلائے انکفیر سے صلی اسرعلیہ وسلے
میر نے وض کیا کہ تھی کہ دو حصر کرمے تعام سامان اور نعتہ کا نصف حصر بہاں
میر نے وض کیا کہ تھی کھر جھیولاً آیا ہوں اس کے بعد حضرت ابو بکر ہوا سے
صنور نے وریا فت کیا تو حضرت او بربر نے عرض کیا کہ گھر پر اصوا دواس کے
موسول کو چھیولاً آیا ہوں اور ب بکہ فدمت آئدس میں لاکو الفرار ورا اس اللہ کہ کو جم برصرف ایک ہی بی بیان تضاور مرسے باؤں تک اطرے ہوئے کے
اور کا مؤل سے میں کہ اور کہا تھا

برادران بسندما به تو صرف ایک صوبی می واقعات بین اس تیم کی جا با ی وجل رسیاری اورا بیشاردانفاق کی مثالین براک محاید کے بهال بینا رائی تی میں اور بسب ایان کا ل کا پنجرتھا اور ایا ان کا ل حال برنامے حب

ر سول سے ادر حب رسول کی اصل ہے اتباع اسوہ حسنہ ۔
حضرات ایسے تبہت کم لوگ ہوں گئے جواس امر کے فوائی ہندنہ بوں کم
ان کا ایمان کا مل ہو اول کا طرح یہی ناکل ہے کہ باری خوائی ہند یہ بور کر ہے۔
رسل کی شراب سے ست بول کین سوال بیدا میں ہے کہ اس کے باز جورا کو
دوکون سے ہوائی ہیں جربارے راستہ میں حائل ہوجائے ہیں اور مہا وجود کو
خواہ نی کے اس راستہ بریسی جل سکتے جو صرا اکاستہ یہے اور فعات وار این
کا فیاس کے اس راستہ بریسی جل سکتے جو صرا اکاستہ یہے اور فعات وار این
کا فیاس کے بعد اس راستہ بریسی جل سکتے ہو صرا اکاستہ یہ جا در فعات وار کی

برادران اسلام ؛ اگرسم غودے دکھیں تو بتہ حبکیکا کدادل توجیح ادر ہی ہوا کا بس اس راست پر جلنے باز رکہتی ہا اور دوسری جیز فقد ان ادادہ ہے اگر بچی خواش ول میں بیدا ہوجا کے قوار می طور بر اس سے دوسری جیز جربیدا مہگ دو خضید طامادہ اور قور مان خواش مکن ہے کہ بچی فواشن مجداور اس کے ماتھ صفید طامادہ بیانہ بھا گر مضید طامادہ بید ابر جائے تو نامکن ہے کہ رہستہ کے موانع بیشکالت رہے رہا مل جا کیا جاشکے ۔

بس اے حصارت بینے آوا ہے قلوب میں انباع سول و تبعیت استی منظم کی ہی خواہش پیدا کی بھتے اس کے اللہ فلا ادادہ بیدا بردگا ادر دہ ہیں اس راستہ پرڈال دے کا کما فریکستی اس ماہ پرلیجائے کا جہ ہیں اس راستہ پرڈال دے کہ اور کے جو نجات کے دروازہ پرلیجائے کا جو پیروی اسوہ سند کی راہ ہے ہی دہ راہ ہے جو نجات کے دروازہ کی جرکز پروی اسوہ سند کی راہ ہے جو نجات کے دروازہ کی جرکز پروی اسوہ سند کی راہ ہمائی مرکزی اجرائسان کی جرکز ہمائی اور اس قدر ہم براکوری اجرائسان کی جرکئی ہمائی اور اس قدر ہم براکوری انہائی نے کہ اس قدر ہمائی کا برائسان کی جرکئیا ہمائی مرکزی ہمائی کا برائسان کی جرکئیا ہمائی مرکزی ہمائی مرکزی ہمائی کا برائسان کی جرکئیا ہمائی مرکزی کا برائسان کی جرکئیا ہمائی مرکزی ہمائی کا برائسان کی کرائے ہمائی کے ایک خورم ہی رکھی ہے۔

بارت الله لناد لنحدنى القراآن العظيم الله تُعالى جواد كرم ملك بودوُف دحيم-

خطبّه فانيه

عمل واله واصعابه دبادك وسلم اساليل

برادران اسلام اوردد وصلام بہیجیا اس سرکار مدینہ اور آنات وہم ان برجس فی دنیا کو ہفتہ کم سے صلا اسٹ گرا ہی محفظرات سے نجات دی اور مواہت وسعادت کا ایک ایپ کرشش بیناری نمر دیا کہ ہراکیا گراہ اور دنیا کا معلوم رسکتا ہے اوراس منزل میں بہنچ سکت ہے جوراہ حق کی آخری شنرل معلوم رسکت ہے اوراس منزل میں بہنچ سکت ہے جوراہ حق کی آخری شنرل است میں کی انتہا جس دند حق دع فان اتبی کی منزل کی کوفی انتہا تعین

> اے برا در بے نہایت ورگی ست ہرجہ بردے می رسی بردے البت

ادر دردد دسلام بیجوحضرت المیسن هسنرت المیتبین اور حضرت میمو کور صفرت عباس رسنوان اسلیم برجریج سب سنت رسول کے تیج اور تک بنی میں مست شنے ادما تبارع اسوامسند میں فرد تھے۔

ادر دمعد وسلانهیم و کخفرت کی از دارج مواد شخصی قدا حضرت فانحم آلکیری حضرت حاکث مدیقه اور حضرت حنصر بریج بهادی واجب الاحترام انبی تعیس از را مختفرت کے ختن وجبت میں شوالی تعیس اور صفور کے اس و تعسلندگی تعلم تعیس اور ان کے سیننے ایمان کی لئی و رئت سے الا ال تھے ۔

اورودود وسلانهی و بقیره مشره مشره مفرت زیر حضرت طلح عضرت سعد عفرت سعید حضرت عجد ارتخل اور حضرت ابدعبید می الجراح برجور ابقین ادلین بس سے تھے اور حب بنجا دوشتر رئیل ا در برزی سنت ہی کے صورت میں حینت و فاق کی ابشارت سے سرفراز ہوئے ۔

ادر در دوسلام بہجوال المبت بردین سب دریائے معرفت کے گئیم نا برار تھے من کی طریع من رسول کی آگ ہے گرم اور مین کی مدهیں حب نبی کی خوشبوسے معطر تھیں اور جنوں نے کہی کوئی تعدر رسول فار اسکفشش قدمہے باہر منبس المطانا۔

ادیاب اسروت بازل کرطائے صالحین ادرادلیادمقر بین دشائخ کوام خصوصًا حضرت امام قراق عضرت عجب الاعلاجینی عبدالها درجیون فی ادر ادر عفرت خیاج قریب تی زخیاج معین الریخ بنتی کار جراه علاوی ان خقتی کے شروارتھے ادرجن کو مرا تب وی ان حب رسیل و بسردی الموہ صند سے شال رہے تھے .

مصرى بهضِّ فته المكاجميا موابنيظم بالسفيد حرمني كاغدوالة وانتركف

یہ ترآن شریف یوب کہ جبانی کا بہتر بن تو نہ ہے جرحتی میں جبا ہے ایکی صاف جبانی ہے گیا اعظی مرمزن سیاہ بجی کاری موری ہے کا غذر بھی بہت خصیصیت کے ساتھ جردی ہے جہ بائیس جبہر کے نام سے مشہوسے اس کی تقلیع مولی سے نصف ہے ادر جرمنی سے ہی مجلوشوہ آیا ہے وہ دیگ بو منسون ضریف بھی دی اصل و بھی جا ہے ہی جبی یورب کی اور بہترین کیا ہیں ان کو یتسر آئ خریف ضرور منگانا جا جیم بجوں کے بڑھنے کے دائق نہیں ہے اس کے ان کے لئے شکائی ۔

ہیں دہ قرآن شریف ہے ج : مجیلے درسال میں کئی سرار بدیر ہجاجب اس کی قبت مدیھھول کا کہ بین دوہے تھی اور اب مبد سیلاد کی رعامیت میں میں کا بر برہی کر کودیا گیا ہے ۔

کہی وہ ترک ان شریف ہے جو ریاست حید کا دے سار انٹر تین نہ جوالوں کے زیرمطالعد رہا ہے کیے کد آب ٹوٹی میٹ نہ جوان طاہری نوشنمائی ا در نفست کے بہت دل اور نہ مرباسی نے یہ انفوں ہا ہو ذرصت ہوا۔

مبینی می نقریکا برد آن شریف بر سن و ایک باس و قرآن شریف برجد برگادرجا دایس قرسدا ساس قرآن خریف می ادر کوئی دوسواقران بدای نیس باز آب بی ایک نیرگا در تحفظ خرید لیجر به بدید مبدر ماتی مید مصول قال ۱۲ رکل پی منیچ جمیب در برلیس و بلی سے طلب قربی بید

غىلىمىت كابيان

غسل میت کے فرض ہوئے براجاع امت فائم ہو چکاہیے ادرا س برہی کہ غن بیت کاخی ہے اور نند نا پر زخن کن پہلے آگر ایک آدی سبی میں سے دیرے توسب برسے ادا ہوجا کا ہے۔

غىل كالراقية يدسع كرص محنة وجاربائى بينك ويناجاب توبيط إس كوتين يا إلى مرتبه وجوني دي براس مميسكو الاكرام النون سي اف مك كون بيرك سے وصك ديں بيرشك دينے والاانے ماتھ بركيرا لبب كرمسنجا كاكم بهرن ذكاسا وهوكائ كعنى يسط مند بعركبيون كب إته وموتي ببر سر کام می کریں بھریاؤں و ہوئیں گریہ وانسے رہے کومیت کے عنس میں کلی سرائی میں بانی وال اور کول کی ایم و دو انہیں ہے اِن اگر کبڑا ہے یا رد کی یا کبطرے کی بھر رہی ہیں گوکر دانتوں ا درُر دطروں ا در سونٹوں ا دنتہ ہو پرمیسر دیں ہیرا گرمیت کے سرا درطواری کے بال مول تو کل خیرد سے دہو^ہ نیٹوں تو اکٹ کسابن ایکسی ا درصاف کرنے دالی جزسے درنہ فاکل انیت ہی د ہود الیں اس کے بعد بر بائیر کردائے پر سا کر سرسے باوں تک نیم گرم یافی بہا کیں اس قار کہ تختر تک بنیع جائے بہروا بیُں کر وٹ پر لٹار ا اس طرے کریں اگر بیری کے بنے میسرنہ آئیں تو نیم جوش دیا موایا نی ہی کافی مادر بیری کے بتے تو صرف اس وج سے ڈالے جاتے من کاس کے اِنی سے بدن صِاف ہر جاماً سے ورندادر کوئی بات نہیں ہواس للے اگر بیری کے بیوں کی جگرا در کوئی بانی صاف کرنے والی چنرمیہ آئے تواس کا و ان بهی حائز ہے اور اگر کیمہ نہ ہو توساد سے یا فی سے بنی عن ل وس .

ہے رسادادیکر فدا ادفحاری اورزی کے ساتھ شیمے کوسیٹ پر آ فداہری الرنجية بحط تودمود الين وضوادغيل ددباره مرائس برآحرس سرس إدار ككا فركايا فيهائين بهل كيعبران دكى ياك بفرك سي ستدهاف کردیں ایک مرتبہ تام من بریانی بهانا فرض سے ادر مین مرتبہ سنت ہے ا دیتھے ہو کہ جہا مع ل کی بر وہ کر اس کے اور مد کا رد سکے در مرانہ ولیکھے کہلائے و نت فراہ اس طرح لٹا ٹیں جس ارس کہ تبریس کتے بي باست ك بادل قبله كاطرف رب يا جوطرية سهل مجس وداختيار بي غسل دینے والا مالهارت موجبی مر دیاجا بصّهٔ عورت نے غیل دیا تو زہ کرڈ مرا الراكريد ومنو دالے مرد اور عرب نے عنل دیا تواس میں كراست

عنل فينع واللخواه م هدي يا عورت ليكن سيد بها فريسي رسنت وارجو مروك

مرد ادرمورت كورت نهلاك إل جو ليرط كي اللكي كوم و ادرعيت ودنوں ملاسکتے ہیں مورت ایف خاد مرکونس دے سکتی ہے ادراس طرح عورت وفادنوغل ف كاب الكركن مقام برباني بسرنداك توميت كونتم كما كيس-

اکرکونی ریل میں کی اوراس کا تصف حصد ملے قواس کی ورصورت میں اگا س صندیں سرمو تو اس بیفسل دیں اور کفٹ ہی دیں ادراس کے حباق کی نمازیسی برا ہی جائے بیرووسے حصہ کوعنل دیں ادماس کو کفن دیں اگر خَيْحُ كاد طِهِ اللَّهِ مِن رَصِرُ فَي إِنَّى مِها وَبِيا كَا فِي بِ ا فاعده عنس ديني كَي ضورت نہیں دن کیڑے سابست کردفن کردیں۔

ادیاش جالت میں ماز بڑے تھے کی ہی ضرورت نہیں اگر میت کاسارابد بھر حاے تو یہ و کیس کے کوغنا کے قابل ہے یانسیں اگر غسل کے قابل ہے تو عنل كادي ا دراكربان اس كاس قالي ندر ا دركال عليده وطلف توصرت ياني سادس ـ

مبت كمركة بابتالون كالمنس مؤلاف جامكي ادرنه ظا بناني كى خررت ب إلى اكر ناخن الوهما مزاسر تواس كو درست كردي عنل شيخ کے بعد سیت کے ویوں ہاتھ کر والوں میں رکھیں نہ توسینہ برر کھیں اور نہ اس طرح يكيس حن طرث نازيس ركيني من.

عن امعطسة فالتدخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسارونحن نغسل واسنية فقال اغللنها ثلاثا اوخمسا ادآلثر سخالك الدرايتين ذالك لماء وسلاوا حعلن في ا كاخرتغ كا ونها و نني من كافيم فأفيا فرغت فاندنني فلمافئ اذناه فالقيالينا حفوع وتال اشعى تفااماع وفي مرواية اغسلها ونرأ كذنا ارخسا وسيعا وابلأ ان بياغا ومواضع الوضوع منها وقالت فضض نا متعمصا للتة قرون ذالقيناها حلفها ا در دایت میں یوں آیا ہے کہ زینب کوطائی لیٹی مین مرتبہ یا بانچ مرتبہ یا

سات مرتب نبها که دراعضا کو دخوکی سسیدی وف سے شروع کرو اوراعظیم

، م^وطیه وایک صحابه بین کمتی میں کم خبأب رمول اكم عمل المدعليه وسلم الرك باس تشدیف لائے ادرہم اس وتات آب کی صاحبادی زنب کو ان کے پنے کے بیٹون کے رہے تھے صفور پے ڈایا زبنب كوتمن وفعه بالبنج زفعه مااس نيا ده أُرُرز لاهِ وكَيْضَرْرت رَجَهُو إِنْيَ ادربهری کے بترد ں سیعنسل دیداد آخرى مرتبه كانوركا استعال روزايا بتوارك سنهكا نوركا استعال كرداد جب ښلانےت فارغ موصاد تومجے اطلاع دو جنائي جب مم فارغ محن توم بغمر**صاحب** کواطلا کیجوی آئے بارے باس ایناته مند بهانکد با اور فرالما زينب كواس مي البيث ودارساك

کہتی ہیں ہر ہم نے حضرت زینب کے با وں کو تمین منیٹا ہمیاں کو فرصکر اض بہٹھر کے بیچے ڈال یا پیرورات مجامی ادر سلم دونوں ہیں موجود بو

تث ربح

ا س سدیث میں مستشکے خمیل میں نمین با توق کوصاف کر دیا گیاہیہ اول کی فی ڈاسنے کی تعداد: دو سر سے وائیں جا نب اوراعضاء وضویسے ابتدا کی جلئے۔ متیہ سے غول کے بعدمہت کے کھل اجریر بریکا فوروا جلئے ۔

أأمرا لموسين حضهت عائشه فراتي مب

كحشنوراكم ثنلى اكس عليرسيسكم نبلا

وفات کے آب و تین و ہے ہوائے

كبرول كفناك كي أدران مي

این عماس ہے رہا بیٹ ہے کہ خبا

رسول خداصلی اسر علر ملل نے

رشاد فرما يا كەسفىيە كېلىرىپ يېنو كېنونكى

بالمارے سب كيروں ميں بہتر ميں

ا دران ہی کبر وں میں اپنے مردول

كوكفناؤا ورتهارك سبسمون

م**یں بہتر سرسراسد ہے کیونکہ وہ ملک**و^ں

کے بال اکا آیا ادر بنائی روشن کراہجہ

ابوسعبد فدرى سے دنا بت ب

كرجب ان كے انتقا ل كا د فت وب

أكبانو ككيروالول سيست كبطرت

بیننے نمومائے بہر کہا میںنے دسواندا

سنى اسرعلىروسكم كوؤا تيرسناي

كدميت ابني البي كبرُّون ُمِن قبامت

كروز اللها إجاب كاحن مريده

مرتاب یہ ابوداؤد نے روایت کی کو

ہے کرحضور کے ساتھ ایک آ دمی

جح كرث حارباتهااانفا فااولمثني

برشت گرا ازروه محرم تعنا حضورتے

فراما اس کواس بانی نسیے نہلا دُحس

یں بیری مے بنے موب ا دراتھیں

د دکیرندن میں اس کو گفتا دوار

نوشِبونه ملونه اس*ڪه سرو*ط باڪوٽنو*ک*ه

یه نیاست کے روز لینک کہتا جوا

اللها يا جائيكا اروابت كباناك دلم،

عبدالبدابن عباس سيلط

ز نوتمبص تهی ادر ندعا، ریها -

عنى عائشة بالت الارسول الله و صلى الله عليه وساكه من في ملتة المعنى من كرسف المس في ها قديم و لا عمامة

عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله علي و سر البون خدا كم الساحث فالها من خير أكما لكم ومن خير أكما لكم والمن منت الشعر و الا ترملى و الاستعمال عبوا البحر و الا ترملى و النام المنه على النام المنه المنه

عن عبدالله ابن عباسق ل ان رجلاكان مع البيم ل الله عليه وسلم في قصته ناقده وهو عمم فقال رب ل الله صلى الله عليه وسلم اغسادها بماء وسد وكنوه في نوبم ولا يمسولا لبطيب ولا تخم واسله فائه بعدت نوم القيمة ملهيا دوالا البخارى ومسلم

کفنانے کا طرقہ یہ ہے کمیت کوعن دی ہے کہ بعد کمی زم ادر ہاک کرم ہے

ہے آہستہ برخی لیس نا کر کفن تر نہ ہواد کفن کو بہنا نے سے بیسلے با نج یا سا
مرتبہ دمونی دی اور بہراس بارج کہا ہیں کہ بیلے بلری جا در بہر تہ بند بہر کھنی
بہرسیٹ کوائی بر لٹائیس اور گفتی ہوا ہیں اور اس مردن بر نویشو بھی اور در اس بھی بائیس کے دو تھے کہ کے دو تھے کہ کے دو تھے کہا سے نہ بردا ہی خوالیس
میسیٹ برد ہے کہا سرکا طول نسف فرنیت سے بیاک میں براگر مثر برمشل نقا شالوں
کان کی توسے دو سرے کا دی کو ذیک ہے بہرانا رات اور عوض ایک کان کی توسے دو سرے کا دی کی بہر سے
کارسے دید بالاے لیا ہے اس کی لؤنگ ہے بہرانا رات دو میں بہر سے
کارسے دید بالاے لیا ہے ہاتات سے دان بک لاکر با خومیں۔
در برسید بند بالاے لیات دی سے دان بک لاکر با خومیں۔

جازه ليحلنه كابيان

ابہریہ سے مدایت ہو کہ بنائبول مناتیا سرمایہ ہوئے فرایا وکو بنایہ کو نوبوں بوانے کی ملدی کردکیو نکاکر ما دہ نیکو کارے قو قبراس کے لئے کو ارتکاہ ہے جس میں تماسے طلدی انجادہے ہوادراگراسیا نہیں ہے تو وہ فرداکی مصبت ہے جس کو تم انجادہے ہو

عن الحيض برة قال قال رسول اللصطل الله عليه وسلم السموا بالمجنازة فان تك صالحة فخيرتقن موضا الميه والن تك سوى ذلك فنرتضعونه عن دقا بكير صفق عليه

····· (‡·) ---···

معارف القرآن

ابس المسترت المسترت المستردة والمستردة والمسترك المسترك المست

الله عَفْوْرَ ارْحَتُمُان

درجر، جولگ کفراتے ہیں امد کے ساتھ ادراس کے رمول کے ساتھ ادراس کے رمول کے ساتھ ادراس کے رمول کے ساتھ ادر اس کے رمول کے ساتھ ادر پول جا جھ ہیں کہ امسان اور ہیں اور بھٹوں کے مشکر ہیں ادر ہوں جا ہتے ہم کہ ہم میں اور ہیں ایسے لوگ ایشنا کا فریل کے ہم کے ابن تا آسٹر سزا آبار کر کہی ہے۔ اور جولوگ امد تعالیٰ ہر ایمان رکھتے ہم اور جولوگ امد تعالیٰ ہر ایمان رکھتے ہم اور اس کے سب رمولوں ہر ہی ان میں سے کسی میں فرق ہمیں کے قواب دیں کے ادراسر تعالیٰ ہم کی میں فرق ہمیں کے ادراسر تعالیٰ ہم کی مدت اور اسر تعالیٰ ہم کی مدت اور اسر تعالیٰ ہم کی ادراسر تعالیٰ ہم کی مدت اور اسر دیں کے ادراسر تعالیٰ ہم کی مدت اور اسر دیں ہے ادراسر تعالیٰ ہم کی مدت اور اسر دیں ہے۔

تفسیرا ۔ دوسر وں کی خلا وں سے درگزر کرنے کا علم پہلی آت میں ہوجیکا ہے ، بہر روئے عن اُن برخب سیا ہ کا رول کی طرف کیاجا اُ ہے جوابنی برائی برال ہے موے ہی ارشاد ہوتا ہے جوالگ اسدادراس کے رسول کا اکارکتے ہیں خدا کے رسولال میں تفرقہ فاستے ہی بعض المات ا در جن کا انکار کرتے ہیں ہیو و حضرت عیلی و محمّد رسول است و وٹو ی کے منکر به، ادر مضرت مولی و علی ما تل بین نصاری اجبیار بی اسرائیل کوتوانت ہں لیکن نبی ُع بی ٌ د غذاہ ابی دامی کا انکار کرتے ہیں تو یہ لاگ میُمن ادر نیکہ کارنہیں ہیں ملکہ لفتن کافریں انہوں نے حکر خدا کے خلاف ایک درمیانی کہت ہ اختار کرد کماہے ان کے محداب جہنم نیار کنے درحقیقت یہ بہورو نصاری کا رد ہے جن کو مدینہ کے منافعوں نے ابنا کمر و مرشد ا درسا ارانیا رکا کلید براز سمچہ رکہا بختاا س کے بعد ہیجے موسنوں کی مرح ہے ادرأن کے حسن نتجہ کا ا ذکر و میت عکم موزایت که جولاگ هذا اور رسویون برابران ب آئے میں ادب کوبرار برحق الشنتے ہیں کی **کا ن**فر قدنہیں کرتے بدوگ حقیقی مومن میں ادر عمر ^{یک} بہت جلدان کے ایان ادر نیک اعال کی جماوی کے ادراک ان سے الله لغزنسي موكى مول كى أون كوبي سماف دياوي ك موغنور رحيم إب أداه محواه مم مرم كرسال وين رميورنس برا -

مقصول بان راما بنا ربایان ان سان کان فرد عدیدایان

کا کل سے بعد معمولی تصور محاف ہو سکتے ہیں۔ بعدد د نصاری گراہ میں باسمالی برعذاب ادر شیک کاری بڑاب ملیکا کیکن خدا مجبور نہیں ہر زیم کی ضرور ہی خوا وے کل خمار سے جا ہے عذاب کرے ۔

مَيْمُلْكَ آهُلَ الْلِتَابِ آنَ تَكَنَّلُ عَلَيْهُم كِذًا بَا مِنَ الشَّاعِ مَعَدُ لَلِكَ فَقَالُوْ الرِينَ الشَّاعِ مَعَلَى اللَّهُ كَلَى اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّلْمُ الللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُنَالِمُ اللِلْمُلْمُ اللللْمُلِلْمُ اللَّهُ

رمجہ آپ سے اہل کتاب یہ درخواسٹ کرتے ہیں کہ آپ اُن کے ہاس ایکنٹی و نوسٹ تداسمان سے سنگرا دی سوانہوں نے موئی سے اس سے ہی بڑی ہاست کی درخواست کی جی اور پول کہ کرام کو اسرحائی وہم بلاد کہلا دوجن بران کی اس سکتا نی کے سبب ان برکوائک ریجی ہجا ہے جہ ہم نے ایس سے درگذر کو دیا بعد اس کے کرمیت سے مطائل ان کہ بیچ مجھ تھے ہر ہم نے اس سے درگذر کو دیا محتا درمولی علیراسلام کہم نے مجرا عبد ہا تھا ت

نفسيرا سكارت تمايات أيس ابل كتاب إنعال زشت كى خيست كي تهي که ده رسولون می تفرند کرنتے این اواسی بنا براینے آب کومق بس ا در مومن جمعتے مِي ان *آيات بين ان کي دو سري* بها لت بنا ن کُنَّني ہے يہ آيات مجتماعاً عفظماتك يبود ، بنيرك برومين انك جوئي بي ابيود مرينه معزات وآيات بينات ديجيكر بيي إيان دا أن تحت ادرعنا دے يه كيتے منے كاكرآب على ردی بن توامک بارا^سان کلی کذاب انروا و بیجنے جس *طرت مولی ک*و د ملیرت الاح بین تعتباں مذاک بال سے محوار لائے تھے عالمباس کی دور مالوم مرتی ہے که فران مجب مختلف مصالح واسسرار کی وجہ سے حب معزورت رتبول ا نہوڑا ٹا زل مرتا ہما اور دھاہی اس طرح کیجبرئیل حضور *اگرما کے ق*امیہ ہمار^ک برالفارية ه اوردا المخان كاكري ونظرت تست في أن آيات كَ لِيُكُولِ مِنْ وَمِلْ لِمُرَاعَا جَهِلُ كُورِهُ وَهِ فِي مِنْكُ الرِّهِ وَدِ فِي حَضِرَتِ مِنْكُ ك متعلى يسن وكواتها ودويدال عصكى فكهاني تخديا الدائك علي كرن لوجي المرائيل في انتكيال منظ و يجوا تحيان بناية عنوالية يبي بريوال كيا كأمال ے، قبلی لکہا نی کو نی کا ایک ب کیموں نہیں المازال ووٹی کیو کھ مرسوال سکٹنی کی وہیں تها دریا ویت ادر بونم چاری شکارانت سوالول بران کی نواستیات **بوری پس** كي جاتى بين إس مع بواب وبأكباك ان كى عادت بين مركن بيند ي على لقيت اس بيت إشريبي البول في ين الايك بزرگون في مفرت موسي الله ال ہی اُر تعکر سوال کیا تیا کہ بھرُ وا الم کہلاخدا کو دکھیلا دورہ کم ایا ت ایس کے

بونا درم نان کویمنا دافقا کردم افتد که باره س تجا در ست را ادرم می این می قرار با درم می در این می می بیستی می و برت می می بیستی می در سی می می بیستی می در سی در این که فرد بی وجب در این که فرد بی وجب کرم بارے قلوب موفوظ بی می این که فرد بی در سی کم بارے قلوب موفوظ بی ایک این کم کر کم سیدان تو برا در فاع نے بند تک دیا ہے سیاسی ایان میں ایان میں کم فری وجب سے در حضرت مرم علیا اسلام بر این کم فرا جاری برا می وجب سے در در حضرت مرم علیا اسلام بر

نے سے میلی تن مرکم کرچک رمول ہیں احداقا سے تعلی ویاحا لاک الہوں نے ا نا ان کوشل کید اور نہ ان کوسولی جواع ایا لیکن ان کو استبہاہ ہوگیا اور جو تو ان کے بارہ میں خواف کرتے ہیں وہ علوائیا ل میں ہیں ان کے باس اس برکوئی دسل میں بجرعینی باتوں بھل کرنے کے اور انہوں نے ان کویفیتی باست ہے کہ متناضی

دليل بين بجرعين باتوں بيمل كرنے ادر آبنوں نے ان كويقبنى باسسے كوتشائير كيا كيدان كوندا تعالى نے اپنی طرف المہا ليہ ادراسرتعاط طرے فرموست حكمت والے ميں :

تفسیر زیب بہتی آبات سابقہ کا تمت ہے اس میں بودکی جہا لیس ادار اس جوج ان کوسٹرائیں بیٹی تھیں ان کا بیان سے اول بیودکی بین حاصیں بیان کی گئ بیں مداجب ان سے اس بات پر کہد لیا گی شاکہ تم خدا تعالیٰ کے اسکام بر جلنائمی سے سرت بی درانا اور البین نے خلاف ورزگی کی تو کوچ طور کیوان کے اور ڈرانے کے سے انٹیا یک کہ اکر کھڑا تھی زمانو کے قو بھالا تم پر کڑ بڑے گئا۔

ا در وداعے سے انہاؤی کا اوار میں ہی جات و بھا مر جر درجات والد ما ان کو شہر ارکان مرجی ننج ہونے کے دقت یہ حکم دیا گیاتھا کو اس نست شام میں ایک شہر کانا مرجی ننج ہونے کے دقت یہ حکم دیا گیاتھا کو اس نست کینئلر یہ میں جب شہر کے درواز دل میں داخل ہوتو رہنے ہوئے انجاری کرتے مہیئ عاجزی کے ساتھ جانا گہرتہ کرنا گران ہوتوں نے اس کی مطاف در ذری کی اور ضرائی حکم کا طراق از الیا۔

حالانكه ضاكوكها كبلان المحول سي يكتالشرى طاقت صفاري مُرب سوال بي على مركش ادرعناد سے تها اس لے عُضب آبی نازل مواجبی كر الله ي ادريه لوك الملك م ديك إلى اس كي آكي ارشاد موتا ہے كر بعدا تشي ادر بَسلِي كِي طبع اند كورمغز لوكول كو كو كي معزه فا مره نهين دينا از لي كمراه معزة دیجنے کے مبدی ولیے ہی گراہ رہتے ہیں ان کوراہ بدایت کسی طرح بنیں ا لل سنتي ديجو با و و د كيه انبول كني مولي الكي معجزات ومصري اورمصر سي إبر بکل کر، دیجیے دیخیتیا ں ہی جہس، لیکن اس کے بعد کلیری بہت بڑی گُرا ہی ا نستیار کی د سامری کے بنائے : دسے بی ایکو سے کی بوجا شروع کروی گرم نے اس بربس ان كرساف ك ادروى كوسلطان مبين عطاكي سلطان مبين كي تمنيرس على رك فتلف اقوال من كوتي سلطات سبين سمعيزات مرادليا يكور في مكومت وغله مكن سجويه بكر ملطان مبين عدم راديني كي ده مخصوص شان ہے بس کا افرالوگوں برطر تلہ ادر مخلوق ان کی طرف رجوع كرنى بدادران كوزير حكراً جاتى بدر فدا وناينعالى ف حضرت موسى كوبي يد خان عطاکی تبی میں کی جہائے بھی اسسرائیل ان کے تابع کو گئے تھے آت يراسى طرف افتاره يج كرسلطان سين فاتم المسلين كوبي عطاكى كئي تهجب سے وب صب سلہ جاہل ومنی سفاک خود کیود حضور کا کاف کہی ہے آئے تعاس سے برصکر اور مجزہ کیا ہوسکتا ہے کہا فی کا بال الله سے پربت روھکرہے۔

سے یہ بھی برصرب مقصعوں میان : ۔ هذا تعالی ان آنجوں سے نہیں وکھیا جاسک مدہب مرکش قوم ہے تعالیٰ قدرت ورفع مطرت کے خلاف کوئی کا مرنہیں بیکٹا عادت آہی جو جاری مومکیہ بے وروز ال سے ابذک فائم ہے اس کے خلاف خدات آئی نہیں کر کہے۔

وَرَفَعْنَا وَقُفَّهُ هِ اللَّهُوْمِ مِينَا قِمْ وَقُلْنَا لَهُ هُا ذَخُلُوا الْبَابِ عَجَلَا اَوَقُلْنَا لَهُ مُ كَاتَعُلُ وَافِي السَّبْتِ وَلِحَانَا مِنْهُ مُومِنِنَا قَاعِينَا هُ فَهَا لَقُضِهُم مِنِنَا قَمْ وَكُفْن هِمْ بِا يَاتِ اللّهِ وَقُرْهُمُ أَكَانَيْكَا عُونِي حَقِّلٌ وَقُولِهِمْ قَلُونُ عُلْفُ مَ بَلَ طَبْمَ اللّهُ عَلِمَ الْمُعْمَلِ مَنْ مِنْ مَنْ اللّهُ عَلَيْهَ اللّهُ عَلَى مَلْ بَهُ بُعْمَا اللّهُ عَلَيْهَ اللّهُ عَلَيْهَ اللّهُ عَلَيْهَ اللّهُ عَلَيْهَ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَا صَلّهُ وَالْحِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ ال

گذاہ آن سے سرزو تھا یہ تھا کہ البوں نے اپنے اس بی بوج رسی علیا اسلام
کیا تھا تورڈ الاجنب موسی سے جدکیا تھا کہ ہم توجید پر فاکر ہیں سے اورا کھا ا خبر ہے گئے کہ بن غلاف ورزی مُرسیکا کم مریئے کہ امانیں ہی البوں نے گیا سالہ ا بیستی خبرہ شاکدی وسامری ہے سہ نے کا ایک بھڑا بنایا تھا اور حضرت جبر ہیل کے گویٹر سے کے قدر کی خاک جاس کو ایک وراجہ سے ال گئی تھی جھڑا ہے کہ خدیں ٹوالدی چھڑا جالائے لگا سامری بنی امر البیل سے کہنے لگا کہ بہتمارا اور موسی کی خواس کے انہوں کے سامنے نا بچے تھے اور فرو ہے جدے لگائے تھے حضرت موسی ہی عقب اس و تنسی کو و جر برقوریت کیفٹر کے لئے کہتم مورٹ کے محضرت موسی کی علب سیاری ہر چیدشام میں کافید قوسوں کی حضرت ارون نے موسی کی علب میں ہر موبید سے برتی اور زنامی رہی میں جر بعدشام میں کافید قوسوں کی حضرت بری اور زنامی رہی ہی جہد سے جب برتی اور زنامی رہی میں جمالہ میں کافید قوسوں کی حضرت بری اور نوب برتی اور زنامی رہی ہی جہد سے جب برتی اور زنامی رہی میں مجتبل مرسیکے اور ماس کی اور توات کویں نیت والدیا۔

میں بولی ہے استہ ابھی و پیدن اور سادر درات و پس سے والد یا استہ را استہ برا استہ برا استہ برا استہ برا استہ برا ما بردد نے آیات کی آیات ہیں با انہا کے معجزات یا قدمت کی عدف نیاں چر بہشہ توصید آئی بردد است کرتی ہیں مثل آسان جاند سرج را مت دان کا باہمی اختال ف و تبادلہ زمین کی الف یا مرکا و جود نئو و نما تغیر اور آخر میں نتا برجا نا جن پر اگر فور و ذکر کی جائے تو فوجی الہی برائی تحجب ریضنی بڑتی ہے ہوال یہد کر بصارت اور کو رمعیر ہے تی انہوں نے آیات خااسے کھر کیا سرتا بی کی

سی بعی اسلائیل میں جب بت برستی نرا کاری در دیگر افعال بنیچه زوروں پر ہو گئے ادر سینکاڑوں برس کے بی حالت رہی کہی کسی نی یا مک باوٹ ہی كرمشن سے ورستى برا جائے تھے پر جيند روز كے بعد مرمش مرجاتے تھے الت ا بیار صلحین کو ا حن نس کراها ہے تھے سلمان کے بید سکطنت بہود کے در محرف موسكة تواكب سلطنة وحسى واسوئيل كىسلطنت كهاجا المتا إكتراونا بدايان ظالمدادربت برست موت تقوا أول في احتى ببت سامباك دين ساب القراع اخري اخري حطرت ذكريا التكنى كو ناحق مثل كي المحصر عيني كوببى فرعم وددار وككيم الكيك وقنت مي ميودني تقريبًا تين موا فيها بم مُناكب تما اس بلوركت في كبارك ولم على علاف اجر دان بس مارك سيف میں تمام علیم بسرے بڑے ہیں اب بمرکوکسل کے وحظ لیسیحت کی ضرورت نہیں جِناكِبرحكِ طغرت ابليا ادرمضرت ملح ني اس بهوش قوركوبهداركرا جا اتربه ولیے ہی خاب لمغلت میں سرشاررہان کے بٹو ادد کالمن دفا سینے سے منع کتے تھے باغلف کے سعنے غلاف میں لیٹے ہوئے کے بیں کیو نکہ مرتب کے بیود کہا کرتے محے کہ مارے وال بران ف راے مرث میں اے محد مرآب كُلْصِيتُ والبِينُول بِس مَكِّر زيل كله إس كه واب مِن عَد تعالى وَمَا البِّهِ كفظف ولاف كجدبي نهيسب حرف ان محكفرى وبسب حدا معالي سف ان دوں بر گرا ہی کی دہر لگادی ہے جس كى وجہ سے ان كے دارا ك اندايا ان

بنیں جاسکا الی تعدرالان ان کے بعض افرادی یا یا جاتا ہے داس سے

مراد دہ بود ہی جمسد ن برگے تھے)

مد ابنو ں مے مصرت مربر برایا ربر بھرت گذائی ساز امد ان کو زناکار
کہا یا الا لئی نعل بیورے صلحت عبشی کی والدت کے وقت سرز و بواحضرت
میں بالکے بنا الا لئی نعل بیورے صلحت عبشی کی والدت کے وقت سرز و بواحضرت
میں جہ کے اور ضرت مربع بی باک واس بر آئی ہم ت لگا تی اور اس سے آخیر
میک صفرت سربح کہ نظر مقارت و کہتے ۔ ہے بعض بید کا بر بھی گان اللا کہ حضرت
میں مضر بھی کے نظر مقارت و کہتے ۔ ہے بعض بید کا بر بھی گان اللا کہ حضرت
میں میں بنال بھی کے حضرت مربع عا ابا خال زاد بہائی تھی کے لا اللہ حضرت
میں ایس بیت کے حضرت مربع حضرت کررا کے بیطے جمیل پورکھ مضرت
میں ایس وقت بر و خطر کے بگراں تھی اور حضرت مربع ابنی کا گوئی میں بروشھ کے
ایک جوے میں دہائی تامیں کہ بیاب نہ و ست تبحت ہے مربم یا کدامی تعین فاریا
بی مصر مرتے دیے تو کسی با کدامی و سیاحت کی اس کی بھی ہی آور یا
بیر مصر مرتے دیے تو کسی با کدامی و سیاحت کی اس کی بھی اور اس کی کھی میں آلودہ کرنا جا با
ہی مصر مرتے دیے تو کسی با کدامی کو سی حضرت کر یا کو اس کیاہ میں آلودہ کرنا تا جا با

واليود طب فرك ساقة كيف كل كعدلي مسيح من كورسول المركها جانا مخام ف ان بقتل کرڈالا ان کے رویں حذا وند تعالیٰ فرباتاہے کہ ابنوں نے نرعینی فکال کیا دسولی دی ملکه ان کواٹ تباہ اور دہر کہ ہر گیا پیراس کی توضیع فر ما کا ہوکیژن وُلُوں کواس بارہ میں اختلاف ہے ان کوخہ بقلن ہنیں سے ملکہ ایسی کالی باتنیں ا كرر ب بين ان الذين اختلعوات عياني مراديمي منقدين نساري کے بین فریق تھے نسفورمہ لمکانیہ بعقو بہدادل فرین کا یہ گمان تھا کہ سے کو صلیب جبرے طرربیرنی روع کے طور بریش مرفی ، اسکندرید ک باوری آمینات کاعقیدہ اللّٰی کے فریب قرب تہاں کی وجہ سے عیبائیوں میں فرا اختلات يرًا ١١ دَيْسطنطين شاه روم كوعبل قائم كرني يرِّ مي د ديميية تولة يخ كليسه فصوصًا إله رَّهِ النفسيدني اريخ كليه به المجعدُ مهروت الروسان قرك نروكيت بيح كل دوح كو صليب بوني زميم كور تمس اكروه ك نزه كي يم در دح دونون كوسليب سويي بعض فرنے کہتے مر ارسیم اصلیب نس مرنی کلائی ورس سے تعف و مرنی میرد بهوده جهونلي مفيحيي ارت جب سدى وغيره مفسرين يحته ميس كران الأيلي احتلفدات ببوديى مرادمين كونكة حب بدوك حضرت سيح كممكان ين سندكر ديا توحضه عمائي وهدا في جرت بدال كراسان مراجما ليا ادران كي شكل میں ایک پہنودی کوکرہ یاجب کوٹور میں و نے دار پر کھیٹھا جو نکدا س سے اختام کرنے میں حصرت مبیح کے کمالات کا افہال تبااس لیے میود نے کہد یاکہ ہرنے خود مبیح کو فتل أرديا برجال خدا تعالى فراماك بكرمود في حضرت عنبي و فقل كم بانساب صف ان کی گی فی ہائیں ہیں ضاربر رست حکمت دا لا ہے اس برفا درہے کرمیع کو خ زنده آسان براشامے ادر بیرایک وقت خاص میں ان کرو نیا میں ہمیم محکوت کو ان کے فراید مہا میت کرائے۔

کی مقصود بیان مینان خانی خانی دنیا باکت دنبای که باعث به دنیا کی مینات در دن عقروا فلاس خلای دخیره بنی به باطانی کایتجدیم بر نعب که کی مینات در دن عصوصا حکومت از نع مالک حداکی بری نعب سے اس ان کی اس کا فکریہ بست مزدری ہے کسی برنا میں بہت کئی نی کی کا بلا دجہ بعدر بین خان بالا ایک رنیا مرفاروں کے دیتے برطانی اعتب بلاکت ہو، ان ان برا حکام اکبی کی بیشتہ کی کرنی مینا کرمیں کا میاب ادر آخرت میں سرود و کا نیات اور کی وساؤن

منجيح بخيارارو

‹نوسنْسته حضرت مولاناسيدها دمخاری ٬

ادرحسرت عبدالسلاین عمرکہی اس بباط ی کے فریب ہی ناز بڑ ہتے ہتے جومِضِع روعا رے آخریں دیاتی ہے انداس بالطی کاکنا رہ راستہ کے كناره يرضتم مياس اورد إن اب أكب سجداد ربنا وى كنى بعبداسوا ن عمر اس معدمی خار نسی برت تھے اے ابی اس طرف اور اب بیجے جو اطاکی تھ ادراس کا آ کے بارالی کی طرف طاز بڑھے تھے اس مجد کے ذریب جو اس کے اور آخر روعاء کے درمیان واقع ہے اس ونت جکتر کم حارب ہوا درہ خرت عبدار ابن عمر کا دستد بھا کہ آب بدومار سے حبل کرناز الراس ونت ك ندر بن تصحب كركراب س مقام ك ندبيني ليبة تق اورب آب كرے والس آئے الدصع بولے سے كبرى بحريطے يا محرى مے آخرى وقت میں واں سے گذر نے تورد میں اترجائے بہانتک کھیے کی نار دمیں افارتے ادرحضرت عبدامد بن عمر نے اب وزند ا نع سے یہ ہی بیان کیا کہ کمی صلی اسبر عليه زم ايك برك ورخت ك نيج موض ربسيك إس راستدكى وامنى جا ر استدلے بالقابل ایک و مسیم اورزم ملک اترتے وا اگار آب اس شارے جو روت ہے دوسل ورہے ہے بحلتے اور راٹ اس ورفت کا بالانی مدسد لوٹ گیا آ لئے وہ دوم ہوکرا ہے جی میں آگ لیکن این سے مراب ہی کھڑاہ اس کے تنہ سبربت سے رت کے فیلے ہیں۔

ا در مصرت عبدالله من عمر نے نافع ہے یہ بیان کیا کہ نجام ہی اسعِلیہ وسلم نے اس طیلہ کے کنارہ ہی ناز بڑبی ہے جرمقا م عرق کے بہتھ یہ مقام عرج مکیے بنبطة اس وقت دوانع ميركا حبكتر رمتنا مرمضيه كاطرف جاريح مهو اسم محبد ياس دويا من جري بن جرن براك الميك جمرين راسيك والمني طرف راستہ کے تھروں کے قریب ان بقروں کے درسان آلجے ماز برطہی ہو۔ صفرت عبداللدين عمركا وكستورتها كرآب مقام عردح مصروع وطف كا بعد دد ببرك وتت يلغ تمع ارزارك ناز اس مجدد بعن سقام مازرسل اسر سل اسرعليدو عما من برجة تھے ادر عضرت عبدالسد بن عمرانے ماف سے يہ بى زاياكرسول أسرسل اسرعليسيلم أن برك، بله درخون كم باس بى ا رِتْ بِعِي جِر والسنة كِي مائين برغلي كِ تربيب ما ومن بين برنالد كوه ورفع کے کنا رو سے ملا مواہے اس کے ادر کرہ سرِ علی کے امین اقریباً الك تيركی اكيدمانت كي حض عبدالدين عمواس براس ورضت كي طرف رخ كر كم الماز پڑستے سے عدب ور مفتوں سے زیادہ راستہ کے تریب محاور جوستے لیا وہ ہے اورصفرستعبدالسدمین عمرتے کا فعرسے یہ بہی فرا کا کیچھیل اِنسرعلیہ کو کھا اس نا و میں ہو اُمّا کرتے تھے جہ شَام مرا بنظران کے بیٹے مینے مینہ کی سمت طِلاً ہے جبکہ توصوران اے اتر کا و دیکے گا، آب اس الم کے نفیب میں آرا تحدراست كائي طرف اس دفت جبك توكر عارم مورسول اسرسل اسواي

باب مناز تفاده ہے۔

الا الا مع روایت کی جم صفرت عمر صفی اسد تعالی کے پاس میلے

ہرے تے فرابا کرتم میں سے کون رسوال اسرصلی اسد علیہ وسلم کا قول فقتے

کرے میں یاد کرتا ہے میں نے کہا میں جب کا آب نے فرایا کہا تماس برالیت

دیر ہر میں مے کہا اس ن کا فشندا ہنے اہل ورمالی اور اپنی اولا واڈرا نے ہم آبا

معنی میں اس کا کفارہ ناز ہے اور روزہ اور می دواوی بات بانا اور چی اور پی بات بانا اور چی ہا ہے کہ میری مواواس سے ہیں کہیں و فضائی اور چی ہے کہ میری مواواس سے ہیں کہیں و فضائی میں آب براس سے کوئی فوف نہیں آب کے اوراس کے درمیان البندائی بند دروازہ ہے تھر نے کہا کہا نہ قدیدا جا گئی ہے کہا گئا تھا اس میں کہا ہے اور اس میں کہا تھا ہے کہا ہے دہ دروازہ ہے تھی کہا ہی تو دہ ہی میں میں نے کہا تھا ہے کہا تو اس بی مورث کہا تھا وہا سے خواس ہے کہا تھا ہے کہا تھا وہا میں کہا تھا وہا سے خواس ہے کہا تھا ہے کہا تھا وہا میں کہا تھا ہے کہا تھا ہے کہا تھا ہے کہا تھا وہا میں کہا تھا وہا میں خواس کے دوایا میں نے کہا تھا وہا میں کہا تھا وہا میں خواس کے دوایا میں نے کہا تھا وہا میں کہا تھا وہا میں خواس کے دوایا میں نے کہا تھا وہا میں خواس نے دوایا میں نے کہا تھا وہا میں کہا تھا وہا میں کہا تھا وہا میں کہا تھا وہا میں خواس کے دوایا میں نے کہا تھا وہا میں کہا تھا وہا میں کہا تھا وہا میں نے کہا تھا وہا میں کہا تھا وہا میں کہا تھا وہا میں کہا تھا وہا کہا کہا تھا وہا ہے کہا تھا وہا کہا تھا کہا تھا وہا کہا تھا کہا تھا وہا کہا تھا کہا تھا کہا تھا کہا تھا وہا کہا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھ

والم 44م) ومنعرت افع عبدالد وعرست روابت كرتم بي كدرسل السطام عليه والم حب المره وكاامانه ورام في اوردايم ي من جبر وتفصد ج كم منظر كافر ا صیار کراتے تو ہیشہ مقام ذی الحلیفہ میں کیک ورضت کے بیجے اس مجد کی حکیمہ حوزى الحليفسي بي زول فرالكر تقصي ادرج آب كى كسى غزده يا مح ماعره سے وابسی مردتی اورا سی راست میں آب کڑکا خرن ، موتے تو واوی وعقیل ، کاشیٹ مں اتر ماتے ادر جب تنب وا دی سے ادبرا نے تو الا قد مبارك استيمر لى ز من من منها تے جد دا دی ذکور کے مشم تی کنا رہ بر زوا تع بے اورشب آخر وہر بسیر مرتبے حتی کہ میں آپ کو و میں سرحاتی وہ رسقام کمیاند، نداس میں کے قریب ہے چرتھروں بر ہے اور تر اس فیلد برہے جس برسحید کئی مربی ہے وہاں ایک ملبع وہتی عفرت عبداللدین عمراس کے فریب نماز بڑ جیرہ تھے اس کےنشیب یں رینسکے او مجھاد مجھے شیلے تھے رسول اسر صلی اسرعلیت کم وال فار ارتیج تھے لکن اب لی نے وس فلیج یہ سنگریزے بھرنیٹے بہاں کگ کہ دہ جسگیمنا رد خرت عبداسد ناز پڑا کارتے تھے وب کیا ادرو خرت عبداسو لے ابنے بیٹے ا فع سے یہ بہی رایا تہ کہ رطراکے انبیسل استعلید کے وال فاز بڑی ہی جان دہ چیوٹی معجد بے جو ان سی بے مسلم مسرف رہار من وان مع حدر ساعبدالمدافع سے فرائے تھے کجس وقت تم سجد من المراع المراعد رائع مرتو وه عبرتمارك والني جانب إراع كى اورا وسوار راستہ کے دائیں کن رہ پر ایک اس وقت عبکہ تم مکرمار سے بہر گے اس جوٹی سبدے اوراس بڑی بدک درمیان کم دبیش ایک بہر مین کا فاعدارہ

کی خزل کا و اور استسب ایک بتیری ارای فاغدر جاتا ہے اوس الاستراس می این معود سے مردی ہے کہ ایک فتی کئی ان محرم عورت کما بوسد ہے لیا ا در پسرناوم میرکرنبھنی ا سرعلبہ بیسلم کی خابمت میں حا حنر ہوا ادرا تخضرت صلى المدعليه يسلم ملي اعتراف جريم كاكيا ادرا نبي نامت كاحال عرض كيابس السرعزويل في اس كي أنوب فيل فرائي الداّية كرميدا قصرا لصلوة طرفي النماروزيفامن الليل ال المحسنات يل صبن السيئات الرائ يعني يبلقين كى كرصيح شام رات برو قت معين نازا داكر ادر سيكيول كي طرف ال مرہ میں سے ٹیکیاں برائیرک کاکفا رہ موتی ہیںا سپراس نے دریافٹ کیا یا*خلا^ت* ایردی میرے مخصوص بے حصورے فرایا جیس مکید میرے عام کمنا مگاما ای

باب نازی فضیت اس کے معین وقت بربہت ہے

ہم 9 ہم - حضرت عبداسد بن مسعودکا بیا ن ہےکہ میں نے بنی صلی اصرعلیہ دسلم ہے، دریا فت کباکدا مدکے ز دیک کوٹ اعلی ہارا ہے ارشا و فرایا رہ نماز جاہیے دستا معین برا داکی جائے حضرت ابن معود نے عرض کیا بار سال الشراس کے بعد فرایا اطاعت دالدین حضرت بن معدد نے عرض کیا یا ریال اسماس کے بعد فرایا جیاد فی سبل اسدحضرت ابن معودی سبان ہے که دج نکه میں نے سوال سبایر دیاریں من أمخفت في يُهد س آنايي رن : خرايا أكرس آب س استفاركرا لوآبٌ ا درارشا د نراتے۔

ماب بنجكا دنازي اكران كسين وتتررادا كاجات توجاعت ساتھا دا ہوں توادر بغیرجا عت سے الا میں تو ١٠: لأن صورتو ب میں اکٹا بول

· 9 مم - حضرت الو جر بره فرائ في مين رسول اصر ملي المدعلية والم كوروث ا فراتے دا درور یا فت کرتے) سا ہے کدرسلا لو!) اگرتم میں سے کسی کے در واڑہ بردریا يا نهربهتي بوجس بن وه روزانه بالحيم مرنبه غسلُ لا أمو نو تمهارا قبل الميستخص کے بارہ میں کیا ہے کیا باغشل بھیکانہ اس کے جمہ برمیل کیل یا فی جورات گاہاتہ ف عرض کیا عضور نبیس یہ غل اس مح جسم بر شیل مجل باتی نر رکھیگا آب نے غرایا ناز بائے بنجکار ہی ایس ہی ہیں اسرا اُن کے ذر معید و بنے اہا مذار سناروں کے جمہ درون دونوں کے میل مجبل طا دیتا ہے۔

باك الزائواس كوفت معين برنه برائع ادردفت معطلا ويني بين

94 مم - حضرت انس فرائے میں کہ جوباتیں نبی صلی اسرعاب دار کے زائد میں بانی جاتی تھیں با بندی دقت وغیرہ اب ان میں سے میں ایک بات بھی دلیمنیں یا ، ہیں ان سے کما کیا کیا کمارکی صورت بہی دیسی نہیں فرایا کیا تر نے اُ ہے اس کے وقت سے نہیں ٹلایا کیا نازمیں مرنے وہ نقس مہیں بداکیا ہو کیا۔

44 ہم۔ زمری فرما نے ہیںکہ ایکے نہانس بن مالک کی فامت میں حاضرہوا الی حالت میں کہ ان برزاری دکیا طاری تھا رصورت حال ویکھر میں نے عرض کیا آب كوكس بات فيدلاركها ب كم جو وعمده خصلتين ادرئيك ، باتين ميسف ابني أنكيون سے مسلمانوں كى رسول المصلى السعطير سلمكے زبانديں ويمي ميں اب ا**ن میں ایک بپی**نٹس یا تا ہج_{بز} نکز لینی ناز کی خصیصلیت بعبی اس کے د^{زی}

کی یا ہندی وہ ہی مطا دنگئی ہے ۸ و مع - مصرت الن في على المدعلية وسلم كم معلق روايت فراق ميس كم فاز کے بحدول میں اپنے ہرعضو کو اعتدال برگر دکتوں کے ما نندتم میں سے کوئی

آدی اپنے دونوں یا تہوں کو 'مربچیا دراک اور صب بنی تہو کے <mark>'تو نہ اپنے بائیں</mark> طرف تھو کے ادرزاہے سائنے اس لئے کہ تھوک انبے طالق ابنے رہسے

ساجات ا در شکوه کرتاہے۔

سيد بردايت قتاده فرائع بس كدكو في تحف الني آئع باسامن لد تهيك ملكه ابني ابن واب يرك بيم ليك لكور كالطور الصبحاك تقوك نیز شعبہ کا بیان ہے کہ کوئی ٹئیس ۔ اپنے سامنے تعویکے ادر زوا بنی دائیں ا ع نب لمكرا بني بالس طرف ما الميني بيرك ينيج الوكو ل كي نظرون س**ن مجا كرتم ت**يم نیزحضرت انس نجامل ا ساعلیہ وسلویت فرماتے ہیں کر کوئی شخص قبلہ کی ممت نہ حَدِيكُ ادرنه ابنى دائيں حانب لكرا بنى بائيں يا اين قدم كے يكيے باب الرمي كى تيزى مين طركه فهندا كرالا ديعنى يفندك وقت مي اواكرا

4 9 مم- ابوذرغفاری سے مردی سپے زدا یک، وفعہ ٹی صلی اصرعلیہ وسسائے مونون دخا ص بعنی مضرت بلال صنفی، نے ظهر کی ا**نان دینے کا ارا دہ کیا تواک** نے انھیں رنگ دیا اندفرایا اہمی سخت کری ہے ذرا نُبندُ ک موقع دو مُهناکم مونے دریا رانفاظ الکورہ کی بجائے) ارت و فراما کہ گرمی کی تیزی ارجہند کے مج^س مارفے سے بدامرتی ہے، اس سے جب گرمی تبزی کر بطائے تو مار مصار محمد میں برط کار و بعنی تا: تعنیکه بمرشیلون کا د بلتا بوا ساید نرویسالین

٠٠٠ ، حضرت ابو برره للي صلى الدعلية بسلم يح مثلق منها بيت كرتبي و*من كم* أب فرارتُ د فرایا كرجب كران زیاده با هرمان تو زاز المرمی عجلت مركماكرد لمُندُ ك اداكياكرد إس المع كركري شدت ناردوز ح سے رسوس وقوع

ا وي را بوسعيد كينفوي كدرسول خداصل المدعليد وسلم في في ايا كه ظهر كى ثما ز صند میں برا بداس سے کد گری کی شابت جہند کے جو فل سے موتی ہے ۔ باب. سفرییں ظهر کی نماز نمبنڈک میں بڑ سنا جا ہیے ۔

ابرذرغفاری کہنے ایں کہ ہم رسول طراصل استعلیہ سیسلم کے ہمراہ کسی شفر میں تھے موزن نے جا ہاکہ اوا نُ دے تو نبی صل اسر علیہ وکے لم نے فرما یا مہنگات مِوجانے دو بیرا س فی جا کا اوا ن و سے توآب نے خرا یا کد منہناہ^اک موجانے د؛ بدا تنک کریم نے ٹیلول کا سایہ و کیرہ لیا ہر بی صلی السرعلید دسلم نے فرایا کہ اری کاف ت جارے جوش سے موتی ہے امادا جب گرمی کاف سا موجا سے ترالر کی خاز مھن کار سے بربر واورابی عباس نے کہا متین فا کے معے بس تېمىل رىدىي مريك جائ)

موه و البركاوة تازوال كورنت من شروع موتله ورجا بركت بب كدني صل سدعليه ولم دوبهركومار برام تص

انس بن الک کفتے بم کرا کیدن رسول طراحلی اللہ علیہ وم جب آساب و الم کیک بآبر جی تشرّعت لا سے درآب نے لارک مازیر ہی ہوآپ منہ برکبڑے موجمتے اورآپ نے سینج قِيامت كا وُركياه دربيان فرا إكراس من برے برے موادث روں كے اس كا

فرآن بإك اورسلان

ایک ملل کتاب و خاص مولوی کے لئے کہی حاربی ہو

(نوسشسه سولانا مراد بار مردی)

کم پیمبنوں بانگاہ البی ہوآب نے زایا کرسکون ویہ تنگی سے نازا داکر نماز دی مقبول بدقی ہے جو سکون وہمسٹن سے ادا کی جائے ہے۔ اب آپ ناز بڑسنے : الواں کے آئین دا طوار کو بغزر بھیس آپ کر 4 ہفیصد کی اب نمازی نظر آئینگے جن کے بعدہ ہی بورے : ہوتے ہوں گے ادارس طمعے

البے نازی نظرا مُنِنگمِن کے بعدہ ہی بورے دیوئے ہوں گئے اداس طبع نار امار رہ ہو اداس طبع نار امار رہ ہو اداس طبع نار اداکار ہے ہوں گئے ہوئی ہوں کے بیسے کوئی دشن کے بیسے جلا آر ہو ادر شدہ برگر فواج مگا ہو ہو نار کے سمان فواج مگا ہو ہو کہ یہ بڑے کا مواز آ مار کیا ہو کہا ہے کہ یہ مرکز کا س کے امامواز آ کے ساتھ ادار کے ہیں ادر سکون مار کے کا مواز آ کے ساتھ ادار کے ہیں ادر سکون مار کے کا مواز کی کے ساتھ ادار کے ہیں ادر سکون موثوع و خفن ع کے ساتھ تا اور کیا ہو کا کا مار آئی ہی کہا کہا ہو کہا ہو کہا در اس کے کا در اس کے کا کہا ہو کہا ہ

أ • رسل كريم عليا بصلوه والشبيك اصلاح سلین کے دولتے سازی طبیعان التا ہے۔ تمارے لئے ووا برجنر س ادروور زرنے بیس رے جاتا بول اگران کے مطالق على ركة وتميين جا دوصدا قت وحقانيت سے كوئى چنرمخون ندر ميكے كى اورتم و ناماً خرت دونوں میں کا سیاب رہو گئے ان میں ایک موت کی یاد ہے اور دومرا قرأُن كريم ہے وا تعديد ہے كہ مرت بہت موثر ومصلح جنرتبي اودا س كى بادانىك کوبہت کیے گن بوں اور نغرشوں سے بحالے والی تعیان مسلانوں نے ا تواكل ككدمسته طاف نسيال بناديات ادرائيس ميش كارمزو ل اغطتك کی فران میں میں مرت اور ہی ہنیں آئی آب رنا نوں کی آمنا فل شعادی کے سانہ سے بھی دری مارے واقعت تھے اس سنے آب نے موت کے لیے ساختہ بار آنے کی ایک صورت به بهی تبانی تهی کرر در نبیس نومفندمیں ایک مرتبه هنر دوعبرت عصل كرف ك المن قرستان مرآياكرد خاروس فركت اودفاز جاروم شواب -کی اکمیدکر مقصد بھی بی تھالیکن ابتو سلایوں نے *تام ہسلای طریقو را دخیران* کہ ک درف ایک ففلت کی جادر ادار حرف سے اور انھیں امرت مہی حو مے سے بهي إن بنس كقي كرعبرت منو ادرا سست اصلاح على كي صورتيس بمدامون . ر با فران کرمر توبین زمن وآسان اس امر کے شاہد ہیں کموامک صابح تک تو تنها بین کتاب لما نوں کے ائے درس عمل بنی رہی اردان کی رہا تی کے سنے قرآن کریر کے سوا حدیث و نعتہ ہی موجود نہ نہی تمام سائل و فرائض کا استخراج زِ أَن أَرْصِف ذِ أَن سَهُ لِهِ جَالَ هَا وَيَا جَانِي كِي كُيرُاسِي الكِ كُمَّا سِكُورُوسَني یں اس ایک صدی ہی کے اندائر زمانہ کی سے سر کا سب سے زیردست ارسے عظیمات ن ك نت بن كتے اربطار والك عالم مي البي كي مطوت دا فعال کا ذیکه ایمنے لگا اربی عالم کے ادبا ن کا برصفیہ ادر کمر درق اس مورکی

مدس مر مر مر می الم و من المنطق الم المنطق الم المنطق الم المنطق الم المنطق الم المنطق المنط

، فوی ہے کہ اس دور ہیں توسلان تلاوت فرآن کر ہر کی طرف ہاکھل متو بنیں ہارے بزرگیاں اور ہسلانے کا پاطراقعہ تباکہ صبح کی نماز کے بیدا کیے۔ ا کے بارہ فران صور بڑھ لیا کرتے تھے اور سلا لوں کے گھروں میں سید د سحیے ابتدا ہی لیے بہت سارک اور سید ہوتے تھے گئرے تام بڑے جعو کے تلادت من میرون نظراتے ہی، جہ تبی کمان کے قلوب انسر کی طرح صاف تعمان کی زند گیا م علمئن گذر قی تعمیں اور دن جعرخیر و بیکت رہتی تھی ا س زمانہ میں توسیدان وائض دہمی کی بھیل سے اکل غانل موشح ورتعالمہ توابک طرنب نماز ہو کی طرف ٹوجرہنس ہوتی ا در حزماز پر ہتے ہی ہوں تاہ اس طرے کاس کی بلر مینا نہ بلر مینا برابرموۃ اسب شاذ ہی کوئی البیا مرکی جوسکو ن فَأَسِتُكُى عِينَ مَارُ اللَّالِ بَرِيسِ تُوسُارُونِ كِي إِناكِما بِي كِي نُومِيت مِن مِي كُسَافِي ا ادر اونی وزید جملات لط آنت بنده اے آ قاکے مفور میں حاضر ہے سكن طالى الدس ميرده وسعجلت وسرعت ست الله معدر إس اورسوره كرتاك كرمنفكي الهي كرامكانات قرى ترموك يطبط كي مين ايك و فعدالك مبلمان نے ممازادا کی رمول کرم علیہ العبلرة واشلیرنے ذیایا کہ ودہارہ نمازٹرھ كەتىرى ئاز قېۇل نېس بىرىكى دويا رە يۈھۋاس نىغە بىر ل^{ىلا} ئى ھفىرەيلى الىدىملىيە وسلاف درایا کاب بی نیری ناز قبول میرسسه باره بر صحب اس مرتب بی می ا ریٹ دسیا تواس کے بیادہ عرض کی کہ حدیثہ جسلی استعلیہ میسل کس بلاح کمر بری

اسلامى صونت و دارائي كى دائ الهائ عنهت سع برزي وليدد شام کے زانہ میں اتنی کیسیع اور تنی برشکو ہ سلھنٹ اسلامیہ اسی نماکش آسان کے منبیج قائم تبی ردا کی سعلوت و جہر دہت بھی اس کی دسعتوں میں نو ن مراهی تبی و با ارجین سے ایکر مراکش کک چید جید بر برحم اسلامی اوار ہے تھے۔ ادر ربع مسكول ميركوئي فرزندان توحي كامقابل نظرندا بايخيا-یه حارا نی بیشکوه ادر به اقبالمندی مسلانول کوفرآن ادر صرف فرآن کے احکام وا دام برکا ربند ہونے کی وجہ سے مصل ہوئی تبی ذاّ ن بئی اُن کا آئیں فرات ہی ان کا دستوالعل اور قرآن ہی ان کا رہما تھا اور اسی کے بنات اوردكهاك موك ماستديركا مزن محارده مراحل ارتفاء سرعت وسرزانامي ك ساتعط كرت جلي جات تهي حب لمحدث انبول في أن كرم كي احداث سے اعراض برتنا شروع کیا اسی لمحہ سے ان کے قوا ک عمل میں اسحدال مروع بركيا اورده كونا كون مشكلات ادرمصائب من تجفي اوركرداب حوادث بس غوط کھالے کے مسلمانوں کی عبرت وبھیت کے سے یہ حقائن موجود ہو سکت اس مربی ان کی اُنگیس بنبر کھلنیں ' زہار بسٹے صنعمکدوں اور امر کیے کے ایواؤ یں رمشنی طوموز ارہتے بھرنے ہیں اور بنی نجات دیسٹ تکا دی کے سے فرآن کرام کی طرف نہیں ملکہ برک و برائٹ کی تعلیات کی طرف ان کی بھا میں الہتی ہیں۔ آ غور و برگران القرار المار الم مشکل ادراد فی منہیں ملکہ ایاب آسان کمنا بے ہواس سے سیجنے میں کو ٹی دشوار المس ليكن مسهلان مي كواس كى طرف كوفي توجهي نبيس كويته ادر ارغفلات کی گہرا ٹیوں میں بلود سے بڑے ہیں قرآن کریم ہی ہیں استقبل حبلالہ خر مانا ہے۔ ولقال بيس القلف للذكر فهل من مد كم يكن مرارى نؤس اس ارشار ہاری پرُدکتی ہیں اور نہ ہوارے فلاب میں کوئی اٹر ہوتا ہے اسی ذہمیت *کی بنا پریفناے فدوس فرماناہے ا* ذلز میتل ہو دین القس ا اب آھے قادھما قفا بھا کیا ہوگ نوان کے مطالب برغیر نس کرتے وان کے دول نیفل ا لکے نوے میں اگر تعل نہ لکے ہوئے توہم زآنی مطالب کی طرف سے اسی بے رہائی ادرب التفاتي نهريت سي آبت سي صاف رضع بواب كحضيف من بهار تلوب کے در وازے مففل میو گئے جب میں دجہ ہے کرمسلان سب کجد و پیشاہ جلنتے ہت بی نمائی انامرونواہی برغور انس کرتے اور مامی کے تعریح شنے الرسبني كي كرايمون من كُرت جلے جانے ميں اگر دو آئ بھي ذرات كوا بناديس عمل بنائبس نوان کی سبی عروز سے بدل جائے اور دعظمت وارتفاکی بلندیوں بر

اننا ب بنگر جینے تکس .

اس زبان میں ہی بھنٹا ایسے مسان موجود ہیں جو قرآن کر یہ بیٹا ہتے اور

روزان المادیت کرتے ہیں کمین اس طرح کر زبانیں سے گذر کر دول کی گہرائیں

بک اس کا کوئی افرنہیں ہینچتا اور انسیں یہ توس ہی نہیں موت با کا کہ دیکیا

بڑا حواج یہ میں کیوں بڑھ درہے ہیں اور خدا سے قدوس نخس کی دا ایت کر

کرم ہے فرآن اس لیے کا زل نہیں جرا آنا کہ وہ اس کے ظاہری اوب و

اضراع براکھنا کریں اسے جومی انتجوں سے لگائیں اور طوط کی طرح بڑھ

کواسی کی بندھگر برر کھدیں اور نداس کے نزول کا یہ مقصد نما کوسلال

اے کس برکت کے لئے بڑھیں اس کی آیات مختلف اماض وعواض کے انسان ارکے لئے کا میں ال کی سب جائے ہیں کہ آجکی وہ فیصدی ہی زادہ سلال قرآن کر کر کو کس برکت فیال کے لئے بڑا ہیں اس کا خال ای بنیس آ ما کر قرآن کر بر کے بڑھنے اور سجن سے مقصد اس کی ہو۔ جب بک یہ طریح کا رکن کا کی اور بیاری تعالی کے بیار باری تعالی نے ہیں کی ہمکا اس کے بڑ ہنے اور کون کو ہنے اور کا اس کے بڑ ہنے اور تعالیت میں کہ اور کے سے بس کیا فوائر وصل برسکتے ہیں۔ کر نے سے بس کیا فوائر وصل برسکتے ہیں۔

مر سل بین به با برای بیا بین بین این بین ارت و به آب فوا بهم می بنیس کیته بلاحضرت علی مراسده جه کابی بین ارت و به آب فوا بیم کو تران که ایسے برست سے کوئی نفع بین طال ابیس جو مسکنا کو اس کا معالات کی برحضرت اما فوالی فرائے بین کو تراس خیال میں ندر مور علی این فران ختر ہوئے جا جا بین اور بیم سی آئے یا نہ آئے کسی طرق فراق ختم ہوا یا در بوداگر تر ایک بین اور بیم سی آئے یا نہ آئے کسی طرق فراق ختم ہوا ایک آبت کا براحی بی آب ختر قران سے بستر بوگی ہو مجمد نہ بڑے جا ایک فرائی مراص کران جواجات خوا اللها یا ایران لین سالد خوا کو کا کم ان کم میں مزید طرا اور بروضوا س سے کوئی ایک میا حبر بر کیا رکی سی بر ڈاکو وسطی پڑے خاندہ اوں بیسے کوئی ایک میا حب المستقد است توان کرم لا سے جا حرار جی جب بوط شروع موئی ترآپ نے بین آوروں کے لیا ما فروٹ کروی جب سکون جوافر آب کی زبان پر یہ آبت تین المدیات کا لمل کا ن کونے جب سے دی کر ایس بر یہ آبود کی کیا سروا رغ می زبان مواد نہ ور بیا تھا۔

ا نتها تی ظلم کا مو تعی نظام من کی جینی بچار سافرد سکاماه میں لشنا خده کید مرز نظاره تعاکما میں انساء میں اس کے کا ن جی اس آیت کی گویخ بیدا ہوئی وہ ایک ساتھ اپنی میدت بہتنا ہوا اکٹر کھڑا میزاکہ آگیا آگیا ، اس کا تعلب بندهین موگیا اونیفیت الہی سے تعام جمہر ارنے لگا اس نے ساما لوٹا ہوا مال دابس کرونی اور آئیدہ کے لئے صدق ول سے تو ہر کے بقید عمر تو بر واستغفار اور بادائی میں بسسرکی

ا بنیآ اند و دک کے کل بھے ہر رونا ہے کل تیرا استاد آخری نصف صدرت جب بھیکا دیا ہے۔ اس وقت مزیر کریا ہے ان رائے کا میں موقت مزیر کریا ہے ان رائے کا میں فقہ بوکا اس وقت مزیر کریا ہے اس طرف سے گزر ہے تو دیجا کہ تنی ہر بھیر صدرت ہی ملبی ہوئی ہے اور والا کامروہ بڑا ہے اس کے تا فات قوی دوغ سے تیز اور اصلات بہت ذکی تھے دہ اس وغید اور ششکرہ تہدیہ کو برواشت شکر مکا اور اس کا قاب ہو ساگیا ۔ ایک وہ لاکا بھا ورا کیا ہم ہی ہم نے بلاک شبہ بیسورت ، نی زند کی میں بار مراجہ قوضور ہی بڑی ہوئی لیکن اور فوالا سے مولی لیکن اور فوالا کے معالی و مطالب کی ہیں ہو آن کو کہا اس طرف کہی ؟ من ہی محمد ہم قرآن کو کہا سی طرف کہی ۔ اور شعفی توجب ہو کہ ہم قرآن کو کہا ہی طرف اور ایک ہے میں اور ایک ہے میں اور ایک ہے ہیں۔

جس طرت ایک طرا ر رتبه کاران سے محلام ہونے میں ہیں گس کی طراق اور سرسیسی ہیں ہیں گس کی طراق اور سرسیسی سبت میں ہیں گس کے طراق اور سرسیسی سبت میں اس سے محلام کر اس کے اس کی طرف سن جہ ہواجا ہے خور نا کا کی سنبر کی طرف سن جہ ہواجا ہے خور نا کا کی سنبر کی ساتھ با اور کراسٹرک کو اور طبر کا گرفت خور اور کی سنبر کے ساتھ با اور کراسٹرک کو اور طبر کا کرون کی اس کے در اس محلول ہیں ہوا اس و قب ہی کہ در ہوا ہے اور کراسٹرک کو اور اس کی طرف ہیں ہی میں ہوا اس و قب آباد کر ہی ہور ہی کرا کی خوا ہی اور کہ کرا کی سنبر کی ہور ہی کہ در ہوا ہی کہ کی میں ہوا اس و قب آباد ہور ہی کہ در ہوا ہور کی کا در اس کی خوا در اس کا در اس کار اس کا در ا

ادر آئہتہ آہت حرث والفاظ کو دائع کرکے بوری اٹھیاں و نفرع کے جنوات سے تلاوت کریں اور ہی جہیں کریم دو بار خداونوی میں حامز میں الیمی صورت میں ، ، ، ، ، ، ، ، ، سس کے بے سٹی بڑھ لینے میں ہی فواب حاصل ہوگا اور فرانا آبا یک طرف اس کے و بیجنے کا بھی فواب المیکا جولگ بڑھ و اُس سکتے وہ اگرات احرام کی توجے سنورتی وہ میں فواب واجرے محروم ند کے جا کھیگا۔

بنی کرد سنی ا مد معلیہ دسلم نے صفر رہ بزیا ہے کہ لا خیر فی قرا کا اکا میں ہو کہ ہو ہے جمعے قرآن کرم کی طاخت سے کوئی فا کوہ نہیں ہے اور ورث اللہ مان تو تعلا کے اتباع میں صفر کر کم علیا لصلی و انسلیم ہی نے فران کرم فران کرم اللہ کا فران کرم خوا کہ دو ایک خور ایک مالا دہ ہی بجائے فود ایک خور کرم ورج کا دو آن کی ملادت ہی بجائے فود ایک خور کرم ورج کی دو آن کی ملادت ہی بجائے فود ایک میں دو موجود مرد واقعے رہے کہ فرآن وحدث کا در تاریخ طاب عرب تھے میں کی اور می موجود مرد واقعے رہے کہ فرآن وحدث کی اور میں اسی انجی قرآن بل عن اللہ کی اسی خور کی اصادیث انتیاں کوگوں کے امتنا ہی میں اسی انجاب کے سے تعمیں اور ہم میں ہے دہ التی اسی اسی انجابی کے اسا کہ ہی دو کی سے تعمیں اور ہم میں ہو می دو کو اسی میں دو ہو کہ ہو اس کے اسی الکہ میں دو ہو کہ ہو کہ اسی خور کی اسی خور کی اسی کو اسی کو اسی کو اسی کوگوں کی اسی خور کی ہو جائے میں ساکھ ہی دو ہو کہ ہو کہ اسی میں میں جو تعمیر یا ختم ہو تا ہو ہو کہ کا بڑھ کی کیا بڑھ کی لیا زود احراکی باعث ہے عور ادر ترجہ کے ساکھ میں اکھ میں کا بڑھ کی لیا زود احراکی باعث ہے جو عور ادر ترجہ کے ساکھ دی کر باعث ہے جو ادر ترجہ کے ساکھ دی کر باعث ہو ہو کہ ماکھ دیا کہ جو ادار ترجہ کے ساکھ دی کر باعث ہے جو عور ادر ترجہ کے ساکھ دی کر باعث ہو میں ادر ترجہ کے ساکھ دیا کہ باعث ہو میں ادر ترجہ کے ساکھ دیا کہ باعث ہو میں ادر ترجہ کے ساکھ دیا کہ داکھ دیا کہ دیا ہو اس کو دیا گھ دیا ہو کا جائے دیا کہ دیا ہو دیا ہو گھ کی کر باعث ہو میں ادر ترجہ کے ساکھ دیا ہو کہ دیا ہو ہو کہ دیا کہ دیا ہو دیا کہ دیا ہو کہ دیا کر دیا کہ ک

من و حضوت الم م غوالی کی کی فصل سے حضوت الم غوالی بہت بڑے میں آب نے قرآن کرم کی تلا : ت اوراس کے معافی و معافی مرا میں اس مقیم کے معاود در اس کے معافی و معافی کے متعن غور کرنے کے بارہ س بہت سی سفید اور قابل علی باتیں مرقوم مطالب الربی غود کرنے کی کی کیا میں موتیں اختیالی جائیں آب سے ہیں : آب اس کے مطالب و معافی بربی عود کرم اور میں اختیالی جائیں آب سے ہیں : معافل میں آب سے کہ اس کے مطالب و معافی بربی عود کرم اور میں اور بی امری طوب میں ابنا خیال میں اور میں اور میں ابنا خیال میں اس میں میں اور میں ابنا خیال میں امروز اور میں میں در اور میں ابنا خیال میں امروز اور میں اس بردا فعم ہوتی جائیں گئی اسے لسف بی امراد غوال میں اور میں تعدید اور میں ابنا خیال میں امراد غوال میں کی اس میں میں میں میں میں میں کی اب کے دور میں میں میں میں کی اب کے دور کی کھونے کیا گئی کہ امراد خوال میں کی توجہ ہی قائم ہوتی جائے گئی اور کی کھونے کی کھونے کے دور کی کھونے کیا گئی کھونے کی کھونے کیا کہ کھونے کی کھونے کے کھونے کی کھونے کے

آب مثالا ذرائة من كرجب آب شريفه المخلف الا انسعان صن منطفة زبان سه دوا موتو لففرك عجائبات ادراس كى بارآوريون كی طف اپني دائل قوم ترکز ل من ادر موج كوبلى كدايك حقير و ناجز قوم عضدا من دوا كليك ادر كوبلى كدايك حقير و ناجر قوم كسي عندا من اندا كليل كه كدايك ادر كيس كان ادرا عقل كوشت بدت ركيس اعساب الحريان ان خن بال اسرا تجير كان ادرا عقل ان ان اس حقاقا و اس كن خاتا و اس كن خاتا و را عقل درا عقل من و تابي و تين على فراك افراك افراك الخرقات كوفلات درا عقل و ما في وقلي حقل سن من على فراك افراك الخرقات كوفلات درا عقل و ما في وقلات كوفلات درا عقل حقال درا عقل المن و تابي حسار ف

فرایا واسی طرح مختلف المعانی آیات کے مطالب و مفاہیم کی طرف پڑیے

نا ہے کا دلنے و فرہن متفل ہوتا جلا جائے رجبت کی آیت کسا ہے آئے تو

تلب میں فنا و افی تا انباط کے جذبات اسٹرا میں اردجب کسی فوف و ہم کی آئے

بریشیح تو دل پر مراس واضط اب کا عالم طاری ہو جائے اس طرح جس میرو بریشیح تو دل پر مراس واضط اب کا عالم طاری ہو جائے اس کے طرح جس میرو برحق صفات کا لمد کی کوئی آئیت زبان پرآئے تو آئیب بیکر انتحار و تواضیح

بن جائے تو شرم و خیالت کا دیگ جہرہ بر نودار ہو اس طرح بر صفون کی آئیت

ادر برمویم کی نفس براس کے مطابق کے مطابق اثر بداکر آنا جائے اور قاب کو

ادر برمویم کی نفس براس کے مطابق کے مطابق اثر بداکر آنا جائے اور قاب کو

تا ترک کے نار زائدہ و رکھے و

آب تھیتے ہیں کہ زان کر ہمیں بے شار حکستیں ہوشیدہ میں ادر میرسوں کی عجائب مگاہ ہے آگر کوئی تحقی قرآن کر ہمے مطالب پر مؤدرک نہ ہم رہ ادر کسی چیز کی طرف نامل ہی نہیں میرسکتا ادراس کی میشفولیت اس کے خیال کر کسی طرف ستے چہاہیں ہونے دیگی جرختی قرآن کریم کے سی سمجھا اور ذہ ہمجنے کی کوششن کی وہ بڑاہی برتھیں ہے ادب واحتیام کا تقاضا یہ ہے کہ ہر مشلا کے معنی کی خیال کرے ایک ہارسجیہ میں ذات کو دوبارہ غورکرے ۔

دافف بونے کے لئے ہے اور وا فف بونا عل کے لئے ہے جو لوگ قرآن بھے
اور سنتے توہیں نگر بھتے اور فرر بنیس کے اور ندیس کے انگ کو
ہیں اس کی شال با تھی ادبی ہے جیسے کی فام اس کے انگ کا
ہیں اس کی شال با تھی ادبی ہے جیسے کی فام اس کے انگ کا
ستے بڑیہ نے ہیٹے جیٹے اس کے حرد ن کو صبحہ بلفظ کے ساتھ اداکس بختھر
سکن اس فرمان کی تو فوایت کو فاک نہ سمجے نہ سبحیتے کی کوف قد تو جو کر سے
اور شرا سے اس فرمان کی تعبیلی خیال آئے ہے وہ واس فران کو کی رکبدے
یار لبلات کے کبڑے میں بسیسٹ کر اور فوشوں کھا کو کی بلند مگر پر رکبدیے
یار لبلات کے کبڑے میں بسیسٹ کر اور فوشوں کھا کو کی بلند مگر پر رکبدیے
ان دو اور کورک کہ کا کو ان سے براس غلام کو انتجا بھے گی یا قبرا اور
اس کا کیا جائی اجبیل اور اس عدم تعمیل فران میں وہمستوجب منزا قرار

اگریة غلام این آن ک فران ک اس ایب داختراریهای نابل سزا ؟
توقیین جا لوکه عذاعه قدوس بی ان بندون سے حزور از برس کرے گا
جواس کے فرمان کی تعمیل ادراس کی کمنا ب کے امکا م کی بابندی کی ط ف
قوم بنیس کرتے اور فلا بری ادب و استرام کی طرف ستوجہ موسقے ہیں یاس
کی بندہ فواز می ادرف ان کری کا مطالح ہو ہے کہ دہ اپنے بندون کو تا دیت
محف کی فواب بی عطاکرہ تیا ہے ورزمتی بیت ہی ہے کر قران مجنی ادر
امکام اکبی کی تعمیل کے لئے فازل کیا گیا ہے انوس ہے کو مسابان امل مصلا
کی طرف ستوجیس ہوتے اور صرف اس کے بلاس ہے ہی ہے بارس لیے اور اس کے اور سیان اس طامی اور کی
کا طالم می احترام کر لینے براکون کرت ہیں سنمانوں کو اپنی اس طامی اور کے
ترجی کی لوف ابنا حیال ادلین خوصت میں منتقل کرنا جا شیے ادراکردہ عربی زبان

كام شوع كرنے سے بہلے انجام معلق كرد

ہرکاہ شردع کرنے سے پیلے مسنون طریقہ ہے کہ آستفارہ کرلیاجا ئے اگا می کام کا انجب منیک ادر جمعہ کی ہوتا ہے شردع کیاجا ادراگرانجام درست نہ جوتوا سے ترک کردیاجا ہے۔ بندگان دین نے محض اس خیال سے کہ سلمان بخو سوں را اور جوگیوں کا ہوں مجتندے میں مجسندا ہنے امان کو ضابع ادر براد نرکری ان وگوں کے لئے ایسے استہرادیرست درجیح فالان سے تباریخ ہیں اور بڑی عافقہ فی ہے بھی بھی کو جن سے مرفعص اپنے کام کا انجام معلم کر سکت ہے اور ان لئیروں کے مجتندے سے محفوظ رہ سکتا ہے جوان کے ایمان پر نہ حرف ڈاکہ جائے گئے۔ جس مکر اُن کو الی فقصان بھی بنجانے اُں۔

ان بزرگوں ہیں سب سے زیادہ ، برصف سنینج محی الدین ا بن وبی ج بڑے پارے صوبی عالم گذر سے ہیں انہوں نے ایک ہ ان مرہام فا منامہ استفامہ قرائیری بی میں کھی بتقامی سے مرکام کی انجام قسرا کل جمید کی گہت سے معلوم بوسکتا ہے کمیر نے اس کا ترص کے ساتھ قرعہ الا نہیا ہر بہنی فائس مریغمبران اور فائنا مر اوبیائے کوا مر فائس مرینے الاعظر فائ مر ولوان حافظ دوجو فائل سے شامل کرتیے ہیں۔

یہ فان ہے آیسے میں ہون سے ہراہ م کا اعلب مرسوم ہوسکت ہے اکس فان مرکزانہ فالٹا میر فاصر می

ہے ادر مارا دعوٰی ہے کوالی امل ادیسند. فامل موں کی کتاب رس سے بیٹیز کتا ہے بنیں میری کو غذ کہائی جیبا فی ٹائٹل اٹل زنگین بیست اظہر آئے میٹیجر حمید، یربر لین بلی سومنگائیے

د حكه كما جاء فى الخبرالا نُع المِن أيانية دانى اورجب من شكك وجز حزائرا لعالوب فتوقف فيسك الورادريث شكك ده ب كن ص ك الموحد المقتل على طاعشه ما دیمك لما درمك دع ما في مدا الخان فار تطلمه وي لعلق فلبل به وكانوجو انخلق زياتخافهم وخل من فضل الله زهوما كا پر ماپ فلیکن لا*ث مسئو* واحله ومعطواحل و همة وإحلاق وهويهك عن جب الذي نوا علم الملوك سداع وغلوث بخلق س لاالتيهي اص اعري الاجساده إموال انخلق

وحركة أك بهنديا لعطاء

ال ماذ ناءعن وسل واح

وتحركائه وكذعاعن عطالك

ا المحافظ كارازه قالمًا منين جوزنجهه غلىرىغى لمانياد عوضت عنه في الاحرى ما مزيل لله قريق من اردة اسشيا من سي من في كارارة بيد إكساعات كا ورحب تيرا ارادهاس وزلفى إلى العل الاعطى وصأ ا من ثامت بوعائے گا نوبہ ہر دہ شنے دور تشهله عسناك في العربين الاعلى وحنة الماوى و ادر معدد مردى وك أدرتوا ويرخر اسے دالس کراہائے گا بہر دہ شنے تھے بنا ان كنت له تطلب ذلك و ا من نهیں دی جائیگی ملیراس کا عوض فرا تامله وتوجون وانتهف میں بھی ایسادیاجا سے گا جوحضہ ارگا دايالل نمأ التي هي داوالفنأ یں تبرے فرب کو زما دہ رہے اور س والتكاليف بل مرساءك و حبنت الما دي أدر فرز دس اعلى ميں يري انت فيهاوجه الذي خلق ومرا ومنع واعطى ويسط ا انکھیں میشن ہوں ادراکرتہ نے اس دینا دار فناادردار کلیف میں اس چنز کیا طلب الاسه ومن فع الساء إنه ذلك هوالمل دوا لمطلوب ا مرکی رہیں اوراس کی عاف اکل ا والمنى فربها عيضت عن ذلا موا مكدونيا من ربني موسعة وي اسيد بماهوا دني من ذلك او صرف وہ زان باک رہی جس نے تا دھنرہ مفله في إلى ميا لعل انكساس كو بسدائها ويظامركم اوركس كووا ادر المريم نه د ايد زين مو محلا ادراسان تعلىك لجميد كالمتعين ذلاك المطنوب والمرادوا لمني کو بلندی دی ادر بینگ بهی فرات یاک وتحقنق العرض في الإخرى مراد بملاب العاّرز يب نواكذ إدات على ما ذكر با ويسنا في الله يوكاكن تب ول كسند برخ كويد. رادرا بنوراد ملایب در آرزوست رنته، وشریخ اور دنیا میرمان کی خوا زارنی کے سبب ان کا بدلہ آخرت میں کتیرے لئے انتاب و برزار رکتے ہو

> مقالمبيوال المقالة العشرون

ادر بها ن کمیا .

ان كى منن يا ان سے كم : بايس دى تحص، وياجائ كاجساكر ف وركيا

ر بها ن عومن کوشکوک جبر کرچهوارد ن رفى قولىر صلع وع ماير يبك لى مآلا

فال في قوله صلعمة عمايويك مرايا سل اسطى اسعاب الم تعريير تی نک برا کا متجود کے اردوم الى ها لا يريك وع ما يوبيك بجح حلال وحرام كما تتكسس زيال الس اذا اجتمع ممالا يريباك نخان اختاری فیابا س حدمه نیمیں کہ جب امر بالعنامية التيأوسيهاس ب منسنيه فيمنتاته كيرسا فدجمير بوعات دي شك و دع ما يرياك واما و من عز میت کو اختیار کریس می شک ا ذا تجن ﴿ إِلَمْ بِهِ الْمُشْوِبِ الله ى احالصف عن حزا لقلب استبداره، دراس حَزَرَ تعوارات حُرِكُ

فانتكى الأهل فعاد نان ا من أطحان الطِين سے ول صاف نه موجيها كه بتناوله في دناك داك منعت أحدث نربين من آيا بي كناه ويول كاخلي فكف فليكن ذلك عنداله كالأاور بزن كي توالي عالت من و تعذير لعد مكن ولعد لويحيل والرجع ادراس من امريا من كالنظار *كرا أربتي آن* الى الهاب وأبتغ عنل م بك ك على كرف كا مكرويا عب فروات في الوفيق ن صنعف عن لصعر إنهار كشركاجات ثو مازره بورجاني كمه ادالموافقة والرصاء والفناء إدمت بهرير نركيايي رباك فهوعن وحل لاعِتناج إن ملكُم الراء أكرومو حيد بي نهرتني ورضاكم وواره فلس لغافل عنك وعنعالم كاطف روع كرادرا في بردر كارت هؤعن وجل كالمجتماج ان بلكم رن أتك يرصبر إسرانعت يارها إ فالس لغاظل عملك وعن أناس وضعف وركي صريرهاك غريك هوعن وجل يطعيه لترتو باوركبك اسرع وعلى اس كامخناج الكفاس والمنا ففين والمدير شيه كرات يودنا ياج عادره فيه عنه فكيت ينساك إيها المون إس مرتبر عفيرت كبي عافل بس ادروي سدروكا سالم كفارا درمنا فقيل والفائد بامرة في أناد الليل إدراني طاعت مركب ركيس وكون كربي واطراف وهده وحه اخراج ارزق وتباعي براعموس موحداك الركي فاعت رجي رينجه والجادنية روزا رسکه کمکی پابندی کرنے واسے دہ محجيكس مارح ببول علف كالدر درب معفاهرف، دع آبرك كے يوس اں جنر کو دخلات کے پاس ہے جو لڑیے اس كوطلب نه كراس سے دل نه ككام تليق الميدندركبداوران عفافن نمرادا صداکے نفیل سے نے اور دانسل المین ہے کر تھے شک میں نہ فوائے گی اور اس کا ا بنونالقنى يوس جاس كذرس سے ك ور طلوب ايك دين والا الك أوراران الک مواند ده تیرا دیبی رب عزوعل سی اس کے قبضہ میں باوٹیا موں کی مینانال لهوا بخلق وكاحوي وامتأغ

اس دراس کے ای مسموں کے فلوب

م جراحبار داحبام کے بازشاہ ہیں

ادران میں ناعل دمتطم ف میں اور

درنچے دینے میں لڑک کے اٹھر کی کیت كِّن لِكُ قال عن من قائل اسُدِ

مے اذن حکرا درجیش دینے سے ہوارر اللهمن فضله دقال الحاللات تداعون من نه ن الله احملك بجے دینے کے مخلاق کا ازر بناہیای الكه مرنى قافا بتغواعند إلله طور برہ اسرتعالی نے فرمایا ، سرسے اس کے المنمف واعبد ولا واشكردله ففنل كاسوال كروا درفرايا تم خدا كي سوا وقال إذاساً لك عما وي جنعیں کیارتے ہو وہ تمارلے ہے رزن عنى فانى قريب احبب دعوكا کے الک نہیں ہی میں اسر ہی ہے رناف الداع إزارعان وقال دعو طالب كروه وداس كي عبادت كرده داس كا استجب لكمرقال إن الله شكرا داكر د اندفرالا كمايني حب ميرب بندے میری كبت آب سے سوال سرق هدالهزاق ذوالقوتمالمتين د قال ان الله برخى من نوبنیک میں نے بندوں سے فریب ب لشاء بغاوحسا ب میں کیار نے والی کی دعا تعیل کرتا موں بیکہ

كونى مجھے كارتا إدا سراقالي فرما جهرسے وعال س نهارى دعاتسول ار ول محاور فرمایا و مدی رزان درزن دینے نالل صاحب نیت و درسنبیط ہے ادم فرایا اساس کوجا بتاہے دائسے بے سابرزی دیاہے یا

(المبس كَيَّلْت كُن

ذاارم نے مس فحواب میں المبدالین

کو دیجھاکہ میں ایک جاعت ایٹر میں ہی^ں

مں نے ارادہ اس کے مار ڈالنے گاکیا

اُس نے کہا آپ مجھے کیول فیل کرتے میں

میراکداگناہ ہے اگر تقدر سرکے ساتھ

جاری ہونی وینے اینے کے سافھ بدلنے

ا درخه کی طرف آسے بلطنے کی مطاقت

نہیں رکتنا اورا گرنف پر خیر کے ساتھ

حاری وی بو تومن دا قت نهبر کهتا

یه کداسته شرکی جا نب بلٹ و دن س

کونی چنز میرے اختیار میں ہیرنے

امر کیاسوی**ت مخن**ٹو رکے اٹار و کیمی

زم ایسِت کالم ا نبا مُنه می ناک

الخوالى كے نبي حيد بال تف صورت

، ادر شرکین خص کی طرت میرے روبرتِ

متقاله بالميسوال

و مرس بر مفد ایک ایان که با آنی ی

فر ما یا که تادت البی جاری می کداسر

المفالقلحالة والعنش

رنى كالمة الميس، ةُ لُ واست الجيس اللعين في المناء وا نا في جمع كنس فيهمية بفتله ففال لى لەڭقتىلىن ومأذبني ان حرى القلاس بالشرفاز اقلى اغير لادالقله الحالشي وايشي بيدى ورا يسوس تله عي صوس لا انخنافتي لين الكلام مسنون الوحد فيه طاقال شعر في ذقته حقيرالصورة وأميم الوحيه وكاناديستسهني وطمى تبسم خجل ودجل لوذلك في لملتط الاحدثان عشردي ايحه احدى ونسعين واربعائة. حقِيرُ مُنكل دُليل حُمْويا وه امك خو ٺ ا متبركتادين فايدوب وي الحدكى مارس سارع المستدهي الوارك

> المقالة لتألنة ألعنتكن فى ابتلاء المومن على قل مل ما مك قال كالإيزال الله سيناجأني

ون د کھالہا ۔

الولى كل واحداعلى قلاس المانله ويقينه وإصل ذلك قول النبي صلى الله علي وسلمانامعاش الانتماع اشلما الناس بالتوتم أكامتا فالامثل فيلالمرالله تعالى البلاء لنكؤ كاء السادالة الكوام حتى مكونوا ابلأفي الحضرة وكالغفاوا عالبقطة لانه لعالى مجمعم فهمراهل المعبآء وعجبوب المحج وأحب ا بدالانختار لُعُلَاعْده به فالمزع خظاف لقلوتهم وقب للفن سهم بمنعهم عن المل الى غارمطويه. والسكون والاستكان ألى غيرخا لقهم فاذا دامذلك في حقيم ذابت اهويتن وانكس ت نفوسهم ونمان أ المحتمن الماطل فتنزوي الشربات والرسمارات والمهل الماللذات والراجيا باجعهاد نبازاخهاك مايلى النفنس ويصيرا اسكوب الى وعلى المحق دالرف ولنفيا

نعات این موسن بنده براس که ایان الممن على قدى الما تله فعرن ك بندر بلا فالساب س حرف عكامان عظمايما ناه وكاثر وتزاس زباره قوی ہے اس کی ملاز مادہ عظیمہے عظمر ملاء كالرسول لاءى رسول کی بلا ہی کی بلا سے عظیمہ ہے کموریم اعظمرمن بلاء النبسي لان رسول بكاا ران اعظمرے ادر منی کی ملامدا اباله اعظم والنبي بالاءه كى ملات ز ماده رويات ريز كمه شي كالأنا اعظمهن ملاء المدال و ابال كايان سازياده لملاب اورابك بلاء المبدل اعظم من ملاء کی ملا دل کی ملاسے زیادہ عظیمہے نتیجیں بلایس این افرازهٔ امان وبقیل دی مطابق، مبلا کیا طآبات انداس کالس ز ان ہے رسول استعلی استعلیہ سیسلم کا لآب نے ذیایا، ہم کرمہ انبیا کجا ظاملا کے الدؤلوں ہے سخت ترہیں بہر رانہیار کے ببداسی ط تا درج مدرجه آدر زن سادا کرام کواسرتعایے ہیشہ میلائے بلااس ے راہا ہے تاکہ زہ دنامہ دمحل قرب ا در) حضوري ميں رہيں ادرائنہود حت کي بملار مصفافل ندرس اس من كراس تعلي المبين ديست ركي ت ازر زما الم محبت ادر محبیہ بین تن میں از محبیب کہیں اپنے مجوب کے بعد کرسیندنہیں کا بس ملا اُن کے قل ب کو رحت کی طرف کھینے دالی ے ادراک کے نغوس کے لئے تبدی ا در غر مطاوب كي طرف مائل موف اور فائ*ن گے فیرے آرام لینے اوراس کی* طرف جيكنے ك ان روكم تى برجب ان ریزول بلاسینسدیها ے توان کی خوا بنتس كبل عانى من ازرات نعيس ڈیٹ جا کیے ہیں اور جن ماطل سے متا^ز موعاتا ، برتبومی ادرارا دے ادر لَّهِ زِيلٍ كَيْ خُوامِنْ مِنْ اور ومِيا فَاحْرِت كَى رہتیں پرسے کے سبان کے ٹیوٹٹ ا من سمیط **آتی من از ربیر** و علاه حق بر والقناعة لعطا تكوالصبر على الديمه وأكامن من شي سکون _{اس ک}ی قص*با پر*یضا اس کی عصایر قناعت ادراس کی بلا پرسم ادبنلی کے خلقه الى ما يل القلب فتقرى شہت اس ربیب، ان کے دل من ا شوكة القلب متصبوالولايك ہوجا تا ہے ادران کے دل کی ٹوکٹ نو^ک على الجرارح اليفين ن البلاء یو جاتی ہے پہ تل*ب کو ت*مام اعتمار پر لقيي القلب واليقين و باوئ ي هال موطاتي ي بحقق الإمان وألصبر

ماریخ آسلام

عت مں بنی کو سیستائے برے میلانوں نے اطبیان کا رائس لیا اورنجافی محمد زیرسایهاین دجین کی روگلبسرکرنے لگے فریش جب یہ خبر سنة زبيج دتاب كهاكرد ، حات بالآخرسي ل كرسط كياكد آيك سفارش كافي كولايني جائك كدن بارس مجريو لك بارس حوالدكرف اوريا في لك كال ف بنا فجرعبدالله بن رميد اورعمر بن العاص اس كاس كم مع منتخب كم عمَّة نجاشی دراس کے دیا ریں کے سے گرا بھاتھے دییا مج سے جھرے ذک رہشا ہ ا درمه دسامان سے برخار ن حبفی کوسٹانہ موئی سے پہلے مرمغیردر باری بادر یوں سے ملے اورا ن کی فارست میں نذری بیش کرے ان کوہوا رکیا اورا س طبح می نمثا كر بالمصرِّح بيند ؟ وانون في ايك بياند بهب ايجاد كما سي جو فعرانيت ازّ بت يرستى دونوں كے خلاف ہے اس جرم ميں مم نے ان كواہنے كمك سے مكالديا ہے جوت رہے مک میں اگر بنا مرا میں ہوئے ہیں کل حمیر در فحد است ان محمضلت در اریں جنن کری توآپ ہاری مدد اور تا ئید فرائیں ٹاکداس وباسے آب کا ملک محفوظ رے دوسرے دان حب دربارسی در فعاست بیش سیدنی کرمارے مجرات كيورك واير وياجات تونجائي في سلاسلان كوبالإدران عيوج اكتم في يرون ينادين ابجادكيا مهم طانون في بني طرف ع كُفتُلوكف كم ين حصرت جعفر كونتخب كياندا نون في المحاح تقرير شروع كي-

حب سفرائ مرتبین نے وکی کا تمام کوششیں رائیکالگیس اور محل مراتبی کی ا لهن انترائی مجابی محد کر ایا تو او مرے دن عروبن اعداس نے ایک اور چل ایل اور در بارسی آلر نجاشی کو بدن محراک ناشرو ماکیا:.. د کہا تے کو یہن معلوم ہے کو بر وگ حضرت عملی کی نسبت کیا اعتقاد رہتے ہیں

سب المن المراق المراق

ا حیان کا بدل حسال نے مرک ادبی شی کا کسر کئی فین احسان کا بدل حسال نے مرک ادبی شی کوئید منا بریس جانا یرا ۱ جب مسلا زن نے دیکھاکہ ہارے محسن کا لمائے تا راج ہور یا ہے اور تخت فطوہ نیں ہے زمعیارے آبیرم مشورہ کیا کرا ہے ہیں کیا کرشی اختیار کی جا ہتے بنالجم یدائے قراریانی کر ہم میں سے ایک شخص حکک کے موقع پر موجود رہے اورومید خبرین میمناری ادر الرصورت ارس نهین نجاشی کی مرطرت مدد کرنی جا بین عصرت زبرخ اگرجهای و تت سب کرسن تھے گراہنوں نے اپنے آب کا س فو**ت** کے معیم بٹن کرویا اور ایک مٹنگ کے ور مید دریائے نیل کو تیرکدر مگاہ میں جاہنے ا دہریہ حالات کا معائد رہ ہے تھے اور نتظر نے کہ اُر فددرت در تیم مدودیں ادہر صحابہ نباشی کی نتے کے لئے دعائیں مالگ رہے تھیے چند روز کے بعد حضرت رہرات والبرائي اوريا بوننجي المست كالمترباك في على تونع دى-یه بند قرن دن کے سکانوں کا اضلاق اندد میر نمامہ والوں سے ب**را**دمانہ میں نبہی تعدیب کا أن میں ام م تك نعقا زائدسازی سے دو نادا تف تھے در امل الله نام ہی تبلے بیسلامتی کما کے سلان وہ ہے جوملے بوائن کیسند اور نبی نوع ا سان کا دبی برخاه موسلان کے اے اب کے بات اعظ فرواتیا زے کہ دہ ابنہ اور فیروں کے ولی فیرخواد اور دروشر کی جوست میں وہ جہاں ہی ہے بین اس بن بندی اورسال در دا داری کساته.

اسلام رون فرد افرد من الموطل ب الموطل الموائد المرائد الموائد الموائ

ابداللب خا فران ہاشر اور عبرالمطلب کولیکر کے ترب ایک بہا لای رک ایس بالای رک ایس بالای رک ایس بالای رک ایس بالای کی ایس بالای کی کا کولیکر کولیکر کولیکر کولیکر کولیکر کولیکر کولیکر کولیکر کولیکر کولیک براہ فصور ہوئے برقی اس کا مداور نظر بندی سے دو ایک بنگر دہ میں جانبیک صف بایک نئی داستہ منا مقا طور کی شخص اس سے باہر نہ کل سک تھا فلہ وغیرہ جو محصور دیگر اور سلما نوال کولیری برق کی تعلیم بالدی میں اس سے باہر نہ کل سک تھا فلہ وغیرہ بو محصور دیگر کا برقی کا میں اس میں اس سے معمور دی ایس کے دو میں میں اس میں اس کا دو تکیم کی دو سے میں اس کے دل میر کے کے تیاں برکھتے اور بیان سے دو میں میں اس میں میں اس میں اس کے دل میر کے کے دوں میں باہر کھتے اور بیانی اسلام میں شخول ہو جائے اکس ساتھ میں اس کے داری کولیا کی ایک ساتھ ساتھ رہتا اس کی مات کولی میں اس کی دار دیوا انہوں کولیاں کولیاں

ہی ہون کرکما جانا یہ چیز والسی نیٹس جو فرنیٹی سے کی برا قرنہ ہوتا چانجہ

بی بیا سب سے پہلے ہی افتہ کی صب سے کو نہیں سے کی برا قرنہ ہوتا چانجہ

کیا بوالا سب سے پہلے ہی افتہ کی صب سے کو نہیں ہیں امیر ہی میشرہ فاجولی کی

بین سعامہ بن عدی ا ورزم ہیں الاسود کہیں بنیا بخیال ہا اور ہدنا مسر کو

بین سعامہ بن عدی ا ورزم ہی الاسود کہیں بنیا بخیال ہا اور ہدنا مسر کی

نوط نے برآنادہ کرنا این لوگوں کے درج عاد دوگوں ہیں بی بی اشر کی مطاوی کا

جرچا ہونے کا اور ہبت ہو لیک اس المال انتہدنا سے کی تدفیہ کے حامی ہی گئے

امد تعالیٰ الحرج ہوئے کہ جدا مس کو کی کو اول ہے کہا گیا ہے اور طوالیہ سے کہا کہ ہے

جات سر کھائی ہے ہاں بہاں اسر کا نام کہا تھا ابوطالیہ ہے جہب و فریب

ہاست سر کھائی ہے ہاں بہاں اسر کا نام کی تھی ہے اور عبدنا مسر کی خورمود ہی ہوئی ہے کہا کہ ہوئے ہے نام ہے ور جب نام سات می تحرید میں مدور میں ہوئے ہے نام ہے ورب نام سات می تحرید مود کہا ہوں اور ان میں اور ان میں والے کہا کہا کہ سے کہا جد نام ہوئی ہے کہا کہ اور جون میا کے اور کا کا اعلان کو ان کا اللان کرانا کی ان کا اعلان کی دیکھائے کیا کہائی وربائی و دائی و دائی میں طرف تعربی نے کا اعلان کرانا گیا کہائی کی کرانا کہا کہائی کرانا کی دیکھائی دائی کہائی کا درانا کی دائی و دائی میں طرف تعربی نے کا اعلان کرانا گیا کہائی کرانا کی دیکھائی درانا کو دائی و دائی و دائی و دائی دائی کیا ان کا ان کا ان کا کرانا گیا کہائی کرانا کی کرانا کرانا کی کہائی کرانا کیا کہائی کرانا کیا کہائی کرانا کی کرانا کو کرانا کیا گیا کہائی کرانا کو کرانا کیا کہائی کرانا کرانا کیا کہائی کرانا کیا کرانا کیا کرانا کیا کرانا کیا کرانا کیا کرانا کیا کرانا کرانا کیا کرانا کرانا

اگرآپ مومن صاحب کی اُنگل تُنجر کا ایک بیق روز از باره لین گئے بوٹ ایک گفت نمد درز اند محنت کی صورت سے ادیکی است دی صاحب نہیں ہیں وہ کتاب وجود وسال میں تبرس فرار فروشت مرکنی است بہتہ اگرزی سکھا ہے وال کتاب آجیک نہیں تبی تاریخ میں ساتھ تقریباً ، عصات فرت عدر محسول ہوگی پیر از تنجر حجید یہ برائیس وی ے شکائے)

اسلام کل متباری معاسر ایک سسل کناب جرمودی کے بے تھی جاری ہ

(نومشتەحضرت داومار برزی) [سمیرے نمصہ کو بھولکایا وطیرانی)

اغیار کے ساتھ برتا کے

والدين الدعين اعزاء والحارب ادرا ولاد كم متعلق برتا أي ك ملسلين بر کھیرک لگیا وہ ہر بڑی حارک انفرادی ادرخاکی اسور تھے ہے ضرور ہے کهاس سلسدگی بنے احتساطیاں ہی بعض اوقات احتماعی زندگی پر انٹر انداز ہم جاتی میں بہر ہبی ان کی نوعیت انفرادی ہی رہتی ہے بتا بی کے ساتھ ساک كلسلله ايك ابر قومي معابله بقااس كي احبّاعي نوعيت مرف اسي ندرتبي كه ا فرات بالبعد نيم كله مشافز كريس البته قومي اعتبار ہے يہ بجد مُعزوري جنز متي · ان تامرالوا ببر مجنشك ك اب بمراكب اورا بمر منترل مين واهل مورب مين الم يه داخيم كرنا جاست بيس كرجب السلامية ابل خانداد وتعلقين ادررط وسيول یموں کے متعلق میں اس قدر بتایا ہے ادر اتنی دمایات وی میں روج بستایہ ہے كرنه ابنول كے بعد غيرول ت سلوك كے تعلق كباكشا ادركيا حكرونا ہے . غیرول می کئی نسم کے لیگول سے بہیں سابقہ یڑنا ہے ان میں کھڈ بارے دوست احراب موت لي جُهد منا فراور شن مرت من اور كهما الي سوت میں من سے رست ندائ است کے سوا بھیں کوئی تعلق نہیں ہر ، حقیقت بد ہ کہ سوئر الذكرطبقد سى وہ طبقہ سے جس سے سارے دوست ادردشن بيدا بوت إي اگر مارا سلوك بيتر به برما دُ احيا الديستسن ب اوراهلاق غابل نعریف میں تو ہارے دیستوں کی تعداد تقینیا نہت زیادہ ہوگی و ور فقیقی وشنیاں کی نعداد ہی اسی نسبت سے کم میرتی جلی جائے گیاسی لئے اسلام نے بیستگی اخلاق کے لئے اپنے پیرودن کولیت رورویا ہے لکہ بغیراسالی صلى الله عليه و مركى لعِنْت كاحتبغي عقد ديبي بنا يا كيا ہے كه آب اخلا آر كي تخرير کریں اور درگوں کی عاد متن صنوار و ہیں۔ آپ سے کسی نے یو جھا کہ حضور نجوت كِما حِياَبِ نے فروہا اخلاق كاخراب مولا، بدخلقی نیک عل كواب لچالا قراب مِيعِ سرَّر شهدُ و بِنَاجِهِ ، إِهِ قَ آدى حنبت بِس واض نه وَكَار

كتَّنام كركة ٱلادكتُّنا سبق آمور، وكتن بصيرت وفرز مكركم والحلق عيال لله. رتمام اٹ ن اسرتعالیٰ کے عیال میں ابغور کیجیے جب سلّان تمام ا نساندل کو عيال الديمجنة برحكاً مجبور إس مَه وه كمي كم ساته خواه وه كو في سوكس طرح تراسلوك كرسكة بس اداكرس تواس كى ذمه دارى كرنے والدن بى برعائر بديكى ده موحب معصبت قرار بالمنيكة واسلام توايي فرايضه معة راد مرد كاادراس لم دافع کر دما تبادیا جناد با که تارات ان ^اعبا ل ایند ا درا تھے سائ*ک کی متوق ہو*سب سمجية ادرجا في بي كرعفرول سے زيادہ ترتعلق اطلاق ہي كا موناہ كري كسى کو کچہ نسے نہیں دیتا اور عامُ اِن نوں کی جہائی بڑائی کا اندازہ محض ان مے الطفيا ترا إحلاق بي ف ككاياباتاب الركوني تعص بارك ياس آكاد سمراس سے المحاط میں آئیں تو نہ لقینا ہارے متعلق ا محافیال قائم کرے سکاارلاس کی طرف توجه نه کرس کشاه ده دلی تحے ساتھ نه ملیں اور بن فی بر**ا بل بر** اول توده عنود بهی کرے گاکہ ہارے یا س آف ا درہم سے منع سے بھی گر نرک گل ا در بهں مُرّا بَمَا يُكَاكُو بِونيا كے نزر بك عام اٹ نی اچھا ئی برا بی کے حافظیے ادراس کے متعلق کوئی را سے قائم کرنے کا محیارا درا طلاق ادر محف اطلاق ہے ۔لیکن مصیبت یہ ہے کرآ جمل الدگندم نمانی ورجے ذرشی مکا ورر دورہ ہے۔ ان ن نے اخلاق اور فیہ یں کامی کوہبی ایک حالیا میدا جاد سیجکواس سے فارہ الطَّا فَاشْرُوعِ كُرُ وَمِا ہے اورا ہے ہی ایک بقیع دِنقصان کی چیز مجمد یہ ہو جُلاق کا مقصد کہی ہے نے تھا کہ محض جرب نہ بانی سے دوسرد لکومٹا اُرکرے ا بنا کا م بحال يساجاس اورزبان ادردل كالعلق فائم ندر بب زبان برنجيد مواور لمس كلير اسلام نع من اخلاق كوسراط بده مخلصانه إخلاق ب نكرريا كارانه نونن طلقی آلج کل پورپ میں بھی اغلاق ہے۔ بہر و بیل ، سندوں اور مغربی^ل مں میں سک عبل روا ہے اور سفر سبت ہما ننگ بزیج جل ہے کہ جس سے ما یخلصاند نسلورا بناسفاد ببرطال مقدمر كهيرا نتمايي كدابية آرام ازراب فائمه ك ہے ووسرے کے غیش وآرام کوہی تباہ کرکے دکھدیا جا کا ہے ۔ آرح سے پچا س سائھ برس بشتر ہند دیستان میں جوافلاص وانیار کفرام کا تقامغری سیاب أسيها كأباءاب بدب ميرامركمه ميريا مهدوستان مرحكم طلب يرستي کادور و درہ ہے وہ حقوق کا احتام بھی ایتے ایس عزت بی کرنے ہیں اخلاتی سے بی : شِن آتے ہیں اچھا سنوک بھی کارتے ہیں لیکن رنبی کے ساتھ حوال سے

ادراس کمل سے کچند فائدہ ہونے اور کپٹیدکا م بکلنے کی تو تع ہو۔ اگر بیات نہیں تو وہ اپنا ایک باغ بنانے ایک کارفادہ قائم کرنے اور نیاد سویا جند ہزار دد جبکا فائدہ کرنے کے شدود سروں کے بجائیل کھی بھی اجاؤکھ

طاقت میں زبادہ موں ، یا برابر کی آدت رکھتے موں یا جن سے اتھیں کا ذکا آباد

رکھدس کے اور دگا وَں ہی برباد کردیں کے اہتیں مطان یہ برواہ نہ ہوگی کرکسی کے جذبات کو علمیں گئی ہے یکسی کو بکلیف بیٹجی ہے ان بھے ہے صرف یہ دکیوں لیناکا فی ہے کہ افعیس اسٹال سے فائد بیٹجا ہے انہیں سی کے حقوقی ہرباء جون کئی کو نقصا ان ہم کئی ہے جو ٹ کے افعیس اپنائش اورا ہٹا اُرام دکھیں ہے اذہ ابتد نوست بھا مکس بیٹیج جکل ہے کہ فیہ تو غیر بنوں کے مقابلہ میں بلی اس جول ادر صاحب فراست و کی بھیاجا ہے و زیادہ سے زیادہ ان کو کو بیو تو ف ایک اور ایک اور یہ و تو ف ایک اور انہائی کا مرکبال کے اور اسان کا مرکبال کے اور انہائی کے اور انہائی کا مرکبال کے اور انہائی کا مرکبال کے اور انہائی کے اور انہائی کا مرکبال کے اور انہائی کے دور انہائی کا مرکبال کے دور انہائی کا دور کا دور انہائی کا دور انہائی کا دور کا دور انہائی کا دور انہائی کا دور انہائی کا دور کا دور انہائی کیا کیا کہ دور انہائی کی دور کی کا دور انہائی کا دور انہائی کی دور انہائی کی دور انہائی کی دور انہائی کا دور انہائی کی دور کی دور انہائی کی دور کی دور انہائی کی دور کیا کی دور کی د

یہ ای سلیک اور برنا دکا کر شرہ کودنیا میں ہرطرف خوتی کی جنگ بریا ہم
کا ہے گور دن کے خلاف ہوے ہیں مور مرور سرایہ دارسے وست وگر بیان
ہیں سان میں دولاں سے جگوا رہ ہیں اچید ف اعلیٰ خات کے مہود کے خلاف
کھڑے ہو سے ہیں اور انحت حاکوں سے ہرمر جنگ ہے کل ارائن بڑا اہرط
کھڑے ہو سے ہی اور انحت حاکوں سے ہرمر جنگ ہے کل ارائن بڑا اہرط
ن بن می کوکی پراختا دہیں ایک عالمی مصبت اور ہے مینی ہے جو پوری
دنیا برا حاط کیے ہوئے ہے خلائے قدوس کا مقصد پر بھا کو دنیا ہیں اس ن کی رہ ہے کہ دوست نورو سے دنیا ان کھر ہے کہ دوست نورو سے دن کہ خطاب کی رہنے فی میں اس نیکلگوں
ضرب دیئے کہ دیڑا و بڑ حقوق ہڑ دا کے بڑر ہے ہیں زبروستوں نے زیروستی رہے در مرد سے زیروستی سے دیروستی ہے ہیں اس نیکلگوں
اسمان کے بنے دیڑا و بڑ حقوق ہڑ دا کے بڑر ہے ہیں ذہروستوں نے زیروستی

جور کی فرامزدا فی ہے معیندان کی شمی جاتی ہے بیسلوکی عام ہے ظلم د جور کی فرامزدا فی ہے جب حالت یہ ہر انوبت بما تا کیے گئے ہو تو ان عالم ا کی کم کا امر مسکتا ہے اور فعنائے قدرت کی تنجیل کیو بحر میسکتی ہے - اور کو ن کر سکتا ہے ان ان تو ور ذر کی اضیار کر بھی ہے ذبا نو ن ہراا فعاف میارات اور جبوریت کے نام ہیں عمل مسل ہے استبعاد اور دور خوصی کی حکومت سر تر کہ بامور ہے ہیں اور دنیا تباہی کی طوف جارہی ہے تقیقہ قدت یہ ہے کو اب ما امیب کی حکومت کمیں باتی شی طوف جارہی ہے تقیقہ تا دور و بہ کی طوف جارہی ہے تقیقہ تا دور و بہ کی حکومت ہوجی کے استبعال کے سے اسلام : خیا میں اپنی ہے میں جو برخ اسلام نے اپنے ہوزوں کو لمقین کی ہے اور میں علی گئی ہے میں جو برخ اسلام نے اپنے ہوزوں کو لمقین کی ہے اور میں علی کی تھی ہیں ہیں اس لے کر یہ ایک ساتھ

الثلاثاني "ملوک کے گئے کمان کی لیاں ہی تقریباً مقعود مرکبیسدندا مرکبر میں مار دیکھے سطر بایک میدا نواسی گریئے آپ کو آسل
دندان کی لیست ان بہا طوں کے خاریب آخا آنگی یا خبکلا ل کے بن میں
میکن اسلام جو کر بیا مبرای داخل تر بندار آنگی یا خبکلا ل کے بن میں
میکن اسلام جو کر بیا مبرای داخل ترکیبا کو بنا ان امنیاز روا اندر کا ادر
میں طرح مدھ مند دستان شدن کو بنا ان توایک طرف کسی کی منظیف می گئی تھے
اس طرح کسی ملک کے باشد دال کو بنا ان توایک طرف کسی کی منظیف می گئی تھے
میں شین بنجا فی ادر سب کے مقوق کی بورا احترام کیا بیسلالوں کا عمل تھا اک
کیوں زمین ایسلام نے افسیں میں بی با با پایا تھا اور اس سے انجواف کی
صورت میں شدید مزاد کی عمد میں سنا تی تبی اسلام عیاف اور اس سے انجواف کی
میں اپنے میروڈن کو کیور شائی ہے۔
میں اپنے میروڈن کو کیور بیا

یا ایما الله یک (منوائر درا قوامین با لقسط منهدها وعلی الله ولو علی افسکرا والوا لله بین واکه قربین ان مکن عنریا او فقیرا فاالله اولی بما فراد شنبع الحوی این تعلی لیاج والد نلود او تعرص فائن الله کاربر برا تعلی من خوارا

'اے مطافر اِمضیونی کے ساخانشانی برق مربرا در مذاکعی گوانی : داگریہ برگر ابنی نمارے نئے یا نمارے ماں باب اور مشتد دا روں ہی کے خلاف کی ہو نیرٹ اگر ان میں کوئی مالداریا تھاج ہے تواسر سبج بلر عکران کی برخ کرنے دالا ہے نما ن کی خاطرا بنی خواش کی پسر دی نمر داور حق ہی سے بہلونی شرکے فکو اور اگر ابن این سے گوا ہی دو تھے یا گوا ہی و بنے می سے بہلونی کرے گے تو جیسا کرو کے ولیا جو کے کیونکر برنج پھر تمرک بواس سے السر نعانی انسرادراکیا و سے دیا

وہاں امپنا تکا فوہ (درا بنا آرا مری سب کیمہ نے اور جب ساست کی بعاتی ہے۔ قوائیان ، درافضاف سب کو بالا للحاطان کی تبکہ توا بنوں اورا بنی توہ سی کی کجاتی ہے اور سیان پر عالم ہے کر سیانی کی تورکہ رواجاتا ہے کہ خوا و مقا بمر پر آنہاں۔ مال باب میں کیوان فون خدا تھی ہی کیوالوصاف اور ہے ہم سالفاظ میں ا حق کا افدار کرد جرآم مدہی باتی نہیں لگار ہے دیا جاتا تھی ویا جاتا ہے کہ دبی زمانی سے بیانی درست نہیں۔ سے بہتی تر بہو بالی بکا ساخت صاف اخذاظ میں میر کردتی جربا ، ورست نہیں۔

ادر پرهکم کون دیگی اس من که کون الذی امید و استارین مام دیا کے اف استارین مام دیا کے اف ن ایک ہے نئید ادرایک ہی برادری سے تعنق رکہتے ہیں ہمرای پر اکتفائیس کی گئی نگہ سب النانو ادرام و بیا کے وگول کی نہتی ہے تعنق میں المنظور و قوسنون بالنانی تہوگ دستان) بی سب وگل منظون میں المنظور و قوسنون بالنانی تہوگ دستان) بی سب وگل کے لئا ایک ہم ہرین فرط میں موادر میں اور استان میں موادر میں اور استان میں موادر میں اور استان میں موادر میں موادر میں المنظور میں موادر ہیں المنان موادر میں موادر ہیں ہوئے اور المنان ہی میں موادر ہیں ایک میں موادر ہیں ہوئے اور المنان ہی میں موادر ہیں ایک اور میں موادر ہیں ہوئے اور المنان ہی میں موادر ہیں ایک اور المنان ہی میں موادر ہیں ایک اور المنان ہی میں موادر ہیں ایک اور المنان المنان المنان کی موادر المنان کی میں دور میں موادر المنان کی موادر کی ایک کوئی کا موادر کی کا موادر کی کا کوئی کی کوئی کا کہ کی کا کہ کی کہ کا کہ کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ

اس اتمازی شان و نکت کوکیر مفته اگر و تبلیغ کے رہتے اور خدا ک قدیق بریمه دسیبرا دمامان ر کهتے تود نا براہی کا قبضہ میرتا اور زہی عوز ج کی ملیدتو برآنتاب بنکر جیلگتے میریے ادر ونیاان کے نونہ نمل سے اپنے اعلا کی اصلاح کاسبق لیتی جمنن مارا ہی،عوای نیس ملکہ فرمان رہی ہے کیدا ہی یہ سالان ا يهميه وعده نبس كررتا لاحقه والوكا تحزنوا دانتمرا كالهمايات الأكنتم مهاهه منابعت تمرم السان ندموا ورئي غمرا درا بذيفه كوالبينيه دل من حكر نه و وأ ا كرتم انيا زار البها در بندائ قدة س لبهر مسدركها نؤوت مين جمايس سباير فائق دِير تربه مِو تُکے۔

ا کرسارے اعتفاد کی بسیاد پر مترا ال نه برگنی مبوتیں ادر سم نے خود حا دقوم مونه حيوار ديا هو آنواس رقت دنيات نجيم جيم يرسارت هي تلت نيكي هو نيا د منا جاری موتی ا در مره س کے یستیقات بیر ہے کہیں جاری نفلاتین اور براعاليون في شاه كما در زاسلاي تعليات برعمل كركة سبان برُز زوال بنر برادر محكومانه حالت مين ندر مكنة شه برنام دنياكما والى بنافي كافهامن میں جب تک بہما س برکار بندر ہے دنیا جاری کینے بنی رہی اورجب سے اسے جعو**ر وما**ا سی او نت سے ذلیوں اور خود ریوں *سے گر*داب میں عین سے کی یہ گیمه **گرعب**ر تناک ۱ درولد د<mark>ز وا قعه پیچ که حو د ښاس شای ادر فرا ز را بی کرنے</mark> كَتُ تَصْ وَهُ زَانَهُ بَهِرَى مُحَكِّونُ كُوا وَاعْ إِبِنِي بِمِنْ نِي بِرِكَ وَدِيكِ مِنْجِ وَحَوال كُي زند کی سب کرنے ہیں۔

مسان كورباني الفاظمين وتعادلوا على المبروالتقوى وكا تعا دلوا على الاثه والعدوان تمريكي ورتقوى كے كاموں من توب کی اماد ومعاونت کردسکن فعلہ ومعصیت کے کامول بی سب سے علیجدہ رہو ادیکسی کے شرکے نہ جواکی سید باساد یا اصول بنادیا گیا تھا لیکن سلالوں سنه اس اصولُ و بانکل بهیدا ریا اب حت کی ها بث ادر با الا کی بخالفت ایس اس سے بنراری د بعدا یک بھون بھسری کہانی ہے بمسلمانوں کو اب نفس کی مِنا مِن کی مِتِنی برواہ ہے ، تنی رہا نی ہوا بت وحکری ہرگز پرواہ نہیں اگر دہ ابنی وها دنت دق و باهل کامعیار یهی رنجته ا دراسی کشکری بسردی میں بنی عمریں بسر کہ نے مَدّاع بوری و نیا انہی کی گرویدہ موتی اوراس کی کی میں اس کی رہائی کے لئے ایک ہی بیٹنی کا مینار فائم ہوتا -

عیمنی موان یا بربری علیب نی موان یا موسانگی: ا**مر کی** موان که فرانسیسی مراه ه میوں یا ڈرٹنشنی سب کے ساتھ سلوک وٹسرکٹ کے گئے یہ عام اعمال ہے پرا^ل مسلوكا مفيظ استعال نهبس مو ااكر منهد زهن يربهوا بالدو ومها ركمي نتبركت ومناج کے طُلبُگا رمیں یا نہ مون سلمان مجبور میں کہ دو ان کی ٹیرکٹ کریں۔ اورانھیں مرویهٔ جائب اس فکر کا نشایه به کرکونی مسار وغیرسلر کی بمنر روانه رکهی حاشیه اگروساما لورکایی گوئی صفه می برندمونواسی بی ایراد نیگر دیخلاف از کیج نی غِلْمِسلمِ فَى برمِو تُوصِهُ ورَسِسكَى، ما دُارِ، مسلمہ ، غِيرِمسلم تو بهر کو ئی چیز نهوس پها مَنْ مَعْ يَصِانَ وَرِيا بِهِ تُحَدِينِي مِعالِمَهِ مِيرَوْمِ الْمَانِ حَنَّ وَلَمَا فُلُ كَامَمَا زُكِّ لَهِدُ عق مي حاساتھ د ھے تاہا۔

ولهابس اس وفت في الني اورفقت جيسه موك مي ان كافيق سبب ك يرسنهٔ مد يوگ البنجة علب و سفا ديسكه سنه ود مد دس كي حاميت كرتے بيس بير

ر عام میل . نهیں دیکیئے کدن برکون ہے جنگ عزیمریں دنیا نے دیکھ لیا کہ کوئی پیشستہ کوئی معاندت کونی انتقام اورکونی و سنی کے لبار بست سرشا رمو کرشر کے بوا ادر کسی نے یہ ندر کھا کہ تنا برکون ہے اور باطل کس کی طرف تاریک باُویوں کے ا للت لُكًا ف مون م أكراس وفت عن ومعياد شركت واردياها الوات د نیا کالفشہ وہ نہ میں ان جی آج ہے اور نہ انتقام ومعاندت کے وہ شعبے **داراتیں** بھڑ کتے ہیںتے ہواس وقت بھیڈک رہے ہل بلکاس کے فوراً لعدیہی د شا ين ايك ديريا رين قائم بيرجا الدر بالل يُرت. قو مِن خود شيرمنده مبوتيس -بهترین تعران و بنی کے جو د نیاہے نقص امن اور حبائل کے اسباب و نوى تىكا ئاتمە كردىت بەندەدىمىرے ئى غورت كى طرف بىكا واللمائے نا دوسىر کے ان کوٹا کے اور زائس کی زمین کی طرف انجا واٹھا کر دیکھے اگرسب اس معاملہ ميں جن نا ہے كاساتھە دىريا تومور قدمرك اورمجررا فرا دېكھو قبيلے بت نوابس سكن بديوني نيس دنجمتا اورانه باد منز دختاعف جذباك سے متنا ثر بيوكر حبط ف ان کھنس ادران کی طاد افعان اجازت دیماہے اس طرف موجاتے ہیں ۔ ان کا کا سے اوران کی طاد افعان اجازت دیماہے اس طرف موجاتے ہیں ۔ جب دوسرول کی عورتوں، مالول ادر جا مارا دوں کی طرف حراج ما ند گا اس النسیس علی احد کیمہ باطل برست ان کی الایت کے نئے بھی تبار میر جائیں گے آلا کا اراضطراب طریق کا ادر فیک بنی بیدا میال کے -

اسلام کی فطرت مشناسی الاخط مرکز تهایت بلاعث کے ساتھ جزئمات تك كي منطق احكام دينا ادربرصورت لعدبرمعا في كي مقلق حكر دينا جلا عانا ہے کیونکہ وہ سمجاتا ہے کرب اوفات ہی جبوٹی جہوٹی بائیں ٹر کے بڑے ُعتیز ں کا ، عث بن جاتی ہیں میں کے مال کے متعل*ق حکم ہے*

وي تق بدا مال اليته الآلالق هي احسن حتى بيلغ اشراه يتم ك ال كواس صورت ك علاده جس مي اسي كي بهتري مو با تحويي نه لكارُ اورالب وما بغ ہوجا سے تیب کہداس کے حالک و

ا بن اورتو لن كاستعان ارث وس كوا-

واوقوا للبل والميزان بالقسط الاسرادر تول من انصاف كومر فظ ربھی، بینی کوئی ہے ایما نی اورجالا کی نہ کر دیکراس سے جنگر ٹے بیدا ہوئے کیا ایکان ہے کوئی چنر کہ بحکے گئی خرودار کیاغصہ آئے گئی اور جنگرہ ایروا سرگا۔ قرآن كرىم مى كئي حَلِّه السَّلِ معنون كي آيات ادرتكام وجيد من سَنْلُ ا : فواللَّيل والميزان بالعسط ولا تبخسلوا لناس اشماءهم ناب ادرتول الحل بورى بورى كباكر وادربوگون كوچيز ب كمه نه وياكرو " وافعموالونرن بالقسط وكالمحنس والميزان تلم يرك توسخ میں نا النسانی نہ کریوا دراہما مااری کے ساتھ مٹیمک تولیو ا درکم جیز نر دیا' ایک ورمگرتواہے لوگن کے سے جانبیاتر سے میں ویا ستاری سے كأم نبس ليق محنت دعيد زنها بي، -

ويل لاسطففان الذبن اذاكتابوا على الناس بستوفون دا ذا کالوهیدا وشانوهیدیخسس ون کردینی دالو*ن کے بنے بڑی* ہی خرابی ادرتباہی ہے وہ اور تو گول سے تو کاپ ادر تول کر بوار پر البیتے مں اور جب خود ، ب یاتول *کر دیگول کو دیتے ہیں تو کر دیتے ہی*ں ، تر نری کی ایک صدیث مے کررسول ریر علب انصارہ والمسلم نے ان والو

سے جو ماپ قول کررہے تھے زبا، کوٹمونگوں کے منسلت ایسے و دک م مرب گئے ہیں جن کی وجہ سے بہی استیس عارف ہو تکی ہیں بیٹ اور و لناظرے اس میں استیس عارف ہو تکی ہیں بیٹ اور و لناظرے اور براج ہو تکی ہیں اور براج ہو تکی ہیں اس نے بند و لکر ہے اہا تی کہتے وہ مروں کونعتسان بہخا نے دیکھر مہت جادع خیب ناک ہوا تاہے۔

اد مروں کونعتسان بہخا نے دیکھر مہت جادع خیب ناک ہوا تاہے۔

اماس سے میزا اگر نے ایمان تا جریں کی وعیدے ساتھ رہا ذار اور نیست الموس کے تواب اور اور نیست الموس کے تواب اور کری کا کھر المسلمان کی موسلا کے تواب کے تواب کا کھر والے اور کری کا کھر والے اور کری کا در نام کی اور مسلم کے دول کی ہوں کے حدالے کے دول کی کھر کے دول کی ہوں کے دول کی کھر کے دول کی ہوں کے حدالے والے کی کھر کے دول کی ہوں کے حدالے والے کی کھر کی ہوں کے دول کی ہوں کی ہوں کے دول کی ہوں کی ہوں کے دول کی ہوں کے دول کی ہوں کے دول کی کھر کی ہوں کے دول کی کھر کی ہوں کی ہوں کی ہوں کے دول کی کھر کی ہوں کی ہوں کی ہوں کی ہوں کے دول کی کو کی ہوں کی ہوں کے دول کی کو کو کھر کی ہوں کے دول کی کھر کی ہوں کی ہوں کی ہوں کی ہوں کی کو کو کھر کی ہوں کی کار کو کھر کی ہوں کی

مهاجني طريق خرير فروخت كامناع

بہانیک توان موداگرد رسکے گرواروعل کے منعلق احکام تھے جو دکانوں
ادستٹریول میں کا محرت بیں یہ نوبیر جرزی نقصان بینجات بیں بہر
بی انئی مخت دیمد ہے کیونکہ بہرطال کوڑی کی میریا مسنسر فی کی ہا ایسا فی
پہر ہے ایسا فی ہے لیکن سب سے زیادہ نقصان دہ اور اضطراب افزادہ
سیر ہے ایسا فی ہے لیکن سب سے زیادہ نقصان دہ اور اضطراب افزادہ
سیر بیا ہی اور خیر نے اسے خرید لیتے بمی اور غویب کا مشتکا روگی ہی جاتا
ہے بیلے ہی اور نے بوان سے خرید لیتے بمی اور غویب کا مشتکا روگی ہی جاتا
ہے بیلے ہی اور خور کی گئی امر فقصان بینیا مانا ہے وہ یہ کہ غلہ خریر کر بیا ہی میں خود قائم کی دہ نرخ برخرجت
ادر فصلیں کو اکر افرار کہ ای افرائی میں خود قائم کی دہ نرخ برخرجت
اقع میں آجا نے براسے میں بانی فیست میں خود قائم کی دہ نرخ برخرجت

من نے کہا کہ حضرت اس کی نجتگی کس طرح بہجانی جائے تو آب نے فرمایا بہائٹک کہ دہ سرح ہرجائے اور فرمایا کہ جہنا جائد تو کہ اگر مذا بھل کہ بجنا اور شار ہونے ہے روک ہے قوتم میں کا ایک خص اپنے بھائی کا مال کس طرن مفت لے سکتا ہے۔

حضرت ابن عمرکی روایت بول ہے کہ رسول خداصل اسرعلیہ و کہ کیجرر کے درخت کی سربر و فرونت سے ہی ش فرایا پسائٹک کر و و سفید نہ فرمالیں اندانات سے موفظ نہ موجا نمیں خرمدار کو ہی شع فرایا اور بینجنے واقع کو مہی ریکار عباری مسلم)

حضرت ابو بریره دسی امد عند سے مردی ہے کہ رسل اسد علیہ کی ابنار پر سے مردی ہے کہ رسول اسر حلی اس علیہ دسلم کا گذر غلا کے ایک ابنار پر بھا آب نے اس میں ہانچھ ٹوال کر دیجہ تو انگلیون میں نمی محموس ہائی آب نے ٹر بایا کہ لے نفاد والے برکیاہے اس نے ح ش کہا کہ یا رسول اسد میں ہے استر نہیں کی ہے بارشس سے بعیبک گیا ہے آب نے زیاد اس کھنا تو تو ہے بھیلکہ بوٹ غلالی او برئیوں نسین کہا گاگا ہے سب و بچوسکے جفعص دیم کہ فت وہ میرے طریقہ برمنیس سی درکھا

اسقے کے بیٹے مائلہ ہے م دی کیئے کم دیں نے دمول اصد حلی اصد علیہ ولم گرنہ فرائے مسئل کروٹنوں ٹانقس اور میسب وارجہ وریدار کے با تقواس کے نویب سے انکا ہ کئے بنیر فروخت کرے گل وہ میشد بخطیب اتھی میں گرفشار رہے گا اور فرمشتہ میشید اس براہدشت کریں گے ۔ واپن کاجر)

مد میں ایک ادھا بیٹ ہے کہ بول طاحل اللہ علیہ سرنے فرا یا کو کولک تم فارڈ برنے کے سے شہرے ہم جا کو ان کہ سے نہ ملواردا کیا گئے جبر خرید با جواور نویا ما در فرو نست کندہ وولوں دائسی ہو گئے جوں تو ان کے معامل کو باگرائی تھا ہے : موکد نہ وہ ان کہ معامل کو باگرائی تھا ہے : موکد نہ وہ اور نہ کہا کہ کی جبر فروخت نہ کہا اور اور شئے اور کی کا دود وہ بھی نہ جبرا کی کہ کی جبرا فروخت نہ کہا اور ان سے اور اور شئے اور کی محل ہم کہ بدا کو حد سے است کے بعد بردا اختیا ہے کہ بدند موتو راہی کہ علی ساتھ کے کہدود ان کی کا در ان سے ساتھ کہدود ان کا ایک صلاح داکھ بہانم) ہے جو ڈ بانی سیر اور ڈ بانی جبرا کی جہا کہ کہ بور نہ بن ہر اور ڈ بانی سیر اور ڈ بانی جہا کہ کہ بور نہ بن ہے ، بہی نے

ایک رها بت بن به بن ب که و تمنع دود عد جرای بونی بخری خرید ا ات تین روز تک رس ک دائس کردید کا اختیار به بهبیر ا جا به ورس

سائد کی ساع غلری ہے مقصدہ ہے کوسانوں کو اس کی اہازت نہیں دیکئی کہ وہ معالمات میں کو فیہندا و فریب کر ہی یا کوئی اسی حرکت کرلیا جس سے کہی کی نعتصان پہنچنے کا حفوہ ہو۔ اس دور میں صد ہو فویبنا ک طریقے خووزیاوہ سے زیادہ فی کرواٹھی میں آبیاوہ سے نیاوہ مال کی بڑی می کریں اڈ خووزیاوہ سے زیادہ فی کرواٹھی میں آبیاوہ سے نیاوہ مال کی بڑی می کریں اڈ کرخریاروں کو بجدیقصان ہی ہی ہینے کا با نہیں بھو کمارا در فطاہر نوٹوشنا کہ خریاروں کو بجدیقصان ہی ہینے کا با نہیں بھو کمارا در فطاہر نوٹوشنا میورے دیمکر نوافیتہ میر جاتا ہے لیکن حالت یہ موتی ہے کہ جار دوں بھی ٹیس جلاتے ماورتو اور مسلمان مطالب بالی فروخت کیا جا آب اور پیال بھی نہیں موتا کہ اور پیال ہے کو اسلام نے الیے خرود کیا جا آب اور پیال

اورجالا کی کی مزمت کی ہے اور جاب ذرہ برابر ہی نقصان کا امکان نظراً یا

ے وہن اُگلی رکبدی ہے اور عنی کے ساتھ روک دیا ہے معصد ہی ہے

کہ دینا میں اسن قائم رہے اور لوگ نیکوکاری وراست بازی کو ابنا شمار علی بنالیں جب کمی کمونفصان بغیکار قواسے استثمال بیدا جیرکا عصه آئنگا - جگرٹ بیدا ہوں سے اور اگرا با فراری کے ساتھ کام ہوتا رہے گا تو کمی کوکسی کی طرف سے شکا بت بیدا نہ ہوگی اسن بہی قائم سے گا اور ثمدن کوکسی ترتی ہوگی ۔

آئے ہوری دینا میں کاروباری احتیالیوں اور گندم نماج فروشیوں ہی کی دھرے ہونے اس کی دھرے کو نقط اور دینا میں کا دھرے کو نقط اور دینا میں آئے ون بہنجا کرا بنا فائرہ کرنے کی کوشش میں منہاک رہتا ہے اور دنیا میں آئے ون نفضے بیدا موقع رہتے ہیں۔ اسلام نے منزیں سے استیعال اور جہا گویا کہ استیعال کی فاص میں کی ہے، اس نے ہمرکیت، بمان کو تعدم رکہا ہے کہ استیعال کی فاص میں کی ہے، اس نے ہمرکیت، بمان کو تعدم رکہا ہے ارزا جائز فائدہ کے وقع کی احتیاری ہوا اور جبار اور جبار سے اسلام نے اسلام نے اسلام نے اسلام نے اسلام نے اور بی اور شخصے کا امکان ہی با فی نہ رہے اور برب ل میل کرا طین من کی زند گاہر برب

بار**ہ مجی رسست** ہاکل آسان اُردوی*ی دعظ کی بنظیر تا ز⁰ کتا*ب

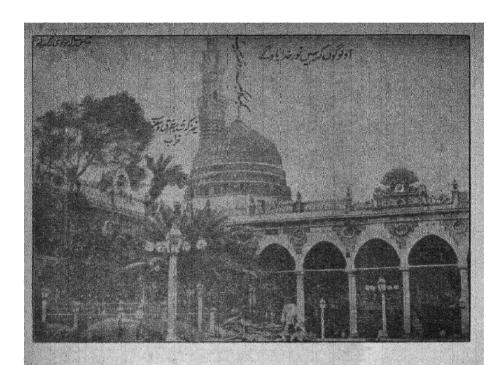
روی الفہ ان اور بل اروز اور کا بھیا ہے۔ کے نام ہوت ہے۔ نعیسہ محکس قرصیہ کے بروانے بیمل سب جوش انگرز اور والدخیز ہے، اس کے ذریہ سے روٹ سلمین اُڑ گی جدا ہوتی ہے اور مین اسلاف کے کارٹا نے معلوم ہو ہیں۔ چہ ہم محکس فتر آب سے میں مزار ہا، میدن سے یہ بند کیا ہے کہ رسول کرکے ساقد خدا کی ہادر سانی کاسلہ دیا مرفتر ہوگیا الدوم کملٹ مکم کی تفسیم ہے۔ پانچو مرمحکس فتر آب میں مزار ہا، میدن سے یہ بند کیا ہے کہ رسول کرکے ساقد خدا کی ہادر سانی کاسک دونا مرفتر ہوگیا الدوم کملٹ مکم کی تفسیم

آ کیونی تحیکس محبت رسول به سائم بحبت رسول که مزد با دانعدات میں جن سے معلوم جو ت*لب کردیک سسل*ان کی نجات بی رسول کی اطاعت دمحبت میں ہو . تو میں مجیل به فضائل اطابی ادمین معاضرت اس میں سرد وعنوال بربہت ہی و لجب افراد میں ایک مسلان کی زندگی کانتشہ پینچا گیا ہے جو بروسی ایمان سے میں افعالیہ ہے۔

جهوبه معلس اسلای وحدت اراسلای ساّ دات اس میں دوسرے نمام نا ہیں اسلام کی دحدت دسا واست کامواز نربہت تغییف اورمونر پیراہر بہی ہو۔ گیار مودیکھل اسلام میں اورت کے حقوق کے دو دعی جیور تول سے حقوق کے سین بلیسے علیم دار میں اسلام میں عورتول کے حقوق نمایی بین میں موری کے ساتھ سے کئے میں خمویا سارے دا قعا ت بیا رہ میں مجل باسارے دا قعا ت

ہا رہو ہوگاہیں داعد شارطان یا حتیب ہمیت ہی درونا ک امارہ میں مرتب ای می ہے واقعات سمارت مہانیت عقصہ عمل میں سو آنگیوں سے سابنے مدر ہے میں کو ای تعلق بڑا نوبہا نے دوسطرین نسب پڑھ سنگ جو صاحب مارس میں نفت گفتیدم کر آبادا ہیںان کے لئے مخصوص رعایت ہے۔ کتاب دوسوسفا شعبایہ ہے اور فیت ھرف رعایتی عمر محصول بر کل مجر

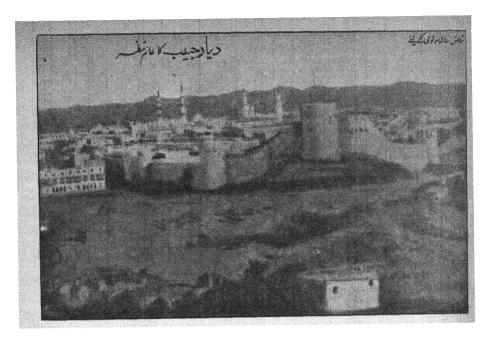
نه کاب: - منبور کیدیه برگسیس د ملی.

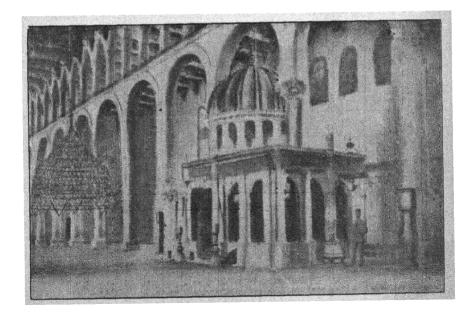




كشكول مقعس

Murari Art Press, Delhi







سالم

سلام سلام اور شرارسسلام يه اس ترسي صفات في بره بساكا المره يكرا عواديث ینی و را با اسال در در در در بسیال ت ارامق کا انامت بکلی انتاشا کے مرف کا کوسی رابا متحاسف سلام ہے وی کی کی والے برجیں نے کد کے صحاباً والیا ہیں بکریاں جرائیں۔ ا دیا میں کے سنگر کڑ در کا کہ ہمیا ہدائل و گرنبا دیا ۔ ساتا حرہے اس قیم برحیں کی آکر (ایسند مجمح میون نے شغیتی باب کا بہروہی نہ بھما نگراری عالم کے تمامہ میسیر ال کا خرد با ب بھر جا اهد باب بنی کی طات ان کرمبرون بروست شفقت پهرتا جواد بسل مخل عل سلام ہے۔ اس مکیں بیچے میرش سکھ سربرنہ اپنی ساید اور نہ بھی محبت کے گھواٹ میں سایا ہے دوبی مال کی آغیرش لیفیب موتی میکن دنوراس نے بیکوں کے ساتھو ما فال ادر إلى المصار ووسلوك كئة ورجيتي حي المغير كبهي يومسوس نوجيني د ماک بهربیکیں ایس بھٹر بیارا جس کے طاق جی جواس کی پیکسی ہی اس تا ابل ہے کہ اس یر زانت^ک تا جدار در و آت کے باوشا ہوشک کدیں۔ مسلام ہے اس مثل*یم یس* جن سکا دارک و تنبیف جبر کرد کالی کم تیموران ، درستند و رک تیبرنگ نے تجزاح کم ک ا**دیکا ل ن**ے درس کے جل پر قلامتیں ٹو ملتی رہن گراہ خطاری کے درو سے کجمہ مار بالتمت خابراك وومغلوبون كى دوسى كه بيع بينيه كعر بينغ زقف مؤكره الآ وس مهارین بدا لت وعلالت سے طار کا خاتمہ بی رک و مراہا۔

سالام بنتا اراگرایی منترات نوجران برجی نے اینے مسئیمائید وجواتی ک^{ی رق} بهارين نجروً وتنها في كي وسعمول مين فكم مرد بيها دريَّه بي نونياً ميا ت اورها سنعيِّس ا كلاً ومند رنبار ملام به اس البن أن ويكوا وخته وديا منذ برهن شاكر كي ا سهوه دخنها اعد ببره بطع ماحول مِن شب دردار ببرگر که ای سده ناترا مشوب در . شدا فيكُ لاَ ٱصنَّنا وُن كَامَا مِنْ وَوَلِما سُنَا مَرْاعَ عَيْمِيرِ ثَنَّ وَيُعِبِ اللَّا عِنْ مَا ش كما يؤيرانا توجائية تتح كمرحض كبرم وكأنجه خناا درتشكر تا ثرآ أنها مسلام بناه اس مسده سالا دبیرس نے بنگ وجدال کی منگانوں ان جرب وطرب کی وہا دان س انسانسیت کم شرحت و افتحا کو تا نمه کناز ایر تاره ن میجند، لوژ مول اور من تسسندون برند كيون في لرقع الله إلى أوريك مي والله شاه ويار الام يتحاس رحدان بيغمه برجين ك عبر بين يمليون ورود بني الأبائكي اليرا بينا رفعام کودیکھتا ہوئے انگاروں پر ابھتا گرم رہٹ ہر ملنا کے عالم نے ہماہون اور کھیٹو و دکریع خون کے جرکو ں ہے ومر قرش کتے اور اینے فکر ککوسٹ مرزینٹ کو ہلزہ کی خب ایس کرست ادرایفی صدات سے مرتبے دیما تاریحا کول کے بق مل مہی روںاً کے لگارس کے ہائڈر نرا کھے اور کسی کے کہا بھی توجیرو فرط عنصنب سمج سرنع دیم در میرکم اور کیف فکاکرس بروناک شاخیس مکر و عاکب سلت بعد:

سلام ہے اس والی علی برجہ تن تہما مکہ کی سائد کول، یہ راجھتے بھر تے اور آتے بالتَّهُ وَكُنْ كُدُنِي مِن تَوْجِيدِ دِيبًا بِعِرْمًا سِهِيهِ مَعَن سَدَا مَنْ وَهِ. ولا مُنهَرَّيْهِ كَاطِف بلارمات ادرا منام عذاب الهي يت قرار باب تي تيم الإنهاب مواكنا ا در لوگوں سے کہنا جلا اجار إست كر ولوں بر مبنون ت تبهار سے وین ست كھيرا

الله تا المار عد بول كو تراكبتا إلى السكل ندستنا الى فد اننا يرسي كد ا بنی دس اورا بنے کام س معروف ہے اورندخاک کی بر زاہ ہے اور طعنو آوا له اركاه خال - مدلاكم به أس مبغ رباني برجيه كمدلا كفرمستا ينطا كعيميا جَا تَجَلَّماتِ وور تو عِد كَا تعرو لَكُما مَا بِ يَحْرِب سَ مِن لَو رَوْ مَ اور خَمَدُ مِن نے بڑماتے ہی جماطرے اون کے نوارے المنے بھتے ہیں اور حرتے وُن میں ہرجائے ہیں لیکن اُ سے نیکسی کے غشائہ ہیں کا حیال ہے نہا*ں* منگ باری کی گلیف و ، ذبت می اهباس دعاکزا ہے کہ بارالہا یہ کا واقت میں انھیں شعد رنسیں جھے سہونے بنہیں تو انھیس جانیت وے ان کی محتمیس تطوامرك ياجح تبجيس أدرها لمن

سلام ہے اس کوہ تھل ہر جوجنگ احدمی بٹیا ان کی طرح اپنی میگذیر جا کھٹڑا ہے ہوطرف سے ٹیروں کی مار بن زور میں ہیے و فران سارک خبسه مرجانا ب ركار غاركي مست كر وكا ب ، البناب المامات المكارات ب الرميدان سے سنس بٹلینا اور ڈائن کویا کہنے کام ذعبانیں وشاکدسلا لوں کا سہ دار تا ب يهٔ اوست ندلاشه بهرسلام بهاس فانربر و نیک حنین س علین اس و تبت كەرىقىن جىرىغىراندازلىل **قالكاد**ار ئاك ^{بى}كارىكىنىڭ كىرىتىرھلار **بىرىن**كىۋىتىقلا کے بارجود میاصفیں، میں قیامت نئر باری سے پیٹتی اداو مرا ڈسر مہوتی قبل جاتی سب ا دیشکنت و شرابت ا مکان مبهر میرسایشدهٔ رسیم میرانیکن میما میان جواس فالرمح والمنه نبات مِن اخزشْ مورات بها كه مفت على شير نعاال د گُر بهادران است مربه بهی اس و ثبت سکون و مینا و کی کوئی عَکِر اگر نظر آتی ہے تو دہ اسي كالبيلة مويّاً عنه أنه إيها في موني كلما ليس كليلتي بين اوراس كو استقلال جهر مزدرا سيرول كوربنى سلاسل درغلال مين جند سهامد المناسا قد ساخولولتا

سازم ہے اس تمہنت وا ے مسروار پر کہ 'ب اسی بنگ جنین کے بھی جسر ہزار ، سبہ بر البند ماعت بسید اس کے اور اس کے توحید بریت رففا کے عن سے م<mark>یات</mark> ا الربان كالكوبي وينه تقاحب الكسف من اس كاما مفالانتطاق بن وْعَرْدِجْ دِرْ وَالْ كَلِ عِبْرِتْ النَّكِيرْ مَصَّارِيا مِن كَلِي حَكَا مِولَ مِين لِبْرِجِا تَلْ سِيمُ رَحِيمٌ کریم تالب د . و سے امیرعها با ہے ان وشینوں کی پیکین ہی نسیں ویکی جاتی دریا^{ہے} رالله درانت استذاب دين ويحية ويكن سيلاب آجاتاب ابداد بك اشار حشيم المنج بند بن مواره مي بات برسب و خندا ما آسي ادر مخنابي سشان كرا فقومها كاست كرور مار خوت كالعطاكرة ها أكب الكسروارة أرب تن موتلب ادر موت کے جنگل سے جارت کرمز رہاد عائیں: یتے ہوسے یہ خصدت ہوتے ہیں۔ سلام ہے اس فاتے بردیں فامستو موں کے ساتھ فرشتون حیا سادیک کیا کہی ان کی مگن کے گرم خوج کا ابک تعلرہ ہی اے حنو کی توک سے نہ کا لا اور ان کے ساقق وهممرا بسلوك *كيا كرونفين و بني آنا دي كيمغاً بل*يني به غلامي **شارس ك**ي سخنت محوس مونے فکی سام ہے اس دریا برل نبی برج کد براصرت واعبالمند

سلام ہے اِس موالون رجسب کی پوری زندگی فرا برعدی کی اکسانسیر مسکین براوری کی ایک نفسه برادر میکس آوازی کا ایک مرقع ہے اکر وا در میش بوا ہے ایک طوا بالدسائٹ رکھا ہے عسبت وائل س کے صدرات سے المرکز اهماب منفرين اسي من سي كها ربيع بين اورآب سي مغولا الكوارا اسي من سي كرانا بتناجاه جا المبيء سالم مهدّاس بود برلفين نتبنشاه ير*مين كانا م مستنكرمنا* يُوب ادر وسوان کو جهام بلوزه هاری موجاتا به اریس کی سطات وجبردت کے مسابعت سیاراع میں بلیانمی شب ر استادہ رفیقہ ما شامی میںلاسہ عارش میں زیرو مسيم کے وشار لٹا مواہت گوا بنی حالہ ناکیا ہے کہ آنے دکے اندرا ایک حال آئے ہے دارین کا تاجهار پڑا سرراسته اربیله داخت ساس که نشان اجرآ ک میں اور جمرورو کررہ ہے۔ سلام ہے اس بیکر فدی برہواکٹر بیدی ہری رد میں نماز العبادت میں مکونے کھڑے گئی روٹ ہے یا سند مبارک درم کر آئے ت مِن سيند شل ديگ ڪ اميمنا ہے . اقد ان کواليکر پيشنل عبرويت من بيت عبي*ج و*قوت توهيدويجاني يبعدوه بهركو فها داري ميرتي عنداورنيا سركو بلاق كى عيادت كى جا لى جە سىنامىك اس خشت مىلىيىنىدىر جورىند سۆركەكى ض يوش سباس بوريه بريترك إس وبعد ادارا زيج مب براحداد بستها ابتق فرًا نوفاؤل (دراً جد وكمسري كوشك مين لكيّا كا بري كر بين. جنده مغدام كا ميول رئيكتُ كافوالعن مهرك مبه وكفيك يم المحلين بي وعوت ومينا مول كراسلام فَيولَ كَرِ وَ اوْرَضُوا كَيْ مَا وَشَا سِتْ إِنَّا وَإِفْلَ بِهِ جِلَّا وَ وَرَبَّهِ ثِبًا وَمُومًا وَ تُحْ س بسرسلام بهاس و طرقے والے نبی برحسائسٹی اس کے ڈان کے اُپ فت الاادبيّا ب تواي فرات مي اور بور عطران ادر لعفائد ك الدوا أن والمناف كدا چھاميں نے ہي اس كى ساطات كے ہرزے (ط) وستے است ارہ يا ، دار ڈال بهی موتا ب طهوم دونه میداعظیم استان و از دا احد فاتح دوم وق را بطریط بنی مجے وقت چند روز انوست فیدو بندش منبط را فکر مرتا ہے اور اس کی مکارات کا فباویکتے ویکینے نار 'مار میکرر جاتی ہے۔ رویی شینشا ہ برنل اسامقبول کرنے براکاده موجها کا به کر کوارانی کی ازت اسے اس سادت سے خدف افروز المبسر منط ویتی. سالم بها بود دفن خوار بیلم رجسکی ارانت دویا نشه و جرعاملل غیرمیں ہی ہے اور جی کے محاسن و مکا رم منکر ضرور و مرتک اونیا تدم و ا ب را ابوسفیان مصیبے وشن اسسلام کودر بارمی وس کی. اسسٹبازی و سدافت کا اعت^ف سؤرت سي ہے.

سلام ب اس جرأت وجلادت واستارمول برموها غور ادروميدن كي

مشتركه ادرے بناہ توبت وخاطریں بس لانا اداسینے المجھ کے تعل بكا تصاص فینے كه كنة شام من بلخام كرديتا سے ورابط افي نبس مبي ميتى توحد ورام امريم فيائل کے گوش میں فوان کی اطاعت کا منقد ڈال ہی کر دنسیس میانا ہے۔ سلام ہے اس صاحب ترآن پر جهانه بدادر الإ قرابط كانيوناك و البخول الفارخ أعرامها عهدر بن عابية ي نبيل باركسي نبيل آف و غدر بن عابي المكا وركريد جرمه بربی المحص تمل کرنے کا حکومیں دینا سکر۔ ایک کو ال ور میں ل کے سمزوجلا وطن کرد تیا ہے ادر دو سرسا کوائس کی ست کا فیصد کرنے کے لیا می کے سیا كرديتا ہے اور بهري اپني دريت ادبيا الطي تندون اور اپني طافت كا مكون العنين معاذب اسلام عداجنا بدبراغي نبين برفي وتبا توخيسر ميداس كي حرفي قَ تَكُوبُ سَامِ فِسَا وَهِ ياهَا فِيسِهِ وَ سَلَامِتِ اسْ وَ لَوَا العَزْمِ مِرْجِسُ فَي تَنْ تَفِي کارا به موکر بارسے عرب کا مغا یہ اُور قرایش دہیرہ دعیسا ئی تلام تو تو ا*س کو بارہ* بإرماك دما نمران وشنن ل كما فرائز كوكول غيرموني ولاميت وتخليف أيدمونه وي ما ا سلام سے اس مسلح اسکر رحمل الله ع رسا کی فضاؤں سے مبت برمنی خراب انوا**ی** قباربا ذی گخش کناری جرری واکد زنی غلای از ناکلاری دورتمام اخلاقی و مانم سکیجزاتیم. كونتأكرك ومنيول بالواريا درتهازيب التمنشنا جادول كوفيرت تدنيا وبالاثبان جاؤلي فهذب بناه يا اورده كجد بناه باكدو تعانين بركوتي وان كالنظير ومشيل نظارت آيا ورکنی کوان کیوو بروائٹ کی جرائٹ نرمزنی مسلام ہے اس میجزہ کار برمس منے تستندان ادرازی دخران کواجا جان شاره و **روز اکار بناک چوال** سالام سیمی الرضى أب برجسة غانب موكرا درا قندار بالسب كونشار ماسب كوزار ا سب كوا بنابنا يلاركنهي كن مصدر أخلها مريبا و قصائص ليانه برلد لياوشكا سيك فدوك وبإشار التيون تليف اللاسة وي رسلام كنيدا س صاحب قاب توسين بريراق من مزارع كرعاه اعني كي يشؤكل وروبا وأنبايا ولا تسكساكها اس منغرل تك رسابي كيها عك زُكُوني بينج مكا أو زينني مك كا نُرجا مكا الدنوجا لينظمُكا إورجها الم الشعفيّ مغرت جرابي المن يأبهك لك بوك تحفي سه

اس دانت ربانی کا قیامت تک کے لئے طائل سے کماجن مح برواشت كرنه كى " ب ساط ال كرسراراي ز ل سكة تق رسلام بي اس سيدع طامع بمصبى تحاير وتحركواس وتشكئ بهترمن فطائيا ويا اورائعيل وهظامت ونظامت عفائكة من قيام قيامت ال كافطاع ببيطانوا راتي في ربن ك-بسلام ببيج لاممأها حسيرج وعالكوم يربيث إبك أيكسلحه ادرايك أتكيب أتابيثها مختاج وشكمة توكليم مكينوزي حديد وكمدارترك بثاه بناوا اليباتوكواليها إمهرادر البيغت وهويبالة شمر فلأسد شاوحة تميراره ازل من أسحى كبرل كرام وقت تكسر أركيس أوكمونا خنكه وكلحا بخالورته ونيصل نبول ليرثو فورعيستيس الطعائين تجوي كأبيو كاسلا دیا بیری کو تا تنتی بیرد دکھا گروو سرول کی تعلیف گورانشکی آفت زوو ریکی صوالے ور و ندستی فی اور در در رسسید دن کاتر شباب ندند کیدرسلام م اس شمر لطبی مر ج*ى يى غلامو*ل ادُيْرِق بردا روك مين صفائح للاين الديك زبيب، الدالوين ناهم المرين مثناة مان الدالب ارسال عبيته صاحب ول ورغايق ان شغطه ميدا مومى جس مح الوار باليات كم مقص في غيث الاعظم وحليد للرادي شبالية الأصين الهين والبهره جريدتطب الماقبلاب مهرب البي المضيخ عبدالقا ورغال بعيبه ادبيا مصعفلا مركو فطرعام برلا كهزا أكبياه ورس كامحا برأسر كاعباعت سِقَدَى فَ الِبِجُرَعَمُ عَلَمُ لَنْ عَلَى مُرْبِرَ فَلَهُمْ سَوَا هَا لَهُ الْبِينَالِ عَلِيدًا مُ رَضَى الله عنهم أبسين كوستن بنهود برهبارة كركرك وثيا بجرين الأسفا غذاد والكسان ويبدا كادط كه المم ومستدان تحاعا ل المينية موت بين ادر وبنا دوين وأس فرج نبها بألبا ما ہے۔ سام میکاس برالدجی برجی شائل دق صحرافان اور دہیا ہے اور تازی آئی مع جليتي أو مريم كينالون بي علوم و فذي ك ودويل بيا بياب ووليري

منارى تقيقت يعلى يعلم تجعد كالزيك بدرا ص كتاب ب براس قدرانر بِلِيَّامِهِ كَرِيْرَ بَنِهُ والمالهِ بِوتَ بِرِجانًا بِهِ فَهِتَ وَ • في في في إلى لا ذكا سَيْفَ بِرَبِيعِ مُدُولِينِ فِي آبِكُولُونَ وَآبِ كُولُونَ مُنِينًا كُولُونَ مُنْ فَالْ مرخميسية عمل أراس رمرية كالبدحوين وعلاكي طرف ت ادروه اين العاكد فضائل كود يكف توسيحان المداكب الكسافان ك بدله بي سزار برزر نيكيا ل ارونسيب كيا منري كي دعيد س العفاقة بلر عذاب شنكر مد التَّليط كعراب برجائة بي تأكير لازك لغ يه وكما بيل براست كالبدر ترك لال کی مجال نہیں رہتی فنیٹ ھرٹ سور

مهارون در مها علادر مهارون و مهان طوری و عبدون سع دل درون بر بهرخور بي نم أيرُّر جيرُ كا ول كَ أَنْ مِوجِا أَسَعُكَا وَرِر کی ترکیب بڑھنے اور بجال مجائے یا کشیور تول کو بڑیا ہے بڑی ان کو بجدا کہے تا که گھوکا نگولائے ہوجا سے اس کتاب ہی دازبڑھنے کے وری ترکیب ہے۔

إلى النهجة الميتيجمه

جارى يى دەنسىر مالغۇ چلائى دەبىلەي بىد اكىي كەنا رىخ ئے ا : بىنى دوا قاسك وسيح ويأك صدر تزارسال لبركرد شافي الاستدانه كالدين ادبر عدادير ميكنا سلام بيراس ماكن شربيت برصي كي شرببت ادرب كدوت قواعين ك ساست تالم شریعتیں اصطرفا کین عرم مظر کھے طرف نے است تک بی فرج انسان کی بگردی دبهتری کی کفانت کرانی ادرس برآج بی بدی دیا میرث واستعابيك ساته الخردالي به اوررم مخود رع جاتى ب سلام ب بيكول اوريار کے اس یا درو نا حد میر مین کی راحت رسان کی طاطرا می بیشتا مار مین نے اپنے انہو برتس کی آسائنس مرا م کے رکھیں یا د شای میں بھی لیقیری کی تو نگری میں بھی ا عرب رہا اور وصل کے وقت ہی ان کی جا بت اوران کی جارہ سازی ہی کوشال تناب مراد کسیر، را ۱ در آخری وصیت بن بی کهانویی کما کره عدل کردرول فلاسرال ادرعور تول كوار عبير الما ان ك وكريس كوكا فيال ركبتا ورددسلام ب اس اولواله م مسمر يعمل في دياكي ار ذل ترين مخلو ف ادر بدترين السالك م بهترمین خلون بناد یا تیطان السان من مجه اهلات من فرشتوں سے مازمی م کے دروہ پیجداس رمول مرحن کے غلا مران پر رسیسران مسیالفنی بدا موتی الدحنهون سغايضا فغاس تندئكم دنياكينس وخانباك يستحاث كردبأ سلامزي اس شرائے است برحی کی اصلاح و ترمیت میں اس فے فدون کو بدل جا اور الدرات كردات ادر منعيس وه اسال ب عالاتر باكرونيات ومكروات عالم لفا مبدا ان درد در سلانم سجداس مسرور کائنات برشی فی تصیب ایمان وابینان کی ودات لازدال تهبيره مندكيا اوارساس ادبرنجات الدرصت ربالي كالابن كحواري سلام بعربار سے مخلفظ و من برجس نے بس مون بنایا درشک ہے اس رب قارم سنداً في بوكي كوالراكب سلان من اور زازات لام كانت زياده عزدي وقل الميكن

مُعِينَّةً مِنْ حِب مَادَ مِرْاجِهِ لَكِينَ أَوِاسَ كَيْ جِوِيلٌ لِهِ فَي مِنْ اعلاج منتش بن علم منطقان الأكراميف اوقات ببت تفوري سی انفرسش سے مانہ فا سار میرہا فی ہے ویس کتاب میں المارت اور زار کے تو ترب تریب تا بیا تا ماسانی نکیدے بین تاکہ دوسرے ارکان ہے ہی قابت

مرفعا ك تبهت عربه كتاب به فينت مور

غماريون كي كهانيان بي مور ويايكن دراية وي كرامىردا لول كي ماز يركيبي موتى تقرين سجان العربة بي ان كي تصين او وه نمارید، بن و دینا کی رتزی و یتی خمیں وین سی بنیں اورنا کتے بھی بنوارو طاکھ اس از جهمر زیں بر کماپ حور نول کو ضرور بڑا ؟ ہیئے گیو نکماس میں کہا جات ىس ان ھۇرىنى اد<u>ەنىھا ئى كونۇن ئىمىزلىھىن ئىچ</u>ە بىمەت **ب**ىر مب كي مِن الرَّا لَك عِي وتت شكا بِن تُوبِيله ادعِه بْلِد كَي قيت المبيراتِيا کی تمیت یا بخول کتا بی محلد ایک رو به عدر



نومت ته غلام غلامان مسه ورعالم عب الجميد غان در بولوي

كليث ببرن والاب فركر وشواسة فرنا ول اورا تتموك الرول ووعوك ادریا ته س بلکته اورتوا بناجر لکرغه ول کوکها نے بلائ دالا آ تا ب ف طوری شطاس ويكزكرك والاتصورة الأكوشف والأوضا لكومعاف كدف والا ا بنے فون کے بیار ر*کور حرکر کے جوا*لنے والا مظامرے کا حام محصیب نعد ﴾ يا درغنه در لي كاتب يا د ولئت خلسل ١٠ رؤميسيجا بنكر آم يا ب منطلوسيت فوقل سوكو سَنَّهُ واردَ عِيْرُ وَمِسِهُ فَ وَاللَّهِ هِنَّ كُومَ وَهُ كَوَاسَ كَا بِولَ مَا لا كُرفَ عِلاً ان ست فی از ہے کہ اس کا مجدد شرق طالے والا ا عداسے اللہ کہ و ماکیت سبالاكروجة بالايغرامنه كالله ظلب يوتاأدرندا يكاآق وراسيره بشه وردواس برابيع سلام ای برگهای کم آنه که بیش ا وای کما د. در درود منا ؛ ب دوسردار آربا به نور ب کالیارا آر ا ب جواندان کری س زلز له رًا بنفود الاست رُور عِمْدَ كَي شُوكتَ كَا بِسِرْيَنِ مَا رَالْمَارُونُ الْمُرْوَضُلُولَ فَكَي ٱلْمُومِمِلُ ا ك بياكرد بنه خالات آركان كبرنه داني ادر شغراب لاي كي جن ك نفترا قەن دۇنى گرون-تىنا برون ئىگىلىق مال اتنىڭ سەعرىيا بىين كىنى **بىكەب مىز،** وهن کے مسالدے میرد و معدور موبا نشکے صفیاند واسام خاک ارقب کی آتشکوہ من توحید کی صدائی بلند مرا گالی اوان کری جماکیکی بعدا مولی ظار وجور کے و ، ذلك مرحا معنى تبدر بغلامي كم بشف ذلك بدعا نظف بت برستي أوشرك ك کاٹ نے وران مردائیگے دنیا ہے ہیارہ ان ادر قبار دائی وہ **تحت موالسائی** ے بدورٹرٹ کی ٹروں مریجھے مرے تھے اونہ ہے میعانینگے۔ رومنسلے اعظم آلڈیا ت ادرا س خُتي آب كي آمر آمرے ﴿ وَمَا مُراحْلاتِ ادرِقِيا سَحُ انْ فِي كااستيكالُ که دیگا حدری دا کے ظار و جرزاز ناخیبت کم بدر حونت میخواری و بیب کاری ا وینه وشیلات کاها تمکرد کے ادراطای میر فی بسینوں ادروران پلے ېرىكى كىندارون س آباديان ارزى كېتا ك لبائيگا .وه صاحب كتنبروكر آ راسنه ههای دنیا من رکوح پارشان آرزد کواسی دنیامی حری عیش اد**رآ دا**ت م جاه طور لائنگا واف اورا بان وهل کے مکارم سے آرا سستر پر مے ورور كرالم فالدينا حسنة وفي الاخري حلينة كالعداف بناكردنياس لمنته ورحنت بين فلانعيم كه مول كرامك تكا-

عودس کی نبات کی ناگ موتی سند جوری بو کی به اس که جمر ماز بین کرد ا بیاه فراکا نورانی بساس به انسام سراد ان بینول کے زیورے لیا جوالی نوروی ا وخت بهای مقدم کی جین بین موقی بریادی مطلع الفیم کنی بین بوسه بین مین کل اهی سوام کی کی بین بین موقی بریادی مطلع الفیم کنی بین بین کالی به بیرا جماعتی و بین هی آب المباطل کی نور بند به نفخت درجی کے نگا به بیرا جاری کی نواز نوران و بیت کی ری به کرمحداً دواب رسول اسدگی اگر آمیز میاد کان فراک واحد بوت عالما مکان کی ترین و درائی میکرتم آسانی بیل می اردادی بین کان فراک و احداد کاروران کی ترین و اسکان بدین کی از مین درائی میکرتم آسانی بیان

بنکوط یال درش تسیم مرارخ می او ی پوریان ان کیربیات عالم کے دو لمعا ک المود م كم ينبخ عبا في كالمعاوت المنبي نصيب موجول فإهم مركب بب كرآن الخين صاحب ممرادح بزنتار ونها درء ني كا نبرت حصل بلوني والاسته غيلم بھو بے پینس سائے اون کی جٹگ وردہا۔ آئ جبر جعنبر کے استونیال کو بلِ بینے والی ہے. آرہے مرد ، ہے تیاری ہے نی کام کا بینم مطلبل کی سا وبركى بردوش اور برنيا إن سندى بيرق - بين برنسال بنا بابراً سيته برنكاف لبسام جا ہے میں : اسمن لالہ : ذُكر پسنل ديجان بنفت دگل سب اراستگی و محویت کے عالم میں ہیں سرد صعف نبوری میں مصرد ف ہیں، عمنو مرتز تم یال من تنثم سے نعرے ایکار ہی ہیں اگزار س پیمسلین باغیاں میں کوئل حیکل ں میں میں درخنون مرهبورتنواس بريامي ورياؤن من توسانال ممندرون مي تجرها يز ريك وَن مِن إِو سُفُ فَضَا مِين طَلْمُو إِسَانَ مَنْ الرح ما وات سِ الأكب سب جوش میں ہیں سب برایک کیف طاری ہے سکے بطون میں *ایک شیکا* م سب كەند پەيمى اسنگ ادرىسىكىسىيۇن مىرى نوق دارا ق كىلىت يا ن آباد رد قیصلی جار ہی ہیں کہ حمد بیار یا العد کا د فارا ہشد دن کی آنکھھ کا 'دارا د نیا گارکوں' نلك تردول كالهمارائ فيأمة ل كالأساكلي والال كواكملي والاا درسر دروكا عاوا فيعني محمد بيباراً تحديد ل كاسكه كلجرير كي نونية ك ادردول كارمين مبتكراً رايمة -' بہارس اپنی اُرافیاں الٹ مرا پنی گئیوں ور تین اپنی نزمیوں کے لیے آئے بٹرھر ہے بن تب وہ کی زلیاتی جاوریں ہر طرف بھی میرٹی ہیں یا ذیا وبنى جائز فى كست كرركى ب فنها لدوسكون سى برسي حكور جائز كي فر مرده اومارساناني كورس بي منك مدا كجدى مردما كيت مراسة او مراد بترککشت میں مصرنات میں کائنا تا اور کا کنات کی سرفولوق اور سر زرہ برم عالم كي تو بين مين أكابوا به كرآر وب ابية بيث برتيم إ فرمعكره ومروك

کے نے سرکوکل کھولی ہدتی ہے تجوز تجربا مرد دادد وٹر نس طور سب معز طرادی عالمی تداخاد کیجنے کے لئے سفر سکتے ہیں رات کے تارے و ن کی آفنا ب موکا مبیدہ وشام کی کھاکلیں سسیاہی سیامنٹ فرنظارہ ہیں۔

جس دن کا انتظارازل کیماجس، زنگ منتظرار داح انبیاضین حس طلوع سوكا انتظار صد مزارسال سع بود إقداجس ساعت كم تطاره كم الت أفناب مزار بإسال سصطاوع وغ وب كي منازل يظي كر . لإنصا اوجين بهار كال تفلار زمانه کی بهاری بے چینی کے ساتھ کرتی حیلی آرہی تھیں وہ ون اور بہارائ آری ہے پوری دار مائیوں میری د اغریب از برری داکت موں کے ساہم آرہی ہے اور محدیدارے کو آغیش فاز اور بہلو سے آر ندمیں الم جلی آری ہے رحم و را نت کی حدیب مرم وعطا باک بر بان جرد دستسنی کی صین ویرون اورخلق و صفائی نازک الدام أ تؤمن سے اینے ساعت میں اور کف بدرین میں شون د تمنائے رہ تا زہ گدشتے ہے گھڑی میں گاپ یاش یاں رکھے میں عطر کے محنية يهليس النك ربيع مس كأمنه كالال عرب كاليغمية شاكا آ فا آكے ادر ا کے سُطُف لغت بِنَمَا کے ترانے مربلی آوا زنیس شروع کرد کی اور در سے حکم^ف تلرگادمنے سارے بھول کلیوں کے تام ذخیرے اس برنجاہ رکر دیں گا۔ محل کے معام اور کا درعط کے انہ طوں سے اس کمنے قدموں کوائیں سمے حباییں کوائد اس کے جلوس میں جلنے دالول کو تصنا کو ادر بنعنا کی موارُل کے سر جھیو شکے ادر کا ملات محم بر ذرے کوب اوس اور میا وال کوعطروعنبر کی موانیس باویں ماسان اور أسمان دا ہے مشک دعسنری گولیاں لیے ادرزین ادرندمن والے بعل وگر کی كنشتيان بهر عبو عصف بند كمراك بس كرآ شركي كورد ومدالطليكا گرانا آباد مواود مرسارے دوست اس برنشار اور سارسے جوا ہات کیا س **بمادیا سے قدمول بربارش کردیں بیر یہی نہیں دریاؤں ادرمندر دل میں** ہی حین تلاطری و طغیاتی اطوفان کے اربرتھیل اور یہ بوج موسول کے إر الت من ورياً ورماً والرسع منه كالعلاي بي كون عدار وبندا كي ان كي نسوا**ری تکے ا**ن کی آمذنحاغلغار میرا ایر اند میرمحفرنندا نے مائزگا در رسال**ت میں** بیش كر دي من اطبيق من مائم سيات شروك كي دنيا من تعلي بلند مورسي مين عر وکسل کے کنگرے تنوک میں اپنے میں مجیسیت مکھڑی میں سیٹ رہی ہے کیفرد ننرك كأبسنيا ب بُنرآه وفعال بني محلي بين سستاره پرستي ببت يرسّي المينيا پرمسنی د وش پُرسنی و برست نِحریت شبطنت وصدیت کے گردہ درگردہ با<mark>ل</mark>ات وتهامي كے استظار ميں ميں فتق و فور اور ان اور ان اور ان کي جو البطرية ان وي اگ لُگ اللی بُ کُرار یا ہے جائی دین اورنا جی توراب اعلات کالمیس نور کا رائ بو گااب لات ومبوض بو ب جائي الله دار درده واشر ك كيستش

وی . بیارگان فاک خوش بی که میں بہ حکورت قدیرے شرسا دکرنے والے کالملا تو شکے نے اب صائیس کابی وجد ارض کیتی سے منفی دالات آئی ب غاور فرم سے کے مجھے معبود خاک راب کوئی تو تنزامت میں خوت کرنے والا نور سے کا شجر جمر برسکتہ کاعام سے کہ اب محلی میستی آبادی سالن کیلئے والی تدائمت کے لاانح فارا کا مجمع کی شخص اور اخراص کا سال ان جگر آرہا ہے جاری انجیس کی جمعول سے کا جول

آ العينموں كے زخرتيمي كوميلانے والے وزمصيت رود و كى حراحت إك كيندىرم بم كاجعا بار كمطيوا فيه أكه اوكينتي فحان إن مبدار ني مندكرو بيني شرفار کا تحط بوگها شرافت کے کا شائے ایرا گندانسانٹ کے کمورے نیاہ ہی ج اطلاق کیاستیوں مس فاک آرام ری ہے توحید کانٹ کا نور ہو کا ہے ضرائر ستی معددم بوگینی آ اور تباکر گراه بندی کیاکری کهان جامی سی محاسمارا لومیزندی عنالفتکی گھالموں شرک دیت برسٹیوں کی ہولے جلیوں معصیت وسیا**ہ کارلو** كى غلاطتى بىت دنيا ئالوك كالجا الفيس بْنَاكْدِية كِمَاتِيمُ كُس لِنْحُونَ مِوتُ تِيمَ كيو ل بيداك على الله اداب مفلت بي العِنس كن كن اركى ك فارمي جا میں ے اورکس کی میرستاری کے لئے آئے تھے اورکس کی بوجا برخی رہے ہیں۔ آنام ومولا آآ ازرجرم قدس كوبتوائ في علافلت بي بيا اس الله كم علم مين امسر کی آواز بلند کر بتو س کو محال کسی میں حرات منبیں رہی ادر براے کسی روحو يرموت طارى مدعل احساس مروه مديكة كوفي جانتا بهي بنس تجتابي بنس 1 ا در کعتبه الدیک سمن میں کھوٹے ہوکر اوّان نے صدیوں کے سیّوں کو جگا۔ بندنل كمراطاعت مالك عققى وكهط بردال كرياس سے معطاران ے ٹوٹ کرائے میولا کہس کے ذرہے دیا سے ہی گئے دین کے بی نہ رہے و نبا دا کے شیاطلین ہی اٹھیں ٹھرا رہ میں اور وین کے رہبر ہی ان کی خبر لینے دا لے ندرہے۔ آ اکٹراسی عام مرچکی تفرد سالانٹ کی غلطدت نے پورمی ساگ كا إما لماكرايا بوبدجة والاتعاالي يوجاجور ليا ادرجواب بناسك اور عُمال عنوسه مقواس كما في مرج كاف كادر ومرج كاف لك جوده لاشریک مے آستان کے سواکس در براد کُسی کے آگے ہی نر جُکھتے تھے اور نر چینے کے نے بدا ہوئ تھے آآ کر بدے تیری ارگری درتیری وسٹ گیری کے محنان میں وآ کہ دنیا میں جہالت ولاعلی کے دبو سرطرف منہ کھولے کھڑے ہ*ی علوم و فیڈن کے دریابہا داغوں میں رکشنی ازر دنوں میں تہا*ہ جب بیا كرا درا في عبدون سے دنيا كومىموركرف ازنيان حرم برع صدحيات انگ ہے اسر کی مخلوق کا ایک حصدات سے سے اسانوں کی غلامی کے جرے کے مجے وا مواحروالوں سے زبادہ معتب کردیا ہے دا سے ابنی بان برافتاری ادرند جمر برنمكاني برفيضه ب مراته باؤل اين اي ان بكسول افتظاري ک خد کے دادرسی ادراراد کو بنتی روم میں ایران میں اسٹیا کے سنروراد

کی جس نے بندوں کو بتا یا کہ خدا ہے فدویس نے کوئی چنر میکارٹیس منافی ادر اس کے در، ذرہ بتہ بند ادر رین دیزہ کوان ان کامطبیر وسنقا و نبادیا ہے آیہ تجوز فح اور بحرد براس كے فرانبر فار بس آمد آمدے اس رحبر وكريم فدرگ كانس ف قام ازل کے ،ورو جا کا ن طوا کے ساتھ مرحالت اور مرصورت میں توانش كيف كي فركباني من آم آمري الراسيد الداغط كي حِسلانون مي كونيس دنیا بلال کو درائے کا کردو انیا ں اس طرح لای حالتی مس محارمین وعیر محار بن سے المبازی سادک کا طرابقد کیا ہے معنو جوں کے ساتھ کیا سادک کیا جا تاہے گرے مودل کوکس طرح اللہ اتے اور مقتوح ک کو کمو کمرر سہتے ہیں وآمہ آمد ہے اس یغمیہ کی حرمیغمہ انٹر فرالفش کی ادا کا ری میں حیرت انگیز اور حسرت بالماستقلال كالنبرت وكالمصديزارها ئب اورصدلا كهدا بتلاؤن مس بهي وصكر وم ت ے کامر لیگا سا لها سال مک اپنی یتمی ویکین کویدندے لگائے موے سلس بشوار باللي مقارك كالاست والكائد المست جنك كرا كال ادراً ﴿ بِينَ الدِرْ لِلهِ مِن كَفِرْتُ مِوكُوا مِد كَ مَا مِ لَي مَنْ وَيُكُرِ سِيكًا آو، آمر سِيكُ فَنْ هم میں اس عند نمیب نواینے کی جس کی زسمسہ بیرائسا کی علاما علی بھے مکلوئیو ہی اور قدومتو كة وجدمي لا يوسكه آخر آخر بيماس باعثاق كي جيمين عالم كي ازمرنوتخت بنديك سي سگاحیّا بدل توسنوارگجان د طهورنوکسینوی و دنغرینها رسینایی و مرگیمین کی نواطیون ایک مشاری ادرایک لبیت به مدارونگی وه لورهیکاوه آفتاب رسالت طوح موا، قُ آی د مولا آسنه کی آغوش من گئے بیا مومل مو ورود بیل معود

ساعلى فيسب ل على محسّد

س درب محد كه المعلى مين، ويقد محمر اون من اندوم بندوست ن كى وادون

آرہا ہے وہ نبی ہو تبات کا کم انسان ہوں آبور جگوفضا کی ہوا ڈلسیں الگا سندر کا سیند چرکومنٹر ن سے لیکرمنز ب نک کا مفکر رڈا کیکا ندمین کی جہاتی بردیلیس وطالے کی کا اور وہ کرے گا اور وہ ضایات انجام (سے گا جآ جنگ انسان اورانسائیت کے تصدیم ہی نہ ای تصین آ را تد ہے اس صاحب قرآن

عبق ایل خردت سے اس خیال بس کے کا اندانی آب کے اندانی کا بین تعلیم کے کئی بہترین رسال ایر بہت سے بجوں کی تعلیم ہستنداد ترقی کے سافقہ سال دینید بہی زمین ششوں ہوتے جائیں تالیف کے جائیں۔ نیوں نے صفرت مواد کا کھا بہت امرین درسہ امرین کے فیصل میں بجوں کے شعب بادرس درسہ امرین درسہ امرین کے ا ارتب خیال بہترین کے حضرت مردع نے نسب مان مجس کی تعلیم بشورت کا محالا فرائد کو تعلیم المسلوم کے

' ام سے زمین تعلیک ہے ایک بہترین نصاب تبارشکرانا خروع کی برالمان محدث ایک ناشل منتی ادر مستقط کے سند کے دو سائ میں شہر و دو ف ہے بچوں کی مالت اور نعین شریط سے آپ بدے اور واقعت بن نعیم الاس اور ہم عباست کی آسانی اور مصاص کی ترقیب کی اطاق کورے کیا اور کیا گئے۔ گیسے بچوں کے اضل تی عدادات بر ترسے افرال سے دانے والے ان اور کا کہا ہے اس کو اور شدہی ترزی طور برخشاعت نمبروں میں بیان کئے تھے ہمیں انکا بچوں کے ذہن آسانی کے ساتھ قبول کرتے جائیں طریعہ میان بطور سوال وج اب رکھا کہ ہے اکٹریوں کا دل کے سائن میں بھائ

چیں ہے وہ اس میں معربی ہوں ہوں ہوں ہوں ہوری کا دہ جب ہیں جو کہ انہاں ہوں ہے سوبی ارضار کریں۔ ان رمایوں سے پہلے بڑا کہ کے نے کہ قاعدہ ہی مغنی صاحب نے مرتب نرایا ہے ہرحال ڈبہی مسبلہ کے سے پسلسلہ بہت میں اور درتج سے پرکرنے سے معلوم ہوں گی ۔

ا بستگرد. اب کک ان رساد سی کمجموی تعداد ون کو انتیس بزدهیب بنگ ہے احداب تک مارس اسا میدان رقوی اسکدلوں کے درس می واضل کرایا گیا ہے۔ برہا جنگا ل یہ بی بنجا ہے بگوات میں خصوصیت مے ساور ب نکا گیا ہے اور برون صندا خربقہ میں موارجا ہے ان رسانوں کی گجرانی جنگا کی برہمی اردی عربی خالوں میں ترحمہ موگیا ہے بعض اہل خبر کما یہ خال کی میں مورجا ہے کو انگرزی میں بی ترمم کی کھاجا سات کار کی کئی اور پیشن ولیل ہے۔

قا عدوت علا عوبار تمراب مک تیار مربط بین دن جارند آم بندوس من عنوا دادیسا ال کاکا فی دخیرواکیا ب دخدت ناز دو ده اورز کاق که محسال ادر عاد در بار به تاکی بین و تصدیح معابر کامادر ادر عقا خراب و تصدیح معابر کامادر ادر کات ادبیا دامدادر کات دلیا دامدادر کات در با در اورکان بین بین بین بین میسال بین که بین بین که بین بین میسال بین که بین بین میسال بین که بین بین میسال بین که بین بین که بین بین میسال بین که بین بین میسال بین که بین که بین که بین که بین بین که بین که بین که بین بین که بین بین که بین بین که بین که بین که بین بین که بین بین که بی

ینی کائل کے ایج حصے عرف اور علادہ محصول داک مندی ترمیب رو برات کی ہونگائی

رسول كرنم كى صاعت كائنات كابرتاج أغرش جايمي

٠ ((وخبهت علا مهراً شرامجيري مُرطب لمدا بعا لي)

جالم پیت کاعوب روشی کے مبند دوستان کے مدرسا بہتہ رفتہ المجول کی تعلیم اور بہت این کے مدرسا بہتہ رفتہ المجول کی تعلیم اور بہت ان کے مدرسا بہتہ رفتہ المجول کی تعلیم اور بہت ان کی تعلیم ایک بہت المحدال کی تعلیم اور بہت المحدال کی تعلیم اور کے اپنے کیل فلا ان کے مبند کے جند کے عالی کا فلا اس کا حق میں اور بہت المحدال کی تعلیم اور بہت المحدال کی تعلیم اور بہت المحدال کی است المحدال اور بہت المحدال کی است المحدال کی است المحدال کی است المحدال کی است کی کو در است المحدال کی است کی تعلیم اور است المحدال کی است میں اور است کی تعلیم کی

سرکارد دعالم عودس عبدا معدینی اینی ال آسند کادو ده بیار ب تشکر انگین نیچه لینی آئین .

قدرت کے ڈالے ہوئے طابوئی ہر وسے منہوں کے مستقبل کو نگا واٹسانی سے پوسفیمدہ مکھا ہے انحقول کی اند ہی ان ڈل کے چہوبی ہر ہڑے ہوئی تھے یہ لاکھی کی نبادیا ل اور ودلست کی دیوانیال انٹی گوم کی کہ ہو تا ہ ہر پیچان سکیں اور طرب یہ میں بیچہ کر دارٹ والول ادرول تشخداں پرگر ہی عبد المطاب اورا شدودوں مشابحتے رہے گڑی نے اوپرکارٹ ایک

حلیریں بیٹ و ان دولت سے المالیان ہونا تھا ادبی کی خدا شاہ از مج کی خدا شاہ از مج اسلاً میں اجالا با ذک جیکے اور دئیس کی عمیت کے قدیراں سے آگے بڑتر کا دوس کی چنا فی عبدا صرکی جی کھی بر بھیکا دی داراً بن بیسٹ کی زعین کو بڑے دیکر مجھیں۔ سے کھیا نہ

« مطلب بھائی! پیچ کلبج کاکٹرا ااور دورہ بلا نے کی خدرت سپردکر و میں تمہارے ال کوسرا کہوں بررکہوں گئے»

عبدالفطلب علیم کینگر جو کے باس کت احدوثاً کا ہم تراناکستان کر کا خات کا کال افسان اس کی ہوائی چاہدی افرارست ایر عبدا مسک سائندی ہ <mark>میں گوا اور گرافقد رفد اسک نواجشی مصومیت کے اس ایک میں جو بال تاکیج اور ایپ خواسلام کا جامش فحر ، دریا تجہ عرب کا سائفلز ٹیول سے برکی آغیات میں کھیل رہا تھا۔</mark>

یا میں ہا ہوئی تغیب فربان تیری تقدر کے نظار تیرے ندات اورالی جذبات کے جوزیرے میں اورالی شند کے جوزیر ی

ا میش مداس لا ل محدوث گددی فرا اکو کھا چیس رہا ہے۔ تیر پیکیس بنیائی کی کھیقیت کی کسوٹی پرین باپ سے مجد کو برکہا اور پنہ لگا لیا کیا ہمان ایمان کے ہیں جائد کی روش ایک عالم کر درکناے کی الفعاف کے بیٹے این شرین سے ہوٹمس سے موب اس رفؤا درقر بش اس برائز کر سے کا

کیمانازک ادرات دردانگیز دخت سه آمند بی بی این بخد کومفطری ا ارد دنی بینی کهون سے دراج کور بی بین طلب می براز کلیس درنامیش کا این درتیم کورنصت کرنے آگے بڑمیس بی بی سند خاد شار کو حالیا لیک بینیانی کودسول به به بی وزیری گذریدی کودد در بال کی عرضت خاص مینی بیم ساست کی کھوای دیتری رسی اور شهدو دع بی کیسادی صلید کی گودیس مگر

کس قارتُونُ بغیرب نشا برازن کا فیده ان کاعلہ اورگز جہاں ضاگی یہ نغمت مرکب ذکری وَل برتی حلیہ کی مجی نشدہ ہے اس حدید کی منزلیت : بہنائی ول کی آئیس محبیت سے نشریں جہرتی ہوئی اعظیں میں جہ سے میٹلمایا سکتے سے مشکایا اور دونوں ال جگہیاں اب ویوانہ وادا اسدکی اناخت پر فار بردَ جند راحی من بھائی مقوں ہے

رین بین این این این موقع مشیدار حلبر معدیواس لال کی ایسی موقع مشیدار کراب اس کے سوازس کو دکولی کجیر نه ویتا کتفا

اُگروُل نناد تھا اس سے قرائھ آباد نزخا اس ہے سمبارت بنعا نہ آنھوں کی پلجد کی رہ ٹلنگا کے مطا

گھلا فی جی بالا تی تبی مبنیا تی بتی سسلا تی بتی بجود کا جاسب تغاہر کا دو چھمیرلس کی جگورا

نشار مونی نبی چهره برت دا موقی نبی صورت پر سمبهی نشه مان یا تک برگبهی ما تصول به مید واند

بلائن جائدے کھٹ کی لیکر سیار کرتی ہیں۔ نریمی کی برنول مینے کی نرتھا کچہ ہوش کھائے کا

سطے سے خوب مٹاکستانی ، وریاں و تی یکھتی سومت باف سرے نورنظے سر سوما

أهالا بسرت تحريب ميرا بولا سيرا بالله

َ جُورُ فَى کَمُعِلَتُنِي آنِي وَسندِ يَا مَا لِتِي آنِي َ اوب سِيَةَ بَجُوسِ آنِي مرے فِلَک قسر سُومِا

> ر) نت آسندی ہے تو خدست سے حلیمہ کی ۔ رہیل میں سرخرو مولا مرے نوٹیول کے فرسوا۔

زمِں تیرے قد مول سے آبھویں کے خِشَا گودجس محود میں تو ہے علىرىش قدم نيرس مربرركع خِ مَثااس کی قمت مقد درزے يەدل تىرى معلىدىمىت بركن ا تيرك رخ به قربان صلاتم الم منارك سلاست كيسه ومرموام شبعيش كي آن بني سيرشام قدرت کی بلند محا میں منوق کے اعمال کو دیکھوا در بریکور ہی تیں اعمال کی فرا وسناكا كانون مي كارندكى مي محكمت حيات ال في كوناسط لازم ب جاری دساری تحقا کمکی ست پرستی اورمکه عاول کی باهمالی روز بروز الحدیکید نر فی کردی ہی اوداب نوب برا مک پیچ گئی تھی کہ شرم و جیا کے گڑ برا برار خاکسیں ل کر قرانش کے مردد ب اور ور نوں نے بچیائی کے ایسے کو سٹک دکیانے سررع كردي مص كم عالم الا في كائنات سنرد إلك ري بي بالا وصد اكا قر : بكى صورت ميس نازل بوا اوركوا يل جاك ؛ يجيع بى ويجعت فيرول مي بيني لَكُهُ تُصرَ كُ كُرُصاف مِوكِ إدرها لَت بر سوكني كُررت كُ نظار في كمركي زمین سربرانشایی-

روانہ ہوئی۔ منزل مفصود یا دی فرنگ بھی ددہر کے آنتا ہائی تیزکائی علیہ کے انتظا کاجا کڑہ لینے آگے رمصیں براگرم ہوئی اور لوہز وائی علیہ گیا ان ورخوں میں اتران کا گرم بواؤں نے تھے کلہ اور لہ میں رکھور سکسیتے موسیقی میں مصور ن میوکر ہویا ان ویٹے تھے حلیہ مر نینڈ ٹاکب ہو تی اور کا نشات کی وہ بیے مثل بھری میر فی آئی اور جدد اصر کا بیٹم بھر قدر سے میں گئے ہوئے دیکھ را بھا و میر ہا

کے پاوں کی مذارکسا تھ کردش کررہ ہی ہے درد منو ساکا ما یہ اس تھے اور در منو ساکا ما یہ اس تھے اور در منو ساکا ما یہ اس تھے اور بر شار مخا بجب نے بھر یہ خال کو اپنی درم سے جا روں ما خوال دیے اور س ما خوال کے اور س ما خوال کے خور کرئی جس کے ساتھ جان لاوی ہوئی تبی درخوں کا ما پیھر میت کے اس فو میر کو جی کہ کو میں میں اور فا موش ہے اور س ما خوال کی سعوم کو آئے ہی کہ کے اس فو میں کو جا کہ کے جو کے دست است ساتھ کا کہ اور اور اس کی اور فا موش ہے اور اور ب سے میں اور فا موش ہے افراد ہو سے بدا کے جو کے دست است سانے کے اور اور ب ایک اور فاصل کے برا کی گیر شعای اور اور اس کی آئوش سے بچوا ہوا ہو ایک در اور اس کی آئوش سے بچوا ہوا ہو ایک در ای سے در مرم زر میں مور کی گیر اور اس کی آئوش سے بچوا ہوا ہو ایک در ای سے در مرم زر میں ہو لیک گیا۔

فوٹن نصیب کھے وہ بتے جن کے خاموش شہ اس جم کوہ سے وے دسے تھے جس کی فزاکت گلاب و پاسن کو شراری ہی سسند ن و د ہر نے کا کنات ارپی کی بمیٹل بہدا دارکوا ہے سینہ سے لگا یا حکال محافظ نیا اور آسٹریکا لمال قائمان قدرت کے تحت میں دنیا سے بے خبر ہوگیا ۔

تندو نیز بوا کے ایک گرم جمو تھے نے علیہ کوجمنبی ڈرا اٹی اوبرا دہر نظر دورانی ایجیس بھال بھا اگر احکھا تکر عبد اسری ۱۱ نت نظران کی میوش اور تھے۔ چاروں طرف دول تی ہری آدار میں دس جی میلائی ، ترم کی بلیلنی ' امیدی كَيْ تَعِلَى نِهِ كَلُونُونُ كَسِيا وَكُرَدِيا و دووكا جوش ول من تحديث في عروا تها. لمندا واروب سے صدایس لکاتی تبی فاسوش آکھوں سے منوان ورخوں يس محور في تبي ادرجب جيات إجمور سع جنال دل كوشوائي تبي كه شا يحيي في مِوني آد ازاد رئيم على بوتى صورت كانول ادراً نكول كوسور كرف دار صيل ار ماركرردى أوريعي بينخ كوجكل مريراكظ لياآنناب ع خطاب كماال درخوں سے باتی کیں بر نروں سے دریا انت کیا جر الد دال سے يو معادر ديواند واربر مت ادان س دے و سے دولت لكي أخاب اس ديو أكى مصل زمن استعلمندی پرسترائی بوان تھے لگلے و بوپ نے مصفے ار سے گر اس کی کیفیٹ میں تغیرا: رحالت ہیں زن نومواکلی میں گھونسے ارتی ہی دول کومیٹنی تبی د بید پ کی ٹوکشا مرص محاکی سنتی جافیروں کی انتحاء ہر تد ہر میکارائد پر برشش ہے سود تھی انگ تہ دل کی *صعاعی آ* انو دن میں اُدو بی ہوئمی و حَفَّ عَمْر حَكِل مِن رسِ مُن اور مِحْدُ محدٌ کے نعروں سے حَکِلُ کُور بِنج اٹھا بلبا ٹی نبی اور کِالِقَ نبى د بن بي الدركتي نبى كرميل كرستف وركيف والل جاندر ادرب ما فراي الانتاليم كالمصوف يجربها والهمان تهاتمت وعاكى الدمير كيلحد كالكراجيد سے قعیں المامیری ایمیس میوف مہی ایمراول رو راہے میرافان كل يهاج ادرمرافل خكسمواب بيد برحركر الفاف كردكر مركد جهدمُرد ع كو جلا دور ورسرا بجرا مها لال سرب كيلورس صرفي ا دوسكار ورخول دعابار بحيرون ماراكا واسطراب معود كاصدقه اميان سيحام وا دربیری نف ریاد سائد میت کے ذروں اور آفتا ب کی شعاعوں میتہ تبایا مبرے ال کا رضت کے بنوں اور میکل کے تنکوں نشان دو میرے معموم كاس كى عولى عولى سورت ميراكلي شرك ربى ب اس كى بيارى بيارى بيارى أبي

مرسول کے کوٹ اڑارہی ہیں ہما کے ظالم جو بھی ترد معبت ہے اہتنا چھنے ہوئے مورے کی ہنر کول تم ماساسے کا داقف جواز مین پر مشر مرکور خاص تی سے جرنے دالی ہو گئے ہیں ہے جیس برسے چھل داسے المال رہیں ادر جرحیں ہے مدکر دکھراری ہوں صیبت کا پہاراہ سر بروٹ طرف کھرا ڈمگی وبال جو کئی میس کھ نکورائے باوں دالا میرامینا ہی بجس کھرائے اللاجس سے مشدے چھل جولتے تھے جس کے ہوئئی سے خوسنیواتی تبی جمہدے پھوگیا ماسا دالی کر بول افذ میسب نے کو فاش کر دیجوں دالی اد شنیوں جرنا چھوگردد

امخی درمیرالالی فر بود و ... بلیلاتی بوتی برست دوئری گرخوم آنگیس اس جال سے مشرف نم بوئی اور دہ اُدارجس کو دل فر بوڈھو را تھا کما ہی میں نراتی ایوس نظری تھک کر گریں اور نا اسدول فر بوڈگر } مانیال کا یا کہ پسنسے سانے کوشنسے اور عبدالسیکے دوبردکس دل سے جائی اور کبول کر تیرالال کھویا گیا ۔ اطلاع دو کوتیرانجہ کترا آئی دوتی بوٹی جل در توجی بہوتی بڑھی برستہ پھرکہنی برگھ نے گگائی اور دونتوں سے کرس التی مبدالسرے گھربرانی ہے۔

ب خبرال دینے کے مشاغل میں مطبی تھی گڑیے وَزَاری کی ا داد کا ن میں آئی سامنے ویک وصیر دروازہ میں تکوئی روبیٹ بھی ہے ما متانے ہوش الل دیے اور بچہ کی تصوراً تکھ کے سامنے پھرٹی ہے ساختہ جلا اللی ت میرا مجہ توہے اجھا؛ توکیوں روتی بوئی الی ۔ یہ کیا حالت مربی تیری بڑا خیرے دائی سرادد لما كال جوالا بدنى ب كودكون لى بتاحلدى فبرك ساقوكيالاني تيامت وتمارد ناعضب وتبرئ تنابي برارط بمربة إلى كلود منه كوآمات بريشاں ينملى صورت كمى صدم كى شاہرى نى خبركچە ادددىتى ہے يە تىرى ئىكل مرتهائ ترے کمات ہوٹوں میں کوئی آ منتہ بحرقیدہ سے ملیکہے نشان رخج زنگت نبریکنوال تومنني ويتى رخست موتى بجدمرالب كمه 💎 جونى كېس نداب بي اس طي سونكل كمانى مليمة سيتران مكل مجرى دكرامجيك بطي بيتارى كجية وبالجيك بى بى أسنه كاصطراب فصير كالت درردي كوي بليلاتي ميرى ا کے بوری ادر مدکد کر کھی کے در فتوں نے اربیوں کے بیوں نے گاس کے تلک نے تیاب مجمد سے جیٹا جب جب ڈ موزلا کو دکونہ دیکھا اور کوئٹ مرشر عمان مارا أسان نے دعائی زمن نے وسور وا در جنگل نے انجہیں بدلس أجما بها جنا جامحنا كليا التاج رُكرليمي اك موا كے جورس ف مجمد سے دشنی کی اور نیند کا ہر وہ سری انگوں برا مالدیا میٹ یار مونی تو تتر ا ما ذمیری انکو سے جدا حاکما کہوں کس سندے کوں ادرکس دل سے شاول ر قبيا بوا كميونكر موا ادرك طرح جوا · آمنه كنا بمكار تط يوم بول جوجاب بجداد چرمجد میں کے کم کرون تری خوف سے ارخی نہیں ہوتی اورز بان ندامت سے الثني نبيس آمن تبرالال كموهما .

ال الكسيخ اركريكم في بونكرى « استعمالية الذابوكي آواز بها بي كوني بوئي با برقي معبد كلم والدكت كيف ويجهى ويصفت في عليد كرسا تعرب اواس طريخ آفيا ب كي انتحس شما مي نسس يدك جكرا كمزور و يك تع كروس مشكلا خ اب كمد خط الكي ري مي مطالب كه في جل معالمات اوريكما بوا جاد ترس مي گلج ان وروك مي كياد يجي بي كما سان حرب كادكما جوا عاده اوريكما بوا جاد ترس مي گلگان

؟ ووز لبندكها حليراد برآ جامرهبرش بجركوگوديس المطليا اور يختصر ما فا خلوان بعدنه برا

گریستی تو استای مادی اس درون ده مین کھڑی تھی آنسووں کی ذروقطار دوایا استی خرجی تھی آنسووں کی ذروقطار دوایا آخد سے جارہا تھا جب آمند کے کا اور نے درمی کی آنہ سنسٹن تو تشخصت ما درجیا ہر خالب آئی کھنے کی صلید میرا ، بحد الله وہ مجدب مورتھا آمندی کلیجہ دیکڑو کو کر رہا تھا اود کا ن جاب کے واسطے تواب رہے تھے سطلب خامیر ش کھے گرسترت جمرہ رکھیں رہی تھی طیرنے کی است مدرتے ایک خرب کو مبارک ہوں ۔

ب فاری اطینان سے اورگر و دنرانگ سرت سے بدلی مدتی ہوئی اس کے ہست ہمرے افقاً کے طرح ہج بچہ کو گدی لیا اور نوٹی کے آخواکھ سے کل آئے فیٹر خیال آیا کہ دیر میرمنت اور میوا مزاب ہے وہاکا ڈورانٹا کو ہنچ کیا اور میت کا تورگر گھرسے بلند جور آبہے رات آبھول میں کائی اصفیح بہلید سے کہانچ کو اور چند روٹر کے داسطے بی بہری کم اور وباختر موجائے و پہنچاد بجوط میرنے کے کناگوس سی مطاب کی صورت وقی اور در کو لیواب ویا۔

بیری ا بال کی اک بیٹ سے زیادہ موتی ہے میرا ہی دل جاتا ہے کوائن الله كوكس طرع لائي مول وأسن إجرائي كالتحريث فيسكل سعدل رركها جانتي مرك كديمول ساكمبرا اكب ندايك ون جههد بجرف دالا ب. تيراال بمح نصيب روي توضيمت كرف ادريال دين والى تبي مي في معده مل يا خداف مسرى مدد كى درآج ميرا در إما جركل ميري كو ديس الحكوث عاج من را تخفاياً ون علي حكوال موکما ہوی جس اگے شعلے کلی ہون رہے میں ود جار ورمس و ب جائی کھیں رد رور فا موش ادر دل تراب تروب موج مروا على بدجاتي مون كردت ك جان سي جان عمد كي ياد ول عن نه جانيكي اس كاحدافي مي مدول كاجب اکسنزره بول در تراول گیجتک دم مین م سے گرمیراکا مرحتم بر بجا اندمیں جو اُک دیا چکی اب اس کوٹیوں کر دیے ہوئیری کی شیمانے جَدَیرے کہ سے کھڑی ہو تیرے بحری حبابی برکم ام با اگر ضا مبردتیا ہے مجے تواس کی لاے تھے موٹ ہو ے زیش کا جا دیے محمی تھی اور ہی آ کھوں سے دائیں کردوں ضراکا لا کد لا کمہ شکرے کہ ا ر نے محصر خرد کیا اور کو دل کاخدا ہی جا نظامے گردہ لال جردد سال تمیر کیکھیہ برمو یا درسیند پراسیا تجھے دائیں کردی ہوئ میں نے موجاتھا کہ بحرود نوں ایکے ک علیمدار شیاجب دل مجراے کا ادراد سمائی قاکر صورت دی اس کے اب میرای اس مِي شَكَ بْهِيلَ كَلِيون كُوسِكِهِ ادْرَفِلْهِ بِلْمُنْدَّا مِرْكَالْبِينَ جِدا لِي كَا وَفْتَ جِر بَعِكُت مِكِي ادر مدیترانیکا ادر وسال کل سے اب مک دیھ رہی ہوں دوبارہ و کمتنا بڑے گا بموی أتنه فعا تجلؤي مسارك رب مكر ياوركبه يامجه مولا بحرنس ب التثبيل جر كجهر كجيم مى بى زبان س كواسف بنين كق حكم كى تعبيل كرتى بور، وربيجا نى بور.

فخردوعا كم كالجيبن

ازخاب موكوى مرتمنى احن مل حب صديقى ايم الع مراويور

فخودد عالم ۱۱۰ ابرل کششم کو بیدا برے آپ والد اموض شعبد الساب کیشا ادر ہی ہیں جو الرکر گرزائے عالم الم اللہ علی نے ایر تنفیق باپ کی شفقت آپ ب بہدود کرد ال جو بی ہی آب سلے دادا عبد الملک قدم سروار ودر مرکر دو ذرکر کھے جمی کا واغ آپ ہی اہلا چکے تھے مزید براں پر آب کے فرز دصف سعرائیس فیصن عالم شباب بین مع سال کی عرص انتقال کر سے آپ کے فلب کر ہائی بہت مجست اور پری شفقت د توجہ کے ساتھ بر برسٹ کشوع کی آپ کی پیائی کی فہر سنتے ہی عبد لمطلب ہشاش برائی شاش کھیں آٹے اور دہاں کھوٹے ہو کر آنویوں کی فہر سنتے ہی عبد لمطلب ہشاش میں ناتمال کے سے دو ال کھوٹے ہو کر آنویوں کے اور فائد کھید سروحان مرکب کے لئے اور دہاں کھوٹے ہو کر آنویوں کے ساتھ بوتے کی صحت اور عافیت دانمال کے سے دو ما گائی۔

عبدالمطلب کوکیافترتی کرید آروز اور پرخوانش ان کی ذیرتی میں درسہی گرایک روز پوری بوکررہے کی قدرت اُک سے بے نود کہلاد ہی ہے اورا کیک ون آنے والا ہے کہ افق کر برتہی ہجرا تھا ہے رسا لت بنکوشیدا فروز ہوگئا اور پھر ویڈوا سے بکہ فود ضاسے ذوامجال اس بجہ کو شنافزاں بیٹے گا۔

دو مین مدنے بعد اور المها کی دور فرائی تو رہے آب کو است اور میں اور المها کی است المهرک دوسا المه المهرک کی در المها کی الم المع بحول کو دہات در الم المهرک کی در الما کی در المعند المعند المعند الموسطی کی در الما کی دیا ہے ہیں۔ تصبات و قربات کی ذبان بھر حجا و الما کو والم میرک کی الما کو المعند الموسطی کی دبال جمع المهم کی در المعند المعند

بی صوائد آم بر دورک کے گورل کے افد ہی بیتے تھے صرف ایک ولید عاص امهاب و دجوہ کی بنا برصولی فعاصت مارا در بلاعث نواز وضاؤں میں ذہا سکابی دم ہی کہ عصر بی صحد خوال سک عرسان میں دو تین مرتب دہاسہ سے عورش کا یا کرتی تقین اور نسر فائٹ ہو ہد نو سوادن کی جدعورش آئی ان جی کے سکن اتفاق ہے اس مرتبہ کو فی بچہ اتفواد کا شااس سے فعال یا تھ جائے کی سکن اتفاق ہے اس مرتبہ کو فی بچہ اتفواد کا شااس سے فعال یا تھ جائے سے دی بہتر ہم کا محمد کو لیتی جائیں اضیں کی عام تھا کہ یہ بیر دنیا ہم کے نیبیوں کی طاح دا وی بھے گا اور کو نین وارین کا سے بیات کی صفاحی بہت سیار کی ہے اور میں ہیں سینے اکو آپ کی طاح دا وی بھے گا اور کو نین وارین کا سے بیات کی رضاحی بہت سین سنیا کو آپ

م رسار کرم الدولی الدولی می الدولی می الدولی می الدولی ال

براز ان کافید جال آپ نے بردرش بائی تھی مضاحت و بلافت کے سے مشہور ہے است مدکی روایت ہے گئب فرا کا کرتے تھے کہ میں تم سب میں نصیح ترجول اس سے کہ میں قریش کے خاندان سے بوس اور میری زبان بی سعد کی زبان ہے جواسی قبیل کا اس ہے۔

نی سدی زبان ہے جواس قبلیکا ام ہے۔ واد اکی محر افی جبریں کاعمری کی مون ہے کہ آپ براس کی Ø F

من المركام معلم المول به قد رش تعالی البید المدید الم الم الم المراب الم المركان المر

آخوش سے جودی کا جگر دوزصہ سرقی اورآب اس صد مرسے بتیا ب بورکر کچھ دوزیک برابر دورت و سے حید الطلب نے آپ کر ابنی آخوش تر بہت بی ساد بچر بی بینا بے فرط مجت سے دو تا باتا تھا بہ موت اس اعتبار سے بی ایک صور مظلم مخاکر ان کے خافران سے اقتقاد مرسط گیا اور مواسمہ بنرہاشم برمالب آگئے عبد المطلب کے دس بیغے تھے ایخوں نے آپ کے شیم بیجا بولالب کے انجمیں ان کا بھ ویا آپ کی تربیت بوری ترج کے انوال ہو آپ سے زیادہ آپ پر شف سرکرتے آپ کو بی سبت انس ہوگی تھا او طالب آپ کو ساتھ بی سط تے اور با بر بی جائے تو سات دیگروائے گوائے کو بیادراو کھیل دیش نراج دو توجی بادہ بر بر بی جائے تو سات دیگروائے گائے جو اس دورکوا ایک فراج و بیٹ تھا کیونکہ ملک کی حفوانیا بی حالت اسی امرکام تعنی تھی اس تو شریع کے جوابر پر بوری کے سکہ بی خوافیا بی حالت اسی امرکام تعنی تھی اس تو مرب نراہ کا کو سر بر بر بی کے بیار سے تھے کی طرف کی نے تو خوافرانی حالت اسی امرکام تعنی تھی اس تو ت

منرکا کرمیکای کی جی کومرولاکی پانچے سال کی عمرے مجیئیں سال کے عمر تک یڑھنے اوراس سکسفارین برعمل کرنے سے تمام عمرعینی قاما مستصندگ گزارسکتی ہے یہ دس علی چودیل کا گجراہے ح*یں کے گلاس*ند ہارزندگئے لی کہنے میں اس میں بجیوں

مرا، بسر اسر کاکتاب (۲) کھانیوں کی کتاب دس کہول کی کتاب دہ، دس، سیلے کی کتاب رو، نازی کتاب دو، کھانا بکانے کی کتاب دو، بردے کی کتاب (۱) دس کا اصلی جبنر۔

جو کتاب جیس صفیون بر شردع کی ہے اس کو کمل کردیا ہے۔ اپنی بھی کونسودا س کا تعسلیہ دیجے تاکم وہ کاری کے تمام کا موں سے مثلاً کہذا کا استعمال بردا کا کرواری کا سکینڈاندا متفام سکتے ہڑ ہے کی یوری وانعین ماصل کرلس ۔

قىمت فىجلەم موعدى مىلىدى خەركاك بىركى بىر مىنىر مىدىيە برسى دېلى دىنگاتى

ایک بندوخاندان کاتبلیغی تقاصد کیلئے ہم ترین

جی میں یہ بنایا گیا ہے اور کہایا گیاہے کرا کیک جدیمیاکا ہند و فاران اسلام کی حقانیت سے متا ٹر ہو کوکس طرح سیلان ہو گیا اور کھود شرک سے مقابد میں ایک دسلونا تون نے کس طرح ہزر المصبتیں بدانے کرکے ادر باوجود کیر او ہے سکے واضح والے کے آخر دفت کر کے سلان رہی۔

یہ اندانہ تام مہدوستان میں مقبول موجکاہ ادد مجھ معدن اعتمارُاوھ اور الجنبیتہ دبی نے خاص اور داجی تنقید ہیں تجی میں ان اللی خیر حضرات کے جا واس فیا نرکیسینی مقاصد کے لئے مشکا 'اچاہتے ہیں اندایک میٹر کافوا از افغان میں میں خواب دارین حاس کرنے سے تنبی میں ان کے سے مضوص رعایت کا اعلان کیا جا ہے ان کو مادتری کی و م جلدیں میں فی رو بید کمیٹین کے صاب سے دی جا میکلی صاحب ٹرد ت ممالو کو جلدیں میں فی رو بید کمیٹین کے صاب سے دی جا میکن صاحب ٹرد ت ممالو کو حلا تر ویرکی وی کے حساب سے دی جا میک صاحب ٹرد ت ممالو

انيس الوارثين

کامطابرایک تخفی بر بتائے گاکہ جا دادیں دن کا کیا حصرہ علامہ مسنف نے بڑی محرث سے برای دارشکا حصر کا ل کر درے کر دیا ہے علم فرائف کے جرسنے بڑے بڑے سفتی عالم زمل کرسکیں دواس کن ب کی روسے مل ہوجاتے ہیں جبت مرفقول در کی سال بر کی روسے مل ہوجاتے ہیں جبت مرفقول در کی سال بر رمىتو**ل كرنم كى جوانى** د بغاب مولى سيرمتازاه كمامه ومنى دني نتسني^ق

امانت دیاس و فاکی فریدان آب کے اطاق کا در رئیس تعصبات و کدوت کے وف نے فائد ول میں کو ف کوفسہ ہی اپنے سے صفوظ نہ بایا اور جا دیا کد ان کہ آپ کا فتعار علی ہی ۔ فیصل میں مصروف فی سے کے فیصل مصر خریوں کی فلک ہی

(۱) سم مسافردن اوردا کیرو ل کی حفاظت کریں گے۔ (۱) ہم کو بارا ورکم ورول کی اعاشت ویسٹگیری میں سرگرمرہیں گے۔ (۱۷) ہم کو بردستوں کو دریر دستیں برطارہ دیری تیاسٹیں بر بابر کے سے روکس گے نبریت کا آباد خرق مقدس برد کہنے ہے بعداب س انجن کا اور ناص او تی و فغف کے ساتھ کی کرتے تھے اور فرائے تھے کا کرآئے ہی کوئی اسی مشترکہا نجن بے وا ماد کے کے شام موجا واس کا اس ونجن کے محلت کو عرب میں اسید دو مع جمائی اور بر موب کی جوانی ایک طوفان دلیشل در اند مرتا ہے ہورہ جوانی ویوائی سلمور ہے کہاں در اسلمور کی اور ایک سلمور کی اور کا کان سلمور کی اور کان سلمور کی اور کان سلمور کی کان کان سلمور کی کان موائی ہوائی سلمور کی کان کان کا کہ موائی کا ایک ہوئی اور اسلمور کی کان کان کا کہ موائی کا کہ اسلمور کی کان کا ایک ہوئی کا اور ایک کی موائی کی اسلمور کی کان کا موائی کا موائی کا موائی کا موائی کی کان کان کا موائی کی کان کان کان کان کی موائی کی کان کان کان کی کان کان کی موائی کان کی موائی کی کان کان کی موائی کی موائی کی کان کی کان کان کی موائی کی کان کی کان کی موائی کی کان کی کان کی کان کی موائی کان کی موائی کان کی موائی کان کی موائی کی کان کی کان کی موائی کان کی موائی کی کان کان کی موائی کان کان کی موائی کان کان کی موائی کان کی موائی کان کی موائی کی کان کان کی موائی کان کی کی موائی کان کی کی موائی کان کی کی کان کی کی کان کی کی کان کی کی کان کی کان کی کان کی کی کان کان کی کان

ر بیان کرم کی عا وات آب کی عادت ہی کہ برجز بر عرد دف کر رمول کرم کی عا وات کرنے ادراس نے نائج برکا ہ ڈاسے اصل صنیعت تولیہ ہے کر نعدا *ہے وا*وجل کی قدرت آپ کی نر بہت و تربید س مہا ہے گرادی انظریں سرتائے ری کے محدس بدا کے میں نظرید كما جاسكتاب دآب كوي كرسلين فطرت اور ذان مج علاي أناس في اليي لأعلى اورنا والغيث كم إ وجِلْداَبُ كَي صَاوَاد وْ لَا سُتْ آبُ لِبِنا بِمُ كَي قِير تك ببنحا وبني تني اورعوا قب احرريرابك نظر برعاني تبي آب نه ذا تماها اورر سوم مشركانه كے نتائج كا اندازه إنبى ذيا ست سے خرامانقان سے ال ار خوراین فاس اطلاتی و بہول سے ب ک رہے اوراس پر کوئی جبیث نریائے وى جوك فريب رياطام رداري كبرونت البعن حديد في كاري كنده زا فی ادراوا ان جمکر دل سے مبتب رہے ادر کری ان جو بتر ل کے قرب بی نه تعینکی واطاق والسائیت کے لئے جوائیم واکت سے کسی طرح کم نے تفس، ینی وجہ تھی کے غلاظت افلاق کی کوئی حیدید ف آپ کے سفید دامن برنہ پرانے بائی ادرآپ کی جرائی پاکباری صرافت ادر شرافت کامطرونمو نم بنتى مل في جلن بزاميت شرفف عادات نهاست ستوده ادرخصال نبايت بأيره صورت احتيار كركمة قلب مبارك جذب سكا يعطوا بنا براتعاكسي كى مصيبت وأيذا دمجه ندسكت تمص الددردكي سرطب المتحليف كي مركزاه آب كو ب جین کردیتی اس این ایک کید که افران و برددی دلوری وسفیفی رم وروت سيرتني وفياضي حارت على الدخالفت والمل عفور وركند سلول وطدمت ادرخم ورانت ك إحساسات بيدا بو محنى صدق ووائنت

کی ایک موشق بیسا کودی تبی اور نی اواقع نبی نوع انسان کے تحفظ جان وال اور نیام امن کے بیے بہت کچھ کیا ۔

کو برانی میں اس سے داخع ہوتا ہے کہ آپ جوانی میں اس سے داخع ہوتا ہے کہ آپ جوانی میں اس سے داخع ہوتا ہے کہ آپ جوانی میں کے مطاب روائد است آنے سے مہتر ہالاس جار مبال پر داست آنے سے مہتر ہالاس جل مبادل پر داست آنے سے مبتر ہوتا ہوتا ہے مبادر کری جمروع کر داخل ادر خراط ادر آپ کے افراد مول کی در است کے فراد واپنے تلب میں مرکز در کینے کی دری است داد مبدا ہوتا ہیں۔

مردرکا منا می کی جراب ہو اسل ہی کی تی جب قریش نے کعید ضرب کی اس مورد کا منا می کی تی جب قریش نے کعید ضرب کی اور مرد کا منا کی کا ور میں کی کھار میں احترام و لا قد میں کا مراب و ارتبہ ای کا اس من شرکت کی اور اس مار کا مراب و ارتبہ ای کیا آل کی احداد اور سب کی احال است کی دختم ہوگئی لیکن جب عجواسود کے لئے برب کی احداد اور سب کی احال اخترام و لا تعلق الا اخترام کی احداد مارت کی کہ احداد تک میں احترام و لا تعلق الا تحقیق المحترام کی احداد موز کا میں اور خوان اختلاف ہر ابا ہوگیا اس سے کو ارد خال میں اور خوان اختلاف ہر ابا ہوگیا اس سے کو اور خوان کی کہ کی جب ایس اور میں اور خوان کی کہ کی کو اور خوان کی کہ کو اور خوان کی کو اور خوان کی کہ کو کر کو کہ کو اور خوان کی کہ کو کہ ک

کے بین ایس آگیا ہم سب اس کے فیسلہ بردل سے رائی دنیار ہیں.

معلنہ بورا رک تها فیصلہ کیا جائے اور کیا کیا جائے اور پی شرخ سے عطام پو

لیکن آج نے اس اہم موقد پر نہائیت فرزائی معللہ ہی اور بوا تب بنی سو

کام لیا اور نہ فیصلہ کیا کہ اس دقت تو فیر ہو نہ ہی نہ آج ہی اس فیصلہ کی

اورا ہے کی عقل ووائا فی کی تعریف و توسیف پر جمو ہوجائے ہیں رحمت فاجنے

اورا ہے کیا کہ تنزا س شرف ہے ہم ہو مسنف پر جمو ہوجائے ہیں رحمت فاجنے

گوادا شرکیا کہ تنزا س شرف ہے ہم ہو مسنف پر جمو ہوجائے ہیں رحمت فاجنے

گوادا شرکیا کہ تنزا س شرف ہے ہم ہو مسنف پر جمو ہوجائے ہیں رحمت فاجنے

میں ای سسب کا ایک ایک سروا دہنا تھا ہے اور مردا دوں ہے کہ کہ کہ وہ وہ برابر

فرک جا دور کو نے تعالم لیں اورا درا اٹھا تیں جب جا و روقع کے مرابر

فرک کی اس جن کہ جارور اٹھا کر نصیب فرا دریا گھا تیں جب جا و روقع کے مرابر

خرک مرابر کی اس جن کا دریوب ایک فیصیت سے بچھا گیا ۔

شغل می است نیم دانی رکی بین کرا گالد به کیرا بسیال تصادر سنگل می ارت نولت کسیدی جائے ہے آپ نی زی گامت میں بسر بون نیمی اس کے آپ نیمی ارت کی طرف سرگری سے ساتھ توجہ شہر رع کردی تھی درآپ کے بھی خود اور شعبت جیا سے ابھا سے بھی صورت بہتر نار آئی چونکا ہے حق معالم کست اور ص من امانت میں شہور تھے گرمر مید ہاس نشھا اس

منافع ين شركت كم اصول ماب في كارد بارشروساكرديا اوروك وفي فرشى آب كو شركي كرنى كله اسلىدى آب نے شام بھرے ومن كے متعدد سفركت اوربروفعه آب كومنا وضدمي ابك ادرمك المرصر متن خرفهما مال كيد آپ عرب مع دور در از مقامات برجاتے ادر کار و بارکرتے سے محرین ہی گئے آبفاس قابيت اوروانت عسقكار وبارى فرائض فامديك كمرمون و بوم بح كئي آب ك وست مبارك سي بكثرت ال فروخت بول الدكرا لقاراً بريجكم يكاجآب كسساته شركت كالكثيرنغ ألما تارحن معالمه باس فهدا وركاراو تالبیت کی بعدات آب نے اس تجارت میں اتنی ترقی ادر کما میا فی مصل کرلی كم اكرآب كى توجرا س طرف مبغدول رہنى تواكيك وفت آنا كم آب كمد كے دراشند تاجردال يستمارمون ليكن السرط جلا لركاب است بي كس الهمرين كاملين تصاس كاآب كى توجهات دوسرى طرف مركوز بونى نمردع تجلي -منا در حضرت ندید در کے رستہ سے کب کا تجیہ بی ہیں تھیں ہوہ ما اعلاق ميدف ك البت ووالمنابري بي إدران كاكار دوار دور كم صبلا موالحا طبقات ابن سعدمي سكها ب كدحب ابل مكه كا فالمجارة كوروانهوا مخنا تواکیلااید ان کا سامان ہی تمامقریش کے سامان تجارت کی برابر موتا تھا ان كىكان مى جآب كى شرت بنجى قودائير ب فى كملا بمبعاكه كرآب برا الم تحارّ لیکرشام کوجائی تو میں جرمعاً دخسادر روں کو دیتی سول اس سے دو جندودی یہ بہت کبھی کامیابی تہی کہ آب کہ کی سے بڑی تجارتی فرم کے کمیٹس کینے مقرر مريك اورمال ليكر بصراح تشريف مح كف وب ميس انتلى بات صرورتبي كمه عور ندر که با اخد رون یا نا با کغه اینی شا دی *که متعلق بات حیث کامی ماختمار* عصل تعاحضرت خديمه رمنى اسرعنها وآب ك اندر كحدالي جرسرا وريتمر بفات نضاس درختان واب ل فطرآ کے اور کارواری فوائد خیال کے کواندوں کے آب کے سفرت عابس مونے مین او بعدآب کوشادی کلبغام دیریا ان کے دالدکا توانتقال سرجکا تصاصف بی عمردین اسدرزدرہ محصے مگرانبوں نے فود سی تام مراتب لمے کئے تمام مذمائے فا ندان کوجی کیا اور بانوطائی درم مربر بال ح كرايا حديد كرا أب ع جيا إوطالب في برع سيال بري ين بحدا

رسول گرگرگی عمراس وقت ۲۵ سال کی بی حضرت ن پیچنگ بهت ده تومپرو سے درصا میزادے اصابیسحا حبزادی تعین دسول دیم کے جس خساولا دیمی ہوئی بجزا با پیم کے حضرت ندیجہ ہی کے بلن سے بوئی۔

مراحم بند برنام می است از به منصب بوت برنام بر فست بینتر موایت ہے کہ ایک و فعد قریش آپ نے شاکعا، الک ادد ایک کے ما بند کریدیا یہ ان جا داروں کے گوشت پرششل تبا چوکی برت کی امر بوزی کیا گیا تا آپ کوفد دنااس سے نفرت وکرامت بریدا بدئ اورآپ نے اسلام نے بری کرودا خداے قدول نے آپ کوفتل آل المریق حلیٰ زائی ہی آپ و کیجنے تھے کوئک خدای جرب نے کاشات اور جم مولوقات کر بعدا کیا ہے اس کے آپ سے اعلیٰ کو اس جرب نے کاشات اور جم مولوقات کر بعدا کیا ہے اس کے آپ نے اعلیٰ

جوت سے بیٹے ہی بت پرسی کی ٹرائی شردے کدی تھی ادرا نے صلف ا مباب ب ادرا ن لوگوں سے جن براک وکی اعتراد تھا اس سے منع کس کرتے تھے اوالل برستول من بى على برستول كا وجود بيشه وجود إسته اس كليدس يا جدا رك بی سننی بنیں تھا اور لعبنت نبری سے بیلے ہی عرب میں فیصان رائ کی روسننی كسى قدر ميساني شورع موكئ فنى جنا بجرا وايت سه كدهبداسد بن مجن عنان ن الموار رید بن عمر بن نفیل مسیرس ساجدہ اور ورقد بن نوفل فے سب برستی سے انحار كرديا عقاان وكدن سے أب كى ديتى تبى ادرآب سے يداك ساتے جلتے رہتے تمير. برت سے بیٹے آب کے جنے ہی احاب تھے سیکے اخاتی طلقه احماب بنابة باليزد ادرعانات بنديده تع ادركرين بهی النمیں عزت واحسام کی نظرے دیکھاما ان تھا ان میں سے بہی حضرت ابر مجر صين امنيا زى رتب ركت اتع آب برس أب كے شركي صحبت اور دوست رہے عضرت فدیج کے جھیرے ہمائی مکر بن خوام در میں کے ایک معزر رئیں تھے ان کا شاری آب کے احباب خاص بیل تماحرم کامتعرب رفادوانی کے ا فريس عنا دارا نن وه ك مالك يبي تع جها نول نماسلام ك بعداك كه درسم میں حضرت امیم معاویہ کے افتاع بالا اور مام ر زرخیرات ار ری ہوت کے آٹر کی سال کک ابان نہیں لاے تھے لیکن محبت اور کک لرائرکے سے اور کس ونت میں ایس کے خلاف ند بوے امنوں نے بچاس اخرفیوں کا ایک گرا بہا حد خرما كعب مي وويزل كا جاسباب ميلام مواحقا اسير سي ستخب كرك اسے خدیدا تخا محبت مح تعاضی جبور بڑکرآب میدکئے ادرا سے اپندیت كو نزركرناجا إرسول كريمين فرماياتم ميب دي ورست مومست محصي مي محدسه میں اس سے بہت خوش میں موالیکن مبور براس کہ میں سٹر کو لکا بدیہ میراہیں -كياكرنا البتقيت يوق برست بس حكربن حنم فيجور ميكر قبيت بني كواداكرى

صفاد بن نعلبه جالمبت میں لمبابت ادر جراحی کا بینیکرتے تھے غید اردی تعلق رکھتے تھے یہ بری آب کے اجاب خاص مس سے تھے ایک و فعد عبد طوت ين كمرائ توديكاكآب ماستمين جارب بن يجع يجع و نودن كاغول، مكروا ہے آب كوميزن كتنے ہى تھے صاد نے ہى ہى تنا س كما آب كے باس ك ادروض كياكم محداي منون كاعلاج كرسكنا بوب آب في جواب مي مدورنا كع بعد عبند موز على ارث وفراك جنس سنة ،ى ضاوس الن بوطحة

ما عرفه واستقلاً ل اودس شكر دوق ن ك سايرية خرائص الخام دائي وهاك عالم الشكا ما حقيقت باللبصل عن محمد وعلى أل طور

رسول كرم مح ساقد جروك كاروبارم شركيب تقصادر دوستا ناتعن بي مركبة محے ان میں سے ایک صاحب فیس بن سائے ہی تھے۔ مجا دِ بن جبہ وشمور مغسربی گذیرے میں انفین فیس کے غلام تھے ان کا بیان ہے کرٹر کارکے مسائغر ان كامكا لمدنها بت مها ف بيرتا على نها ليت خلق ود مانت شيرك مركرت عقير كبي كى سے جھ كا الد تنازع بش زآ ما تھا۔

وب من فاند كرئى كى جاس كابى عام دواج تقاليكن آب ان ميركيبي نريج ندائوے اورابک دوز شرکیت بوڈابی جا کالیکن تعدرت نے ایسے اتفا ق بیدوا كونيه كآب شكي نهوسك اس بدى دت مي آب ك برا دُآب كى تُرا فَت ادرآب كم مفائع كوسب معترف رب شراب اس زازين حرام زيهات بعدر حراميد في سكن آب في مجرى أسه إنف ندلكا يا در ميدى مجرى بزركون اور ودستوں یں سے کہی کو سے کو دی موقع ہی نہ دیا بزرگوں اور بروں کا ہینتہ احترامکرتے رہے جو ڈل پرشغفت کی نگاہ رکی ط وسیوں سے الس رہا۔ موجی بْنَا مِنْ مُعِبِتَ اوْرَبِي إلى سِيجِيدِ سُفَقِتُ كُرِيِّ فَيْتُعِي .

غار حرا کی عباوت کسنده مرن کادلائل نے باکل مع کہا ہو سِماہونے تھے کہ یں کیا ہوں یہ فیہ زمناہی عالم کیاہے میں کن کن جنہ وں منتقاد كرون إكي كوه حاك جنائي كوه طورك مرافلك جواليان كعند رسيدان كسي في ان سوالول كاحواب ديا شيس ادر مركز مني ديا مكدس كنبد كروال كروش ليل ونهار جلتے ہوسستارے برستے ہوئ إول كوئى داب ندوليكا ، آفراب نے كمد سے تین سیل کے فاصلہ برایک غارمیں مرا نبہ شروع کردیا کھانے بنے کا سالان ا بقر لیجا فے اور کیری حضرت حدید بنجا دسین اور کیری ختر سونے بر حذوا کر لیجا تے ہمینوں اس مرا تبری سب اسٹروع رہا بخاری کی روایات کے مطابق وہا آپ غور وفکرا درعبرت پذیری کی عبا دت میں مصروف رہنے گئی یا حضرت امراہیم كى سنت ادا بورسى تهى به مراقبه برت كاديبا جدفن آخرا لامرييكي آپ برخاب عدامراد سنكنف موني شروع موا وكيد وكين وسي بني آجا ؟ واس كيليد آبيروي ارل بونى شروع بوئي آب كومييت الي سعوف بيدا بوال كفيقير جات نے آپ کولکین دی کاآپ ٹویوں ادریکیوں کی مدکرنے رہے ہی صدا سے فِدِي آبِ كُوكُ كِي كَلِيف بِرُون نِينِي كَلْ منف بن يُولَى في بي المسديق كي اب وه وقت أكي كدنيت كا اعلان اورتبلني اللهم ك فرائض انجام دي جاج آب في حمل

اكي عصرت يعلاخيال قائم بيك ب كوويكا مكال كالمستكل بي مرقة العربداسي فيال كودوكرن كالفي كني ب التعصف فيمضام بي كي رتب اس ول سے قائری ہے کہ میرسدار آ وی بغیراستادی دو سے مرقا قالع میرسے موی سیکھ سکتا ہے عام كتاب بركانى بات ایسی نہ ملے گرمس کے کمعلق بھیلے فیمجہ شاذیا گیا ہو ہرنے عنوان کے لئے کیک نہائیت صاف آدر بہارا لغا ڈیس فاعدہ کی ذکر ہے المیسین میں ہت سی شا وں سے اس قاعدہ کانٹ نام ہے عرضکآ دی کوششن کرے تو چہد ماہ کے افد مہارت بدر آکرسکتا ہے۔ فینت برسیسیں آیک روبد البرا آئے بھر

منج مب بيرس د تي سے منگائے

0000

رسالت سے مہلے

ذازجناب كماكة سعيداه دصاحب،

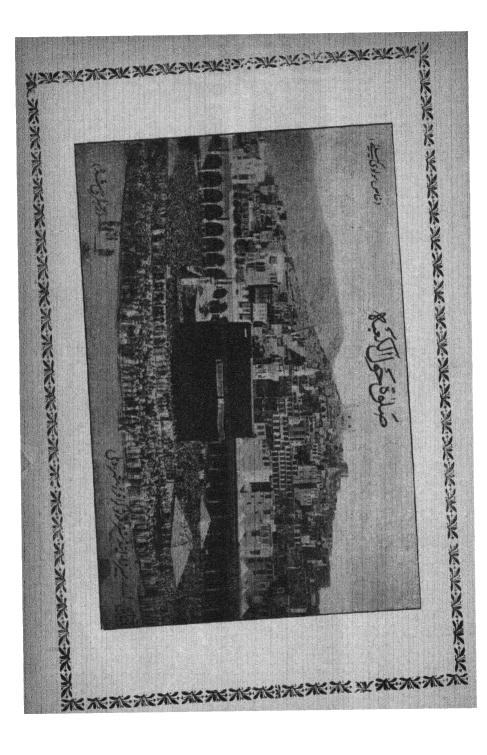
شرفا روب میں فریم سے وستو بھلا آنا تھا کہ اپنے نوٹ ائیدہ مجول کو بردول کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت کے عرف کی عورت کے میں اسراب کی عورت کی عورت کی عورت کی عورت کی اس اس انداز کی عورت کی اس کے میں اب نے اور حضور کی دائی حکم میں اب نے لوز کی جرمال کی عرک برکسٹ بائی اوراس کے بعرج با ابنی والدہ کی گو د میں دائی ہو کہ ہو کہ کے ان سے صدا ہو گئے۔

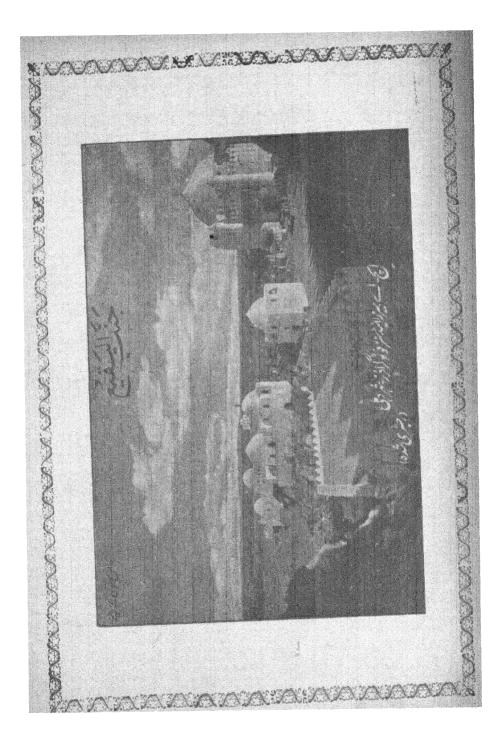
میں دائی آپ کے حرف برکسٹ کو جرائ اور شینی قاد ما کا صابہ ہی سرے اُلمہ ایس کے بعرائ کی اوراس کے بعرج با ابنی والدہ کی گو د ایس کے بعد برک کے ایس کے جو ابطال سے دائی گئے اوران کی وصیت کے مطابق آلمہ کے باوران کی وصیت کے مطابق آلمہ کی برورش کے بھا ابوال اب نے اپنے کیا اوران کی وصیت کے مطابق آلمہ کے باوران کی وصیت کے مطابق کے اپنے اوران کی وصیت کے مطابق کیا تھا کہ کے بعد اوران کی وصیت کے مطابق کیا تھا کہ کے بعد انسان آلے کیا کہ کے اوران الدی وصیت کے مطابق کیا تھا کہ کے بعد انسان آلے کے اپنے اوران کی وصیت کے مطابق کیا تھا کہ کا اوران کی وصیت کے مطابق کیا تھا کہ کھا کہ کا تھا کہ کا انسان کیا کہ کا کھا کہ کو کھا کہ کا کھا کہ کا اوران کی وصیت کے مطابق کیا تھا کہ کھا کہ کے اوران کی وصیت کے مطابق کیا کھا کہ کا کھا کہ کے اوران کی وصیت کے مطابق کیا کہ کھا کہ کا کھا کہ کا کھا کہ کا کھا کہ کیا کہ کھا کہ کا کھا کہ کے مطابق کیا کہ کا کھا کہ کا کھا کہ کھا کہ کے اور کھا کہ کے مطابق کے کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کے کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کھا کہ کے کہ کھا کھا کہ کھا

اہی آپ کا طرا ہسال ہی ہی او ہمران ادر طیق دادا کا سایہ ہی سرے آ ہد گیا دران کی صیت کے مطابق آپ کی پردیش آپ کے مچا ابوطالب نے اپنے قرم لے لی، ارطالب آپ کے حقیقی مجا تھے ، ادرا بنی اد دادست ہی کجہ زیادہ آپ سے محبت کرتے ہے۔

فیم کے جبر اور توم کے ال پرمکرمت کرنے کے نویمکن ہے ک**رمانت** کے اغداسے کو کی شخص کمرا مومل، مسولتی، پارصانتا ہیںا ہی بنکرصرورت کے بیا البُّه كِبرًا مِن ولا بِنِي زور با منذ يا البُحصّ مَرِر ك ذريعيت وكور كوابني المكت پرجموركرف ليكن قومك دال يرحكومت كرف ك اعتصرف زور إن و اوركمال ترر كافينس مى صاحب طا دت كرس بين رب مرجبك سكة بين ايكن بادا ول جب كبيي جكيفا اس كيسا في جبكيكا جس كي انساني في بين كارك ماري ولول يرمطها موام منفزة ومنلوب ميركرية تومكن كركر يومس افي وغمن اسكندركى بالابستى ادروفيت كوتسبيرك بسيكن اس كادل كمندركي محبت سي لم یزنیں ہوسکتا دیوں پرحکما فی کرنے کے اپنے سکندر احدینویسن کی فہ حبور میگا میں ادرا تش دباں تو برا الدنفتكوسے بها ك كونى كا منبس على اس تسمركى حکورت کے لئے جن ارصاف کی صرورت مولی سے دوالیے مرتی میں مصبی جارم معين الدين شبتي البيرى رسمة الدعليد مين وجود تغييل ويباكي تاريخ اس قريك وافعات برے كواكك بعولى فقرف إكه جليل القدر اوناه سے زيادة عمال کی بکر گندے ہوے د ماندی تاریخ کے درق اللے کی صرورت نہیں ہواس كىك العيى خاصى مثال خود مارسى اين زائد مين مهاما كاربى كى صورت ا میں موجدے۔

ہیں ۔ بہا دری رچائی شراخت ، اہا داری الفیاف ، ظلم سے لفرت مُطاومیں ۔ ادری ہوائی ۔ الفرات مُطاومیں ۔ ادری ہوائی ادراز در اللہ سے بہدرد می وطن قوم اصابائے جائیں کی مجب ادریت ہو سکا گوئود کے امام اصرفارہ کی خاطرا ہی جائی گھیف انتظا نا پرس خوبا لاائی ہی کہ گڑکونود دنمائی کے لئے بہیں مکبر نی امائی جائی سے اس کی جائی سے بھی گھیںہے۔ در عجب ادرائی المریک جذبہ سے اس کی جائی سے ٹیسے گلیسہے۔





ولود ن کے فال ف برخوس کا ند بیر ست گھرت یا برمکل آن اور سد کار سلطنت کے مقابلہ کے لئے بہت می سلطنتوں کا بہر متی برجانا سب اس تدارک کے مختلف مطابرے بیں جس کی تعلیم جس انطرت سے بلی ہو بیستا بدوجی پرعوب کے منتق صرفتها کل نے متفقہ طور کر وستعظ کئے اس بی خطرت کے انگل مطابق تعلیم اور نامکن تعالدا کے اور پی جے آ کے جل کروین فطرت کا حال بنا تقال میں مادہ میں شرکی مدیر تی ۔

ردی دولت کا حالی جنا کھا اس معا ہدہ ہیں سریک یہ ہوئی۔
دسول اکرم صلی اسد علیہ سوا سس معا ہدہ ہی شہر یک ہدے ادر بڑے
جراب آب مر نبر شریت بر سر فرا لرب ہیں تو فر ایک اسے نئے کر اگر سلبھ
کے مقابل میں مجھے سرخ ذکک کے اوش ہی دیئے جاتے تب ہی ہیں شہر
براتساند اب ہیں ایے معا ہد زں کی شرکت کے لئے تیار ہوں اگر تجے بلایا
جراتساند اب ہیں ایے معا ہد زں کی شرکت کے لئے تیار ہوں اگر تجے بلایا
جراتساند اب ہیں ایے معا ہد زں کی شرکت کے لئے تیار ہوں اگر تجے بلایا
جراتساند اب ہی ایے معا ہد زں کی شرکت کے لئے تیار ہوں اگر تجے بلایا
جرتا ہے کہ آب دو تعدید ان دونیوں میں معلی اپنے کوئی
صرات شوام میں ہی آپ کا اس شرکے اصلاحی ادر ترمین کا موں میں مصر
کے عالم طفنیل میں ہی آپ کا اس شرکے اصلاحی ادر ترمین کی مورد زر دونیلومز
پیغامی اس سام کی ایک کرائی تھی ہداست آپ قوم میں مدنہ بروز زر لومز ا

ير مل الا ياكر دورس ون وي كوموتخص ستب يله ما ند كعبري أح اسي كو يعزت دى باك اب اساتفاق تكي المندت ايز دى كم دد مرك دن صبع كوالخضرت على السرعليه سيلم بي بي ييني بينج ادر يونكر بدن ابي أب ك قرم ببت كيمهرد لعززى عال ويكي تي اس الع سب اس ات بروشي سط راضی ہوگئے کہ یہ فخ آپ کے حصہ میں آئے آب ابنی تک بچہ ہی تھے اور آب كى حكم اندكونى بحيداكر ميرًا تروه وشى سے بعد لاندس الدر صلدى سے إلى بتحركو انظا كرخانه كتبه مي ركه د تماليكن ابك وب بجير كهيست مرْحد طبعا كا بینیبرنبا ہرا س سے بہت زادع^{عق}لند مراہے آپ کرمع**ام** ت*ھا کہ تحق آنا* ئے یاسعاد شاکب کو: لادی ہے ور نہ اس اعزاز کے اُرزد سند فوریل کے ترک بُرے سردار بی ادر کوا نہوں نے متعفہ منیصلہ کا کئے سرح کا ویاسے کی آن تک ول کور بلی اورانسی صرورہے۔ بینسر کا دل کئی میں بھی بہت برا ا میتا ہے ادراسے ایسی کو فی بات کہی بسیدنسی آتی حس سے ووسرا کا دل دیجے تھے ہے واعے نے ان مام الآت بر فورکے ایک لیے عجیب ونویب تركيب كالىكداس ببتركوني إراف عيران وافي بن ندسوي مكن تَمَا آب نے جا در بچھائی ۱ در تجرا سود کو اٹھاکر اس عادد پر د کھدیا ادر محیر قبیلن کے سرداروں سے درخوا ست کی کرب ال رجادد کواٹنائیں اور یقر کو طانہ كىبىيە يىل بىنچادىن اس طرخ ئىتخىف اس نواب! اس سعادت م**ى بىي ئىر ك** مرگیا ادر کئی کو ایک و رس*ے برگو*ئی نو تیت ہی طل نہ مرنی جہ**یا** عث **ٹ و** مرسکتی جی وا فعد معولی ساست اورا یک بلری حذ کم با کل غیری مرامین کون کرسکنا ہے کراسی ذراسی بات نے دائی سے دلوں س آپ کی منصف مراجی ارعقلسندی کا سکہ نہ بھیا دیا ہر کا براس سنمیر کے جب طفولیت کے واقعا بيرش كيمتعلى بعف تعصب اورش رمصنف ب سرب سجي بركم ارتيمي كاس فجك ادر فرززى كى تعدارى بيدي به به مه جنگ الدفونريى کامعلم دیکسی طالت میں ہی کئی تخف کے دل دیکھے کو گواما ہنیں کرتا اور جرحة العمر ا پناچین کے اس دا تعد برفخر کباکرّاہے کہ وہ ود قبیل**وں کےصلے کے مقاب** میں شرکیب ہوا تھا۔

اب جبکہ آپنے یا قاص و مجارت شہوع کردی آرآپ کی دیا شماری اور داستبانی کی اس قد خہوت ہوئی کم ساری قوم نے با لا آفا ق آپ کو ا جین کا لقب ویر یا ادداکٹروگ ا بنامرایہ اس خوص سے آب کے سرد کرنے کھے

کراس سے تجارت کی اور شافعیں شریک برجائی عبد اصرب ای افار کے اسلام لانے کے بعد اپنا ایک دا تعدیب ان کیا ہے اور اس سے بیا آزاد ا برسکت ہے کہ مذاک اس برگزیرہ شریم کو اپنے وعدوں کے ابغا کا کس ڈیٹ فیل رہا تھا امد کی قدر تلیف افضا کہ آپ وعد کا وزان مردی خیا اک تھے ۔ دا تعدید تحاکم عبد اسرفے زائر نرت سے بہلے انحضرت سے خرید وفور کا کچر مساملہ کیا بق اصلاک متعلق بھن یا تیں ہی سے ہیں پائی تعمی کو فلیہ یکم کی بطے گئے کہ میں ہر آفل کا احداب ان کا انتظار کر فیرر مضا مند ہوئے ا جدا سرکچیدا ہے مصرف ہو سے کہ داہی ہی خیا کا مطار خیال نرایا اور سے دن جب انہوں نے بھا کو گئی انتمان خرال نرایا اور اس سے دن جب انہوں نے بھا کو گئی انتمان نری جب اور اس بی نے برائی کا نظار کر رہے ہیں اور اس بی نے باد و بی اور اس

آپ کی دیا شدائی ادرا است بی کافہ و معنا جس نے حضرت ضریح کر جر ایک تبول برہ مورت تعیس اس بات پر آبادہ کر دیا کر بنا ال آپ کر تجارت کو کر نے کہ نے دی آب نے دوئی سے حضرت ضریح اس ور حاست کو منظور فرایا ادران کا ال لیکر تجارت کی غرض سے متعدد سفر کے آپ کو آپ کہ ذوئیا سے واقعیت مطال کرنے کا موفد ریا اور صفرت ضریح اس تجاری کی وخت اس تعدر اور کی بالا فرا تعویل کے واقعی کی دو نواست کی کے واقعی اس تعدر کر کیا اب آپ کی عمر کیمیسال کی تہی اور صفرت ضریح جالیس بریکل تعیس و دیکھ تعیس بریکل تعیس و

منصب نوت برہ او بونے بنتری آب کی ام زندگی میں جند ہاتیں۔ خصصیت مصافد کا مل کاظہر،

(۱) آپ کی انتہائی راستبلای اور دیا نشداری کا نزدیک و دورتہرہ موجکا تھا اور تومکی طرف ہے آپ این کے فطاب سے سرزاز کئے جا جگے تھے . دہما ہت برستوں کے افر بینا ہونے اور پرکوش یا نے کہا : جودا پ نے بھی کسی بت کو مجموعه نشمیا تھا اور بڑا ہی ہے آپ کھول میں بینمیال راسخ تھا کہ جن بتر سکوم م اپنے ایخ سے بناتے ہیں ادر جن میں آئی ہی مقدت آہیں ہوتی کما پنے شر پرسے کمی بھی اوا دیں وہ ہرگزاس فا بل آہیں ہوسکے کم الحنیں دنا میں بین اور استرار

رب ہوب میں اس زاند میں شعر بنا وی صدے دیا وہ عام تھی لوگ سراہ عربی کا میں اس زاند میں شعر بنا وی صدے دیا وہ عام تھی لوگ سراہ عربی کا استعادی الم استعادی الم میں میں استعادی الم مینی میں استعادی کے میں او جوان میں میں استعادی کے میں او جوان میں میں استعادی کے میں او جوان میں میں استعادی کے میں او جوان کے میں استعادی کے میں استعادی کے میں او جوان کے میں استعادی کے میں کے کہ کے میں کے کہ کے میں کے کہ کے میں کے کہ کے میں کے میں کے میں کے کہ کے کہ

میں کم بیسین ہی مادش اور کی مرسے اطلاق موجد بوسط ہے ہیں بھی ہوا سید یا بات ہت ہے کہ بست کہی اس آم کی ہوائوں ہی مصد ہیں یا تاہم ہی حرف دوم تبرآب نے داستوں کوئی کے ملامین فرکٹ کوٹے اورا ضاور منے کا ماڈ کی تقا مسکن خان سنیت ایزدی یہ نہی آپ کے وقت عوز کی کوئی چو کمے ہے ہوئا حسر ہی کی خفط کا میں صرف نرمواس سے دونوں مرتبہ کجد ایسے انفاقات بیش آگئے کہ آپ شرکی میاسہ نردد کے ۔

ادہ دائیہ براہے مرہب مربی ہوئے۔ زمر) آپ کے اماہ کہ علقہ ہی نظام ترنیک ادرا چھے فکا ککچنی مقا ادراہے۔ مرحم بندن میں ایک بھی ہیں ایسا فر کیک زعاج توم میں بدنام ہویا جم کہ جال علن شنبرخال کیا جانا ہو۔

بہ نیار یال تھیں اس منصب علم کے نے میں بلک کو فاز ہونا تھا اور جواس تارے آپ کو نفویش کھا گیا کہ ایک روز صب معول آپ ا بنیوسی خاریں معردف عبادت یا مونیال محکم آپ کو نظر آیا کہ فرشند فحیب آپ سے بہر رہا ہے کہ اخر آ باسسہ سربات اللّٰ می خلق خلق اکا لفائ من علق واقد آ وس بلٹ ایا کس م الملّٰ کی علم بالھ اعسا کے ایک نسان ما لیو بیل ہو

لینی اس خلکانام پڑ سی کوئی نے تام کائنات کو بیداکیا جس نے آدی گؤشت کے وہڑے سے ہداکی ۔ ہڑ حد تبراحد اکرم ہے دوس نے انسان توال ذریعے علر سکھائیں والسان توال در تعیس۔ چواسے معالم دقعیس۔

مروی بی میرا است اس اطاق و می اریخ می مطالعہ یک اور دیسے کو کر افران سلطان عنا ان خال اول نے اپن بیکی کا واست سے کل کو ملات متنا بند اور دیسے کو کر افران سلطان کی بندان اسلام کا مقا بھیا میں بالی میں بیان کے میں اور دور کے بیٹ کی کی اسلام کا مقا بھیا میں ان کا دور کے اس اسلام کا مقا بھیا میں ان کا دور کے اس اسلام کا مقا بھیا میں ان کا دور کے ان کی کیا سلام کا میں ان کا دور کے دور کے دور کا دور کے دور کے

(ارجناب سيد فركين شمسي ديسينر)

میں بیک حودم درود ساکا بیاب برا ایک و دائی سکسندگی اوردو سرے کو جند کے سے دسل کی کامر ای حفاجہ بی ایک برا بر اوان خابی برگیا گرود سرے

کی آسین اخلاس معردی گئی۔

ہاس مے ہدا کرزمن کی وراثت کے مے عبادی الصالحون کی تروانی نی اسرائیل فی صدا کی نمتوں کی قدر نہ کی اس کے احکا مسے سرا بی کی اس کی بنی ہوئی تعمقہ ل کوا یض نفس ڈلیل کی سبلائی موبی اونی جیٹروں سے بدل لیا خداے ندوس کی رمین کمب کی وکٹافت کے سے نہیںہے وہ ایکے مبدول میں سے عاص کرمر النا ہے تاکداس کی طبارت کے دمہدار بول سکن جب فردان کا وجد زمن كى لمارت دنظات كے الله كندگى مرجاتا به توغيرت الى اس بار آوركى سے انبي زمين كو بلكاكرديق ب بني اسه اسل لي اف عسسا ن آلوگفت اوخ اتى ك مارت كوجبوداغ لكايا تواس كى رحت وغورف كو وسيناك وامن ككالم بیقیس کی وادی کواینا گر بٹایا شام کے مرحل موں سے رو بٹرکر محاریے دیگھتان ے بنارستنا الم كيا اكر ينني و مرا بنا على كائك السنسب كى المست فاست كرتي ي

تمعيناكدخلائف فياكاج ادرنی امرائیل کے بعد پرسم نے تم کو زمین کی درائت دی تاکه دیملس و مهار لننظى من بين كه كيف تعلون

اعلا کیے ہوتے ہیں۔

بس اه رسیم الاول نافرانون درا قدرون كاعظت كا دستستام دوداندود اور قدر ما فرس کے اقبال کا آغاز تمااس کے ورود سارے کے حض مرت کا ایک سيفا مسرتا تقاكيز كربي ون بار عصيفه المال مصفى ادمين تقا إس ماه كي آمرهم كر اداملا في تني كربراعاً بسيك كيوكريني إساسَل كو دد بنرار سارعفنت مص محروماً کیا ادراعال سند کے افغارنے کس طبع میں برکات آتی کا مرد دمب م یا-اس کی بار ہوس تاریخ آفتا ب میں نبردیتا تھا *کیس طرح خد* اکی زم**ین نادائی** کی طلبت سے تا ریک موکی تبی اورس طرح آفاب رحمت نے طام ع مورد کا کی دائمی فمگینسال ادر مرکزششتان وزکس ۰

غرض بدر رہےاں دل کی یا دکاراس وقت تک سے سنے صین وسرورکا دانا تھا جب تک عرت وللمنت بلدے ساتھ تھی ادرا قبال ککام انی جارے آھے ولڈنی تی خدا کی معمر سک ہم مرسا یہ تھا ادر اسد کی مخت موئی خکافت کے تخت حال ا بر بر تمكن تص مبكن الب بالسب ا قبال وكام الى كا خرار صرف صفات تاريخ كاكيك اخانه اضى سهيكا ب ونياك مدرى تومي ارب ك عدوسيدعرت بنیرایکن اب خد بارے افیال دادار کی کایت ادروں کے لئے مثال عبت ہے بیارے عیش وحشرت کا وورختر مولکا اب یہ مہینہ اصادراس کی اس می تا رہی گئے اگر ماری رہے نومیں ولی وانی کے لئے نہیں مکر میت ذا مرادی کے لئے اگر باد کار وا تعات من توعطا و کشفی کی کا سیابی که سے شیس فکر ا توری اق کفران النمت کی ا بوسی کے سے سلے اگر فوشی دسرت می تواس سامرد عافراکی النافي صنيهركي رفيني مكرفطات وصلالت سيتهي مرفي لهي نصرت كم عن اصلى رجب انسان في باعا يون كه در معال ركي تمي قواكين اتي کی ا بترام د نیاسے المر پھانعا وطعنیان درکھی کے سیلاب میں خدا کے رسولال كى جائى بونى عارتين بررى تعيير -

لخيم العسادف البروالبعربا كنكي اورترى ويتون مي الناؤل براعابوں کی وجہسے فنادیسل گیا تھا كست املاكا لمناص اس دقت سيدًا لمرسلين رحمته للعالمين صلى اسرعليد وسلى، دنيا كے سلخ منجات و برایت کی بشارت لیکرائے آیسنے جہل دیاطل سے کی خلابی سے و نیاکودائی نجات دلائ افضال ونعائم السرك نبخ إب كأمز وسنا إلى عارت كر خونہیں بنا ہی گڑرانی عماراتوں کو ہیئہ کے نے مستحکہ وسٹیو طاکر دیا ٹی تیم ر گو خونہیں کا الیکن برائی تعلیم ہاپ رہتا کے دوام کی کروے چیوٹی منتقریک

نظرت كي كم شده حكوست بيرفا لرمركتي . يكى اه ركميم الازل بها جُرُيبٍ د بناكح روحاني نظامر براكم عظيمات ك انقلاب طارى بما اسى اوكى شب دواز دىم نبى جس من أرض اتبي كي روعاني وحبانی خلافت کا در نرا مک قومسے لیکر دد کمری قوم کو دیا گیا ادر بر اس خونو^ن

اکہی کے الحت ہوا حس کی خبرداز دکو دیگئی نہی۔

ولقد كِتبنا في الن بيس من اور بم نے زبور ميں ميد دنھيم ت كم كبعدالله كمران اكانسرض يتمعا بعد نظمها فضاكه بنبك زمين كي فلة عبادی الصالحوں 👚 دوانت کے المک ہاکھ لم ندے مرکھ اس ما نون مح مطابق دومزارسال كهدنها سوائبل دنياكي درا ثت يزايب

رے اور ضدانے ان کی حکومتوں ان کے الکواں اور ان کے فازان کومالے عالم پرفضیلت دی

ات بني اسرائيل ال نعمو سكوباد كو بابني اسرأسل اذكر ونعنى انى جرہم لے تم کو دی تعیں اور نیز اسے بی یوکر دکوہم لے تم کو اپنی خلا ثت انعن عليكم وانى غضلتكم على

ويح تنام عالم يرفغيلات مخبئي نبي.

العلمين.

یری مهینه اطاس کی بار موین اریخ نبی مرس آتی قانون کے مطابق نیاب الہی کا ورثہ نی اسرائیل سے لیکر بنی اسپل کے سبرد کیا گیا وہ میان محبت جو ضادر فی با بان میں اسما ق سے با ذیا مقادہ بنا مبارت جو بعقرب کے كراني كوكنون سے بحرت رتے و قت سا باكيا تها و دائبي بنند جو روسيا کے دامن میں خدائے اراسم داسجات نے برکے دیا کی است سے جوڑات اند سزوین فراعنك علاى سان كونجات دلائي تبي أه خداكي طرف سي نهس مك فيوان كالز سے أور وباكيا وائد كيات ہوت ميكاكى دويطت ختر مرجكاتها اورد فث أكب تها كاب إنما عبل كرجني بري روار ول يعدا كحبلال أكبريا في كانحت بحلال الم يدنسب وغول عرت ودلت وترب و بعد بجر دوصال كالهيدم وراس كارات تبي

كان العزع لله ولرسوله وللمومنين ادراب الم عمال مِسْتُكُوفِي كَ للورك كرمن اعمضعث ذكرى ذان له محديث فنكا ماہ رہیج الاول کی یا جشن دسم ت کا بیام اس سے عَمَاکہ اس جہنے کے انبدا سفية مي مصلوا عظور ترب عاله وياكا بنات وكنهده وانفنل بشير فاتمرسل صلی اسد علیہ کیسلم خارای فران ارحمت بیکرونیا میں آیا جس کے 'حدر ورکمی نے **د پناکی شقا**ء ت دلحرانی کا مرسمه به ل دیا گهنا م**دن ک**ی تاریکی ادر بریون کی فلمت کا فرر مورکنی و خوت وسا دات کیالهر فی مداوت و دشمنید ن کونسیت و نا بود کردیا معجو فی بسری موئی محلوق کارست ما ان سے جوڑ وہا گیا دیکن آج جبکہ تر عهدمیلاد کی مفلیں منتقد کرنے بر زکیا کہی تعین اینا وہ ماتہ ہی مارآنا ہے کرتماری جعیت دا تجاد کاشیاز ہ جہرگیائی تم نے اِس بات پرکمبی ما است کے أنويها سے كداس ماريس آئے والے نے مسلميں كيمه ويا تھا ورس كجدتم نے کو دیا کمیں نم نے اس حنیقت برہی غور کیا کہ عذائی دی بر بی عرف مکاماتی کوا ہے میدا سے انعن کی متلا فی موئی ما ومزلت سے بدل دیا اندھا۔ ای دہ زمین محصرف خداسی کے لئے تھی ترغیروں کوریکر والت و مقوب سے ووجار بہت او کیا دنیا می عفلت در شار کی کی حکدمت سہینہ سے الی بی رہی ہے۔ كياد نياس منيدنهاده ادر بداري كربي سے يا ركي ركي بركي ب كربارك خوشبوی رسم توبائے ہیں گرخال کی با البول پرہس ردیے عید میلا دکی فوضيون من وممت ميش دف المرق إن كر ميم مك المردار بول جاتے بیں بر محس سکا ہوں کی آرہسٹی کس سے ہے جبکہ فراہنے ول کامستی حطی موئی أے بجل کے قبع کا دری سوں کی زر لیس کیول روشن كى جاتى إن جبكه إنى لركى ملب كو و دركرف والاجراع بم في كوريا

رنگ برنگ می بعدادان می کلدستون سے ان کا طل کی زیبالٹس کول کا ان سے جبکہ بارے اخلاق کے جعل مرچا چک بیس ؟ عیدرسلا دکی فرصل کو فیراد کینجہ ان و ش و فرق کر اپنے مجت زوں کی طرح الٹ و پہنے ادراس کی جگر لیمین میں خاک وگرو بھر مجترارا - بین سروسسینہ براڈ ائیے ادرا بنی کہوئی بوئی دولت تر کھنے

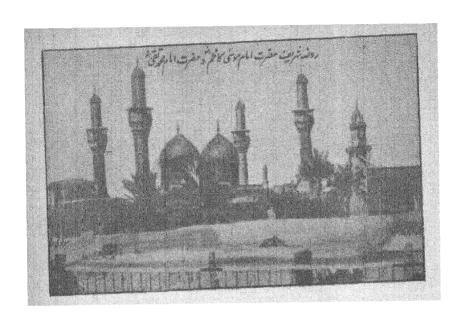
ا ناخ درسید کا در بلسلی بینام فیش اددیار انبست ترسیلا دی برس اور تفلس اراسته کردار در بینیا اکسته کردار در بینیا اکسته کردار در بینیا اکسته کردار در بینیا این سائل کم جست بری ادر فیش نصد دی کی و است کا کرد اور کا در اور می بات و جمه بینیا کی یاد اور در ح برست کو اس کم کرد اور کرد اور کا کرد اور کا که اور که بیا بینیا کی جاسکتی سے زباد و سے زبادہ فیش میک بیا جا اور کا بینا کا بینیا کی جاسکتی ہے سب کا سب صدف این کا کہ کمال السان و کمال اسان و میلی است کی است کمال کا کہ کا کہ در کمودہ تمہای تعریف کی سائل کہ کا کا در کمودہ تمہای تعریف کماست کی و کمودہ تمہای تعریف کماست کی کا تعدید کا کا تعدید کا کا تعدید کا کا تابیا کا در کمودہ تمہای تعریف کماست کی در کمودہ تمہای تعریف کی کمودہ کی کمودہ تعریف کی کمودہ کی کمودہ تعریف کی کمو

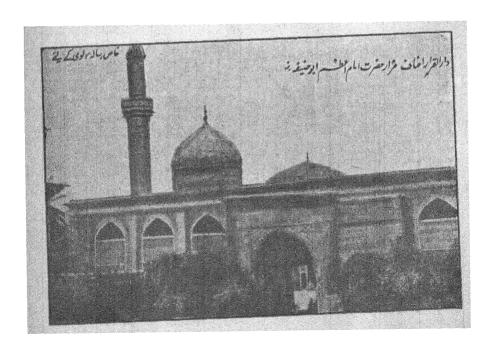
ماان سل حت معسد بابقاتی و لکن مل حت مقالی به به بلا این مل حت مقالی به به بلا این مل و حد ستانش به با برای و خد بوقی به اس کی طفیت مرکز می من برای بی سه نیس بلد مل من بی سه نیس بلد عل سه بی اس معدس و بود کم مقد مد اخر در می مقدس و بود کم مقد مد اخر در می مقد مد اخر در می مقد مد اخر سازه این می با در می مقد مد از در می مود شهرا تقااس کے این این اخر فی است ادر می در می اور می ادر می در می

جب سے ماروں سے ماروسی ہوجائے

اور وبنا کے سباب نگستہ موجا کی ان نی گا۔ ووجمور کم کر جمیرات واطینان کی گھڑ یا ن عفو و کرجا می تو پر سائی می اک و دسری طرف جرج موقی ہے اس کا میں ایک و دسری کا خرق یا ن عفو و کرجا می تو پر سائی می ایک و دسری طرف جرج موقی ہے اس کا اور اور و و طل گفت سیع ہی دینا دری ہمکن کا آخری نہ یہ درہاں ہی سے دو تا براہ می ہو جس میں انسان اور ہندنا ہو زمان سب و ایس اور ایک برکت ہے اور اور و اساست خروم جہائیاں جہائی کی ہوات میں مروک اور و و طائف ہیت زردں کی جان ہی سے اور اور و طائف ہیت میں مروک اور و و طائف ہیت ہی جرب ہیں اور ایک میں اور اس خرائر کو لگا دیا اور سے میں مورک کا دراو و و طائف ہیت ہی جرب ہیں اور ایک میں اور اس خرائر کو لگا دیا اور کی مورک میں کرویا ہوئی تا و مارک میں اور کا میں کا کہ اور اور و کا اور اس خرائر کو لگا دیا اور کی مورک میں ہوئی کرویا ہوئی تا و مارک کی مورک میں میں مورک کی مورک میں کرویا ہوئی تا و مارک کی سے درائے میں میں کہ درائے ہوئی کا و مارک ہوئی تا و مارک کی مورک میں میں کرویا ہوئی تا و مارک کی مورک میں کرویا ہوئی تا و مارک کی مورک میں کرویا ہوئی تا مورک کی کھورک میں کرویا ہوئی تا مورک کی کھورک میں کرویا ہوئی کا کہ بالدی کرویا ہوئی کرویا ہوئی کا کہ برائی کی کھورک میں کرویا ہوئی تا کہ کو کہ کو کہ کرویا ہوئی کرویا ہوئی کرویا ہوئی کرویا ہوئی کرویا ہوئی کرویا ہوئی کا کہ کرویا ہوئی کا کرویا ہوئی کو کرویا ہوئی کرویا ہوئی کا کرویا ہوئی کرویا ہوئی کرویا ہوئی کی کھورک میں کرویا ہوئی کا کرویا ہوئی کا کرویا ہوئی کا کرویا ہوئی کا کرویا ہوئی کرویا ہوئی

ع عنی نا و در عرب بده مده احب از صبر من ماحب از حضرت بدا مرعل صاحب از حفرت میدوز بعل صاحب از محفرت بد بازعل صاحب از محفرت شده با از حضرت بدا موجود با المرحل من المرحل من المرحل المرحل من المرحل م





لین یکامیا بی بی بچه کم کامیا بی نرتبی کرمنا بنوں کے علا وہ ترار رؤساویکی دوسوں کو چھڑ کر اس اور کی اس کے ملا وہ ترار رؤساویکی دوسوں کو چھڑ کر اس مار کر کم دیسی ایک اور لئے کو تیار کیا گھراس کی کمیس جھڑ ہوں کہ میں ایک اور لئے کہ کامیل کی طوف ہی گانسی کم کمیسل مجدوسہ بھی میں ہوئی سندہ میر آ ہوئے وہ ما قاسلام بالی کی طوف ہی ایس کمیس کے تعددوس کا کہ کا سالم مسکم کے اور کا سے اس کا کہ کا سالم مسکم کے اور کا سے اس کا کہ کا سالم مسکم کی سائے ہیں آگئے ۔

سے سے بی اسے ۔
کی بعض م جا دیکتی ہے اور انگری اعت کہ تونن و ہود تو کجا آپ قیصر دکسری کی طاحت
کو بھی خاط میں بنیں ہے اور انگری کے مقابہ بھی مزارد اس بے سروسا اول کا کہتے گر
ان میں جو مکی شکل میں آرنے کا ادامہ کیا جا ہے مختصر بیسے کہ آپ کا استقطال دوخم
کا روا میرکر نودس برس میں دئیا کا اخت بلیش کر رکھ ریا ہے وزیش و میں دکی ساڈھو
اور فوتوں کا طلسر ٹرین کر و جانا ہے علیا نیمل کی جمعت نہیں بڑتی نیمو وکسر کی کا تحت بھی انہوا ہے اور انہوا ہے اور انہوا ہے انہوا ہی انہوا ہی اور انہوا ہے اور انہوا ہے اور انہوا ہے اور انہوا ہی ان

سر المحدود المحدود المحدود المحدود المتعادية المحدود المتعادية ال

است دستمادد است مرد مدی سادت ای می به کدده براس جنرے برینرکرکے جو نیز بن اسلین کا بات بوادرای مادا فتارک جس میداد باده کر بسیدن منفی برمائ درم بدادی باری و بختی کا عث مرب اختار ب ادر کیمیش و قدام دا بتام بری و گرک می سادگانی بت درعام تعابس بی برم ح

و معنو ابن فوع کی به نظر مول ایکی سرة رسول یا بیب و برای ان فوع کی به نظر مول این فوع کی به نظر موجد کا موجد

اس کتا ہہ کی عدت بہ ہے کہ معنون کیکے صنحہ کا ہے گئے یا اس کتا ہیں سامت رجا رمضا بین جی اور مشون کا ہوستی سیت رسول کا لیک واقعہ ہے ہیں۔ طرح مہ، ۱ دافعات رسول احد کی زندگی کے اس کتا ہے سے معلوم ہوجائے ہیں کو بی سیرت رسول آجنگ نہیں گئی تھی میں سیتورس کی کا بھی زیادہ تعقیبل ہی ہواں دنعہ بیرہ فربیت سے جدید سا خس کی حکمت ہی مدنظر کرگئی ہو۔

اس کتاب کی نسبت لادفی ارون گور نریجا بدگرتریویی بردم ممبر او بی ادراکٹر بڑے بڑے وابیان دیاست نے خلوطے ذریولپ ندیدگی کا افرار کیا ہے اور مختلف دیامستوں میں اس کو وافل نصاب کرلیا گیا ہے اس ملے اندازہ میرسکتاہے کاک بکسی نہیں سے برز ہے ۔ همیت و ورد ہے جسول ڈاک ہرکل دورد ہے ہے۔

بت در کا جم منبع حمیب دیرگسین د بی سے منگا نے برتام کا بم منبع حمیب دیرگسین د بی سے منگا نے

جاز کارخشنده افعاب

ارْحناب مولانًا عبدالعزيزصا حبر سنكرور

م الماريك من ظلمتكده معاسخت كا لا تعابر كوري من من

کوئی برد سے کیا ٹیلا کہ مگر مگر اما لا تھا۔ یہ وہی اُف ب عالمت ب اور نور عالم افروز ہے جس کی تعریف فران بسین نے یوں کی ہے :-

الله نؤم السموات واكاريض

مثل نيركا كمشكوة فيهامصباح

الزجأجة كانفاكوكب ودى

بوقلامن شجراة مبركلتذينونة

كالشر فيه ولاغر بية يكاد

ذبتھابضی وبولہ تمسسہ

مالانوم على نوس عيد الله لنزكّ

المصباح في نيجاجه

الدپاک اَسان ادرنین کا فرہ بینی ان کومنوکرنے دالا ہے۔ اس کے فرمک مثال الیی ہے جیسے ایک طاق ہے ادماس میں ایک چراخ ہو۔ دوجاغ شیشے کی فندول میں ہو۔ در جر کررس کے ادا

دہ جانع نیضی فندیل سرا ہو۔

دہ ندیل کو یا ایک ممکنا مارہ ہے وہ کا خانوں کے درخت دیل ، صرب نی کیا ہا ہے ایک میکنا مارہ ہے وہ کیا ہے اس کا میل میں میں کا میکنا کے اس کا میل فد مجدوم اس کیا گ نہ ہے ہور دئی میران ہے اسلام کی طرف میں کی جانب ہے اسلام کی طرف میں کی جانب کی اس کا دراسر دیکول

میں لیٹناہ ویصنی ب اللہ اکا پھٹا ۔ ہے امدا ہے فراسلام کی الم واللہ مکیل بنری عملیمہ کے ہے شانس بیان کرانا ہے اوراں میر شنے کے جاتاہے ۔

الدائمیات کی ایک طبیعت مثال اسباک فی اس درایان دل بی به جس کی بینی اس کو تن بیدا که ایسیاه کا دید که تا دیجید اساقات اخریجون کی بیمرون سے بجاتی به مطلب به به که موس کے ایا ن کا فرنها بت قوی به در ایک ایسی براغ که ذرکه انتد به به که موس کے ایا ن کا فرنها ب اوبراد براموکر درم بنیس برقی و حراغ طاقیات بی ایک شیند کی تعدیل میں بار به به جس کی وجہ اس کی کشفنا و بہی بزیر فی به برا کم شیند کی تعدیل میں خوابی بیمی به اس طرح گویا وه آسان کا ایک بیمک بوا آر و معلوم به باته اور محمد الرس او مسل احد علی به بس کا مبارک و دوخت زیر تی بی بی مور کیا ب نه بودی بین نداخد انی محمد او مدسرانو محموم کی حاص و اور ایس بو فدر ب کیا ب نه بودی بین نداخد انی میں اور موسی کے دار میں بو زر ب و دو اسکیل اور جا کہ محمد اور و تعملی اسر علیہ بود کہ کامن واده ای ایا به بس میں ذریل اسکیل اور جام محمد اور تیمی اس علیہ بود کے کامن واده ای ایا به بس میں دریل

ائمان كاجراغ مسجد لليس حلما مى فى بوت الله المرادن توخ ديلكر فيما اسمه نسبع له فيما بالدن والاصال دوم ع اليه كرون بي مبت جنك ن عنداك تدوس في عكوا به كوان كانته اے فاور مجازک رشندہ آفاب صبح ازل جیتری مجل سے فیصنیاب دینسازل کی ہے تو جدوتی اہلی تو جدا ہے قدر میوں کے ترے استاز کو شایاں مجکو میرند کو نین کا مشب نازال ہے بچہد رحمت واریکا خطا مرسا ہے شرق و خرب و ابر کرم ترا خوالبشر ہے تو فرے فیرالائم وہ تو میں کو تیری فات کا ای سے اتباب

طالانكة تهي تمام زمانه كي انتخاب ليكن يةوم أع زانديس ب ذلبل مغرب كى دلىنبرد المستشرق برانباه المال كاخانه كفرك العول موافراب صداتي فلارتضاري كالخديس دن زندگی کے کا فے رہے ہی لیمدودا جب اس وسليع زين اود ورست اونياس اس كرى زبن ادراز نج آسان مي أدم كا بريجت فرزند محد تن مصبت مي وت كنامون كي الريحيون مي بي المكاملا جار إنفا برقست ان ان رات كى تاركي فالموشيول ادرون كى نورانى رونعون كوابني مسياه متيول سيسن ك كرر إتفاضيه إنساني براعليول ا درسياه كاري کی دارل میں پھنکرننا ہو جکی تبی بریخت انسان کی عُرع نرکا ہتر بن صعباد مفاتی عم کا گرانی به فرصتیس عاقبت اولی وں کے الاطم خنرسان س بی مل ماری تحيي اس كفنهمدوادماك كارفرائي حوالى وتهواني قوتول سيمناوب مدرسي تھی بنبک اعامیدل نے اُسے ما قابل اصلاح پاکرایک و فت معین کے لیے جو داٍ مّا مَيْكَ كَا فرضته اي*س مو كرعا* لم فترس كى بينا يَون بين كَمْ موجِكا تها اد**ر بي**يدهٔ سعادت کی رئیسنی لرزال عربا نیوں سے عجوب سرکر سمٹی علی طار ہی ہی۔

ده آنتا ب عالمتاب ده خدست پدسزرده نیراعفهرده مهرونده بردره وه نعمل تضمی وه میبر داریت کاچک موامودی ایده وزر داریت کا نیره دخون کون تعاجی ندا بچ مَدوم مِعمَّست ارْم سے اسطلت کدے کو موز درایا ہے

کی جا سے ادما س میں ون کا نام لیا جائے بیٹی دو جراغ سجد دل میں بلتا ہے ان گھرندل میں ہرصیع شام استقامل کی باکی میان کرتے میں مینی نازل را میر میں رہ

جید ہوئی ہوئی نوش ہوئی ہے ہوئی ہے ہوئی بینی ہوائے نف فی چراغی اور دراد س نیطانی کی سوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہے ہوئی کی شدر تاریک آند ہمیاں، س کی کریشن کر ایمان آ و درکنا رو بم ہوہ ہم سر کستس بینی شاغل دنیوی ایک مومن کے سے عبارات دیا عات میں روک ہیں من سکتے :

رجال لا نلعيم تجارع و سجدون مي اي آدى اسركاد كرارة لابيع عن ذكر الله وافا حد مين بن كواسرك باوخار برين اورزكة الصاوغ وابتاءالزكوة -وبنے سے نہ طرید دد کتی ہے اور نہ رمیے تربان اس آنتاب دسالت محدال سال اسطى السعليد دسلم كي جنول نخ مرسندل ك هليكو نورا مان سے مزركيا ادران كونورك سائخ من في الدا م تجوثا مِسنَهُ شب تا رائست ہے ۔ اس نیدادلیں کا اُحالاتھیں زید عالم روحا فی کا آفیا ہے ماہتاب مبداری آفناب اور طبقات عالم روحا فی کا آفیا ہے ماہتاب اس دی عالم کی تا ظلمات کو ددررتے اواس کی ترقی کے سئے مرارث ورکشنی جیا کہتے میل بل طرحتام نبیول کے مہواردد نوں جبان کے مرک رجناب احد مختار محمدا ارسوائے صلی اسرعابیت لم عالمردوانی کے اے افعاب داستاب میں ہی وجہ ب كآب كالدركرة ارمني كم كمال جهل وفقدان علم ك وضرّ سيس بها ادراس اله مراكه علم ونورس ونياكويهم فوركت إدريكي وجرب كدوين اسلام خدج من انطالت الى النوكى راه ب جنائيه نود ضرائعة دوس فعصر ركوم الما سنبا بركم يادفه الاسمى مين حس طرح اس مادى علم ك الفائب الماب کے عال وہ کسی اور تھے اور حوارت کا تجوز کرناعبت ادرا مکن ہے اسی طرح سرا جُامنبرا کے بعد جدِ عالمر دحانی کومنورکر تاہے کسی دو مسرے نبی اوی اور ربغارم كابتونر غيرض درى ادرامكن اس الخصور كوفاتم النسبين

کفروشک کی نامیکی مثال حالات کفن دا احمالام انظمان ماء مف اذ آجاء کا لد بجبل شیئا و دجد (در معنق فوف حسا به و دا در سریع انحساب ادر بن وکون نکوک ان کاعل ایسے بیر جیسے سیمان بی جمکا رہت بیاسا اس کر باقی گمان کا ہے ہما مناک کرم : دبیار پانی جمکاس کے باس ایواس نے اس کو کچھ دیا اداس کے پاس اس کو بال اس کا صلب پور پورا کچا و با اور اسر جلد صاب کینے ناقا ہے وسورہ ون

لعنى كافرتال كم نومب ادران كم نيك اعلاك هال يه كم وه ان كو خات ادر نواب كا فديعه خيال رئي بي ان كم نومبي اعلا اليه بين جي پياساريت كورور ي با في مجملاس كم باس جائد دروبان با في لو نشان مك نه با كافرا بيد نرسي اعمال كونواب كافر ديد خيال رقيم مي كرفيات ك ون معلوم بوكاكم دو ميك ب ل نيكال نئي .

ایک دوسری مثال از کلفنت مجر کمی ینشد موج ایک دوسری مثال من وقد موج من وقد سیاب ظلمت بعضها وی بعض از از خرج ید کالدیل یواهاو من لد بجعل الله له نوس افغاله من نوس ه

ر ترجیما یا ان محاعل کی منال ان آر کیپی کی ہے جو اُس کیرے سمندریں ہوتی ہیں جس براکیسسرج سار مو ادراس کے ادبرا کی ادرموج ہواس کے اوبربادل ہوتہ برتہ ار کیپیاں ہیں ایک کے ازبراکیس جب دہ اپنے اپنے مجاہدا ہے و بحت تاریکی کی وج سے اس کودی مہنیں سکتا ادرجہ کواحد نے دین اسالم آ کی دوشنی منیس دی اس کے لیکن ہی دوشنی نہیں ہے زمور کا فور)

یسی ان کے نیک اعلائ من و موکد کا ٹی ٹیں ادمان کے کھڑ یہ عقائد و اعلائی منال ایسی ہے مس طرح کوئی خص سندر کے بیچ میں ہمین تا رمکیوں بس چیسا موا ہو۔ اول سن رکی تا کی دوم اسواج کی تاری اورسوم با ول کی اندیکر یعنی کا فرتین اند میر یون میں پیٹ ہوا ہے اول اعتقا دکی طلمت میں و در قول کی طلمت میں اور دعمل کی طلمت میں یا یوں بیچنے کو اس کا طرا ایک عمق سمندلہ ہے اس برقشک و رود الی موجس جڑی ہوئی جس اس پر مزد تیا ہی کا سامان یہ کہ انمال سید کی کھٹائیں جیجائی موفی ہیں اس پر مزد تیا ہی کا سامان یہ کہ

ا بی بن تعب کیتے ہیں کر کافر باغ بنی اندیسریوں میں ہے اول اس کا کلام دیم. اس کا عل سرم اس کا اُنہنا جہارم اس کا بیٹھندا اور جمر نیا مت کے روز آگئی' جہنم کے دومیل کی اندیسری میں رہے گا۔

ا کنوض جس نے علود ندر کی ماہ میں اسسا مصافح انسان سے محال یہ ہو کہ نہ شک وریب کیا ہی ریجیوں میں فہور س کمار اسے ایک ادر کی سے مجل کرود سری تاریکی میں ڈوب جاتا ہے اور ادہر تا ریکیوں کا یہ عالم ہے کہ خود ابنا یا خدمی جمانی میس دیتا ۔

اس کے نہم واداک کا بعال ہے کہ زوایک گہی سلمانا جا ہتا ہودس اور نے الما دُرسٹ نئم اوراک میں بڑجا تے ہیں ہر نیام رملدایک نئی گراری کا بہام لا اس ہے اور ہرمنزل ایک نے بعد و گر گشتائی کا اوری اپنے ساتھ ہے آتی ہے

ادراس کی ساری اسدول اور تام خوشیوں کی میٹیت اس بیاسے سے زياده تاسمة نهس مرتمي ريحية ان الزليقه كو فرات يمجركيب تحاشا ودار ربامو-اسدامدكا فردل ادرفلاسفرول كيخبقت كى فلب دسبتوادرعقده كم لانجل كاكيسي عده بطيف ادر رازمهاني مثال سيكسي ركشن عتبةت ادر کس قد داخع مثال ایک آدمی کی زبان اندس سے ظاہر ہوئی ہے ہی تواس اعلالكلائق اعوف العباد الدوساك سي طرع رميها مي كي كنان خصوص ادر تخراللی ہے جس کی وجسے رسول ای کے بالاے مواعقا أن ومعارف ادراک کے اصول نے ایٹ ایسے پورپ اودامر یکہ کے خیفت ٹنا س فلیند گ کو ایٹاگر درے بنالماہ اصول اسلام کی منڈ افروں ترقی سکے سامنے دیا ہے خوساخة اصل الدنظرية لوطنة جارات بن آج لينن السفاقي ادركار لأرس مصيعتن ادرد راك كفلفه معاشمت كس منع رثه ككاف موس بس مركد تحرمك كخ نمام قائد خد مجودا سلامي نشريات كوما نتض جك جارب بي ادرد باك صاحب بصيرت اس ن كفرى اركيد ب سي كل كول كاسلام لى روشن من أرب ہ*یں کیا یہ فلک محاز کے دخت ندہ* انتاب کی عدامیان اس کنہوں نے بدب كى ارى ركيشنيك كونكت فاش ديرى و ذالك هوا لفولا لعطيم -اللهم صل على محدوعل ال عسد وبادك وسلم.

> و مٹمے اُجالاجس نے کیا چاہیں برس تک غاروں ہیں۔ اُک ورز جملکنے والی تھی سبوٹ کے در با روں ہیں

رصت کی مگشائیں اجبیل گئیں افلا کی ہمرکبندہ وحدت کی تبلی کوزگئی آفاق کے سیند مارز ایس مصرور کی تبلی کوزگئی آفاق کے سیند مارز ایس

مر ارض وسا کی مختل میں ولاک اما کا مؤر نہ ہو۔ یہ رنگ نہ بریکا و مدال میں یہ نور نہ برسسیار دی ہی

جوفل يليون سے كہل ند سكا جزيكته ورون سے مل نبوا مەرازاك كملى دائے نے تبلاد ما حبنداشاروں میں اب اسلام فدو فللت كي سين اوركفر واسلام كي حالت والخام والرائزان ودوں راموں میں سے کونی را واسسیار کرف فہدداداک کی تو الی صرف كرلے غورد فكرُوسے اندحقائق وقبسائر كیجستج كرنے كی بنی نوح انسان كواس طرع وعيت ويتا ب وما بستوى اكاعلى والبصير وكا الظلمات وكالموس ولاالظل وكالحروس ومايسغوى الإحباء ولااهل ان الله ليهم من يشاء وما انت بمسهم من في القيوس ، وسورهُ فاط) م اخدا اندانكون والابرابينس بوسكا الدنداند بيرا والانرجعاف ادروبوب الدنعروس اوٹزندے برا برم دسکتے ہیں العدمی جسے جامہا ہے مسئل یا ہے اها سينمه و لك قبرن مي يرك بن تمان كوابني إلى البي سنواسك لِيا نوروطكمت برابر من بي لين كارد سنره بالمل كوى و ليا نوروطكمت برابر من بنائي ورجها في تيم برك ہیں اور نفروانکار کی آخری حدکو اپنی سے ہیں اب ان میں ایمان کی صلا باتی نہیں رہی وہ تواس اند ہے کے مائند ہیں کداس کے آگے لاکہ حراغ وكبو مكر و محمى طبع ديمه مي بنين سكتا الدج صاحب ايان إس ادرايان كى صلاحيت سركيت بين دوكويا جينا بين سب كيبدد يحيت بين يغي من سنه

جِنْ جَا بَيُهُ اسْ رَسِتْرِجِلَةً ہِن اورش ہِ آؤں اورا ہوں سے مجناج نیے ان سے بچے ہیں ہیں کیسے ہو سکتا ہے کوئیر وظلمت کفروایون اور حرد ہ مذندہ مرابر ہوجائیں جولگ میں دباطل ہیں تینر نئیں کرسکتے وہ مردہ صفت ہیں کو جئے ہمرتے ہیں گرفہردا وراک اورشل و ٹمینر سے جو آٹار حیات ہیں باکل کورے ہیں ہمیڈ آباد – ا

وقل جاء کرمٹ الک آوں وکا ب مہدین ابھیلی بالا لله من اتبع دخوا نه سسبل السلام ویفن جدمن الفلمت الی الذی -اورکمانس پس ایک نداددا یک واضح کرنے کیالی کتاب آئی ہے اس سے ان موگل کرچ اس کی پ شدی مطابق راہ جانا جا ہی المساؤک اسی دسکامی کا میستدکھانا ہے اوران کوظلت سے کشنی کی طرف مکا تساہ ۔

نورل اورنورل اورنورل سرا وزممال اورنورس المسادرات اورنورل المسادرات اورنورل المسادرات بن ادركتب سے قرآن بين الخضرت ملكم ظلمرى وديس جس سے ادماك اشاری بصر کو تقدست ملی ادر دران باطلی فر سے جس سے ادراک حقائق ومعقدلات مين بصرة كرتقوبت بنبعتي بيدونون رون نيان المات كفرس نکال رفدایان کی مزف یواتی بن اصطلاح مشرح میں کفر کوظلمت سے اس الع تعبير كياكيات كركافوا بن كفرك طلت بي اليابي تتحدد بريشان رہاہے جیسے اند میر یو اس پینسالہوا ال اسالم کادیا والول کے لئے بامرى كم من المن أبي مرامرور مول ميرى نبا ونواسوات والارض يو مين أدام وظنون كي ماريكيول مي أدبراد سراتك د الاقدم اور فيدا ينها تع كونه و تبيخه والى المحدم من بر و بكرمع فت وشهادت كا إجالا مون مرد مرس عقائدناعال مين الجهاؤاد يتحييد كيامنين مانياغ البصريوما طغي ندميرى حقيقت بين أكه كم لف تو في ريغ اوركى ب ادرزمير ولفنل شناس قدم کے ہے کوئی ٹوکرمیری ابتدای اگرچدایان بالعیب ہو مگر وبده وول ك الم على عامات وساكنات كأسرمه بعيب بي وتبايون اس النا الله الله الله الناس الله المرابع وف العراش ادرك خطره كراسي دوليسف والاقدم اورحقا كنّ إيا نيه كود كجه لين ادر بالين والى بنياني مول اليّ نك دك ك ن ك ميدان مير بينك بوت فلاسغرول كي طرح ميونتها مع فكر وادراك علم دبصيرت ان اعلم " ان اشه س" تبيانا لكل شي " اورا في علىبينه لمن دني " ہے

المحضرت كى فورا فى وعلى صفر بردكانات أكرم سرابا فرادد فرر المحضرت كى فورا فى وعلى على فررت كيكن ابنى است دفيلم دينه ك نه مات كواس طرح دعا المحكارة تح المله حراجعل فى بعبى لوس ا وفاسانى فورا واحجل فى سمى فوئل واحجل فى بعبى لوس ا واحجل من خلى فوسا و من الماحى فوس ا واحجل لى من خدى لاسا ومن محى فورسان على من المحمد في فورس الدار مرس المحمد في المرمير من المحديد في المرمير من المحديد في المدين والمورس المرس المرس

بی جنٹ کی نونخری جواس شرا الام دیم کے لئے جی کواس ذات گرای سے اِنساب ہے اور دی فرق قریب کے وہ در جبل واللست کا ہم اور در جبل واللہ صد رو اللہ سلام شاہد علی فرس میں رویہ نوی میں رویہ نوی میں رویہ نویل اللہ سلام شاہد علی فرس میں رویہ نویل اللہ سیار کے اور اللہ کے اور اللہ کے اور ایس اور دو اپنے میں در اور ایس کے اور در ایس کا در اس کے اور در ایس کے اور کو اللہ کے اور ایس کا در اور ایس کی مراب ہو سک مور اور ایس کی مراب ہوسکت ہے مو کھرکی کا رکی ایس کے اور ایس کے در اور اسرے در اسرے د

انوارعرفان

دادگیا این بھیہ جلوہ کا و اور ہے قلب سوزاں یا دی کے فرزوموریہ حس کے بایا یہ بہر سور نظر افرارہ خدم درہ بنی مان آنتا بذر ہے مسرور میر اسال دی درہ بنی مان آنتا بذر ہے میں میر نظر فرن کا سرور دو میں میں ہوگئی رو نی مسلور ہے میں میر نظر اس کی میر نظر میں ہوگئی رو نی مسلور ہے میں میر نظر کی میں میر کی میر کا میں میر کی میں میر کی میر کی اور میں میں میر کی اور میں مقل و برایا کی درہ ہی مقل و برایا کی درہ ہی۔

دى بص**ير** انسا نول سے خطاب سے رہے مذہ اورمنى رقن وتخير كسلات مي بيس وي الماستدلال كى فامراديون منه ما يوس حكيمة بادئه ضلالت مين بين جميعي جوست عاقله إا در یقین واعتفاد محدریضو اگرتمهاری رویس از ار د ملها نیبت کی بھوکی ہیاسی ہیں اكرتم علم دبعية كه اد منج بينار بربنج با جاست مو تدا ويه بست بنعيس أيك امي ليني المحريمسسري رفداه أبي وامي، تُنْح دارالشفاوحي مين عاسل مديك -ا كاسط خديك فراسب اور فلف كالجها و بي ج كيفة بس كواكرتم بارى المرف آؤ كے قر متھيں شك در سے سرررد يرك دوسرى ان اسلام كتبا ہے كەمبر ما ياس لېتىن ا در بريان كے سدا ا در كيه نهيں كريخ وبصيرت ادرعلم دنور بول بتلاؤتم كدسرجا أيك ادرنور وظلمت بمفزو ايمان مموت وطيات طهامنيت دسقورى بفين دشك ادرحق وبال یں کس کو اختیا کا دیگے اگر تھیں تعصب دعنا دیے گؤنگا نہیں کردیا تو جانب دو کدائے دنیا کے فلسفہ معاشرت سے ساسنے سر محول ہے علم و بصيرت كالملى محبيسه كهان معتهد كيب وتمدن كالنبيح كهان مه أور کولٹا ترمہب فلوب دار واح میں گھردا ہے اگرتم اس کا جواب بہیں لیکتے نواس كا داب اسلام كاستقبل ديكا . دنیا میں ایک فرا یا گرون نے اس کی قدرم فی ملکرالٹاس فرر

ف کو بھا لے کے لئے آیا وہ موٹی گر پ

مسلانوا تم کی کے ظریب خورد ایس مداد تصیر کی وضن نے شکسینی۔ دی ہے ملہ خود اسٹے کے دموکہ دیا در تم نے خودکئی کی تمارے انحطا والی سب اعلیٰ یہ ہے کہ تم میں ردح ایا بصنعیف سے ضعیف تر موتی جل جارت ہے روح ایمان دم توفر رہی ہے تمارے اندر ردح عوفان کی وہ تا ہی۔ تہنرسی جوآف ہے رہا ہے کا برتو تی۔

ایان کی تر میر بها اگر کونی العنب و توف به به کدا حیات رزی ایان کی تر میر کا اندان کی تر میر ایان کی تر میر کا ایان کی تر میر بکیار تاریجا الحقی به بدواد تام دندگا و موب عیث به احیات میرد ایان کی تر میرکدا بها در افوا میان سعه قلیب و اردان کا در دندگی کی ایسا مسئر نبی جوی برزیاده و رو نسکری ضورت بو بهت سید الماد با میرکد و میرکد و نواخ به میرکد و نواخ میرکد و ایرک و میرکد و میرکد و ایرک و میرکد و ایرک و میرکد و ایرک و میرکد و میرکد

كابياب ترنبوت

دا زجناب میوی سسیدموشی بضاصاحب بر لوی ،

کی ہے ماہ ردی کے باعث ہرتسر کی دبنی زدینوی نر نیات کا دروازہ ہند موجکا اب مبیں دیکٹ یہ ہے کہ امُدیں حالات انخطرت تسلی اسرعلیہ بیسلم کی مبتت نے ویوں کے علمات ، اخلاق آدرخیا لات میں کیا شدیلی کی الدوہ أبنی جندبے ترمیت اونوں کے مران الے بات میاتی کم زرد ماسے زاران وقد بوگے مشرق و مغرب کے المانے دائے لعنت كامقصد من كمان كككاماب بوعد مم اس منقم صون من الن بحيد كما تطاكر وألبس ملے تھے ذكبرى جن کوکافر بری انتمانک کا دیوک بن کئے فاک کو اکسیر بنانے والے سوالات *کا تفعیلی جواب دینے کی کوسٹسٹن نیرکس سکتے* مکہ صرف جند ہار مخی وا نعات بش ريف براكشاكري كے بن سے اظرين يرامرت بركيف برمبور كُم س بَحِلى جِ مُعسَلَمَهُ وَكُمُوا فِي وَالْ بينوا في كوكل أن خسدالي سارى مادوان اسلام الماه ربيع إلاول كا درود تمارى لي حفن مسرت كالك مِیں کے کہاگہ دنامیں کوئی کا میاب تر نبوت کی ماسکتی ہے تو دہ ساف تعبّنت عِنام عام بورًا بها يه ال وسعيداس عديم النظير وينظمرات ن انقلاب كي إيكار محدى عملى اسرعليد يسلمه حصفدكا اولين اعجازيه تفاكرمعبودان باطل مع مل الربتي و نياتك كانبات ك درك فدك لل زايا برسي كاكانبات اکشٹا نوں پرجیکی ہوئی گردنول کرمعیو دحقیقی کے سامنے جیکا دمااور تبخا ہو سے مبق اسربرادکرے گی احداس کی پایسٹر گلٹن کیتی کے لئے بیغام مبار لاتی ہیگ بجلت بول كى رحت وناك كمير داليل كى صدا من أفكيس ووسواعمار یہ تھا کرصور کی زمیت وتعلیرے وک کے شتر بان جمالکیرو جا ہ ن بن مجنے جانے بی مریکوٹ مہنہ ہے ادراس میں کون سے عدیم المطیر القلاب ان کی ٹوکت بھلت کے سانے شان کئی دائن جی سزنوک مرکئی قیصر و کی یاد تا نه بوتی ہے ؛ سُنو! بروہ یا ہ صیبد ہے جس میں اس نیرہ خاکدات كسرى كم مّا ج ان كے قدموں پر شار برنگے ، درجهاں گیری و بھال با فی كے ليكے سبی ومورز نے کے ملئے عرب کے اربیت نرمطلع مر وہ اُندا ب عالم افروز ا بے رُرس اصول و فیانین دضع کرگئے ادر فلے معاشرت کے دہ وہ گرسکہا گئے الملوع حب كى فررانى شعاعون سے تام عالم بعقد لورين كي جبل و نارك جن کی رسِننی س آج د ٹیاارتقائی سنانل کھے کررہی ہے اُدر دناکی کوئی قیم کی تارکی مط گئی اورعلر و توصید کے نوراسے ساری دنیا جکتا انہی میعی اس اليي نبيي جه ان كے بتدن و معاشرت كى ربين منت نه برحب نے ان كے دمل مهينه يس مغنس قد سي شيئه عدم سے منعنه تمهود برجلو محرموا ا درعند كا سے فومشہ حیتی نرکی میرادران کے ماسے زانوے ادب سے زگیا ہو۔ وه فران رحمت دوا بيت د نيا مي أيه جينے نبي نوع انسان برما دی درطانی حعنود کا شیراا عجازید کفاکرآپ کے میضان تر مبیت نے عرب وال کے ترقیات اورسعاد نول کا درنا زہ کھو لدیا میں سے نورسے ظلم وطغیا ن ادرنس^{ق م} عميا ن كى تاريجال مطاحئين جريب في مرابت والمبذمقالم كوا يي شعاءب داغ مصنح ف عنر المدكو كال تعبشكا اصان كي نطب مين حرأت وآزادي كا جيم كوط كوط كربجردا -**سے دیشن کر دیا رہ نور دان بادی** خلاکت جومندل بھا میت وسعادت او^ر صراط ستعیم کو محبور کراد ہراد ہر بیٹک رہے تھے دو اس نر کی طرف دور اے ادر ضا ادلیل کے مندوں کا لڑا کا سوار ت تحط کیا ادروہ مبدول کو دہما۔ ياد ككياج النون نے ازل ميرا نے معبود سے باز إنعاظ لم ذا سسيدا دكى كرف

گران بارد خیری فوجود کساگرگریا سحضور پر نوجوی الرسول است است علیه و طرح المور و بعضت سے بیسے دنیا
کی جو حالت تبی وہ کوسے بنی بھیس ویک کہ اور برایک المک اور ہرائیک
کی جو حالت تبی وہ کوسے بنی بھیس ویک برائے کو میر برائیک المک اور ہرائیک
میسی دیونا ہرستی بخر پرستی بھی ہوئی ہی وار جا سے خابر برستی کا دور دورہ تھا
حتی کو لنگ اور چھک بھیس بھی بھی ہوئی ہی وا موالی بھیس جہال وا وہام بھیس
میرے تھے وہمیتوں بہت و دیسے تعفیل دنیا کی ہوا بک وجواب ویکر دیسل سے ذیلے تھا تھا ہما وہ اور کا کھیا اور میسیسنی بوئی تی جس کی وجب سے ان سے دیلے کھیا اور انسان کا در انسان کا در انسان کی وجب ان سے در مانے کندا انکار انسان در میلی تی از دری تھیر ہمتھ دو تبی درجا نیٹ مرم کی تی از دری تھیر ہمتھ دو ان سے درجا نیٹ مرم کی تی

سے کمزور و درما ند واسانوں سے دبائی یا بی ادات نیت کے اور سے غلا می کی

اروگر کرنے سے اس میں ہوئی ہے۔ مختصر بیک امہوں نے جر کجہ بالی اور جینے ارتقا کی سنازل سے کیس دہ امرہ رسوئی کی اطاعت و الاجداری کا کوشید اور کھیں ہوتھا اذریسے الاور کہ ارتبادہ جرکیرہ

عے گا اسور رول ہی کی اطاعت سے بھا۔ مسلم

حضرت جعفر بن طیار کی ایک مقریہ اسام پنی سرال په ہے که اورنبضا اج نبوی میں وہ کونسی مشعش کونسی وی ادریونسی شیرانسی تھی کمیں کیا أبك تحوارت سي عرصه إن أبك البي جابل وأكلا قدم كوم جهالت ووحشت حور فلانتی عصیان ادر سفا کی و خونرزی میں فو دی موٹی تبی اس کر یا کیزه انعلا ردرسترین است شادیا ادران میں داشت دویا نت دریمند کی دبر بینرگاری کی دور پیونکدی اس کا جواب حضرت جعفر طیار کی اس تقریب ملن ب جِآبِ نے باز نا ء حبش کے سامنے قریش کے دغہ کے جواب میں بیان زائی۔ « اسے باد شاہ ! سم جائل نقیم، نزر کی کرسٹنز کرتے تھے ادر مردار کھانے تھے دسم ہیں جانبی اڈرنہ قریب کے حقوقی کی باسلاری محاضا ل عظام میں ان منیت اورایا بزاری کاش ئبه تک زیمایم اینے ہمیایوں کے حقوق کیک م بھا نہتے تھے ادرزسم ہیں کم ئی قباعدہ ادرفا ذِن مقالیکن امہرتعالیٰ نے ہم بروهم کیاا در مارے کئے ایک رسول مبعیث کیاجیں کے حب ولنب صدق فر دیا سلے اور تعوی و بر بزمی ری سے ہم خوب واقعت تھے اس نے ہیں توسید کاسبق دیا در ایک هذا کی طرف بلایا املی کی عبا دیسکرنے کی تنقین کی از میس بجعردا ، کی بوجائے منع کیا اس نے ہیں سے بو سے کا حکم دیا ا درکہا کرم لمان ك الخضر درى ب كرامات بين خيانت ذكرك وعده الفاكر كم ورد بررحرك في الما من دور به ادرائون سے بي اس ك علاده ا س لے ہیں جبیٹ بولنے بتیموں کا مال کھانے ادرعور توں برجو ٹاالام لكان سيردكا احد نلاز وروزه كى تلقين كى سم ني ان باته ب كونساير كي الد ا س کے نبی ہونے کا افرار کر لیا یہ

یہ تنی اسلامی تعلیم کی وہ خوبی جس نے عرب والیل کی کیا پلیٹ وی تبی جس نے ان کی سطا ہوئی نظرت کو جگا دیا تھا اور جس نے ان کے فلوٹ ار نیاح کرمنے کرلیا تھا۔

ده ده ایک ایسی قوم بیخت کورندگی سے موت بهاری ہے، قواضع والحسار ان کوشان دلئوکت کمسے زیادہ علی نہیے من کودیا کی طرف فدہ ماریمی رغبت ضمین یہ لک خاک بر بیشنے مہا در اور ای میٹی بیشنے بیشنے کنا کا کھالیتی شمیر جاری اور ایسی ایسی از نہیں ہے اس کے بیمان اس امری مطلق بتہ شہیر جاری دکت آن ہے تو کوئی نیسی ایسالہیں ہوتا جواتھ مند دیمر عبا و س خلام نماز کا دفت آن ہے تو کوئی نیسی ایسالہیں ہوتا جواتھ مند دیمر عبا و س

معونی نے بغواس و منتر فصلت قدم کے عالات سے اور جاب ویا

۱۰ س ذات کی قرص نے بھیں پیدا کیا ہے ایسے ولگ اگر بہارا سیجی بھی

گر قراب بھی ابنی گارے بٹا دیں نے کوئی قرت ان کا مقابلہ بھی میں

الجال کھو ملی و حصرت حید اور بسیع تصویر سید و بنال میں اور میں

عیا و کا لور الحق و عول نے بھی مقوتی کے ہا سردس آد میں

عیا و کا لور الحق و عول کا ایک دفدردار کی جس کے رئیں
حضرت عبا دوب سامت تھے آب بیا و فام تھے کی دو دو المان ان کے میں مقوتی کے برد و المان ان کے آب نے میں مقوتی کے برد و المان ان کے میں مقوتی کے ساتے بی تقویر شرد ع کی۔

مقوتی کے ساتے بی تقویر شرد ع کی۔

در میں نے تماری بالمیں سنیں اب بچے ٹن موش دن کا جواب منفہ حن کوگ کے باس سے میں آیا ہوں ان میں ایک بزار کا مے آدمی ا دریبی موجود می بن کا زنگ جہدسے کا لاسے ا درصورت مجہدے زیادہ مہیب ہے اگر ممران کر وکھو كُه توكماحال موكا؛ يا وجود بحديب درا إمين ادرميه سنباب راخصت أ موجکا ہے بیکن امحارلسرمی تناموآ دمیوں سے بی تنیس کی ابی طال سے ادرسا تعيول كاسب اس كاباعث يرسه كربلرا مقصدا سلى اور مارى مرفو ئرین جنه خدا کی راه بین جراد زنا او دان کی رضاسندی عصل کرنا ہے ہم ڈسمنوں سے کن دنیو ی خواہش یا غلب کے لئے جنگ منبس کرتے ہم امکا مراکبی کے ماتحت جادكت ببرس فالغنيت مارع في حلال كما سع بس ونوى تول کی کونی برعاه نسیب بار معلی لاکهدن در سرمون یا صرف ایک در سم ودان طالت سارے مے برابر میں میں دیا میں ایادہ سے را دھی جنر کا مردر ہے دواتنی غذا ہے جس سے جوک رک جا سے لباس میں ایک جاور میں کسی ہ بهذا اگر مهار سے پاس مجد زمیر توجعیل اس کی بروا نه موگئ ادراز لاکیوں وہے موں تو ہم انھیں خدا کی فوشنو دی میں صف کر اُوالیں کے جارے لیے و ما کی لغمنين الأرراحتين كجبه وتعت نهبس ركعتين ماري اصلي لعسته اود راحت أحيث ہے ہارے برسول نے ہم سے عبدلیا ہے کہ بارے باس ال ، نیا سے اس قدر مرکا کدم بھوک رزک اسکس ادرستر کو جھیاسکیں اس کے بعد براری ساری ہمت ازرکل کیمشن ہذائی رضا سندی کھٹ کرنے ادراس کے دشمنیں کے مقاله کے لیے دنف رہے گی ہے

منونس نے معنت عبادہ من کی اس ولد انگیز تقریم سسنگرکہا کہ جو کچہ تر سنے اپنے ادرا پنے التیوں کی ت بت کھا میں نے من لیدادر جیائے تم ابنی وجو ہے دیگوں پر غالب آتے رہے ہوا دارس دیر بہنیج چوکھ فی امحال تم جہ سے مقابل کی فاقت بنیں رکھنے کو کد میرے ہاس میں فدر زمی فوج ہے جو گئی سہہ جس کے نفا بدرس ترکیمی فتھی اب بنیس ہوسکتے وہ شیاعت اور ولیری میں شہرد میں بیجھے انہی طرح معلم مے بحر تم ان پرغالب نراسکو تک بس ہتر ہے ہی میں تم میں سے جراکھے تھی کو دو وو افیالہ اور تعمال خلیفہ کے لئے ایک ہم اور وفیالہ ویدوں کا بدر ترکی وارخ فاک وداس جلے جائ

حضرت عبادة كي دوسري تقريمه كي ينزيس يدور داد ماد

ا تَدَل اسلام قبول کردی به باک دین ہے جس کے سما طاا کے نزد کے کی فی دی مغیل بنس یہ علی کا دین ہے جو کھنی اس مغیل بنس یہ عضی اس مغیل بنس یہ عضی اس کی مخالفت کرے اور اس سے اعواض کرے ہم اس سے مغالبکریں گے اگر مدال میں اس کے مغالفت کرے در اس سے اعواض کرے ہم اس سے مغالبکریں گے اگر کے دو اس کے اس کا نقصان ادر مبارا کا لیاس کا کا اس کیا اس کیا اس کیا اس کیا اس کیا ہے۔

دد مری صورت یہ ہے کہ تم ذات کے ساتھ جزید دولیکن اس صورت ہیں تمہالا دہ اعزاز نہ بچاکا ہی تمہارے ساتھ ہم ہینے ای سوک کریننگے حریکہ ہم بہی بسسند کرتے ہوں ادرتم ہی اس سے ماضی موجو تر بر موکز کے ہم اس سے لا میں سے تمہارے مک تماری جائیں اور تمہارے ال کی اس وقت تک حفظ ظرت کریننگے جب ناس تماری فرمد داری ہم بر موکی لیکن اگرتم کو اس سے ہی اکا رہ تو ہم تو از ممارا در تمہ ایش میں کردے گی ہما تعک کرم سیجا سب موجا نینے جو کہد مرحا ہتے ہی دہ حاصل کردے کے

ا بہی جواکہ مصر پریہ خدا کے بیار سے بندے ادرخدا کی مجنی سوئی تدمی فیات دمتصرف ہوئئی گراس خوبی اورخونصور تی سے ساتھ کراشچہ اخلاق کی روشلی ادر پاکسز محندبات سے اعلام کے دول کہ ہی سیخورلیا.

ادرباکیز وجزبات است دست دون در در روید.

ما می کوف سیلی برد و برای می کوف سیلی برد و برد نی می کوف سیسی برد و برد نی می کوف سیسی برد و برد نی می کوف سیسی برد و برد ای برد ای برد ای برد ای برد و برد

مِنْ وَجُود رَثُم عِلْ عَلَى مِنْ كِيدِ لِ آئ مِر ؟

نغان بن مکھن دہ نے بزد جدکے موال کے جواب میں بہنے تھا سلام کے مختصرا لات ادرعاس بیان کئے ادر ہر کہا ہم تام دیا کے ساتھے ہیں جیگر پ برش کرتے ہیں اسلام یا جزیہ ادر تھاں

يتجدد ابتم باه بروك باتي كرب يركيانوس و دفت ادرهالت

یاد بنس کرتم سے زیادہ دینا میں کوئی ڈولیل افد بیخت قدم دنہی ترجیلی ہم سے سکڑی کرتے محمد تو سرورک زینداروں بس سے کی نام حکم مجد داجا تقالد دہ نصارات اسل کا لد تیاد انہا۔

الديرمفيره بن ذماره نے الشكركيا : -

مدیہ وگ دا پنے رئیقوں کی طرف اشارہ کرسکد سام عرب ہیں ادر طرو وفار کی دجہ سے زیادہ با ہیں نہیں کرسکتے ابنوں نے جو کچہ کہا ان کو دبی زیبالھا کی پکسہ ہیں کمینے نے قابل رہ گئیں ان کو یمیں بیان کرتا ہیں ہیں ہے ہے کہ م بیغت ادر گراہ نے ہیں میں کمیٹ مرقے تھے بنی ولایوں کو زوہ گاڑ وہتے تھے کئیں بر در کا رعا ہے ہا میں حالت ہر رحم کیا اورا صابان ظیر فرایا کرہم ہر ابنے ایک برگڑیدہ بنگر ہر وہوٹ کیا اول اول ہم شحراس کی طاعت کی افسان کا کمن موسے کہتا تھا اور جو کچر کرتا تھا تھ اسک اورا کر لیا وہ جو بجہ کہت تب اضافے و یا کم اس نہ بسب کو تمار دیا ہے سانے بیش کر کر جو دیگ اسلام لا میں وہ تمار حقوق میں تمارے براگر ایس اورجن کو اسلام سے اکا رہو اوروہ جو ریدنے نے بررصا سند بھل وہ اسلام کی طابت میں ہمی میں کو دونوں با توں سے

یزد جود یہ بیباکا نہ تقریر کشند کی خصرے میں ب ہو کیا اور کہا اگر قاصلا کا خسل جائز ہونا تو تریس سے کوئی ہی زنرہ می کر نہ جاتا یہ کہ کواس نے مٹی کا کوکہ اسکوایا اور کہا ،

«تم میں سب سے زیا رہ سعزز کون ہے ؟

عاصلم بن عمر نے بڑھ کرا کہ اس میں است میں میں کا اور ان کے سر رکہ کہ یا اور ان کے سر کر کہا اور کھٹرا الائے اس کے بیٹر کہا اور کھٹرا الائے ہیں ہو دس نے اپنی زمین خورہم کو دوئ سعد کے باس بینچا ورکہا لو فتح سبارک ہو دہش نے اپنی زمین خورہم کو دوئ سعد کے باس بینچا ورکہا دن کے بعضے جل کو سعد الافطاق صفور ان طیاری قصا درآب کی پاکٹرہ ترین تعلیم نے ہوڑے معلم الافطاق صفور ان طیاری قصا درآب کی پاکٹرہ ترین تعلیم نے ہوگ کے دوئیک میں میں ایس کی بیٹر کی کا لگ بنا ویا تھا جن کے مسئول کے نزویک میٹر کا الل بنا ویا تھا جن کے عالم ایس کا ایک بنا ویا تھا جن کے عالم ایس کی ایس کی کہنا تھا جن کے مناز کے تراز کے سے بی ایس کا کہنا کہ بر دیے ۔

اس مو ندبر مراسی فیرکا ایک اوردا قدربان کرنے بین حب کے بینے اس عفران کوختر کرنے کو جی نہیں اچا جس سے معلوم موگا کا انحفضر ت صلی الدعل بر سلالے عرکج بدوں میں کمی عظیم انقلاب بید اکر دیا تھا کہ دہ دنیا کی کسی بڑی ہے بڑی ہستی سے مرعوب نام ہو تے تھے اور بڑے بڑے کر دہ کرنے کے سامنے بھی ارسیام خم فیرکے تھے بیشنے اورا بینے امان کو تا ذہ کیجے۔

اسلام کی همفیر خلرات کی تاب نر لاکروں سے مطور نے کے لیے حضرت سعد بن ابی جن ص اے کراسای کے سیدسالار کے پاس بغیام ہوا کی آگر آپ کا کوئی مندر جارے پاس کے تومیت مکس ہے کرفیلے روپائے آپ نے اس خدمت کے لئے ربھی بن عامر کھام رفرایا یہ تیار ہو گئے اور چیرشان و ٹوکست کے ساتھ تیار برے دہ بھی شن کھتے۔

ون گیری در و بنانی اورای ایک مکل اس سے لیسط لیا کرمیں رسکی ملک ما ند ا کرون ملوار با ندسی مراس طرح که ده به بیان کی حکم مجتمر و دا سے لیٹی مدی ، دہرویہ با بھے مجا دہسس آن بان ادیبئیت کذائی سے تھوڑے پر مواربوكرنكا ادبرايانيول في الدين اسلام كوم عوب كرف كے ليتے براس سازدسا ان سے اپنے دریار کوسیایا دیما کا فرش کھایا رزین گا دیکھنے لگا کے حرير كم بر دس فحاف ا درصدرس نخت مرصع بجها يا غرض ننا با مذر على في بالص كى انتهائى فائش بيركوئى وتيقم الثانه ركها اب رببى بن عام جس ونت ذش كم نریب بنی تو گورے سے از بڑے ادراس کی الگ ڈدرا کے سے سے الکائ درباری یدب برمائی ادرساوگی ویمکردنگ سے دہ اُرج کھدند او سے اگر تا ہم دسترر کے بوانی ہمار کیا لینے کا باس بررتی نے کماکہ میں بلایالموا آیا برون اکر میرا اس طرح آنالمحقین ناکورس**ے تو رہ**ی واس **حیلا جاتا** موں رستم نے فرش سے اجازت دوری اب یہ ب برزانی ادرسادگی کی اداسے أبسته كسنه كندنابى كاطرف برب كراسنان تجل ادرافرت وهارت سے کدا بنے نیزہ کی انی فرش میں میر تے جاتے تھے جس سے دہ فرش قالین حكم مكر سي بجهت كريكار مو كلے تحت مح زيب بنجكر نيزه زين بر مارا جوزش سے آر بار مورزین میں کردا گیا۔

رشر نے بر بھا تماس ملک میں کیوں آئے موہ رنبی کے کہا اس لے کرفوق کی بھائے طابق کی عیادت کی جائے۔ رنبی نے اس الطیف اشارہ کو سجہ لیا اور کہا کہا جہا میں اس کا دریار پول سے مشرہ کر کے چاب دون گائے ایر سرتو یہ گھٹکو مور ہی تھی ادمبرد را بسی بار پار ربعی کے پاس نگران کے ہمیں اڑکتے اور کہتے تھے کر کھا اس ساندسا ہاں کے ایران کی بیچ کا دادہ ہے کہ کھار کے لئے تم کو سہان تک میں نہیں اس کے جواب میں جب ربھی نے موار کھیے بدہ کھا تو و با میوں کی آئے تھے من کھی کی کمنونی سی نے اب سے کہ کی کا شاہ سی ہے اور کا اس کی آزا نش کے سے فی بالیس بن کی کسونی میں نے ان کے کم رسے اطاور سیے ۔

سجیاادل سکالک فرد کے سانے بول کرنا و مونیا ان بیت م اس کے بعد رستم نے بچھٹی سے فرد کے ترکن سے ترکیل کہا کہ ان کیل سکلا بوکا معفرہ نے کہا اداک کی و کم جو لی بھی ہے کا بری آگ ہی ہم تی ہم تی ہم تی نے مغمرہ کی تعلی کم اس و میکر کہا ہم بہت بوسسیدہ ہے میٹرہ نے جواب دیا پر کسک ہی تو وہ خد مد مسامات دبیر کہا ہم اس توک فہوک بدوس گفتگو شور عاجی ہی۔ یہی تو وہ خد مد مسامات نے اور دھنے ہی خان لقت اور بارسائی دس ان وسائی ہی جس نے مصر کسری کے تحت الدہ دیے اسلامی فوجات کے مقالہ کی ہ جوک مد شے اور دیا ہے ایک سرے سائی دور شن کا سامامی ڈکھنے گاگی۔ مواس کے بعد وال دور مدک خالی وس نے کھاری شام و جو کہ جساسال میں ماادی وراس کے بعد والے موسے کھا کو اس نے کھاری شامی وجوکت خاک میں واد ی

سرکاد دوط لرسلی اسرطیر پر سل ایا اعت کے جینے نبار کے اول نب بعد جانے نام میرا بھولے ابنوں نے کمال عبد بن کا دہ اکمل دا تم نوند دیا کے
سامنے بیٹی کی جی کہ دیکران کے فرختے ہوئے کا گمان میں ہے ابنا ل نے دہا
سامنے بیٹی کی جی کہ دیکران کے فرختے ہوئے کا گمان میں ہے ابنا ل نے دہا
وہ بیٹ برجیم ان فرصلا نب سے دوہندا میں بر بوٹ نظر ہے ہے اور دیجتے ہی
دیکتے صفا کو دین کی مامید دوہندا میں بر بوٹ نظر ہوئے ہے اور دیجتے ہی
انبوں نے ضاک دین کی مامید اور انفاز میں اور انسان کے کو کری دوہندا کی کرمصا بر کے مامید کی مامید اور انسان کے کو کر کو انسان کے کو کر کو ہی اور منظر ہوئی اور انسان کی کرمصا بات کے کو کر کو ہی اس میں اور انسان کے کو کر کو ہی اس میں اور انسان کی کرمسان کی کرمسان میں کہ کر ایا اور در ایوان کو برکاہ مجمولاً ایا اور در ایوان کو برکاہ مجمولاً ایا وہ در ایوان کو بیا ہو ایک میں کہ اور ایا کہ در ایوان کو برکاہ مجمولاً ایا وہ در ایوان کو برکاہ مجمولاً ایا وہ در ایوان کو برکاہ مجمولاً ایا وہ در ایوان کو بایا ہے کہ در ایسان کو ایک کر ہوئی ہوئی کے در ایسان کو ایک کر ہوئی ہوئی کر باتا کہ در ایسان کو ایک کر ہوئی کہ ہوئی کہ در ایک کر ہوئی ہوئی کر برکاہ مجمولاً ایا وہ در ایوان کو بایا ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کے در ان کو ان کو بایا ہوئی ہوئی ہوئی کو بایا ہوئی ہوئی ہوئی کہ در ان کو ان کا کہ در ان کو بایا ہوئی ہوئی ہوئی کہ در ان کو ان کو بایا ہوئی ہوئی ہوئی کر بایا کہ در ان کو ان کو بایا ہوئی ہوئی ہوئی کہ در ان کو ان کو بایا ہوئی ہوئی کو بایا ہوئی ہوئی ہوئی کر ان کو بایا ہوئی ہوئی کر ان کو بایا ہوئی کو بایا ہوئی ہوئی کو بایا ہوئی ہوئی کو بایا ہوئی ہوئی کر ان کو بایا کہ کو بایا ہوئی کو بایا کو بایا ہوئی کو

كي عَلَيْها طل فَ اتّناعت عندركا الريشاق تل فاتعت دركا المريشاق تل فاتعت مندركا الواحق الله فاتعت عندركا الواحق الله فاتعت عندركا الواحق الله في كالمرب المعلم الم

دیے ہی تو توسک نوشتری کا انظار شکیسکی آواز البی وفت وجبلے ادرگری اناں منبعرد کسری کے قتل دیے ملک اصام کلے اس سے دورعب سے کا درکے بارد موشائی آفشکرہ ضروع میریکے طندے

مری دری ابر لیجم مرکنے صُنیٹ منددیا زمیب دائمی کو جاں سے دعدت کا من سنتے ہیں ہراک کی زباق انکسٹ ایک انگلر دیا ہو آگیاں سے سیکی ہی ؛ یا ندے تو جد بساں سے مندیک کا ہی ایڈ منط نام ہے باتی نعوں کا ارتب ہیں ہے اسا دی باتی اسراسالام کریم کیان نب اسراسالام کریم کیان نب به اسراسالام کریم کیان نب به کمان اور اداری است باختی است باختی الکتب اور مهاوی نب نعشل الادبان به اس طرح به است باختی الای با اس باری به است باختی الای به اس کے نبوت بن نموری الاوقت بر نظروا ہے اسلام کی محت ادر الاقتاب بعد ادر این العلاب بعد ادر این کام رافت بر مرح کی کن اسلام کی محت ادر الاقتاب بعد ادر جہا ان کی تام فر بور می کئی کن اسلام کی محت ادر الای حصر و فراس کے الم کمان اور محت اور الای کام محت اور الای محت به الموری کی محت ادر الای کام محت با محت کی است کی دور کرد سے ادر ان کی زندگیا ان او شک کی شد و دود و اور مواس کو کو دود کار مواس و کی محت بر بسر موبی تقدین گرج ب اسلام سے بیط ایس محت بی محت بر بسر موبی تقدین گرج ب اسلام سے بیط محت بر دود کارون کی تعیال المست کی خدا کرد سے اور اور کی کارون المست کی خدا در الای کارون کی تعیال المست کی خدا کرد کی از کارون کی تعیال المست کی خدا کرد کی از کارون کی تعیال المست کی خدا کرد کی از کرد کی المون کی محت اور الای کارون کی کارون کی تعیال المست کی خدا کرد کی از کرد کی المست کی خدا کرد کی از کرد کی کارون کی کارون کارون کی کارون کارون کی کارون کی کارون کا

مى نقرى كى كى نان قائم رىنى بى سە آب جربن کنے گندے جرخیا بانوں سیں کی طرع دیاتھے تلے بیا بانوں ہے كرد نين بنيس سلام كاحاول دیا داست دی ملف مفارگانوں زُلْد الأالاني عِن الْ يُحْتِكُ اللَّهُ اب حِدَا فِي مِينِي بِينَاكُمُ سُكِينِي مِن بِهارِ یہ منراب آئی ہے توحید کے منی نواسے اس كے بینے کے سے جائے ظرنعانی برجناكير البس نركب من خوالي ہم رہست عنا ں ننرل کمی کی خبر نِيْرِکُ كُو بِحْ بِهِ الْبَنِّي بِوَنِّيتَ وَلَ سَعَ برابي غلغله أفاف مين سراب بسنر تغروخالد كاستنا جوادسران كانون سم نے دیجھاہے ان آنکبی^{سے} ادبیرطارال م عن خون كيك كوب فديك ميازات بواع تينع آتى بهدو على الميسى منون ہے پرسب کرمی شکامیر لما نوں سے مصربية اب مويا مندموالت مجلكر برسب كجرحضورك فيضان ترمبت كااعجاز ادراسوه نبوى كافهور يخا كرحيفات ودائل غرب كالمبيت انه قرارا بكسع ال كالكرى اس وفضائل في اللي سكوبا صفور في صرف جند سال مي الل وب كى نطرت نب ل كردى مورض عالم کوار صنبت بربور ابرا انفاق ہے کہ حضور کے اس ایک کارنا مرکی منا ل کی نی کی رسول کسی رفعی کسی و سے اوج کی زندگی ادر کارنا مدیس بنیں ملتى معنور كى تعليراند فيضان ترسيت كما بنظرهاك ومسامح بادريشين وبررحت بن*رتام دنیا پرچها گئے خ*رض در رئے نیان عرب کی عام تهذیب دهمرانت ایک كملي والطيشهنث ومحطعتيل المغيين عصل بوني تبيي ادراكملا تبدديما لمهنف أيكتطفح ذرىعيدا لنكواس لمبندمفا م پربنجايا .

پ مرکاردد دادا کی تعلیم و ترسیت بی کا افران کردانشدندان موروبی سنتے گئیدگان را و با میت اول للبکالان جا ت ابدیت کی بیچ دنها فی فرافی اور رسیری کا فورادریت رسیری کا فورادریت کی امنوجه از با طل کرکا فورادریت کا فورادریت کا کوران ندا کست کا در این مورادریت کا فوان بزردل کو المالی کر المالی کی المالی کرداری کردن کردن را در در درات اور کوشاک و درنازے برلگ ایا و

دنیا کو مقیقی امن دامان کا بیغام دیا اندمه دری ان نی کاستی برط ما یاان كال برنطف وكرم باتير دوست ودش أسب براب برساكه تغيض وعنادكي آگ طندی بوکئ ع لیون کوسر فرازغلام *ن کوآغ د* ادرآ ق و اسکایمسر نیاد یا یتمون بعوادُن بهکول اندلانارُنول کی افراد درست گیری کو ایناشیوه اورتفصید جات فراردا ابنی بعضفت شعادی معولت گستری ادر ملیک وروا واری ست درست دوخمن سب کو ابنا گرویه و بنا لیایسی دحیرتری کرعزت و انبال نے ان قدم جو سے مکد مت دود لت کے کا ہار موکنی ادر نیج ولعب بمرکاب رہی اس لرجها باني المساسة واني كه ده اصول وتوانن الما وكو عنى نظيرتار ترخ عالم بش كرنے سے قاصر ہے اطلاق دم دت مود ت واخرت اور يدا داري ومصالحت كا ده شانداركا بياب مونرا دراعلى مونه جهولا كه رسي وَيَاتِكِ مِنْفرق بِمِسْتِ الوامرك لي منعل داه بنار بي كا باني اسلام نداه ا بی دامی مح مقدس با تعون نے دہ رسنت احزت یا درعدیا تعاجب کومخاللوں کی کوئی طانت نه توا سکی و ب عبسی بجه ی بونی قدمشر بیشکر بوگی فیدے ل رباط ہو گئے تام افراد مبت دیگانگت سے الندا بُحبر كے بن كے اور ويوثل ون على اللسهدولي السهدخين والمنازمن ضرابندى عصل كربسات

کہبی ایک محفل میں سب اہل دیں تھے ۔ مبت سکگائین کے سبَ نوشھ ہیں تھے ۔ افا لال کی دنیا کے سلم کہیں ستنے ۔ نروالل مغربۂ وہ اہل ہبس تھے ، در میکا تھا فون کا دچا مہت تبی دمین کی

وہاں والنگلی نہ تہی ا ہر مُسن کی شہلیل نہصیا و اہل چمن شقے نہلیل ہی ۴ لاں پُرگل خندہ فرق ہے ا خِنت کارمنیتہ تقالب ہجوائل تھے ہمیں ایک ماہل تھے ہمی ایک تی تھے جواکہتا تھا گہٹا تو رہ تی تھیس اٹھیس مرط تی تھیں ہے جس برتی تھیس تھیس

غرض صحابرام فعاسوہ بوی کی رہنئی میں آفناب بوت سے ستنیر ہوکر اپنے علم دعل کی رہنئی سے حالمتک کہ عالم کو بقید فرد شابیا ادر معافرت و تدن کے کمار مدراصل اس فدر رمعت کے ساتھ سے کے کہ دنیا حیران رہ گئ دہ دین و دنیا کی نعتوں سے مالا مال اور نرٹوگ کے ہرشوید میں ہا کما ل تھے داری کی کا میں بی سرفوازی اور بلندا قبالی میں جنیال تھے خات محد کم نموند تھے اوران کی اور جداسلام کی علی تقیدت و اور معجم صعنوں میں مسلمان سے اوران کی اور جدائی معلوم نہ ہو کی اون کی مدحانی ہون کے تقرب کی انہا برماز اندولی کی ان مصاف اور صفدس صحیفہ زندگی کو دیکھ و نیا نود برماز اندولی کی اور کے کی وصاف اور صفدس صحیفہ زندگی کو دیکھ و نیا نود

عربول کی ترقی کاراز اوراسے حضوراندر کفیلم میں دیگر متعلق غیر مرحضرات کی رائے علاء عقید ، توحید ہی تعا متعلق غیر مرحضرات کی رائے جس کی رہے سے وب کچرے کچہ بن گئے بصرف ہماری ہو فوٹن ہی اور دل ہمان بنیس مکواس بالضاہ فرنب اور صنیت بیں غیر مرحضرات ہی شعق میں جام محرشر وقا لال صاحب اتحرام کے ذوائے ہیں:۔۔

سسلانی ن کے ہذر جرات دینجہ فی اور خواعت دیا است بسلاری ادر مورات الدہ سی الدی بسلاری ادر مورات الدہ سی بسکاری المراق الدہ سی بسکاری المراق کی الدہ سی بسکاری کی بسید نظر آنے کی الدہ سی بسکاری کی بسید نظر آنے جرائے ہوئی کی بسید سلانے کی وحد کی ابنی تعلیم دی محسن عاشی اور مراق کے باطل علی میں اور مراق کی بالا بی بسکاری الدی بالدی الدی الدی الدی الدی الدی الدی بالدی الدی بالدی الدی بالدی با

فاضل را فرول كهاسه ا-

محد عربی کی تعسید و تلفتین سما دیے بارل کئے جیسے ان پرکسی نے جادہ ہا کر کردیا ہو وہ سلطنوں کے فائم کرنے والے ملکوں کے فائے فہروں کے بسانیوں اوٹلی فرخیروں ادرکیٹ خانوں والے ہو گئے ان کی قوت چنکس اور مطوت وجروت صطفاط البنداد و ظہر سمسیل اور دبی سے اپسی نظا ہر ہوئی کو عیدائی پر رس کو اپنی ہمیت وشوکت سے کہا ہا دواس میں ایک تہلکہ طوالدیاں پر رسکو اپنی ہمیت وشوکت سے کہا ہوا دواس میں ایک تہلکہ طوالدیاں

کوئی چیز عیبائیاں مدم کو اس صفالانت دغیائیت کی خندق ہے جس میں دوگرے پرنسے تھے منین کمال سکن جی بجزاس ادار کے جو سرز مین عرب میغار حاسمے آئی ''

فاكر ايس سبامام صاحب ايمراك فراستي بي ا-

: بناکی موجودہ آمہذ بہب صرف اسلام کی بردلت ہے اسلام نے البندیا کی تہذیب کی دیشنی کو اونجا کرد کھا میور ہیں زیادہ ترتعلہ طال کرنے کے سے سیا الحتا الذ کے ہس کئے سکو ڈرمسیعیں کے بانی باوا ٹانگ اودگوردگو بندسسٹکی جی ہی ادرٹیکا کئی فرڈرمسیت مام ہانا اسلام ہی کی میزدلت طاہر ہوا۔"

غو**ض آنخطرت** کی ذات سے جوجوفیعن دین *کو پنیچ* ان کے احداث سے دنیا دبی بردئی ہے اور پی لوع ان *ان کر بنج ع بی ص*لی اسرعلیہ پسلم کا سکرگزار ۔ مزاحات بے ۔

کیا اً س کے مقابل میں کوئی بُرت بیش کی جاسکتی ہے اور کیا اب بی کی کولفین جہوں سکتا کہ دنیا میں صرف کا میاب تر نیوت محرالرسول السرعلیہ وسلم کی نیوت

ىكى كاسكتى ب المان المرابع من أج علقه جُون انهام كوده وفعت دمر لبندي استبد الرافع من على لبنرجان كاسلاف كالغياد ني اس کی وجہ یہ ہے کہ ہم ستصاسالا ف کے معانص ایک ایک کرکے رضعت ہوگئے وہ شعا ترادر احرام رق تصح ت ب اسرادرست رسول اسر برقول فيعل میں تسک کرنا اعدا سوء نبی کے اتباع میں مرسکت ان کی شعار تھا گریم شعار کا بید کا احدام کرنے کے بجائے ان کی بچر منی پر کمرنسیڈ میں ادرکناب انسٹالسنٹ مرآک يعاعضا مركف كى حكر نظرنا سرلال ادرائي عقل خام ك انباع كو زرايسنالاح بھیتے تھے گرم خوبی خلام خینے بررضا سندادرا بنی غلا ماندوسنیوں سے دومو كوبهي علام بي كلمناجا بيت إن ان كا دل نونس عبر المدس خلل تحا ادر مذاكي سوا ان کی کُر ذنبن کمنی کے ساہنے خمہ نہ سوتی تقبیل گرُما رہے دول میل سنیہ آ وقرانی فرزل کا خوف كرا بوا به ادرساع بن يا سرستان مكومتر جَكَى مُوتَى بن آه بم سبكسب غلامي كا طواف وسلاسل من حكوات مرت میں اور اس کے ربانی کی کوششن شہر کرتے ملکا درا اللہ فیولگ الای كى قربائكا ، برقر إنيال جرا ارب بي ان كانمخواط الفي بي ادرادادىك ير واكوب وزك بنيان برمسرور بوت بي نوض بارى حالت يرب كميم ا عام دین کی میسل می معقرادر غامامی که رنجیر ارے دیب محلو تفریق وشتت سهاراطعارا درحبود ونعطل سارا وطيره بهربس اگر: مسرلبندي هال نبس تو روناکس کا ہے ہے

جور ہے کا حصل اس کا بڑیا جا جا گئا کے گئے کہ کا ہف رہ سے کرا یا جا گئا کہ خرک کے اور فاق کا خرار کا قدام دہل کے ارتفاد مز مرک کا قدام دہل کے ارتفاد مز کے استعمال کے استعمال کے استعمال کا استعمال کے استعمال کا استعمال کا استعمال کا استعمال کے اعمال کو کا اس مان ذہن نظیم رہا تھا دی اللہ کا بغیرے ما بقو در حتی بغیرے الما یا فنسج مد استعمال کی وجم کی حالت کو ندیل نہیں ترا ہا جب کے کہ افراد قوم خود ا بنے است ترمی ترکی در کریس ہے

خداکی عاوت رہی سرا کا بینیوعا لیڈو ہر کربرتی رہی ہیں قر مصل کی پاوہشش بی پاک

ا نوا نہ عبرت و مرامرت ادا بروی ماری مالت ایسی در کون ماریا نہ عبرت و مرامرت ادا بروی کو کمان کے بہر ہوتا کہ ہردی میں جو بسلے تھے ہاری تیا مال کی کمان مک نوب بنجی ہے کداب موائے نشا نب ہوجا نے کے تبای کا کوئی مرحلہ باتی ہیں را مکش اسلام برخل کی ادر در مرد جواجن دیان ہوگیا ہ

سلان کی ادر منظم کا مشیشه در مانی ادر بادی ظارح کا دیرید در موجی دا حز دی سعادت کا اصل الاصول است کا در بیری سب یا می ادر با می ادر کا بیلی می با کا ذریعیه بر برمرض کی دواادر ترام کرن در بول کا دا حد عظارت یه سب که است که دس بجرب بوت کلے کواسود سند نبزی کی در شنی میں لا یاجا سے بینم باسیا الم صلام کی ذرگ سے در مشناس کرایا جائے اور مان کو حضرت محرصلی السرعافی پیر

سب دعوی چینسہ معددم فلط ہے ہمتی تری اے نقط موہر فلط ہے اسلاف کی اعادت کوئی باقی جوتہ جا ٹیں جر ہم کوئی اطلاف میں دکہلاؤ تو با ٹیں

کیانم موسلان بیم عکت نه ط^{ان ن}فیجاه نیژ دست نه مکت نه طرک یارون کی حایت نه مردت نرمیت اک ساغ نظلت برنجی دین کی دد ترک می ترک می ترک

تھے باب تمارے کہی جرار توکیا ہے قبصنہ میں تمارے رہی تلوار توکیا ہے

اسلام کی ملی برق عقدت کا انرکز : او کبی ترف وجا جه کر آخد که آخ در که آخ قی که بلور ساسلان دین : د یا ک دو است سے آلا ال تقیرہ بی سلان نے اور ہم بی سلان بی کہلاتے ہیں نه بی انسان تھے اور ہم بی انسان مال د بی می لی انقران سے اور ہم ہی عمل بالقران کے دعی بی اگر بیجے ہے تو ب کلن کورے کل نسط وضعت ہے ہیں ہے نہ اگر فعل تم در و خصیت کابی نہ بین نہ بین ہے کیم الور وضعت ہے سروے نیرک دن کو مند و وضعت ہے آخر یہ تعناد کیوں ہے ! کیا بات سے سرچ فورکرد تمداری نرکی اور انسان کانساد اس سرے مل میں مضم ہے وسنو با سح فیون میں معول اور میج کانسان اس سرے مل میں مضم ہے وسنو با شاخی عائن تی ، تمیں معول اور میج

سنوں بن عال؛ مَوَاَق فِي مِع اللهِ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِي المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ المِلمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِ

مبالزنامه

حضت خراج سنظامی کی نه معرکة الاً العنیف ہے جس کے بارہ ایڈیفن شاہے ہو بیک میں ایک موجبتیں صفی کی تاب ہے کہائی جیب نے دی مرم کا غذ سفیداس کتاب کے اقد ودی سے بیں بہلا حصرہ وصفی کا ہے جس میں صب ذیل بیانات ہیں:۔

تمنيح كإلال

اردد زبان که سبت بعتر بواد خربین حضرت ها مردانسا ایزی کمان آنسین جری کئی سال سے تعلیم با خدا سما او رک انتظاری این بیات آب ترا بس کے ساتھ جہار آر ہے رب لی رک میں حردان کی مجانس میں ادراع کا تعلیم اختر درجی جادگی اور دہ ابنی فیر سالیلیا کورٹرے فزئے ساتھ میں سکوسکی ادراعی تعلیم اختر دو ترب دوق و توق سے اسد کے افکاری مطالعہ کرس کی کورکد اس میں ایک واقعری ایسانیس ہے جفال خطا کہ ہا کہ خرکے ساتھ ساتھ جی ان نظر ہے دہ ہی اس قدر موق ہے کہ ال دل رائب ایسی کیونکہ آمام اشکار علائم کھی کھی کہ اس اسلام عرب کے بس

مستور مرکز میں میں علامہ ارشدا کیری کا بہترین الری ہی استرین الری ہی استرین کی ہمترین الری ہی استرین کی ہمترین الری ہی استرین کے لال کی عبارت صدر میں میں اور وزیرے آسندے ال میں حالات بعدائش اس درجم دور کی کی بری میں میں میں ہی ہے میں میں میں سب سے بہتر ادر موثر کنا بہ

غوشکر سیلاد کی کما بوس میں سب سے بہتر اور موثر کتاب ہے قیست ایک روبید عدر محصول جمائے و رکل ایکرو بیوجہ کئے منے کابٹ

منجرحب بير بركسيس ولي

روم المروم المروم من المواقع المروم المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع الم

و وث شکت ان ما مصافی در برنیام نهرست ادران تام ذخا رسمندوں کو صلاک الحاصت دنیا اردا المستا ہے شاکمیں و نما روہ جالی سنا برکر ایوا اور فرکرک کے الات دشات کو ہم آئم ہوا آگ جرحت ہے ادر ۲۳ سال کی فلیل مرت میں نرم شرع ب بکر ایک دنیا کی کا پیشک کر مکعد تیاہ ۔

شهر معرب المسترية فراس نے جہرتيل اس کے درجيبها سبن برق في المستريد المرق المستريد الله المستريد المرق المستريد المرك المرك المراف المرك المر

ر پھ جب تاہ کا وقت ا نا سب مسلمانی ایک پیداؤ کی کھائی میں جائز تماؤ ا دار ہیے ۔ اس کے بعد حکم ربائی وانڈ می حشنی مثلت ایک اتر بین اور فاصل ع کا تو ثمی کے مطابق آپ نے بلی ہائٹری دھیت کہے اسلام کی تبلیغ کی میکن رینے نداق میں بات الذادی ایک روز آپ نے (کیک بلیند مقام بر کھٹے میوکر فرایا ا

د یقین کو وکرمرت تبارے سر رکھ لی ہے تبس خداک در ارس، سے کے اس من مالک در ارس اس میں م

جین می بارش امن ادلا در بریز کے جداجدابت تھے کا نفیر شنس مہزر بیدا ہی نہ موابقا مصر میں عیدائرت ہی صبائیت ادر سبر بیستی سب بجہ ہی گرمب خود محبوب ہوئے فواض وڑا کا روغا جوری ادر مبر فی اور شسنہ دف او میں اختواں تھے ہیویوں نے مین کے قرب دوار میں بڑے بھی سی تواقعہ بنار کی مصدوت یا س تھی آزاد رہتے تھے جو کرتے معضور احتاق فرین کہ کے قوم سے ادر بائی گزیر متابی سلہ قائم عاص کی میں کوشسی ہی تو اس و قائل کی جنگ موجد زم ہی کھیدا قدس میں ۲۰۱۰ ست رہے ہوئے کی جان وراس و کئی کوشل ایک میں عرب کہ کی کر خواب کرنا ادبی امور تھے رفائل وونا دت کی کوشل کی میں کی موجد بہتی کروات ۔

سر المرار المحتمق المسلم من المراس الموطلية المن المفالة المسلم المراسة المرا

طہاب بن ادبیکر بارہ انگادوں پرائی یا گیا اوگرون مٹھڑئی ۔ بعثیمہ زیّو مہدر اور ارجیس بجاری لاہویاں تعین اصان کے شکدل آقاؤن کیا ہی ہی چشنے ارسز کیس واکرتے تھے لاڈی خلاموں ہی برمجیسو تحف نہیں وہ اپنے طزیّد ان اور فرزند مل کے ساتھ ہی ایسے ہی سنگلام برتا ڈکرتے ۔

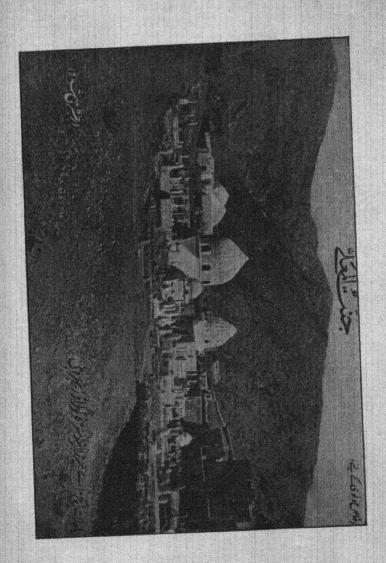
عنا ق بن عفان کا مجا الحنس مجر کست میں با ذھار میں دیا الد نہے ہے وہواں دواکر است دیا الد نہے ہے وہواں دواکر است دیا الدون مجا الدون کی دوالد است محمد الدون کی دوالد میں الدون کے اور الدون کی درواں میں کرادیا کرتے ہے لیک ان ادروان کی درواں میں کرادیا کرتے ہے لیک ان کے بات است بند ہے کہ اس تعاریب ہی دن کے ایالان میں کوئی مزلال مدافرہ کا تعاد

ا پہنہ کی تعدارت میں آپ کہ برطرے سانے ہے کہ کمنے سردادشل کی ایک کمسیلی ہی جب مصانب کماکرئی جمکان از دیا توجوا سوسل ڈن دور دکھا کمکیت فاغل جبڑک ہجرت کوگی کا فرویاں پہنچے شاحصی مدورہ مرکمسٹو کہتر جدہ ہو گھیا تھا اس نے این کھنار کو دربادسے کیلواویا مجور میکر کھارکے صلاح وشورہ پر مکرشہود میوار

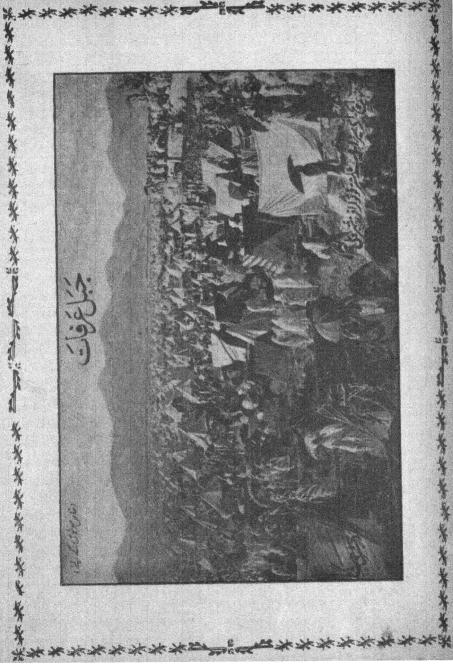
کب کے باس کیا ادبولا میرے بیٹیے عمد اگرددست کی نیامش ہوقوم زر دہا ہر کا ابار ٹیرے قدموں برلگا کے دیتے ہیں ترت کی مللب ہے توہم تجھے اپنا تیں مانے لیتے ہیں مکرمت جا بیتے براتی و بسکا ان عاض ہے ادر خلل داع ہے تیم علاج کاک دیتے ہیں ۔

ن ریے دیے ہیں ۔ رسمل کریم نے فربایا ہے کسی چیز کی ہی فواہش نہیں بمری هیقت تصیر آن كان آيتدن سنط معلوم موكى- لسم ألك الرحني الوحيم- كمنزيل من المين اليصيم كمة ب فصلك ايا تله في أناعربا لقوم بيلدين ببيراد نويرا فاعرض اكثرهم فهمه كالسمعون وفالإولوم الملى اكنته مما تلعين اهده الخ لبعني يه فرا ال صداك مصفرت أياب وه طرارهت والا وربنات رحمددالاس به برابر بط بى جانے دا لى كت ب سب ع بى ز با ن ب سب يحيد ار لكورك العالم سيسب بالمساكلي كلي درج من حو لكه خدا كاحكم الني أن ك ويط اس زمان میں مشارت سے اور یوائھا کرنے ہیں ان کو طوائے عذاب سے طرا آباہی ا مرببت سے درگوں فیاس فران سے مرت موالیا سے اور اسے سنتے ہی منس ود الدكية بن كراس كابدر ولي يركوني الراسي ادرمار ماكان کے شنوائیں ادریم میں ادرتم میں ایک طبی کا پر وہ بڑا ہوا ہے تم اپنی ندسرکرنہ اندىمرا بنى توپىرلائے ہيں ائے بنی وگاہ ل سے كہديجئے كرس تم ہی جاپ بشر موں ا كرم بروى أتى باديندا كي فرفت ني بالديا بهكسب توكير كالمقصود في ا کیسسنے عتبہ یک کل مرسسٹ کو کھٹٹ یہ نوالن رہ گیا ا درجاکوا بنی حبرت کا ا لمبارِیہا ۔ جب ادبرسے بنی ناکامی مدنی توسب اکٹے میرکر آب مے جیا ابوطالب ياس آئكاب سمايني توبن ورالهي كسع اين المناع المن المناع كالمحالودية سِماً سے ارفیالیں کئے ابنیل نے بی تھا ا آب نے فرایا کہ برگ سرے وہست التابرسون ادربائي بالتورجا مزركدي تسبهي ابنى مست مكولكا فوا

بوت میں بہنچکراسلام فہواگر لیا اب تک نما دخینیہ بطریبی جاتی تبی اسکن عمر رفا



49: 619:419: 619: 419: 419: 619:419: 619:



18-30

رسول حريم بحثيث موسنس ريون و وكان

ل^ا رتمزوه حضرت مولا^ما شرعت السه جهام به المرب ماه دارم وی)

اس میں صرف آتا تا یا گیا ہے کہ درائے تا واس بت بر تی ہی تول ار موجور الراس كى ابنا دين كا البابينية اوية من مكه نوف منه الرام التي ادرعيلة " كمائي عنوري سبتكرا أوان يأك وساف ريناه س كم بعده كيات ناذل موتي ر جبها وان أبي عذاله أيه الجال كي خالت وكه ع في كا الطهارُ حيامت ووو زع كا مبائر بهان مساحت كي موار المسيسيسة والمايين بشاسكة وايده وولائل فيامت كا خوفشاک مان در انسک دیت کیبستی کی مزمسته کافورن**ها یکه خله پ**گی سنره **د**ساله حیات نیوت میں بیٹترواکشیوں مطالعب اوا ہونے رہے مالد لیکون کے قلوب مِنْ شَيْتْ رِبّت ادر ومَا غُول مِن صَدالُى فَطَمتَ دَعِلالَ كَا تَصورِ بِيدا مِو يَا مَامِهِ چن_ه میرفت عقائد سه تنعلق جمین وعبارت مین توحید ^{در} رسالت ملا نکه^ا تمامت انهات دوز بح اورشر نشهر درائان لائے ہے ان کی آنسریج صالکا نمر آبات مينه كي هواني نهي مرينه موره مي سوره بقر سوره نب رنازل مونس ان مِن رَحِيدُ قِيامِتُ كَا عَلَقاً وَالدِرسِيلِ وسدِّل صاا فنت بِرسارا رُوراسِ فِ عِلاَ ا وربط ن میرا ایک تسم کا نساسل بی بیاراً کردیاً گیا سره اغر کی اولین آمیت به بو اللهن يوصنون بالنثيب والنهيين النصنوة وصعا وذفت تسهيني فوت والله بين يومنون بما الؤل الماك ومه النزل مس قبلات وما كاخرة هم بوقعون جوارگ باز دیجے ابان لانے بیمانازی بٹر متے ہیں اور ہورزق الخليل ملاہے اس ميں سے خریث کر کے میں جوان با قول برایمان ریکتے میں ا جوامے رمول تبیرا درتم سے جیلے ہیں ہواں پر آری ا درازل کی گئی ہی اور النحين آخرت بريني كفيون ب

سین مرت برق بین به به به الماسی از زمین می اصول با دوگر و برا یا آن ای مورد میں ایک در میکر افزان میں دائز زمین میں اصول با مراکز و برا یا آن سے لکان المدر میں امن با لکان والیور از کاخی والماست و ترتیز در برکز برک اسلام مسلسده تک ایک لو فاتی اولقابی دورسته کذر تا ایا تعذیب بن ایرتر می اسلام ایک ایرتیانی ایرتر می اسلام ایک اورت کا در انتحد ایرتر ایرتر می اسلام به داس اوردادی بخش ده چرای این می تا در اس این کو بها است معروف بی بن ناری ایرت می تا در این که به ما می تا ایرت معروف بی بن ناری ایرت می تا ایرت می ایرت می تا ایرت می تا ایرت می ایرت ایرت می تا ایرت می ایرت می ایرت می ایرت می ایرت ایرت می ایرت می

المستخدا المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدمة ال

کم معقدے نیام تک روزہ فرض کی نہ مقداس کی فرضیت کے احکام ، دید سنرہ میں نہ آن ہو کے نوکی اسلام کا کہنا اسما دوساسی فریضہ ہے لیکن بڑنکہ دات دن کی جنگوں میں الی جا کست تر نی بنا پر نہیستی ہی اس سے اس کی فرضیت سات آ بٹر سال بعد میونی اس طرح صلی حد میں ہدیکے ایک سال بعر نکسمسل نوں کو کا بصفر میں قدم رکھنے کی احازت نہیں اس سے جج فرض نکسام اسکت تھا در انتج کد تک کی کی نی نماز رکھنے امید فرصف قدمی ہے میں کہ دخلیا جاسکت عنودی ہے ادراسل م کے دج دک سابھ به فرص ہی دو ما الج با این المندان تعباللیل آی خلیات نصف اواقت صف الملا او من حلیه و دس الفران موهیاد انا نسسنهی علیات قرار آهیاد ان خاششه اللیل خی اشد و طآ و انور فیل آن این این النهاد سبحاطویاد و اخارسم مربه ته بیستال المدید تعبیلات اے کملی اور مرکس و دائے باش و تبدیل المدید تعبیل کید و با و امار قرآن آپر آپر کرم و مهم عقریب تهر کی بهلی بات شریع کید و با و می دات و انها الفس و فوب زیر تا جه در به و تت وعامی کے مراب بی داوی

اسي كا موره -

عبادات کی ابتدائی صور ددورکدرمان رسی داری لبك بكرة قاصيلة ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلطوار صبح وشام منداکا ناملیا کم ادررات کے وقت ویرتاب اسے سجدہ کی اواس کئی بیج بیان کر باشکو و تربک نازیط ہے کا یہ حاصرف ایک برس تگ قائم ر إحضرت عائشہ صدیقیہ فرما تی ہیں کہ آب تکی اور اکثر کھوا یمی اس پر اکیک سال برا برطل را فاز برا سنے پڑے ان کے بائدں سیٹ ٹائے ایک برس گزرنے بر اس كى دنسيت بنوخ برگئى راب برقكر بها ال ديث اجليد ا مك لقوّ عد ادنى من للى الليل ولصفاء والمنه وطالفة من الله ين معك والله يعلى مالليل والمضارع لماس كمنصوح فتاب علم فأفرغ ما تسبه بن القران عليون سليكون منكم عنى واخره وبالضرو فى الاربى سبتغون من اعضل الله واسل دن يقاتلون في سل الله فا قرة أما تبسره منه يرا برور مكارجان اس كردونيا في مات س کم اندآوی مات ادرتها تی بات تک نمازیر کارتا ہے ادرکید اورلوگ تبریعاتی غداہی رات ادرون کا افدار و رئا ہے اس نے جان ایا کرتم اس کو کن نہیں سے تمریرا س نے جہ بانی کی اے حتینا مرسکے اثناہی دَان نیاز میں بڑ میں س لے جالی لیا کرتم میں بیار ہی ہوں کے سا فرہی ہوں منے حیاف ای روزی لی منظم بیٹے كوسفركريل سكة ادر لوك طراكى راه بيسفرجها دكرينيك بس اسبعنا بوسكة الم

رات كى سافل نماذكا امرتحد ب ناز نفس كم تبور بيائ كرب فورموب اديعنا نين دقت كالاربي وفق برس اقد الصادة طرفى المغاد وذلف من اكليل دن كرونون انها فى كنارون الين فهريد غرب اور تقرق ي إت كذر كم بعد نماذ برا باكر و نبوت كربا نجوي سال مي معراج كما شد يا في وقت كالأربي فرض مونيس ا قد خالف لما قدال المنه بسال من مستعدد (ومن المليل الليل وض ان الخيم الن خراب الحجيكات مستعدد (ومن المليل متحيد بليما فلة لك نمازك ادقات نوال توقاب سيكوملت شبك بهر ونبر عصر مغرب عن ادوق كى نادس سباح بوت بي اور دات مي

أيسب كبدف انكا مرابا زارم رجمت كرابي كمدناز كاركت ويافي

ادر نیس برایان لائے۔ سروف، سرایک آیت ہے میں من تعصیل کے ساتھ بنایا گیا ہے کہ اسلانوں کو س نفائدی طال مونا جا ہے۔ یا پیا اللہ ین احدوا احدوا باللہ وس سولہ والکنٹ اللہ ی منول علی دسولہ والملن اللہ اللہ اللہ اللہ من نفرا من منوب اسلام اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ من بند فرایان لا عظم مواجئ اللہ خواہان لا عظم مواجئ اللہ اللہ من کا اور دن آخرت کا ایک رکرے کا دوس برائول کی اور من آخرت کا ایک رکرے کا دوس برائول کی اور من آخرت کا ایک رکرے کا دوس برے از من برے از من برے از من برے از من برے از رہے کا دوس برے از من برے کا دور من ان برے اور س کا بنیر برے از من برے از من برے کی در رہے کہ اور در سے کہ اور در سے کہ اور من انہ برے کی در سے کہ برنا ور در منا ان کے در سے کہ بیا۔

اً کی طُرح تما ساھول وَزُوج کی تھیں تہستہ ہستگیل کو پنج گئی دواکٹے۔ * ب بارکا ہیں بیت ہے المیو واکم لمت لکوہ دینکہ والمتہت علیک پیغمتی ہُرج ہمرنے تمار ادم بسکل کردیا ورتر برائی فعت دری کردی۔

و صنورو کم ال دمند برص تو پسط سے اسر فرض نماز ہے کے جدر ب سے اسر فرض نماز ہے کے جار بار محک فر دمند برص تو پسط سے تعامین اس کی فرمنیت ہوت کے جار بار کا کے جار برین کا الحال میں دمنو ایسا کے تعامیل الحال میں ایسا الحال میں المساح المروس ما المساح المروس ما المساح المروس ما المساح المروس ما المراحی و المسلح المروس ما المروس میں نماز المروس در ہو مرم برسے کروا در مخون میں نماز المروس المروس المروس میں نماز المروس المروس

مناز صفر کرام سلی امد ملید رسل کے سنصب کیات بین اگر اور کے کے ساتھ ہی نوش مولئی تھی البتداس کی بناطرت اس وقت بشدہ میں قائم نہیں کا جزاب ہے * دوبات کیلور مینی اپنے پروروکا ملی طرائی بیان کرا اس سے مفصد منازی بھاتین میں تک وعوت اسلام تھی ہی تھی تھار کے فوف سے علانیہ عاز بڑھا مکن ہی تھا اس لئے صف لات کو در تک مارک فوف سے کا کھر تھاجنا بخرسورہ مزل شریف ہیں جوابندائی سودوں میں ہو یہ تکو بروط

نماز کے متعلق آخری احکام مند انوار مرتبی ارتفا الكراب المام على فلان كهاكرت تصر بالأخرا تخيالت كح خاص الغا والكيت محضي عباك جاتك مين- ١١ بوداد دكما بالصارة باب التنمد، خرد رسول كريم جيمد ثي بجول كونماز مي دوش برشها لينته تصبي ه بين جاتي تو الأليح ادر بر مجمل ييت حضرت عائشه درنانه كمنكه في تين توكب نمازير مني موك بى جاركند كى كول فيت دا بوداكد باب العل في الصلية ، أنخص ستصلى اسد علیہ دسکر اپنی نوای اما سرکو کند ہے ہرجرط کا ہے سجویس کئے اور کناز ادا کی۔ آخرهب كميل احكام بردئني تونارتما مترخعنوع وحنوع اورير ومحويث اسنغوا بن كئي يه آيت الل الم في قل الحلح المومنون الذريب عسر في صلواتهم خا شعون فلاح يانے : الے مسلان و مسلمان جو منز ع مے ساتوناد ا دا کرتے ہیں اس سے بات جیت ادرا دہرا دسروکیٹنا اور شکون ؛ اطبیبان سے ساتھ ارمان نانداد اکر ، خرص ہوگیا - انتہا یہ نہی کر ایک شخص نے مار نام رکھیر سنیں بڑ ہی توآب مے فرما یا کر بیر طاہد بین مرتب ایسا ہی موا آخر آب نے بناياً ورسيها ياكم قيام ركوع اوسيده سيكون واطبيان كي ساقه ا داكرد-النا صد مورنتي شام سے محارت كا قا دلداً؛ دس باره انتخاص كے موا مار آدِی انہ کر قاطعہ کی طرف دارطے تو یہ آیت نازل ہوئی ہا خیاس اُد تجاریماً ا و المتوان العضوا الميمًا و توكوك قائما فل ماعند الله خيومن اللهود حن القيادة اورسب لوك تجارت يا كميل تما شيرك بات بس تو الیشا کراس برگریتے میں 11 رقصے کھوا جوڑو بنے میں کدی کرج کیدھا کے بیبال ب ده نجارت اور کمیل تاشد سے بهتر ب و مجعی ری ياتوبر حالت تبي الخنزع كاحكرات يرموست وحفوع كا يعاد موكر كعط عمرفارد ق زاز من مجروع تواست بلن با ولدوز منظرا من ب ميكن الك

مخص بي مؤكرملس ديجيّا إس ني كم فوت د لذت أخيرك والمف متوجهي

نیس نوی ویقی مک انصاری کے عین مالت نازین بتر کے زخرتین وفعہ

لكتے ہوميكن منت بنيس توثر نے اكسداستھرا تى كاعا لمردارى رتباہے حضرت

علی کی بھی ہوستہی کرمین حالت نمازیں بہلو میں اترا ہو ہر کھینے ما گیا اور خبرہ ہوتی ہوتا ہے۔
گیا اور خبرہ بوتی بدستر بہت وقتلہ بیشر می کا غرو تھا جب یہ حالت میگا،
کہ نماز کے ساسے تم امروٹیا کے خاس کی ہی کوئی وقت نہیں رہی توضہ میا وقت فدوس نے ان نمازیوں کی تحسین میں یو مایا و جال کا ملھیں جد حجا وقت فدوست خدا کی بارے ہا تھا ہوتا ہے۔
وکا بدید عن فدکس الملک یہ وہ لوگ بین جن کونیارت اور خریرو فروضت فداکی بارے ہا کا خار بیس کرتی :

فرضيت صوم ولايرين بكرانعه يويل الله بكراليس فرضيت صوم والايرين بكرانعس فداتناك تراسطن ميرا أساسيان جابتنا بصفتي منبي جاب ابله ايك مقدم اصول بصورام وامكام اسلام من صروت کی ر فریا کئی ہے رسول کر ترصلی استر لملید ہوسلم نے ہی فا مایا ہے لا صادرة في الدسلام إسلام ين جرك ين نير عن يراك في الده حير الم في أكانسكة م بيني إسلام لين ترك ديناكوني چنزنسي سخ يبي و ، إيها عرب میں بیو زا اور قریش عاشورے کے روز صرف ایک روزہ ریکھتے تھے رسام سر، بن كرنى حكرُ الأل فرميرا تصاآب في بني اسي روزه رسين كاحكور ما بهود كي نيظه اربندمه ورومين ساستناتهي الصكروروكي يركبعيت نبي كرعنا بكله بعد مكارا ببناكر حرام مجت تھے ادعورت سے معشر ہی ندموتے تھے ابند امی اسلام من می يبي طرابق جاري موا ، بل عوب ريزه ميخوگر وعادي بهت منطقي دل ادل ان برروزه بست ف ف گذرا بهی ز جرسه کراسلامیس دوده کے متعلق بها کھا مهرد بحاثا زل موسعه دبنير سوره تشهبت لاشف كلے بعد رسول كريمصلي العدماب وسلم ني سأل بي حدث من روز مع ركبنه كاحكر ديا به جب روز ه فرعل فراد! مرا الله الله المرام الروم الروع المع مواده رك اوراز جاب تواس مع عياض میں ، کے غریب کو تھا نادکھل فیے تجد درت کے بعد لوگوں کے عادی مرجا نے بر فنن ستُهال منكر الشهر فليصه جرمضات كالهيند اك واضرور روزه رم که اب توید کا زمی فرض بن کیا خدید کی اجازت مبی سرف بیارون ۴ اورسا فروس كم ع رمي.

اسلام کی آسان او دیگر افوام ر دزه کامطلب هرندان مجها اسلام کی آسان ای دان تند که طوکو کلیف میں متلاکرے قل ب ماصل کیاماے ہی سے دھ کو آگون کی ایت اطلاع ادر دوگل زیادہ طاق موقع وہ اور ڈاپیٹن برخاشت کرنے اس و فت کی قومون نے دہیا خیت کو

حس کے باس کھا پسک ج رہے رہتا سب بحد فررات کر دنیا صدفر و فرات کوان آیا ت. نعانی مرغوب شختے بنادیا کرٹویٹ اور کا دار لاکٹ صوف (می شکتے بازادار او ين جاكر مزوريا فكرسته الدلسبة كنديون اورسست ومن يميه جهدال فك ینی کے کہ تکہ مردوری سے تو برخیرات کر آیا اور افوا سپیس شرکیہ، مول رسول كرد كماس عكر ف كردوا يك جهوار وبهي موتوخيرات سه نه جوكو كمر يهى تسارى فهم كوريشن كراد بسايخا يوسمن لأردو ببراور بهرنز كأمحا مركيا اديغ يب والمديسب فيرات كرك لكه احما سعدة الدوكن محي ون ك عالت كرك تے گر حسہ لکڑھ یا اسال جائیں توسر پر اٹباکر لا تے اور مزد دری وقعیستیں ستعلفه عنده فرورزات كرفسيقع لمياحثه وأكأة كي ترغيب البخداري سيمترث مِرُّنی مَن ادر که مِن خِیرات نه دینچیزاً اول که مئته به عمّاب آلود آب نازل مِن بِي إِنَّ يِتِ اللِّي كِينِين بِ بِالدَّامِينِ فِي لِكَ اللَّهِ وَيَالِمَ عِالِيتِمِ وي بيحض بينيه طعاله المستكن لهان منعن كدد كجها يوفيا مت كو جَمَّلًا مَا سِي بِنِي وَهُ تَعَنِي ہِ وَبِيَسِمَ كُورُ كِيهِ وبينًا سِيُهِ ادْرِسَا بِن كَارَ كُلُوا مُا كُلُلًا كَنْ ترقيب الوگذار كونهين وتناسئك أه مين صدقه أطربيي را حب قرار يا يا -سرفيسهو مين فنغ لكبه كمكه بعدد كالذة الوض جوج جكل نبي رسول كرم بناء أما لمقيضه ممالكساين أزلال وصبارك بشرك سنط تعسلهن مقرر لكفارس أركاة كالمصارف مسبئول يقعا شاالتهان فاحت المفقراع والمسألين والعاملين عليما والمؤلفة تلويهم وفي الرقاب وإلغارمين وق سبيل اللهواين السبيل فريضائهمن النهواننه عليم حکیم بینی لکوته کرمصارف بریس نقرار ساکین زکونهٔ کے وصول کرنے واستط مواغته القلوسه غلام حن كوازا وكالاسيحه مقروض مسافرا عد عذاكي داه یں تعدیک وائل ہے اورغدا علیم وصلیم ہے۔

والنت و وصبيت تربي روند برخوا قبله كاستا تربي طور برا محلام ما ذل بمیننے رہے تغریرات درمائٹ محاح وطلانی ندمت خمروش لبرب ولمست سود وصبيت وثعث اور ماكدلات مين هلال وجرام يمح ا حک م بعد میں نا ڈل میدے مسلما بن مرینر آئے نوصورت : تبی کرہائ ك نريب أتو بالمسوان أبك ويائي منرك بهاتوه وررامومن برموا خات كاطرنق رائح بهاکو بی انصا می موتانووس کی دلانت بهاجر بن کو ملتی عرب میں خود بهی ية وسنورتها كه وو دوست و) في معابرة كريين كه أبك ك مرف براس كال كا وارث درسا بركا ظام بين كران مسورتون من كوفي تطبي قا نون توريث ') نمار نه موسک کفاحیه میا فرن گیمالت شبههای در *اسیان مرکو و سع*ت موئی ا يِّدِر س مّاعده كَيَسْنِيهُ مِن آيت عا ولو الإس حيام بعبضهُم ا دلي بعبض ليهي خراجت سندا كمك دوسهد، معيماز ياده فر ديب ملي للزل مراني اور**ع**ب کا د ساور شورخ برا آیت ترریشه سے پیشنر فرآن بی کی دو سے وصبعت کا ا کیسطانتی فرض بوا کتا که مرث والا مرنےسے پرنشتر وصیت کر دتیا محاکہ میپری جامًا دين يتماننا الناحصة فلان فلان كيده كتب عليكم الدا حصل ا حلكما لموت ان تولئ خاوت الوصية للواللاين والتوبين بالمعن دف حقاعف المتقنين ليني سطان تم كوصكرويا جانا ب كرجب

کو بڑی بہنے سیمیدر کیا مقارسول کرمھی المدعان سے ساواس سے رو کتے رہے يتيمه الكبا وفعه آب غرين يتع ركهاكه الكينوني لمي كرديميراكي مرتيبها معارِم منا تنت الربي من أس منه رماله ركورها منه آب في الأسار من رولمده أركبشا كجهدثواميكي إشائيين حبيه واتهانية مسليل ردزه ركيت ياتبه من تواتر سے مدون رکینے سے ای از از بارا بناہ را توگ اسے صاوق تک الما کھاکنے یتے ادیمام انتخال کی اجازت آبی افر کہا نے کی انسیاست میون کی ادریہ ہی وَلَمَا كُوسِي عَلِي كِنْ يَهِدُ كِمَا أَنْ لِي يَرُمُ أَلَا لِنَ يَعِولُنا فَتِ بِالْيَ رَجِعَ أَمِتُ الأل موفي إحسل بعكد لميلة الانهمان الوفت إلى نسائك و كانوا: وشعَّا حتى يتابين لكدا معيد الإسوان من المفيط الاسورا من الفي ردر و كى ماتون مي تمهارے مله عورتون سے تعقب دملتا الا طلال كروما ك سيخ جب تكسيمين كي سِيد للهريان، كي سيجياه لكيديت لك له يوبات تم تمكل قي بيعت ربويه اس بيصررُ ي آباً في يوكني اوريرويكي سي تحتي له راي وزولي هند صرف معاصی سے نفنو کوروکٹا ھا اور ریڈہ شتہ اس میں مدد متی ہے اسی اللہ رسول كريم بطعما ف الفاظ مين فراد كرج تحص روزه جي جوشه وفي يستنيس چپوٹر تا خدالمواس کی فائلٹنی کر آرہ جت بنیں، روز ہسٹ ہے سی وَالْن الله اچی زنجالبسستەخپەرت ک تاکیدارلی (ب.اہی مصربرنی شروع برگنی فیں ا ابندا كع بجرت بسلانول برفقرت فلاس كي تحفظه رتفي بياني تحييل عدينوك إلى للوائد كي جن يُتُكِّرُيستي وعبرست كي مالات بليتم مِن اوركيتِ يلغ بها ده اسی ۱۱۰ سے تعلق رکھنے ہیں دا نعی بھی پَرِی حالت ہی کئی گئ وفٹ کے مسلمان فاٹ ہوئے تھے اور بہٹ پر پیٹھر ہا۔ ہے رہتے سھیے وس منع ملالات کے استعمال کے مطابق نگر میرا کرجن شخص کے باس خرریا ميات كه صارف عن كبرزك ب فيراط كرويًا بالريع ورند عذاب *جو گاچانچە ب*رآستا، زل بونى دالان مى كىلادەن دا لەن ھائىللىغەتە وكا ينفعنو فعافى سببل اللهء ولأكسونا اوريا لدى جيم كرتي بي ادر ح*ندا کی را ه مین خبرات نہیں کرتے۔ بہراً ب*یت نازل ہونی کسشاونات ماذ المنفقون قل العفوليني لوك يجه ت يوجيت بي كريا خيات كرس كبدك كرجو كيوسها دف صوري عنديج ربين ب خيرات كردو بهر مكرتها بالكفا الذبيهاه نبل أنفنوا من الطبيات ماكسةم و مها اخرجن لكه من الارتفرايغ سلانوا ين كما في ميس سالا ا س چنرمیں مصابو ہم نے تمارے کے زائن میں بدرا کی ایجا حصر زبدات مرواس 🛥 به حنا نامنقصه فعا كهنده ولي مفخط ركبنا اور ري (ورئبكآ چىزىي خىرات مرد ئاكونى نواسسه زايرى باعث نهيب در قداچى جېزود مزید کا کیمید وتب پر کے باتے کہ لڑک نا اہل نا رہیں اور عزیا بھیا کے نہ مرتب ا مكربوالن متنالوا الهزجتي متنائن مهما يقيبون ليني تنهين التبيئ تك ثواب نه ملې گاهب كه كه ده نم ده چيز خوات نه كر د چونسين سب ست عِنْرِ جِهِ مَسِلُ اللَّهُ مُسَاكِمَ عَبْدُرِتُ "اَكِيمُس كَى يَهِمَتْ بْنِي حِرْسب شيَّار، جبيوب ادربهترجينروسوشه أمذعا الرى ،كومعفونط، كامتنا العداسدك حادبينةً

فرمن سے کسی کوئوت آلے لیک دروہ کچرال جوڑنے دالا ہوتر ان اب والدراث تدوارون ك كے الع شاسب وسيت كرجات منعى وكو ل بريد فرض س جد لک سافرت میں رتے ہیں ان کے منے قرآن میں گوا ہی ادر شہاد سے کا قانون مقرر کیا کیا دورشها دت توجیها نااز روسته ۱۶ نرن جرم فرار دیا گیاسود مأنهه وديبورنه ابترمين وس كي تفصيلات مربود بن بخرود مربيط مواسط الأناء مسكفط عوالي مسلمان موست ووريه و نعت ساستها في كوكوني جدا و مي شهره وميا. إ كالكماني مويت مركبيا توشهادت كومان ستدآب وركن ويعيت كي بدينة بالتقتسيم . أحداليس متورث بيساجين كالإيطاع وما الأجهديا لتا نتروهُ الصدمينان يهايع جَيْنَ ۚ فِي ايكِسه وزمتهن صحابي معه بينه الزميع عُهِميد مِوسهمُ انهوف ملّه ود اركاركُ چھوڑ میں سعوریکے بھوا فاکٹ انداماری وزائٹ پرقبضہ کی بیدای سف ورمار بنبوث مين استنفا أثركها آجدته لونايا كريشا فيصله كرست كاكآ فرمستشره جيها بدآسيته تورسف نازل موني هربيئ المديدان ودورنا جامعس كي تعديج مرقبه سهاوصيكه اللصفي ايجلاؤكه لالأدامط فلحا ولخط المتانيس الإفارا تمرکورتهاری (ولا کری نسبت عکو دینامین کرانو که کوده الط کیواندا سکه هندری براهوس سالكُ وَكُا وَافِينَا مِن آسيةَ كَانَ مُمَّا فِي مُرْدُ لِي أَرْبِيعِينَ أَسْسِهِ مِن سِفَا مَصْبِيتُ هساس کے میما فی میدالرمن کی دانا مناب این کی بنوی کی فراد کا استان باز انداد کیا ا عهاس بيررمول كرم شامعه بالأعياني كوبالأكل الأحدث متهكاس ستعان کی بینلیوں کو در نهانی میری کرانگر ایستعمار کراچ تا کار بنته دوانی ا ِحَنَّ مِنِهِ دِنْيَا عِينِ عَوِرتُ سَكُهُ لَمِرَاكِ : (شِهِ حَرَّيَّ فَيَ يَرِّ فِي لَنْظِيرتَ فَي آنَ بِي كمن أوم ا هاکسی ندیم میپایین عور از ن که و یاشته ایس اندا که به اینکو تا عی*دا کا اینو سه وای از*ا كهذا **بيُّ كرينة مَنْنَاكُهُ دِرِدًا عُنْتُهُ مِي عَنِ** وَإِنِّكَ رَبِيهُ فَالْنَائِدِ عِلاَ مِنْ عِن تورتي (مِك كوني لا عِسّانين نه نهواه

اس آیک کو بیش دهسیت می فند و از این بین سیکن اس می طریق پاکستان اس آی طریق پاکستان اس آی طریق پاکستان اس که درگریک اس می طریق پاکستان اس که درگریک اس می درگریک اس می درگریک اس می درگریک اس از این برد این برد که برد که برد که برد این برد که برد که

اوی و اسلام طرحه اسلام طرحه و تقدیم مربر به ادر اسلام طرحه و بنده اسلام او قط کریا گیاسه آن کمی زم به می به بی نظر نمیس آنا ۱۱ طام می سیسیم بلا یقت بد بنوی کی زمینانهی جردونیس را کی مکنیت نبی آب الی خیست و بی جاری گرافش نه که که با که تراس می اگیت این آب این دهنده مرک صورت و بی ته بیدار و کی سیدار می که می سید از این بیرا بیدار بی تا که در این بیرا بیرای تا که در این بیرا بیرای می بیرای این بیرای که در بیدار به که و بیدار این بیرا بیرای می بیرای که در بیدار بیرای که در بیرای که در بیدار بیرای که در بیدار که در

ادلس كالبرض عصها منابول آب وسيمس مصنف ثبيا بالبي رحلي جنابي آب کے مشورہ سے امنوں نے اس کا سافع اپنے سی ایوں پرونف کی ایک ِّ دَقِعَةً كَيْمُ مَعْلَقَ بِهِ بِهِمَاحِانًا مَعَاكُمُ ذِاتِي لِلْكِيتِ مِنْ وَمِرْنِيا ادريهي الفاظاس كيمسك مستمل يئ تبيانيكن غرور فيدريكه بعدمت يوميه حفامة منه با كتل والمنع مِذَكَ عَبِسرى الب عندية الرمضي السوعية كدابك الماضي لاتي حضرت عمرته نفواسته وفف كرناكيا بالبول كرمهكي وسرعليه والمرف فرايا واكتطأبو إصل عبا مذاديا في ركنوا ورمنا فع «مد فه كرودينًا عبد بن شهرا لكلا يجد ما تبويه عبائلاً وتعالم بوتى المصابراع اعدامها وكالوس وكالوس العفوالى عَلِمُ أَوْالِهُ أَرُوصَهُ كَيْ هُوَ مَا يُورَ جَهِدَ كِي فِلانِتِ الورند ورَا تُستَ مِن بانسَلَى حِلانتهَا ساعه ادر کنننی بهتمرصورتین ازبره ازرورا شت وجهیت اور د کعف **ک ان احکاک** سيه بايني فعاف مترشع موريا سيحاكه طاه ديول بنادول بركوني جرروا مكنا بېسىنداىيرى كرئا دورندكى الى مورستاكو گوارداكرا سەيكەدە تايىدە بى بارمحسومى بول گیستحذین برگزی نریزید. باسی کی ش^ی هی بر سر کیدوا با ع**ار با سبته وه میرود.** سه اخربا ی که این رفف کهاها الهد از کوهٔ مربایی مقدم ا فربا این اورورا دوصیت هنی کروآمت میسای انهای اقعام ادرا نبی کی بهتری مقصود **سے دُمانی** مِنَ عَلَى بِرِيلِ ﴾ لِزُمِه فَانِينَ بعد لا رائية رائيه بين اور بي خَيالَ أو **مِن بيا ما اور** طالبي اوركو الرب الربيه بادك وعزاؤكا باعث بالمهيها سالتكا ملافرك اس کا ایجاد غال کیا سیجه ای این شیال کی از ایساری کوئی بعید ترموفعهای **برلمالها** جويث ولا احديدا ف فراونا كدوارُنور)؛ غني بإديرٌ كرمرًا بإعث احبيفيلم بهجو-ا من المراجع المراجع المناطقة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة عمل مين مداددت كالولي فيهال له وكها وكا اعتاد بي إست كه أجهوت ارسطقه تملا بهو العدار مهن لمرسعة أبوس كلككرائه المستداعة ولولياب نبولفينهر مانزينيا ل سكتاب ترييجان كهران كار عالما الكراني واليلي فيل مراما كالتوجهو إ**رون** ئىكىسە دۇلىق ئىلغەر ئوغۇرا ئىر ئۇلگىكارا ئال مەنگامىلى قىدارارىي ئىرلىينىي كاجرم كىسى **ھورت** میں قابل مدا فی فراغط موب کے اعتراب ال میں ہی الیے ہی اُ مُکن تھے حضرت مرک کھائنا میں کی نشریعیا آب ہی تکے زائر ایدائی آب کی طوم نا ایس پیود **کی عرف سے** کلیدالیا ہی مراکفتہ بیش موا اس رسورہ کا ناد کی یہ آیا ہے، الا النہوکیں 🕛 وكالبنداعة ليهد فهجااع لإزاع المراغ يزرات من بهود كوحكر وإفضاكه حبان ك ؛ سفيطان آگاداشگ بديسه آنگاد الأراشيل حكه إسف ويست بلي خربهرسك كفتر ورعاكم المفاكلة أيت وايحا (الأرين إحنواكتب عليكم القصاص فى المنتشل الإيعنى سلالان تريرمان ت ورياري كالانكرا فالراف الرابا ي ڝڡٵۄٳؿؙ؊ڿڔڽٳڔڔڲۼؖ؋ڛٳڽ ٷؽۮٵ؈ڛڔۺ؋ڽ؋ۏ؈ۺڰڰڰڰڰ موجَّدِهِ فَتَعَاكُونِيهِ وَكُورِسِهِ مِنْتُنَاهِ مِنَا عَرِينِ حِزْوِي تَرْمِيمِرِيكَ مَا هُرُفِكُم مِوا أَكُرادَ لَيَكُّ منتور کی طرف مصدر فرزید، می تلیمه معات کردیا جالت تو**د س کی لیب می**ای**ن** ر المرن مرني جاريتي - قبل مماً از أن من منه مبر، كوئي النساز ندكما عامًا عقا كني فعات مسلانوں بی اس قبر کے بیش آھی۔ تھے سیسیدہ میں ان مےمتعلق سندہ ایکا کا ٹازل ہوشت «صوا ٹی سال کی کہ برگز نسل نیک سے اورا گرفتلی سے ایس بوطئے تردارلوب كو تو پنهايي و يا النه او رايك علام يي ازا دكيا جائد دارت

سعاف کردیں تو اور بات بی گرمتنول سلمان جوا مد مو وہ می وقتی توجہ تو من لیک علام آباد کروا دراگراس کا تعلق می معام توجہ سیم ہو تو غیر بنہا ہی وہ اور ایک علام میں مناو کر وادراگراس کو مقدمد نر جو آب بیم روز ہے ذوا تک رہنے جا بینس کر ضدا اس کی طرف رجوع ہو مدا علم وصلت والا ہے اور چکی موس کو جان بر چکر کستال رہے قواس کی جا وور خرج سیمیشراس میں رہے گار شاما میں میضف اور معنت سیمیکیا دواس کے لیے اس نے بڑا عذاب جہا کہ ہے :

کید کینی او کار علان تقدیمنظ جان کا (علان نتی کمک موتقد پر بوآپی آناد : فرای کرزمانه جالیست کے نام خوان میرے با دُل کے نیجے ہیں ، س کے بیاد نشل شکارش به بَدُسُل میں کے نوب کا نگو یہ و وادی یہ تشل نطاکا کو نیم ال قربے کے سے چارسود بنارمقر میا اسبات دنوی میں سیتے ہتر نشخے بات ہی ہے اول سالام نے اس کی و مشکل جو دنیا کی بات نو نها من سی جان کی حرمت می کار داڑ مفعر ہے اس کہ و دنیا کو مطابق کا ویشک اورائ کی طرف اندیاد جند بھائی ہے و دری جانس مکد وزنا کو مطاف کا ویشک کا دھائے گا طرف

من المراج المان المناسبة المنا **رمیم کی فرچون ک**ے مقان کوئی مزانجوز کا ہوئی زرت البتہ برتی رئی بہت جرانا ہے رہز تواں کے ہا تقدیت طرات ارت کے بعذاب کے ساتھوہ ر طوائه محيّة اورمونع ين بطائعة لورمول كريم نه الحسين كرفعاتياسي عذاب عم ب قدحن حكدَماتهما بنول غرود مرب كر لما كي تفام دا دياية برابركا انتقار مخط خلف قاردس کی شان سے نرالی درست زیادہ کیتا اور صروال ہو و ا الوعون كي بلكسي ربين رثمارُها به ادران اُواكو فل كے عذاب يرليبي اسي كورتمر آیا (می منزا بریتر) ب موا اور گذاکوژن کے کے بدائگا نہ طور پر یا حکام ماز ل مرسكانها جراءان بن يجلويث الله دوسولك ويسلحان فی اکاسرطی فیسانه ۱ کالین ان رگوں کی سزاجہ م*ندار ورسول سے دو*ستے أَمِن لمك مِن فساديه سِلاتُ إن يومِن أرقتل كَيْحَالِيس بإيعانسي ديَّجامُين يَّان كه السراد برك إلته يا بازر كا ظ الدخ جائين يا لمك عن الك كرف حِها کیس دلیتی بنگ مون با صال زنگن حمرم کی فیعیت فلیسی مور جان کے بعد ال برطی چیزے عرب میں اس کے لیے قبطع یہ کی مسٹرا حاری بھی اسان مرتے ال سرًا كَدِيًّا نُمُ سِكُوا تَعِبَا يُحْرُوم كَى إِيكِ مِنْهِ لِيفُ الْخَافَةِ انْ عُورَتْ سَتَ قِرَفَى كُلُّ مُ مرزوع لصأنان التصنبار في بجانما حاثثته تجع مفهت البامدين سفارني كموا في كليّ آبُ كوبهت فيصدآ باادراك زيروست خطيبه مَن إذا) كوتم سے بيلے دگرن کی بلاگت کا سب میں مواہ ہے کہ وہ شخینے کبغہ کے لیگوں کو توکمزا دید کیتے ت ادراد تجه طبغه که لاگول کرم سه درگذر کرت تھے خد ال قسم اُر محمد کی بيني فاطمه بي بوري رُتَى تومِي اس كا القريبي كاف ديناء بيه تعام فابرة الفعاف يصابي كرحب معدلت كأبوني موقع آما بخا قوآب تلم سلافول كالمتعقة والحايية النق فق أدرجان برمعالم بي انتها دوبر طلال ادّ ويكذر كرفي والمصنص وعال جوائم كي مستنا مي فكوت برجاسف كي بعد سركونال زران في المسلم المسيصال راكاسوك عن المراسة

اسی طرخ قبیله فا مرکی ایک اور ورت نے عاصر ہوکر پریم بی کا افراد کیا اور اس اصرار کا کہ بیٹ ہوگر پریم بی کا افراد کیا اور اس اصرار کیا کہ بیٹ ہوئی عمل اور بیٹا عشک است مہا است مہات دی اس کے لید یہ خوا موفی آپ نے است بی سنگ کرادیا ۔ اسلام اور آپ کی تعلیم سے مسلمان زین و مرد کے تنوب میں وہ اور ایس بیدار دیا کے تفاور کی بیٹ اور میزاد کی برادیا کی میڈ کرنے کی دیا ۔ کنٹ کی دور در میں ہو ہوئی کی دیا ۔ کنٹ کی در اور اور کیا ہوئی اور اور کیا ہوئی میں کرنے کی دیا ۔ کنٹ کی دور در میں ہوئی ہیں ۔

ر شری کا انسال و رئیار سال میں مرام برنی اوراس کے معلق بڑی کی میں کی کا انسال و رکھار ناول مرتے رہاں سے کر ٹراب و سال ہے ندباه وحبوب جنرتين تامرتك س وخرأيمي وتبلاتها برك بثرت مثمر فالأعلانيد بينغ فيع عربنه منوره میں نکەمنظىمەسى بىي زيا دەاس كاردا جے تھا د لوں م*س زرا م*اد، كېرىشنى بندا برصلی نبی ایک سف شراب کے متعان بر بہنا شردع کیا اور صفرت عمر فرائے وعاماتكي اس بربه آب از أرموتي يستاه ماك عن المفيرة الميسم كل فيهما المنح بيدالو ليني وك يوجيع بي شراب اورجوم كم معلق كهدوكه ان الول ين براكن ، ب نائيب بي بيل ليكن فاكت كما ه بر حكرب اس آب برين شرائك ودرجلتي ريءابك النهاري لي حضرت على اورحصرت عبدالرتين يزعون کی دعوت کی جسمامی فراب ہی تھی کھا نے کے کب ہی معرب کی و بَتِ اکسا حضرت أنازير إلى ميكن ننشد بي تجريح كجد بروسكة حضرت عمرة سفيهرد عاكي كاحداثي كرير مكر صاف صاف بيا ن كرف اس برعكم والا تقر بوالصلوة والنم سِدِكا والعِنى نشرك طالب مِن مَازِمَ بِلْ بَوْلِهَا مَاك كَرْمِوكَيهُ مَ كُواسَ مِحْدِيثِي سکو اب آنا ہوا کہ نمازکے و قت سناوی کادی جاتی کومٹمور کزاز میں شائو ہم ہموں ۔'مار کے مبوہ یا تی ننام او تا ت میں۔ بے تکلیف شراب بی جانی رہی ایک دفھم لوگ نزاب پیکرانے ،بست ابوے کہ مار بہٹ ٹک کو جت بنیج فرم حصرت عظر نه بسردها كذاس بريهات نازل بدني يا ايما الذين استوا إما أنخس والميس واكا دضاب الخ اليني سلافه والمشير أب ورجوا قارك يرايك بس آدى ك كوم يستم ال سه بار آدًا كو نظاح ياد شيطان أو يد جا بنا بي كو

ا فی است ایک برا این سال افغان بر افر منود کاراب آبریاده بوگ -معنون فیاس بدرس گرفتاری کارک فولول نے ان کے کارنے کا ادار کوئی بہت کور سربار بینے می اور دہ دردے کار ہے تھے ان کے کارنے کی ادار کوئی بہت بیس کے کہ بونورد ہے کے اور ارس کے اقتر بنیں کو لئے تھے کو لگ بیس کے کہ بونورد ہے کے ویوں نے بیتراری کاسب بو بحرک بر بر بینی برد و صرف بیس بیل رہ نے بیتی دئے بیتی والے بیتراری کاسب استراحت فرائی نورہ اصر کے بعد ب آب دید منرود طرف ہائی میں یہ بیتر کر کمر نبید دیلی اند بہا خوام اور کا کوئی نور فوال بیس السان اور السان آب جدائی کار کاری کاری ادر گراما نہیں کر کانے تھے در انھیں کلیٹ میں دہکار براب جاتے تھے۔

گرام این کا به نبید و او درگوز در ایا گرام بر این کسید الت با قدید به قام مصار سه مجافی میں حداثے ترکو اور رفضیت اعطالی ہے اگر دہ قدرت مراج کے موانق شروں و المفس ورخت کر او صدای عموی کوست یا تذکر در جو فاد تکا و داخصیں مجالا در جو خود بنو المحبس بنیا نز ان کوانشا کا مرز دو جروہ شرکس تکمین ایر اگرانشا کا مردد تو خود بی واضت کرد و برجاری

ایک د فعالب نے صفرت ابر سودانف کو دیکا کآب اپنے علام کا دار ہے ہیں ایک د فعالب نے حضرت ابر سودانف کا در کھا کآب اپنے علام کا دار ہے ہیں ایک ویک ایک مورک ہے ہیں اس سے زیادہ تم یا ترک ہود کھا تو را لمبار برت مورش کی اور اس سے دیا ہو اور اس سے طاع کو اور دیکی اور ایک اس میں نے وجہ اس اس علام کو اُزاد کی اسے ماہ باکر این اور اس میں ہے اور اس میں ہے دیکھا دی سے مورتا تو آپ اس میں ہے خلا مول کا حصر ہے دیا ہے ہے۔ میں میں ہے خلا مول کا حصر ہے دیا ہے ہے۔

ملان کرم علی ده براستان می می می کرم علی ده براستان و الت بر کے حالات بر لسفر اور برخال کے لوگوں نے بجے بی بعض نے مارتی کوئی ہے۔

دی ہے بھی اس کے میں اس کے دیوبندے جس حالیے ہی بیت میسب بر ظام المایا ہے اس نے برجھ ٹی ہے جو بی اور بڑی سے معایات اور برخا کے بینرسٹ نہ کے ایس میں بہاری میں کی کوئی روایت اور کوئی واقعہ اس نہیں ہوتا جس بر ذرایی نلک عادم ہو سے نگر والیت اور کوئی واقعہ اس نہیں ہوتا جس بر ذرایی نلک عادم ہو سے نگر والیت اور کوئی واقعہ اس کے میں ایک ایک میں میں بین اور برکا ہوا کہ ایک والیت کوئی ہوائی میں کے اس کا دس میں ہے اس میں سے مارس میں ایک ایک دیا ہے اور ایک نظر ہے۔

المار سے میں میں سے بیادہ اور میں ایک میں میں میں میں میں ایک دیا ہے اور ایک نظر ہے۔

المار سے میں میں سے بیادہ اور ایک میں میں میں میں میں ایک دیا ہو ایک نظر ہے۔

اس کی خاست ودروسفوں کے افد ہے اور فیت صوف ۱۱ رہے محصول ۲ رکل ایک مدہبد ددارہ میں آب کہ بینچی گ

الندن لله المالية المنجرميد الدركس الم

آیس بڑھ لینا عبادت کھا ہٹوا اپنے انتماری فاطر تو کربڑ صنا کھنا دیجنا کارہ میرت تعظیم علم علم ہم اوکور طرح ادر کیزگر

مراع برهام من برانوری ادیون اسلام سیمیشترونیا کی جهالت فطلت کے میں دیبرسام بھے ہیں کہ ا

" ده داد تعالیکلیائے عیدی کا نسبازه پادریول کے حب بها اور دینت نفس کی جہ سے براگن و ہو الم تعالی اجتماعات کو ان اجارع بختی کے بہانہ سے اکثر کونسٹول کے اجہاں منعق برنے تھے میکن انعقاد کا اصل تعبید بہنسید کرمایا : بی بها اوق سے ان کو نکوں میں جبر ارتشام اور دوریا کاساں نظر آیا تھا مغرب میں بلولتے کا جہدہ ودیت و تمول عیش و عشرت الا نکوہ وطمطرات کی اسی نیست آزما ترضیات بیش کرما تقاکم اس تعہدہ ہم کی پادری کے کام زوجو نے زئت خویز مینکا مول کا واقع ہونا عامیات میگئی تین تمام فرتوں میں انتہائی نظرت و مادکی دوج مو جو در بنی تھی در میکری زیب دسائن صفحہ ۱۰ ا

برويسرليلي صاحب مكت بي ١ --

کدادرسارے جزیرہ نائے عرب پر ایک وصدرماز سے روحانی موت فاری جلی آر ہی جہی ہو دہت آور سیست کا دراغ حوب بدیر صوف اتنا ہی افر محافظ جیسے ایک پرسکون جبل کی سطح برکہہ الکویس اور القارت اور تدمیں پرستوں سکون قائم رہے یہ وکٹ وہم برستی اور القارت ویکیاری میں دو نے ہوئے جس کی خادر سے قل یہ تھا کہ فیسے بیطے کو باب کی ہا داو کے ماتھ اسکی ہو باس ہی ترکہ میں مل جاتی تھیں دفتر کو کے ایک میں مشروف نے بیاری بین ترکہ میں مل جاتی تھیں دفتر کو کے تعالی میں اسر علم بیسے کی دہفت سے قبل اس کمک میں کی اسلام دہی میں بیاتی برب کی دہفت سے قبل اس کمک میں کی اسلام کی میں میں وسیاسی بیست کی طرف سے مدیول کا ب برب کی کے انساد کی میں میں نہیں کی رہا رہی خوالے ملک میں دولا کی بیاتی میں کا کرکی کا میں بھی کہ بھی

و بعثت مبرى ميشزورض عالماك الملام كالطام ك فيعا على على فرين للوز أاتى في الدوبالل كجدر بنتنى نبي بي د وجند جاعوْن ادر من هبول يك محدد موكر وكن حي اد مجال زنبي كداس كى كوني كرن يعوث كربابر ربسكتي بيشدوستان بس بريمن ايران إن ذرنشتي يورب بس بادري مص ما ميب بيود بيسار اور بريون من كلونكي علم ك زارت في معط من بروارت مهى بنية وَ برج نه ممّاه ه توخزينه علم كه نزمالي لك بن بنيط يميم اورا فيضمونونا كي خلاف كى كے اجتماد كے تقل نها كي تجھاديش بندم خودروں كي توندميُّ علم سے ردکدیا کما تھا اندندھ ن ربحا گا تعاملدان کے سے تھسیل علیم جرم تررائی ہی ایش کا موہاری نجارت میں مصروف کردیے کے تقع جصروں کی افکار صرف لکی عُفظ اور حبَّک اولا ناتقا اورعاید کورسنوں نے اپنے کے وُ تُف کیکے سب براس کے دروارے سند کر و بیے تھ اُور ب میں ہی ہی حالت تھی کیاز عر تھا کری شف یا دریوں کی اجارت کے بغیر منظر علم کی طرف محاہ اٹما کری دیکھ سکے کسی کواجازت ہیں ل گئی ادر شاذ و لار ریٹر صوبی ٹیا نرمعلیہی تھے ارار انبى كانبصل دان بيكا جهاد بالارتبائها كيليليو في كيس بأنا بت كياكم زين کول جوادرافناب کا گرد مگومتی ہے یا بائیت کی ٹھرا کو جبین کے تیور مل كنا ت كفركا فنوى ندريا كميا اوركد يا كما كريد نظريد نركبي تعليات ك فلاف ہے بابند برنطن اسی علی اکتف ف کے جرم میں ہوت کے آغوش میں دیر الگیا اور ان کی فاصلہ بانی بیٹیا اہنے صفل دکیا ل چھے جرم ہیں مصر کی شاہرا ہوں ہر خلاف نون مين اعث تدكرونيكي ودرابك ودُميا يورب ومعربين عبد واحناا بجرم منى عارِين كى جكى مي ميكرد كمدي كي ادر فريد داران عليم كے ظلم في المين ديا يهاشاكر ركمديا سرحكريبي كذبيها ل أشربهي تنس إدرجد لمرح فنل بر با بندیل ادرم انستوں کے قفل بڑے ہوئے تھے موب بی کمر پکٹولا تقا كونى مس كدست كداس وقت كونى بالسابطراسكول كوفي كالج أوركو كالمرات یاب در سکاه د نیائے کمی معدیوں ہی سرجود نہی جیں کتراف ہے کرکسی فہد میں مهند رستان مصريد ، ن ف على ميدانول مي برى جري جولانياب وكمها في تھیں بڑا بڑ ا کما ل حصل کیا تھا ۔لبکن ادل تہ یہ صدیوں کی لبسیٹ، درمرور زاند كي كروش ميمة كراكيدا خافتهن بن جيكا تفا دوسهد يرترفيات معن ايك مدود طبقدا درص ودجاعت كى ترنيات مفيل ادرجو يحده كال كيا كيا تعاديد بسينه كي مينيت دكه تقاعم مبست على كهي نصيب فريدني تبي درك في ايسى نربي رسمه يا عبا دت كاكوني طربق البيا لمقاكر برامشان علا كم تسسيكيني برمجور موتا میانیون می تومض ا قرارمعاصی اورباد بول کے الحد میرتو به بنی مجشش کے سے کا تی تھی سود میں بن بھیزر کی بڑھ لیٹا ستروں کا رسالیا ہے ہی دویاک درخن کرایا ہوی عبادت کے متراد ف تضام حوسیوں میں آگ کورمدح لیا۔ حسائبوں میں سستارہ کی تی کولٹیا اور میہودیں ایک عدندزہ کہکورٹی ہوئی

کھریں آپ رہتے تھے کچڑ کر دیجھتے ہوئے کو کوں برالما ویا حضرت باللّ حیثی کورُم رہت پر الماکرارا اورصفرت خباب کو برجھیوں سے بالک کویا یہ تیا حیش برابر گوئی رہیں۔

ی میں بی ہی او پینس سنی بطیں گردیاں ہی ایک شخص اس تعلیم سے ستاخر موسی گیا اجداب نے جس کے احتماع اور منتقد سیوں پر پہنے طلح سچوم میں تعلیم شروع کی ان سیول میں قبیلہ بنی پاریل کے سابھ آب نے مو تعلیم میرکی اس کا ایک فرندیہ ہے آپ نے سورہ افعا مرکا دیل کی آیات بدا حد ساد

يترب يغليم في نشوان عت أب إلى الإماري كو دِريْدُ سيكم آلے رہے تھے اسلام تعلم بن كادر در آنى آيات بر حكرت أي جيئف مسان ن برك ا در زن كا وه لعمد لواس ونت تم نازل يو حكامنا ليكر والسبيعي كي زب استعلم كم معلنين مكر تص كيمين ودرسالت أخيش یں حضت حبیفیرا مدیرمند میں یہ زائس دوسرے سال کے امتباع میں ہا**رہ ان** بيث ادراس تعلم اربهم جرحا كيسك لكا دراب أب في حض معسعب بن عميه كوالخيس تعليه اسلام كا ديس ذينے كے ليے مقرركر دمان باروسلان نے عقبہ کیں ربول کرام کے اکھور سعیت کی ہی فیسر ٹی ند ل کی تعدیر کا انوز آب دىجىرىكى ابىنىيى بىلى جىلىلىدى اس كاسىرى سىرى كا حظم تعليم . ـــ ا ماد ميد سيب كردكداسك ساقمى كوشرك فكردك جررى كوك رُنا لهُ وك ابني ادلاد كوفسل في والحكي رببتان نها زيوك كلك إلون يسميرى افرانى دكروق برس فتم ميس الما والا بملاكيا اسكا اجاسرير الديود ابي س أحول المن الوااداس دنيا بي اس اسبب عظم دي تي تويه اس كمائ كفاره س ادرجوال سے الگ موا، سرت لی نے سر کاعب جیار کی تواس کا جراسد کی طرف لیے جاہے عذاب اس اور جاسے مجدولا سے و تجاری شراعب يكتني اكره السفاقليرك ادرون ب جوفيا مت ك أس مى كوئى ترمیم : اسلاح کرسکے ادر کبر ملکے کہ برکاری چوری ا فتر ا پر واڑی مثل انسان واولا واجيى باتيس بين ال باب سے احمال مرى بات سے آب نے تعامل كو

خاه وه خِيب موت مول يا ظاهر باكل مموع قوارديا ونها كالمو في مصلح إلى

ت بہتر دو رئیانسلردے کنا ہے بہ آب کانسلر تور بن اورآب فی من

تعيم بي شير دى كميك ﴿ كِيهِ كَمَا إِسْلَا وْرَكُوا سَكَّمَا عَا لَ بِنَا مِياا رَحْقِينَا

يه حالت تهي د نياا دروييان لول كي كه انون يوب بر آنداب رسالت ملكو ع ت ادرا سط لمنكده ویضی مین سی میشنی مجیلتی ہے اسرانا کا اسے بہت برا احسان قرردي به ورزاك به نقل من الله على المومني أخ لعث فيهمن سولامن الفسعد بتلوا عليهمد اليتك ويؤكهم ويعلمهما نأنث وانحكمة وانكا وامن فيل في ضلاحبين حفیقت میں اسرانا الے مرسول باحسان کیاہے کہ ان کے درمان اپنی يس درول مقركها جدافنين، س أي كانت بيعكرسنانه عن ان كازكميدًا اي کٹا ب میکسٹ کی تعلیمہ دنیا ہے اور یہ کواسے پہلے وہ لوگ کھلی گرا ہی میں متبلاً گھ بررای برمبواری مورزان کے انجاد د بلاغت کی تع**لیات قرآنی کی جامعیت** بیک دیاسترن ہے جج کے الفاظ مستقين ادراكي آب ين طورمنا في كومركور كئ موس متعدد واتعات المنت رح كرتا ادرسب محرتها الديمجيا أجلاجا، بي غور يُحِيمُ كواس ابك بي من أب مِه كتني البس عاضم كي كم بم برب عسان مرا حسان جنا با كيابري بي **بنا يأكيا** کرا حیان کن با توں کا ہے اوراً مزیدی نور ہی میں سے رسول بیدا کیا گیا ٹیا سُیاً ه و الدي أيمني برا حكرمسان ، ب نون الركيد الفيري كرا ب ما الجا قرون كي نسار وما عن استاه کست وعل بنانا ب ساونان سے بیلے مب ور کا کا کا یں قطے اس آب سے تاب براہے کہ آب الرال محد جن کے فاص فریصے ان نون ماسرُ كا كلام روهنا كاس عند تلدسه من اس قدر رفت بيها مور . تۈكىدىغۇس كرىمحاعلى مارى روحانى برىنجانا ادرنرآن دىغلىات دسائىس د نده می تعلیدونیا تعے اب دیکنا یہ ہے کہ بدتعلیمآب مے کس طرح دی کیو کرری وراس كي كمياً منابخ وينايب رونا بوك ومال كريس المدعلية بيسافر معلم الح تصاس ليُع آب كرِّغ ش صِت مي سِيرُ مبت دي مُن أو يرام طريقه استعالعليل ببرئیل امین کے دربیہ آپ کو الهام کے گئے غارجرا میں آبٹے عالمات شرد رع کا اد جب انوار ربانی برمبذب کرنے کی طاقت آیج قلب میں ہیدا میر کئی توجیہ بیل ا مین کے در دید آب کو وہ تعلم نیے ملکی جورب قدیما بینے بندوں کو دنیا جا ساتھا ت بيط آني ونعليم شردع كأ دانس الن في كه انحاد ادرعا الكيراحوت اور توسيدورسا لمت كي تعليرتني كربي تعليم فيسري اسكايه افرميدا كدمصرت خدميت كم حطرشعنی دیفنی حضرت زوین نالمت حضرت ابو بکرصدیق حضرت عملا متفقیق عبدار أثنن بنعوف المخضة معدبن وقاس وفيره اسلام الم أئ بسرر باني مم ندل مواكد ويجهة ميس بنا يا اديك كم أكياب اس علا نبد الدروا سكاف طورم بیان کر دجنا بخیر آب فی این حکمر بی کے مطابق سے بیلے اپنے اعزہ واقرباً ، كوجع كرك تعليروى كرهواده والانسركية لابرايان الاي در دشد يرهذاب بي كرنبار بوكے اس كے بعد و مكتب من تشريف بي كر وحيد كى ما مب ا در تيوں ك حالات وعظ فروا إلك مبلكه مين وعظائه حبد تمو س كي سحنت تو بن مجريكي اد رستم كمين عرب آب ير نكوارس ليكر أله طبي بليديه درآب كو بالياف في كالمية آنے وا کے دبیب بن حارث ابن بالربائنی بداری بر یں دومی جان میں مِرِكْمُ اس وصد مين سلالول كي نوما دجالين كمب بنيج مكي نبي اس الم كفارف تعلیہ تو مید کورز کمے کے لئے شدید ذرائع وختار کئے برطرن سینا یا ادرغا نرا^ن منوی کوشعب ابی طالب سی مصرر کے آب دوار مندکر دیا معنرت ارقم کومن

یں آپ تمام صلین طال سے ممازی اس نعید میں برابر رکا و میں پیدا برقی رس از دوسری طرف کا کرنے فلر : جور بلر طبقہ البح آخرا ہا کہ سے دینہ سزرہ کو بحرث رسخے حضرت عالفہ فراتی میں کہ کم منظم میں صنی سرتیں اور آسین مازل ہوئیں : وضل آب و نشاب اور حال نہ کے متعلق تصیں اور ان میں یہ واضح کی جانا تھا کہ نال کی مروکے توجت کی نشار سے ہوہ وربو کے اور فال کام کردگے توجیز کی عذاب و اجابے کی مقصود ہے تھا کہ تعلیم سیستونلو ورنت بعدابرجائے کیان دینہ ہنجاری و تعلیم شروع موقی اور فتر حاس کی وسوت کے ساتھ جابی معلم تقریم نے گئے ۔ اُ

تر فی نخسلیرے ایئے باقاعد جد جہست ملائی میں ہوتا ادركو في حكومت ادركو فل مندن توينا نبس ادر نه مبوزاك المداتني نراتي هال كوسكاتها ادرزاس كانظام إنناكل سواحت كابضا بطرطيق برلوس كاجي ادر وسکول قائم کے علاقے اس سے در کجہ کما گیا وہ انفرادی طور سرکما کیا ہما انہی اسلار کو ایک امتساز هاری ورنه رنها کی اس دنت یک ہی نہیں ملکہ اب تک بی برسپرردای کوف عات کے بعد سالیا سال ابنی قوت کے دستھ کام اور تبأمرامن مي گذرعاتے ہيں ادركس صديوں بديقولم كي طرف توجيمنعطعة كيونى ے ہراب واس اصول سے عوصت تعلیم کا کجمہ استام لمریبی کما ہے ور نرات ا عا دسے تعلیم عل حن البتوں اوراس کسم دور تھی تعلیم عامر نے ارد فوات كه الله الله في العلم على المناف متوجهد في الله الما وصاف اسلام ہی کو ہوا اند بہرا س دور کی ابند انی تعلیہ کے آنا ہی میں ہے طرف زنت و خواند كي البيت شركو في أرب ي سبق ملها يت الديد اخلا في معاشرني تدني اوّ ساس ادرز پرکسشش کی جاتی ہے کدیر بنے دائے جو پراھیں اس مکے علی بى بنبى ليكن رول كريم في فالمام تعليم فالمركب وكس طبقه اوكس وفي سيختص قصًا عام تقد تعليم ذهبي إغلاقي المنظ**لي دلي**سياس ومدعا في نبي اديد وبحد برطواب جانا ها اس برهل مرناسي منابي صروري تقام بناكراس كايرهن تاريخ كي تامر صفات كنكال ولا من ونياجر مح تام مديمه وجد مرتعيبي نظامون برنظ وال جائے ادر کرہ ارض کے جب جبد سرؤ موال علے کس بھی واپ کوالی ماکنوہ ا تنی عام اداسیعلی دعلی نعیبه نظرنه آلے گی ا در نه پیه منا ظرکہیں دکھیا تی دیں گئے يا توعرب مي المناكل عالم في كرشر فارس بط صناعجة الكسيوب خيال كيا جانا تها بایجهه دنیان بعد مرینه منوره من برها است دهانی سنه که ایک ایک *ایک گ*ر نقد مدربي فرآن وتمنيركا والانعلم بن جاما ب نشرعلوم كي بيلي صورت فات ال خطر الحراجك مي دوم ي مسى جوالني رسعت كا عتبارك خاص البيت ركبتى بنيرير تبى كهرمها عث إدبر فيسلر من البيع علوال كيمسشغل دكيفي ادّ رسينه كالشظام كياكيا بونعليم وادست وكنواكفن انجام وسيسكس ببسكركعلم بی وں اور سنڈسائل سے لین اُکا *ماری فران کرم*یں اُرسی کے مسعلی حکم صاور ا مواعقا کہ سب کے سب سلمان وسفر کر کے پیڈنبلیں آ سکتے اس مے ہراتسد كابك كرده كوراً عابي ناكرده شربيت ادرزين من تففه يصل كري - اور وابس ماکوا بنی فوم کو لار ائیں ف مرکز وگ بری با قوں سے فکر اور اس سے

اسمرك انباعي برنبياسي ايك قِما مَل كَيْ صِيلِمُ كَالْهُمَامُ مِا مِنْ أَنْ فِي رَبِي مِنْسِلِ عَلِيْهُ قِما مَل كَيْ صِيلِمُ كَالْهُمَامُ مِا مِنْ أَنْ فِي رَبِي كَرْمُومَةً * یں رکو تدایات اسلامت ابروا نروز بوتی تھی حضرت ابن عباس سے رواب ہے کروب نے ہر فسل کا کماٹ گروہ ر*سول کری علی*ہ الصلوثہ واسلیم نے ہا س جا تا تفادراً بين نمي اموردها فت كل قفا ادردين مين تفقير ظل كرا بق داعيان اسلام جاطان عربين يسي جات تعاضيري داب كيماني نهی که ایکو ن کوده کی جوال کر مدینه آنے اور بسی بودد باش رکھنے کی معین کر واس کانا مهجرت نفیادین بنا پرمبعیت کی د نسی*ن مبع*ت ا**حوا**لیا در مبعث مجرت قراری^{ان} بعت اعلى صف ان بدول كے الم بني صفي ويندر كورتعلم ديا مصود موالقا اس بابرسبت سے وب خازان اپنے گھروں سے بجرت کرکے دمیر عِلما ک تص مفت ابو مولی آئی مخصوں کولیکر آک ادر مدینہ میں آباد می نعلمه دارت ركم منلف طريق تصحبن من سياك طريقه يه تفاكردين ا دن یا لهند دو بهدندر کوعقا مدا درفقه کے صروری مسائل سکھ لیتے تھے اوا یے ذبك مين السي جائے تي اوران كونعليرد يتے تصے شلًا مالك بن الحورشعب خارت میکرکے نوبین دن کے قیام کیا اور صروری سائل کی تعلیم صل کی ب علين ليكي تواكب ملى فيها كوابينه في زان مين دامس جاءُ ادريان مل ريكر النحلي الامشربيت كي تعلمه وزاور جس الرح مجكوناز برصف ويكها باسي طرح نماز يول بؤر

اسلام کی اولین اور سطی نصفه اولیدرسل رم کے خطبات اب ياس آت باق ادر ضور في المعلى وكان وكي على على القر درس وتوليس كاستل اخلام تعاجب كالمطرح الع صفدي مسجد بوي كي تعمير كِ ما فقات في أيك وسيع لجيتره نوايا تفاحب بركبير ركي لكش وربر س كي جعت تی بیاں نے طابا سے اسلام کی تعلیہ و تدریس کا بند دلبت کیااس کی صبیت اکل آئے کی رنزر ٹیمیر رہلی تبی مار ڈانگ ہی شا ادر کالح بہی یہ طلبا بہاں بڑ منے ہی تھے ادر ریجے بھی تے ادربیاں الحس علی علی ارسی اطلاقی ا. مِعا شری برنید کی تعلیر دی جانی نبی اَس به پیورسٹی میں وہی طلبار داخل ہوسکتے تھے در دنولی تعافات ہے آنا دیرتے تھے پڑے سیدے کے ساکوئی کی م لديرًا عن وب مي كاف وى بديانى تى دواس جامع سے فارخ كرديا جاتا عقا - اهل حاصر کے برسیل با معلم فاص آد بی کرم میلی اسد علیہ کو سم ہی تھے ، ایک ايك دفت مقرره برسيد نبري مي حاضر برجائ المداحاد بث سينع راج تع تعليم وندرس كا دنت رات كومغرركيافي تعامت ومعلران كالعيرك العمقرر تصا متعدد روایات سے معلوم می اسے واس عامد کاسلین سی فرمن عباده س العامت بي تصور ماحب علم كذب إلى اروضين طرت عرف فان ز اند خلافت مي تعليفة وقرآن كي لمنظم طبين ميات ابد داروكم حضرت عباده ين العمامت سے دیا بیت ہے کرمیں نے اصاب سفریں سے حدد ریور کر آرا بھید ادر مین کاتیلددی اس کے صارمی مجھے ایک تین نے تحفید ایک کمان دی دين وتديس كاسلسار شب محرجاري رتبا عثاب دنت كي اصلاح مي جامعه کے طالبعل قرار کہلاتے تھے ان کی فعال میں کسی وریاد فی ماہر موتی رہتی تہجی .

کی شادی کرلیا اور وہ جا سوست خارج ہوجا نا تواس کی حکہ دوسرے طلبا آجاستے اسی طرح خارج انتحد ل طلبا دمی حکہ ہی اسی طرح ہر مرجا تی ہی پیرکیف ان کی مجموعی فعداد کم جسیس . سہ بک رہتی تہی اس سے زیاد میکر ہی نرتی ۔

ا بعض روا یوں سے معلوم ہرتا ہے کہ اس با معصد کے علادہ فا اُبادات سنوان کے باعث می اور مگر بلی صفاء کے قرار اطلباء مات کو تعلیہ باقت کے مسئوان مصنوا میں سب کو صفرت اور میں ست روا بت ہے کر زصی ہست میں ست ستراننیا طی دات کو ایک معلم کے باس جائے تھے اور میں کا دیس میں منظنو الهت تے برسند جاری

رس اسر ملی اسرعب اسرعب و سران که معلم مر بی ادر سربت تھے اوران کی باکہ اس کی بات میں کہ اسرائی کا بیات میں کہ اسرائی کا بیات کی باس میں کہ بیات میں کا بیان آیا تو سیکا سب الله اس کے باس میں در دور اس کی باس میں کہ بیان کی بیات کے باس میں کہ بیان کی بیات کے اور اسلامی کی بیات ک

الني طرح تعض على كم لك، وفوات برآب نے زما كد الب برسائد من الك يہ الب موسك كرم مركودوں اور الب الله كراس صال ميں جوڑ دوں كرور الا الله عالیہ بنا ہے اللہ بر بنیر لیسط بھریں۔ صحابہ كرام میں ہے علی اور نا ورکرور اعجاب صلابى ك اللہ ادر حل برائم لف من عمل تجارات مسلمت اور كوان عد وفر الا برائم معرز ف رہنے ہے محمد ماں میں تعلیم بھارت کے سوا اور كوئ زعق اور و فرصات وہ سالمان كے المان ہے حدد فات كى آر فى قوان كے اعاض كوف بالرسائد توج ول تے رہے ہے حدفات كى آر فى قوان كے لئے وفت تہا ہے۔

وی اصاب می این و آن این می اور است و این اصاب می اور ایات و آن ای استی اور این الله این ا

دا س کتب کی مدد سے عوال نے سکندراعظم اور رویں لی سلطنوں سے طری و درویں لی کی سلطنوں سے طری و درویں سے سلینکو وں برس میں مبنا تھا عور نے است اس کے والوں میں مبنا تھا عمل سے اس کے والوں میں میں مبنا تھا میں سے داخل میں میں مبنا کی مدت سے داخل میں مبنا کی مبنا کی

م قرآن کی خصیصیت به سید که ده اس جد بیشلی ادفینی تحرکیک آن فارکر فی والا می جس نه ارسند وسط بیس بهتری ده اس جد بیشلی ادفینی تحرکی کا فارکر فی والا می حس نه ارسند وسط بیس بهت که دار دیگر عور کمی کاس کرنے کا دوق دیثوق کا تا بیگر تو بود اوران کے دوستوں میں بیدا کہا اس کی حرکی خلف صحوالی تجدید کر دیا اوراس کے بعداس کے ہلائی وسید ایک دیا اوراس کے بعداس کے ہلائی ویک خلف ویک کا گھا ہے کہا کہ در ایک اوراس کے بعداس کے ہلائی ویک کی اس

قرآن میں عقا کدوا فنا تی اورا ک کی با برق نون کا کھل مجوعہ موجود ہے۔ اس میں ایک وسیج جہوری ساعدنت کے ہر خصبہ کی بنیا دیں ہی رکہدی گئی ہیں تعلیم معالت حربی انتظا ات مالیات اور دنیا ہت متا طرقا نواں وغیرہ کئی ہیں

تعلیم ملالت فرقی انتظامت بالیات ادر بها ب نشد حذا کے:اصد سکانقین پر کیندی تک میں ؟ از خشار سر را میں طاعی : میر از الکارس تر کا

نامش سیدائی و کونو آفندی نے باکل درست کلباہے کر جب مرا اسسان خرآن اور صدیث کا مطالع الدیجوئی کے سام اور کا اس برند بری نظر ڈائے ہے فرقد ان دونوں میں دنیا دون کی سبودی کے اسب ب بیدا و موجود باسگا موج کے ساتھ کیا در بیج ک ذات دان دیش کم مطالعہ بورے تر برا در ہو بی کمیدئی کے ساتھ کیا در بیج سے کہ کریں راوعہ اکاستقیم ہے ادراسی برجل کر وہ فائوا المرام بیل کے ادراسی کوفار و بینجا شیل قرآن کریم میں جن علوم کی افرف

ابنوں نے فرآن بی سے اشارے اور کر داکر مار ملک استا مسعوات ایک ت

على بنات الارض علم برائت طب فليد المنطق وص فعنا عدم ورك وان البنا ذي روست وي برائد به والم بنا برائد بالمنطق وص فعنا عدم ورك وان البنا في المنطق وص فعنا فلها حب اس أبر يوكون في البنا في المنطق والمنطق المنطق الم

سكين يرغرب تلح كمرع شائفس ارخود وارى مين البانيطيرار ربيت تنت اس لفح

كان الماتلم اظلان تستربعه مركب نير.

پرهادی - درانسان می ده چهرها ولوا لعزی ادر ده دلیری دخیرت. پرهادی به کرده سرسه تمام نام اجهای حیثیت سیبی برگار بندی کردسک چانج درج بسدهٔ به بسامت داده دارای ان افداد نسس به ادرغالی کی بزدل بخ زایی حالت میں رتباط زارخ انتصیل بری اش به مداد رجری کلاکه برمداحد کی دیگورایس به ری بشراحت دولیری کرسانتر احد بیرمود کردا قعدس مخفرندی بست که سائع فرزب بیره نهیدکردیا کیا اسانی تاریخ شا پرسهای عام که و بدر در دامیس تک نا فرارشی خدات ایجام دین.

صعفہ بونریسٹن کا پر کنال دیکھنے کہ اس کی تعلیم کا واسٹ ما میں اس کا اس کا کلم بعد نیسر ہی شاہد جسسیں ہی شیروں کی طوع لا اس کلا ہی مقور بھا سے محکہ تعلیم کا انجاز کی ہی رہاست ، رمشیرہ فون کے عدد برہمی کا کزیم کر انگرل کو قا فرکا اسلام کی اس بجال اور : فانس بھا تا ہے تصف شعفا وفوانعن ہیں گرسف پر نیز کی کھی معل سر فراہند علی ہو رسی الملبت کے ساتھ انجام ویا ہے محکہ تعلیم محکہ ان انتخابی میں بریکھیں بون مرشعہ کا اضرابتا ہے کیا ہوی معدی کی اجزائے ہی کھی پر بیٹور سٹی کے دارہ مکا وہ اس کے کھی ہم بیٹور کیا محل درسے کا اور اسانی ہو ہو ستی صرف الکیز اور کا لی تعلیم تھی ایک عالی مقدر اور ایک مدید میں بریٹور شیل اس کے تام طلب واس جو دالمیت کے جالی کے اور آسکیا ہو اور اسانی میں میں میں میں کے برزیرے ہیں ہے۔

جردا بوزم المالک مطام ر جدا بوزم دام ای ادر ترور در رکوشس شکار ایمود فی نبی اور در پیشنا کولیا ، دات و کست بر اندگی اسرار تا بیمول الاس بادران که اردو می ایسان بر اندگی اسرار تا بیمول از داران بادران می اردو می ایسان بعاکروی و دنیاس از اداران بادران میری صف بر می برای دارد می ایم کیا شردی دادمی زیر -

اسدادها به فی معرفدا انعطاب کی ندنیگر دا فی کدد ادرص ندایه نویستی کے مطابرار کنه کا لات و بهی دو داخی بر نفرا او براسی براستر بدادر بورا نورسی تک میرال دا تکنید بدندان شهر که ایک بوئیرستی ادر ایک بی نورسی فی نستی و بدندان د تعد درت و ایک تاریخ سال طابر میرواسی کما لات نیا دوره ایک تیمیم مشربتها حیات می ادر تمام نعید با ملے علیم میں باسروا و در نیاراس سے تیمیم مشرب كالمرميل كوعا لم كاسلطان بنايا

زان آن ہی مر چیرے رسالت کے نیوض آنے بھی پر طرف متسفر ہیں آن

تعليرسائ بي مَرْس ريحييكوكياعلاج كرمسلانون كي كوادي اوسروي دخرى أسسامان مغرب كى دوشخت طاكب يمير ادرمغرب آنصبى اسكلم الحاساليق

اسلامی تعلیمی نوفیت دېرنری نوان اید درجاینظیم یک

كنا به بها س من أنلنه وانطاق كي برتمركي إنيما موجود بين حقيقت أ

استيه عبارت اطاعت كن و بعصيت كمد لي جزيبي اليي نبي قرآن حريكا

جامع نهوده آداب واصول جوفلفه وعكرت برقا تمر بمراحن كي بنيادعدل و

الفاف برقائم ب حديثا كو مهلائي ادراحيات كى تعلى ديتي ان مرسى

اكي حزئيد ببي اب نبين جوزآن بين موده امتدال أسيانه سدى التبعط

رستدد کھانا ہے کرن سے بھاتا ہے : طلاقی کرور پوس کی تا رکی سے با ہر

کالکرنس کی کوئی میں لاء ہے ادران فی ریکی کے نقائص کو کمالات سے

« يـ امرسلم ب كه اسلام في أكفية ت أبك عرح احتياعي ندس ب و مياكي

متی اسی ندمب کی مهنی د مفایر نحصر په بین معلوم سیکه اس عاقلانه ندم یک قانون ر تران میں دوتا مفائر وسعا عمر جد سیل جن سے زمانہ طال کی

تن ناب الدجيميا المام ي كامنزاع عاصرى نتجه المحرت

الكيرسامينفك مذمب واسلام) في دنيا كاعراني ترق كفي عد سرقتم كانيات

وسائل وورائع بدب كوبهم بينوائ بي أو مرس كوفى بي اس كالمنيات

کا اعتراث مرکبیمادرا س مجلم احیان کا ربین منت به موکز این واما الیسی

کے دھے تنا کم ہے ، درزوں نے اس س بڑی مربیب کا میں ہے ،

2.04/3040 aprice - 5-100/

ورن ول كيفتح كردورا ل سايا

بدلدتاب د فلا صهار یخوب

مرسيوكاستن كاركيت س كه: -

الصريره كالمجوكرا شعاص التصطحب ويفلس فيح كم فاقر مدفاته كمذا العمابكريا*ن جرائبر، الكوايال كما شك تربيجين م*زددريا اكبير لميكن حبب *ا*رسيغ کی ہونیورسٹی ٹلی تعلیم حال کرکے سیدان میں محطے تر مال کے فود وار مال کے بها درملا کے ذہبین اوراً کتهائی فا بلیتوں کے حامل تھے اولوا لعربی وشجائت أب برقر إن موربي بي زند كي كاب القلاب ويجيع كريبي فالدكش لكرم يارا الك ط ف محدث بنكراً تقد سهاعا دست كا فاعنل ادر اوى بناستهاد ا مَنْلَاتِي وَصِلْمُرحِي اور مُرْسِي كِلَّاتِ دِيْ كُدِيبًا مَا جِهِ اور دور مِنْ خبيبر كِي خُوْمُنَا ادر فیصل کن جنگ یں بوری جرأت دب لت کے ساتھ دشنوں سے روائر ا بنی بدادی کا سکه وب برقا مُركزا ب ادرتیم ی طرف یه وایت مجر بن کی گرزی کرا نظرآ اسے در تعلیم عربیات درانظا اے میں کا الرا اسے يحرايك فدمرا در فرنعكر مدينه كالاوليست مندتاجربهي نجاتا بهيع مضرت إوبهزه کی زندگی میں پاعنلیمان نی ان کس طرح دد نا بھیسے بی کیم کی صحبت قراك داحا دست برلمل ورسفيو تريسطي كى تعلم سى يسفى مغلى تي كربكيتى ادر ریتی کا مبنیت سے دیا سے سد بارے گرام ملی سب خاکو مجوف نہ اميري ميرار طباز اندمتى تقبي تب بي سيح مسالان قط اورودلت ونزدت كالمسكيلاب استاكم آيانب بهي مرتبه درست أمستا كرحاد اداري بربرابرخروط اندير آئ مسلمان اللهاركو بحلا بشط حس في بس بين يحدن ميس سال أ بنیں ککے جندی سال انسانوں اور ان ان کی کا یا بیٹ کرد کھندست کی صنحت وی تبی اور حب نے رسول کر م علیالصلة و انسسيم کی نيا دیت وسیا دیت مين عمکر مضرت علي يُعفرت الإكروخ حضرت عمرة حضرت فنا لأرمة معنرت الإعبيريره رهر حضرت سعدين وتاص معنبت أبوموشي الشعرى حضرت عمرين ألعاص حضرت عثالنا حضرت ابدا يوب الصاري مصنب شطلح حضرت ابوهرميد ورحضرت زكبير بِيدا كتَ ادرَلبدكراس فورت مستنيرً بوكر حض شُعقبه في معند مي تُقُورُ ا

مالد بإطارت في سيانيه نع كروًالاعمد بن قاسم في سندوسينا ن كي سنرلا

جیت کئے اورمعدفائے نے خشکی برچھاڑجلا ویٹنے ادرمعولی اداونے السّال*یم* كوذش كنامى سعاتها لع فرغ نونت وشهت بريطها دما جويدب صديوب

بی بین سے کوسلان قرآن کریجنے ہی بنیں ابوں نے آواے مرکت آواب کے لئے کھ کے کارج بیسولیٹا ا بنا شکر نیا لیاہے نہ دہ بھیے ہیں اورزہ ہی کوئی تھا اجن مغربیل نے اسے جہاا درکھ پیرت مکال کی دہ اس کے شیفتہ مں بھی شکرسکا وہ وب نے جندسال میں کر دکھایا سے صوین کے امد تعصیب کے باوجروں کی قبت کااعتراف کیایا نوعلوم دفتین کی اٹ کیل کیلئے باہم الرسمالک کی گتاب

اٹ ن کوکال نبادیتے اور سلانوں میں عمر سعد اردخالہ ہیداکرنے کے لئے کا فی جائٹی نسرم کی بات ہے کہ مغرکب اعتبات کرے اور مرحافل رہی کا شمالی ا پیرسسلان بنی اندیمیں کرسمان بنے اوراسلامی افراری سے کسیفیا اوراسلام سے مہ ترق کرسکے میں ادران کا کلت وترق کا کرزاسی مضرب

رمول اسرصل اسعیار مربع و بابسے کرستے بہتر قرن حضوری کام احدار مالامنے دِ شانل ترقی قرن اول میں سطے سکے : و دوسرے قرون میں اس ضدور کے العنوين بركاس المركب الله كرابتدائى ترقيك سے والف برى جائت إلى تراريخ قرمت اول، فرووس أسسيد بريك اسب ار مین عدی سے لیکرون ت رسول کا بھرج وبدا حالات ہیں اس کے بعدحالات خلیفہ احل مصرت او بحر مدحالات خلافت حضرت عمر معنا کا محمرت علی م حالات طالفت ادرتا ریخ تفریش سیا م مِن جَنگ علین اس کے بعدمانات ان مین جا مین معمالات کنہا دے ال میں حفرت اناخ سین علیات او کہت ک در ذاک در بیاست غیر بس کتاب ابنی ما کمسیت درتفصیل کے لحاظ سے بھائی بڑی کہ ۲۲۰ سفات کے برزمضا میں ہیں۔ قبلت فی ملدؤ برطور دیب معول ڈاکٹ س فني برا بحرهه ديه مرس درلي ا کلدورویے دیں

ربول كرتم بجيث ومعلم ماشرت

مرکوی تنزلیک آخد مها حب مراه نامهروای ات مبارک بی | بیکن به فائی رعبان کانسسنله ہے ادرار

بیکن به فاتی رنجان کاسئد ہے اوران فی معینت کا ایک سادہ امیل کی ج بی بڑے بڑے دہ تمندوں سے سوال کود سکا انسان کا تنتی مروریات کیا ہے تو دہ بی جاب دیکا

اس سے يدنىم اينام بئے كرآب ع كى نے اورا جے بننے و بُرا مجتمع آپ نے اس میش کو میرا اوراس دولت کو صرر فرمیم بتایا جدهدا سے بدہ کو فائل کرنے والی موادر جرمقصود بالذات بنجا ک میکن جرورات ادرکی واہ میں خرع کی طانى ب جس سى محلوف طداكوبهى فا در ويستي ادرود مندخور بين فائده الحفاسة ا سے ندآی نے صد مرزر برکات وصف ت کا باعث بنایا ہے۔ صدیث سفریف میں ارشاد سرتا ہے کہ نابل رشک دو تفس ای ایک ند دولمند جے طارانے دولت ونروت عطاكى ادر كبراس جائز هدر برحث كرفك توفيق بي الى -ايكساده جے علم و مکت فی اوراس فاس بر فود بی عل کما اور ود سرول کو بیاس کی تعلیم ادی د باری بناری مشریف بیک صرت بن عباس سے ایک ادر حدیثاً مردی سبے کرسول اسرصلی اسرعلبدنسار نے ذیا کا کدونستیں الیس مِ*س كواكمة لوكُ* ان كي قدينبر كرية ايك تنديستي دولسرت فوا خدستي - اكيكة ا موتعدر رسول كريم عليدالصارة والتسلير في والاستحرابات كم يوضف نفرد مبايات كي العال مع راب المدنعات مشرك ل اس يغضناك مدكاء دريفعن ال بحنادما بني المدكى حفاظت كى غف سے ال على كرا ہے خاست كے روز اس کاجرو منال جار در حرود خال مرکات آنے یہ بی صراحت کی ے کدا ہے حیال کے لئے جائز اُل کے مال على رابعاً في اسكاداب مراب ادا يما مادى وديانت سعوي طلب كرف والا تمدا جيدا وجره الكركا-است دافع مورا ب كرأسيف المانون ميم الزمين جائز لدت اخذى ادرجا زدوا تندى سے كبى نبي ددكا بكرزبوئت سے زب است الفاظيں اس کی تلفین دوایت کی ادریه جا اکرمیری قدم ادر اسک بدے دین دویا دولوں کے لذا دونوا عمسے فان انٹھائیں گراملہ سے عافل اور اصلاح انس سے بدر ماند دیں رسول کریم کی زندگی حقیقت یہ ہے کہ بھیٹہ نو بہت میں بسر بوئي بيمرود دوماه تك ج هي من الك نعلى بى بائى ادركيجور مَن كذر بوتى تہی کہی کہا ہے لکری کا وود مراجع دیے تھے تواسے بسکر سور سے تھے۔ آب نے تام مربی جباتی مورت بس د می منز نر او قن است من عائد فرائی بین کرد دند کے فام سے دیکرو فات ك ك ونستو بك أ في كبي وو وقت سر بوكر كانانس كما يا البك و نعيد ا كم فقرا التحت بيوى بون آب في أبول كفرون بي كملا بيها كرومكم تعديق جُواب آيا كربا في كم مرا كجر أمني ب عصرت الوطلي كيت بي كرايك دن میں نے دیکھا کہ آب مجد میں زمین پر سے بوٹ میں ادر معوک کی ج عدار ارك شيدل رب بيدا كالماني في في الله في فاقد كمني كي تعكايت كى ادريب برتيم مند إموا تفاآب فوشكر كولا تواس بردد بعر بدسي

صرت بردر كأنات فخروعا لم صلى المترعل كيسلم كي عيات مبارك بي مِن رسالت كو يُورِي كاس انى كاس لمرعى تبي بدرا انتدار الهرس أكبات نسی چین د جرا کی تخالس نه رسی تهی تأموب مودد شام سے ایکر عدت ک فع برفیکا اور مرندی مهزمین می دریاسیم کا ایک سالاب ایکاتھا لیکن كونى نُسَى كِيبِ كَمَا كُوْ بِهِ كُونِ مُركِي مِن المعالمِ الْعَلْمِ لِي مُن الْعَلْابِ مِعاكِمِ ا ہو اورآیکی صفات عالیہ اور مکارم اطال ف میں کی کو نی فرق محوش كما مودين انكسارا درفردتني رسي اطلات دمردت ويي ع بابردري ادرعدة أوازى وبى لبنت ينرى ادروبي عفد ورحم ارتمل وكرم جوانتهماني معالب فارتب كالماميد مسالت كالمغرائ انسيال بارم آخ لك فائم تعاصنين ورنج ساسنج كأرو ورشست سنكراجار في كنفير مسن حضرت بمليى كازاركما م. م. ما مدن کی ما مهام زندگی احد ساد موزن ادر فریسی بینو او ک کاتیجرد ادر ان کی فیرانه زندگی ہے اس لے اصل حقیقت مکسادان کی بھی اس کر بینجی بس اد مغیمة بهي يم تو و تسلسل: تنوع عنوانات كي الجينول مين معينسكر. وأحاتي اللهبي اورون در المنته إلى كرب مك الخصرت كمرس رب بينم بر مع الميكن ميندس أح مي بادناه بن كفاس كا نبوت اكران سي بويماك و دہ اس کے سوائجہ نہ کردسکس ملے کم محار بات وغرفات شوع ہو گفتونا ك يدا بفرد وجوام ك في ميرسا من ككاري جنس من من من وقت روائي دلنی بی و تعیلیو ساد اکتریوں کے مالک بن گئے۔

اگریہ دیگ یہ ہی سجیہ لینے کراسلام رسالت كاجريد فرنصه من جات كاران ماه د كهاند آیا تھا وہ دین اور دیا کی تعسیر کامائی نہ تھا وہ اعلان کرر ا تھا کہ فارات عزوملىرب العالمين ب- وطعارون اوروشادامعل ودنون كالكب جِواْس كِے احكام برچلى كا يە دونوں مكه ادروارين كى عزت عِظمت كاحاس بوكادنيا لين مي مين كرسكان دروستى نمار سے بيى بره در كي آب كم ينكمهانه فوائض مي ربها نيت كا قلع فع كرنابي تعاكم ونكمه أفراً ل كم م يرايي بهايات كوجدتس ادرس صدائيه استلاعوها أبكرنصاري كو طامت ہی کی گئی تھی ہی وبہ تھی کہ آب نے جائزوسائل سے بدا کی بوئی ودات واجها بنايا س كى ترغيب دى ادر دركرك رمايت كرف رب كرسب صنف كما أن بين الدبين سے احتراز ترو بكداب بي كما ؤبروس ظاہر مور تم برفعنل رہی کا بارش مور ہی ہے گو یہ صرفد ہے کم بی کہیں آ ہے ا چھے کیرے کی بہت اردا میں کھانے ہی کہا کے اس سے کمان کی مانوت اسلامني زتني ذ اسلام سے كو ني معيدب جير كمبنا عاليكن آب كاحتيق ميلاكى زخارف ديوى لمع إحبداب تعادد اكترفر فراياكرت تفي كرفزن أم کان جند جزدن تے سوا اورکی چنرکائ نہیں رہے کے لئے تھرستریش كي في أيف تبراً الديث كم من كم الفروكي سوتي روى أدر باني اركدي

ایم ، دورد و بر کو و ت معیک می گرے تھے را اس محضرت او بر جوا و مقتر عمر اور بر الله و دور الله و د

ربول ارتخاکی امریا فتر مواند می اورد این ادرت ربول ارتخاکی امریا فتر مرسال دی سنا دیت لات می اجا لَقَاعَ إِبِهِمَا مِنْفُعَ فَصَالِهِ مُنْسِينَ كُرِاهُمِ عَلَيْ مِنْ كُرُوسِ لَتَ بِسَ كُرَابُ وَفِي الْبِيا مان الريار وسألين كالجوم و تجيفته فصارا علاكي المهوالث آب ك ومه تبي كسيا ما والبي فالي لي تعدله جائے وليتے تھا ہي ہے ہار بادر مبرد پنار کے متواثر وصول ا ولے کے بار ہورؤپ کے ہاں اتنا رہتا ہی نہ اتفاکد اطبیان سے کھا بی سکیں لآب الجببت كيصفرريات برينولار كي صفردريات كوسقدم يجحته تنهجه بمطي نواطري والنبيِّ إن الأولان مطرات كي وان مصاحله بسر موزايت كالركيم بديت الريارة مناديه الهاج راء وعناب سغراس ساري عمريهي فلألت دسي جو آما نفت مركز وأبا اللَّهُ وَالْمِيا فَالْحَ مُن أَبُ كُواس سورت مِن كُرُعاكُم مسللان فريب مِن الورايين بهننايا اسيندا ببسته بكو وكمناكوان وسوتا وقاآب فيصفرت عائشة عضرت أبليه ار النسب على كاز بور وجبه براسي الفانا كوارى كا الحاركياتها كم المبسك لأ آرام *زیر*، درعا مرسطان کلیف میں رہیں ہیں جہائکہ طبیعت سادگی نسبندی کی جُكُرُ مُوكُنَّى بَنِي زاهِ إِنهِ رَبِي فَكَا وَرَغُوبا بِرِهِ رِي بِيلِيكِ ٱلْحَاكِمُنَا تِهَا يَهِ جِي كِيل تها که محا مزین ادر منافقین اللببت م آمام می*ب دیمکر باتین ند بناتین ا* در ا ہے اُسلی فرایغینہ عمل اِشاعت اسلام میں روکٹ ہیدائیز) س کے آپ نقہ اند اند كاب يرت نفى كرمعتدم تبليغ السلام جوز كروز تى عيش .

د اری د ارجادین جاس زمانه بی بهبت ایسی جمی با فی نمی*ن آب کولیسند* تمايل مبين اوتات شامي ديابي استعالى بهاك في عارض الرساي سرخ سیزان عفرانی برزنگ کے کیاہے بیٹے ان کیکن سفید رنگ بہت مزعوج لبنش اوقاتُ اسرقہمہ کی عامریسی ادارشی ہے ہیں مرکبا دے کی شکل نئی دوئی تھی۔ كبهي كبهي فينشنا ادر بيش قميت اما سن مي كمستهال كمنے بين حضرت عبد استران عباس مرور به سكول س غير مركز كان وره فهامية تعيق أني كياب كيف وسعة تصحروریا نے کوناکہ میکیا جاس ہے زمایا کہ قرمعترین برحالانک میں نے خود رسول الدكوبيشر سے بيته لياس ميں و كچھا ہے ۔ حضّ عبد المدين عيا نزيت متقنف بررگ تعاب نے بارارس ایک نامی صافرید الک آگر جود کھا معلی ۶۰ اکراس بیسمرخ د فاریال تعنین جائز بهس کرآ کے «فیرٹ عاکشہ کی بین خفی^ت اسلم كرج معلوم إوا تواب في رسوال كريرى جد منكو اكر اوكول كردكوا ياجس کی ہیمہ ں بھستاہ ٹی اور وائن ہر دیب کی مسلحا نے تھی ۔ م**بغی ا مراء وسالمان ا** نے آپ کونہا ہتائین کا ہے دیٹا سے آپ نے اکٹیں نبیان ہی ذیارہ در کہیکی بہنا ہی دروہ ورسفید زنگ ہے ہت سیند تھے سرے البیند تھا تگرعور توریک عنوا محک وستهال برعائز رکتے تھے

فعل فن بيندى اوركط مات برب خان الدي تدن عند استنه تع بهال عرف به تع الدي ويت بدين موقول به بازنه آت في آب است بازنه البرك تع الدي الدي ميرس مي البن وفي قل كي بري ما الماس ولي كي المسلس الراك أن الى تعدر من مرابين الماس الماس أن الميرس مياس الماس أن الميرس مياس الماس الماس

وصنو کی تاکیب رنزا کے۔ وصنو کی تاکیب رنزا کے۔

فوطید بات در عده بات بهت بیند تھے کوئی وشیو کی جزئر کوئی بدیتہ ایس استال کمبی دید و دائے ایک مناص قریمی علی جسے سکتے تھے میں شد کیے کے استعالی میں رستا قداعی اسکتے میں کہ آبٹیس گلی ہے کل جائے وہ صعط ہوجاتی اکثر زایا کرتے تھے کہ مردن کوالیا عداد دائی ور غیر استعمال کی جائے کہ خواجو پہلے اور زنگ نفاز آگ ادری و زکہ ایسی کردگ کھڑے کہ ورخ غیر دیستے۔

اس سے کئی قدرا ذرائد ہوتا ہے کہ آپ کی غوبت بھست النی ندی جاہی کرائی لاٹرائی ہے اور ہزاسہ ہے آن بعیدی حاشرت جائی چاہئے آپ کے کیٹرے بوریدہ مرد ہولیے اوٹرس کرتے ہے آپ نے ایک و خداون کی چاہ را ڈرای کی سند ج آکا فرا آقا کر کر رکھ کی جائز ایس اور دوارچنوں سے محفت نفرت ای حکم ہے تمیس کھی کرکوئی سب میں ندائے سام جاس جاور تعیق اور تبد تھا ایک و خدم ہا جا مہ میں استوالی فرایا مرز و ن کی جائدت اوٹی کیا نئی نے بچھ بینے اور استعمال ہے تا عوام اکا فرایا و ذرائے کی جائز ایس میں بین مسیداز ہے ہم ٹو جو رہوعاں بارچھ اس دادہ دائدہ کہ بار

سواری کاشوق ریال کرمایدانساده داشه به نیگولا میکسایی سواری کاشوق کابست نون هادر به سبسه به در که قدین ماری نے وآب ادشتجراد گدیم برای مارسوت میں آب کی مواک

کے نے دیکورٹر امخصیص متھاس کانا مرفیف تھا ججرکا نام ولدل اور بیتر اڈیل کی نار قصد و غضبہ اورگورے معنوان انکورٹو دیں کے کھیل بہت بسند تھے۔ آنخفرت علی اصطابہ سسر کی سواری کا ایک فکورا استجہ نامی قصا ایک وفساز نے اے بازی میں دوٹرا یا اور طب اس نے بازی جمیت لی ترک کوبہت سرت

حسنت علی ما کا طریقیہ مختاکہ آب خود سیدوان کے انہائی اور آخری سرے ہر بیٹر جایا کرتے تھے ایک خفر کھی خور یا جاتا اٹھا اور دارد می اس دھرک دونوں کنا روں پر گفرے کوشتہ جانے تھے کھی گئے۔ اس دونوں آدمیوں کے درمیا والیس میکر شکتھ تھے اس کھیل نے اس زمانہ میں بڑی دلجسے جاہدا کر دی آئی اوراس کھوڑ دول کرد کیجھے کے سلے فراجمع ہوتا تھا آپ کے نزدیک بھی پرکھیا بہت دلجے ہے بہت مردانہ اور بہت مفیار بھا۔

د نوش کی دوژبیجای ظرے وی تی تئی رسو*ل کوچھی اسویلیہ سیکا* کا تراہ طابا دہمیشہ اس دول میں بازی بیجا تر تعادیک دند براتھا فیہوا کہ کیگ جدے دینے دوشک کوپکراس سے بازی کیولوں کا دوشکا عملیا دستے کئے کمیاسطانوں کوعضیار کے بارے کمامت صدر سروا پر شے فرایا کوئی باسطیم سے طوار میں ہے کہ و**شک** کے چہرگزون اٹائیا کی اُسے بچاکھا کے ج

شد ولریش هدت کی اهمی انگریزی حب آی ایمی انگریزی حب آی کی اهمین انگریزی حب آی کی ایمین انگریزی حب آی کی ایمین انگریزی حب آی کی ایمین انگریزی که معند که دار در برای می که در ای در ایمین برای می که در ای در ایمین برای که می در ایمین برای در ایمین در ا

رسول كريج خينب نام

استيم عبدالسراردي أحب فيطابي

ت کام لیتا ہے ادر رفتہ رفتہ یعضائل اس کی نظرے کا مزو بنجاتے ہمی ا در ده و نیامعالمه بی صاف ریکه تا ادرایان این سته کام آییا یبی بهر دینکه به میشد بہنت نفع خبنر ادر عبکہ دولت مند سبانے دالا میں کمت الس سے اس کے رویسیر ا دراس کی دولت سے جبور حکومت اور تعدل کو بھی بٹری الملامق ہے اور غیرت عوام کے مصاب سے کافی مو تعمد ملیا ہے بیٹی تجارت ایریا شریف ادر بزر کان بیشیر کیوس سے منام ان فی محاس و مکارم انسان می مُدرِّ بی فوربر بیدا میت يضع ان برا فلاقي ورا في تربت وي المان كمام قوا كا میں لگے دہنے ہیں الدانسان ایکساسردر باع شعادر برعیش زہ گی اسپہرنے کے فائل میدوا است فیو ہی عیش کراست ادراس کی بدرات نفارق رون فی کے آ برك حديث كي بركش رفاريت بوتي رئى بهاك كيا خدسول كريم عليه لعدارة والم منهاس بشبر کوخود رسی ا ختیار کده شریفانه پیشه بهی بتا با ادر سوئر سے موثر ادر مرزد بیج بررندالفا الدمن سلافي كوات استسار كركى جايت كى ادركرت رب انتها یہ ہے کہ آپ نے فر لیا نخ رئت کرواس مط کہ طدائے را ق کے ج دس جلسے مقررة بعين كي إن ان بيات تهالوهي تبارت ي إن أسَّم إن أسَّم إن السَّم إن جراسهما معلور مو تائية كذَّب وجُدار ہے مِن كركسب الله السكة مام دنا نع ووسامل مير تحات كونت أنياده الإربة على منه دريات المناه وراكول أبادين والاميندي و الشبان مفرور کا مباب برنا ہے اس نے کراہت نوصی رزائی ای میں ہے نوسیہ ملين كو إينه إحصيه ترونه و رهبي لا تقوراً عَنْظُه البدوسَا كول أمَّه ويَصِهما منَّا مره ابي ي. رسول کرمیم کی می رو باری تعیلیات است در دند به آمد فی پیرف دد رسنی کے اور بہ صوبت مہاں جوتی کرا کیسہ کے بیزار اندانا کہدیلجا ا: رتام عهورت رادراست ان كالعلق موعمن كم علايق المع بي نبيل طبعا الدرِّقَى بُعرِ بين محدود ربتي سيم كُرْتَهَا رِنسَ كَى ترقیات نجه محدود اور په بایال سیم ادرانسا ٹی حکین محات وار بغرارہ کل سے کام سے آنی کی مرتبی میدتی جاتی ہے حضرت سعد بن الربيني ايك و وانتشاد الصارت كلي لم ينده سورة تيما إسلسله مواخاة نرج بھا تو عبد ارمین میں عوف اوں کے جہائی ترر باست اورا ہوں نے انجس لفست حصدمین شریک بنا اینالیکن جب الهون مید دیک ایک بهری جا ایزه یکر عبدالرات سے نصف لینے کی ورفدات کی قائب نے فرایا موصور بیسب اُسیاک مبارک کے عجية أب عن بادار كاداب تربي ويكان سعد في قيشًا ع كا جوت بوريان رتيا اس) كاركها من المرباديا أويدال الحكوما واربكا وروزيد وفروفت كه طريقة برائيسانگاه ڈانیاس ڪاب آب نے کہائي محد کچيد بني پاريکرا سے نروشڪنٹا لَمِرُونَ كَالِهِ عِينِد بِي روزمِي إننا مدايه جولُها كه آجِتْ شَا دِي كُي. رفعة رفعَة كُ گی نمارت کو ۵۰ نرثی نصیب مرفی که ان کا خود قبل مقا **کرنداک** بر باخو ڈالٹ این فرمیرے کیئے سونا نبجاتی ہے ان کا سا ان تجارت سات مواد نمای ان براد کر كآماتها أدرجين ردنه وبنيه بنجيًا خياتاً سنتهرمين دموم مع جاني نهي. ارا صابر؟

تحارت معیشت ان ان کا کیا سے اعلیٰ ادرمیے زبارہ گراف دحرز ہے بھی ایک لینی از ایک البابشہ ہے جوانسان کو دارج زفر گی کی انہا پر فائر م وت م اواس كى مدالت بى زع بشراكيد كاس ب ادرمد در رندكى لبسرك كمع قابل موسكة ميں آب نے ابنی حیات مثبل نیوٹ اس شریق میش کر اختياركي اوإبني نعليات ميراسته أيك ابهر درجعطا فراما كسب معنيفت كيهت سى افدار بهي مشلًاصنعت حرفت زراعت تجارت المازمسن بغيره ليكن نحارت كوافيسيارا فيت على براهاس العطل بهاراس بيران ان في بهرين دُ مني درها غي طافيتير معمر ف رمتي برنغنسيات الناني سكة لارك يعلوون مك الساني الجنا إن أحجاج برل تعلاقي ترسيت مدي متني ب تدائ وصده لأطريك بر لوكل دكمت به سعى والنات كي عاوت لجراني سيه كيونونكه وس بريع في مصنت كي عليك ا شفایی زیاده نسندگی توقع میتی مهتداد ددانج وعقل جس قدرته استعل سوحی الدركام مين الألى بلاكين إتنا بين كاره إرترتي إنا ميصمصر دفيت نيا ده رمتي سي جِوانمسيانَ كُونُيامِ عَن وَفِينُولِيات كَي طرفِ مَا مَل رُونے كَي وَصِبُ بِي سَيرِ وَبِتِي إعْلَا لَ مسائد ترقی بفرر موتے بول ال الے کونینی فوش فلاتی اور نوش مزاجی سے می مراہ باتھے ا تنفای خر وارا ساکی تونسائل برت بی وست و بلند کام میں لکے رہتے ہیں عقل ودما تع ترابد كاسيا في وجيع إص مصروف رجع إن قلب طداكي عرف ال ربتها ورزمان وتعنده عارستي بصكرها أدها بجبي بيعدوسه بيعقوبهي كالمتابار چھکائے گا اور طرید ، وہ یکی ما تل کرے گا ٹو کل کی نو برا ریڈ متی جا تی ہجے ا ور "اجرا بني كاسيابي ك لفا في وست وإراء اريقل ودما مح ك اجدا صفى بورسر غدامي بركيتا بها در برام يزاعه والرائي ورالحي تاجر تك مناكى ا عانت المود پر سخصر مولیاتے کے عادی موجا کے ایسا یہ

وتجحئے اور غور کیمئے کرمحنت وتد ہراہ نہا ۔ د وکمل نے حضت عبدالرئیل ہن ہو^{نی} كوايك مختصر وففر مرت بي مي كميات كيابنا ديا ، ورآب كي نجارت كس مدر حهت انگينه تر أقي كريمني -

کے گورہ کا تو اور میں افریقا کہ برندمین و نبیختے ہی مندر دمین یہ نے نج رت انرشیاع کر دی دادر طبی دولت به بدا کی عصه ت ایو کارنهای ای رخانه مقا مرستّع می*ں تحا*بی *ک* وہ کیڑے کی تھارت کرتے تھے۔ حضاتُ عَمَّا ان موہنو تعنقاع کے لا اوراس کھیرر کی خربد و فروخت کرنے تا مزاد یار و کیب بدراکرنے لگے رصطرت عمر ند ہی تھارت ا مرم ننج لُ مِدِ كَيْمَ تَنْ ارْأَن كَيْجَارِت ابران كُف نَبْيَحُمُّي تِي ادْرُسْحَابِرُي ا **جيوني ط**ي نجار**ت كرنے لگے تھے حصارت (ي**سرره ميرحب كثرت ردا بيت كى دہر ہے، عبہ ؛ عَلَى مَا نُوآبِ في !) كُرُمبِ إِكما تَصُورِ ہے لَكُ مارْار مِين تحار ہُ كرتے تھے أورس باركا و بنيت ميں صاحدر سباعقا ان صحاب تي بل ي في

م مب ش و فرار المادية و بن الدوية ود زار المادة ركديد مسكون ش فرغ به الأكار الفايدار المارية والمسجعين اورتیارت کی است جراتها مرکیا ہے ادرائی کنات سے سرکی ترغیب دلائی ایر مرایتیں کرتے رہے اس کی اٹمال آپ کو دنیا کے ادکیبی ذرمیب میں اور کیلے گی اكر فرزى ان توميدا نبي كوسره يرخل بثاليس نونيند بي سال ميس ان كياكا يلين مِوجِاسَتَه، نوس مِه که دین میگادی جسد و نونزکسای کویالگیاهالانگدرسول کراس عملي السرعلية يوسعرنه الشعرة النشل كجهاد والدران نضل العبادي، بنا يا جواريرا بَنَاهُ بِنَا حَبْدُ، حَلَّهُ مِنْ لِينَاءَ كُوحِي كَيْ دِسَا كُرْعِ فِي رَبِينَا ، وَفِي مِر بِكَا يَجْهِ هسكوا يَقِي گر مت میں سابعے رہیے وہ رسن کی کیا سرہ ت انجام جے سکتا ہے اور مرہ جہ او ماہانا ا عابقه نیرات لکاته ادر ج که فیاب سے کس طی تمنعی درسکا ہے آب کے کب سعيشت گواسی نئوعباوت وجهاد کارج زیاستی کهسسلمان و تی طوا پرسستی ک و نبات غاخل ہوکر رہائیت کے پیگل میں زیھینس جائیں ووڑینی زند گیا ل حزب وكراس أيج فرماياه للب الحلال فريضائه بب فريضة معنى فريضه الميع کی بھا آو بی کے بعدہ لال دندی کی طلب کرٹا فرض ہے آپ اسے سخت پیٹ د، حب تا مبارزة ارشیس ویتے ملک فرض بیمانتے جس او فرض **ایس ایمرجنری** جھے اٹ ن معست کی گندگی سے ٹری طرح آلیوں موے بغیر ٹرگز نگہیں ۔ یشونڈ سکٹا اس سے رہیانیت ترک وٹیا او جوگی بن کی بین شدیر تنقیص لائے آ فی سے ارد یہ جنر س معصب ٹہدئی میں پھراسی براکشفائیں کیجائی المکآب -إن ويغير مبهرا نعاذا مين وافضل الاعمال الكسية من الحلال: فرمات مبس ايس ا كمه درموقعه سراكيتي من الإلمان الحاليان جهاز» فهدي مويينية كينيغ مُسلمان من حيك علال كوببي "انعنل الإعمال" العربيج الزالزاك كالرجمين مول الرح « طاب الحالك برأنيا بي الم الداعلي أض يجيفه مول حبساكه بيالو بيدية نوب ہی جائتے میں کر جہا دہبت ہی ط ہے ڈاپ کی بسزیجے اند زمضہ سکت پربہت می ک**روگ جا** نتے ہیں اور داور کیٹے میں کے سیدان کی سے بھی افضی ہے اگر سے اُٹن کے سانے قوار کے کہا تھ یہ تعدیدی نِٹ کی سائے دروہ اس کی المهيت؛ من سني رئيس قروياس كوافي كيت سافات ربيك را ورغلين سنبریده سکتا اسلام کے نزہ بکسیائی ایس سی بے کہ دہ عیبا بُرل کے

رابيون سندوز ل كرسا ويؤيون ورونكر مذا بهي فقرام كي طرح بيكا و ر كرعها وت كرت جي كولواب عظيمه اورز ، حالقه سيتين كي بين الفيس ير خيال بهي نهي آنا كما حد ندام ب بي أيه چنري وُاب كا باعث بول تو مول ليكن اسلام بن است باعث عداب قرار ديا كيّاب ادا ي العلي سعد وهن حینز کو نوه سال مقدرین زندگی کام فارسمید میسلی میں دھ وحقیقت ایک العلیات عطیمہ ہے مب ہارے علمار ساداز در عبادت ہی بر دیں گے تو خاہرہے کہ دیگرانگو كى البميلت أظرائد وزميرها ئيلًى حالانكداب وامسي كسب حال من عبارت مي كافذ ركت ب اندريه بي عبا وت ي كي مرار نواب كا كام م حديث شريف مي ارشاد مو تا ب طلب العال منل مفاذعة الالطال في سبيل الله ومن إن عيا من طلب الحنة ل بات والله عندي احق بني طل كاللي كرناابيات هبياهذائي راء من بهادرون مسلونا ودرو تحض دات كيصفال يذرق كى طلب من تعك كرسوما ئ ترده اليي ها لت مين سرياب كرهارون سي توش بنية، قريب قريب إحتى مضون كي أيك ادر للدميِّ ابني اخلال الله لعالمك ان پري حبله ۵ تعبا في طائب العلال يعني خاد نعالئ که بر نات بسند چە كەر نەر بىغەن دېچى سەل سەرىكى كەرە كىلىيە ھال سىتىك كەسوگىا ؟" الك الدفكرآب نے فرايا ہے الن كان حن حرج ليسجى على وللالا العمقال فارنئ سبيل الله والنكال خرج بيسى على لنسبه اجفهافه في سبيل الله وإن كان خروس اح ومفاش لا فيموني سبين شيكا نانی اُگر کو این نخص ایسی حالت میں گھر سنا تکالا کہ اسٹیا بجیں کے بائد کومٹ ٹی بکہ سا قدرز کی نہیکاریفے بدعذائی راہ میں محلاور تأکہ وہ اس نج عن سے کیلا کیڈ م ا ہے دائے ہیں بات کے لئے عنی کیکھ رزق کماسے گا تو زہ بیجی کو یا فیدا کی راہ س نکارادیا گردہ اس فوض ہے بکلا کمرا بنی دات کے لئے کوسٹسٹن کرہے تو دہ ہی خدا کی راہ میں بجلا سکین اگر وہ کخر: ٹمائش کے سے بجلا نوشہ علان کما راوس كبلأ-

النين على الاعمال اور سجارت النين ع يسادان المنسل الاعمال اور سجارت إيدار كريم كارس ببته مينة مغير كصلحى بحلاديا العانب بمبعلا يكوئمي كالأمهن ببحداس فرف نتقاليسيه مية الأولى معى كرتاري ب تواكسته ونفضها الاعمال يا خوشفودي رمب غدر ميم ميكر نسيب ملکه ویناداری بیجنکر ملکه ده نوا مست محرس کرنا ہے که بین اس وشاواری بعضه شرے بکا م میں مین سانس کرا موں اگر تجہ ابنی المبینسان جوٹا تو زندگی عبارت اورروزه نماز إدرياد اكبي ميركه بيركردننا خاب الهيت كي يدكتني المدرمثا شال ہے ادبیعی ہاری تما مؤلئوں ادر سوائیوں کی صاحب ہے رسول ا كرم صلى السرمليد يسام قراء زائين كرمن مات في طلب المحلة ف مات منتفع ولديعي وتحفل طاب علال عدوجهد كريتي ارت سركها والخبث حِامُرُكُمُ اوْبِ لِمَانِ يَعْجِينَ كُويَةِ مِنْ عَلَيْكِ كَلِيمِوتَ بِينَ الْوَرْفِونِجِيهِ بِهِ فَأَرْ روزه مبي ستدكسب معايَّت بهيترين دعمالي يكينزه ترينه (عمال أنفنل تجالد اوراس سالٹ میں موت کو یا تھنے، مغفرت کو جما کیس رسول کر مرصلی استعلیہ وسلمه ادرم بابني جهالت: بريخي سحاسته وَمَنا دارى مجهول ن أحاديث نبوى كون الصفراد أربهم سوجيح كواكب زماده ان في ترغيث لفقا دركيا كماها سك

ہے درب ایان براس سے زیادہ ادیکیا ترغیب دمی جاسکتی ہے کرس مسينية عبادت باديمي بجاب سروركاننات صلى المدهليد والمكاول وا ىسىسىغىن ھلال كى بز ديا**ت كاس ديم ئوڭ بوجكا بى كەرب** بار **بالصحاب** كو ا بنی دست د بازو سه روزی پیدا کرنے کی طرف راغب کرتے تھے اور البیعے لوگوں کو تقرب إليُّكاه ومبوريت مّا لَيْ يَصِ الك وهُد الكسطوالي في أب كم مشورين مَذُكُرهُ كُيناكُهُ فَلَا لَ يَحْفِي صَاحُهُ الدَسِرانِدقًا تُمَالِكِيلَ سِيعًا وَدِيارًا كَبِي مِن ماعت ون متغول رميتا ہے اوکس سے کوئی مردکا رفتکس رُبستا حضور کے دریافت فرایا اثر پر کمانا کہاں ہے ہے وقع کماس کو ایک جو فی ہے چُکا ٹاہے فیوبی کہا *گ*ا ہ اورا كيري كروتا جهاك تع يمسكر فرمايا الأفود افضل عندا ليعني أريح بهالي وت عند خفل جهآب خطوع بي ببتري مؤه بين كما إصادا كل أناسك سي فيكزم والسبين أساتمارت د نفلاحت مِن كذاري معدوف زند كي بسركي وورنه صرف يدكمه ا بيضا بل بعيال كو كھلايا ملكه مزود روں كي دن در بنبيوں ئى دستگرى كى -منامير مسلام كى تبات أي كان مع عيد بوارير ولا ي سلاني شفوان أليم سعرته وظال كها اوركب معال دروات وبازوكي كماتي كي البميت كالمجهاء نفو رياية في أخل كي طرح أن الأفلام كي بهي تعميل كي ويرفق كيسافغر ر الله إلى بلند عبي من اول من علماء والقيا تُلكُ كَيَالْهَ لِيرَكُ بِمِيْنِ لَلْمُ بَعِلَ مد بينا كم المسيت عظيم مجمعته الدوالا الأكسى الدير فأدا الفكرة ألا طنال كريك ربيب الوراً ملون لله ابني وزويلا ينيغ بالغونت ببيداكي اصاحرك أرجا كاهاس كينا جارش بين ادركيبه أعربهم أمل وهوی کی واپل کے والے برڈ کی میں میش کرنے ہے رہیا ، الدین وین بعظار مرطار می رِ لَمَا عَلَنَا مِنْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى وَوَالْفَعْلِ كُلِّي مُنْ أَنْ كُ خُلَّتِهِ بِهَا وَالْمَ لِنَقِينَا حاَلُف من مضربهٔ حبنهار بيرٌاوي خزار مجيم حدِّينه هما والدين نَفَسَه بن عي خيا علي . كويتى تشخصتني الوائل دفاق ئے حکیے بھر لیٹیا ہوری نبام تھے۔ دھنت ابویز براسطا و ابط شفحالوبكرمجرين وحمدا بدا بوبعقوب لميزات المدين خارزمي سكاك قصر وايويفه بصباغ بقيحا منكير كثيتي فريدا أمرين عهلا وبقطا وأنهن الانمه هغواني بقصاء الإمكر مرواجي تغا أربيحا الإحب الله بزام إلى عنيا وليقط الدالك زبيب الاصلعان بمعرالدين وليت لررست ». برمنسکوه فرمهٔ مزدا گذر**ے ا**ین گراشل انڈر گلی سیال سی مبینتے بھیے اور قرآت کی کتا^ہ بِيُ رَبِيُّهُ مِنْكُ الرُّورُ وَ إِنْ لَكُنْدُوا مِن ﷺ وبنِّي مدِّدِي بِسُاكِرِ فِي شَكِي وَلا مِثْلُ وافي بیبا ڈہ سٹر یا نباقی کرتا خارا قما کو وف کے مرشدگراہی **دانت** بھرعا دانت ہوگا ین عهرونسار بینه تحصه اورون کوگفشهانی کرتے تخصیر مید دارگ تا بیخ (معام) یکہ میسرد ادر شہرت وعظمت می فہردماہ منتہ و کبول نے درس وندر سین کا کا فرکیا تو تعضائی س**یل ا**سابگرائر تغلی میل کی کما حش^ت تمیل کے بعد اپنی درزی ایضا انتخا سے بیدا کی جاہتے نے ڈرد کسید کے افران کے تدمیل کے آگے لگ جاتے گر وسٹ غ زنه کی درژی دنغیل اداعمال تنبی تهاو کی برابر نواب نشا اند نوشنوری دب قدیراسی مِن عَجَةِ عَلَى وه رسول كربرعتل السرعلية مِن أن تعليم من كوفو في واتف تحف ادركسب سها مَنْ كَيْ عَطْسَتْ وَلُونِ تَكُو مَعْجِيَّةٍ تَقِيعَ أُورِكِهِ أَنْ يُسْتَجِيُّ الْعُدِينِ عِلْمِ بْقَ كَرِهِ خَرْتَ الْرَشِّ ثُ فِيَا لَى مُعَمِّرَتَ لَا إِنْ شَكَا مُشَتَرِكًا رَى مَعْرِّتُ وَاوْدِتْ وَدُرِهِ سَازَى لَحَظِ مِسْ نُورَيْتُ مخارى (درغود متعدثو كريم عليد الصالحة والمشيعم ليفي ابني معاش مسبّا في در كرسشان

ا بہتی ودکسِل نجارت، کی لینٹیت سے بعداً کی تبلی دید بیکوا سرعبا دے و جہا دکی برا بر

قواب كلكام تخاصف ايراتيم بن ادم كم في معنت معدين وقاص يرساز ما أو معض عاد لعمر في ختست بذي كم ترب تحدان بزرگون كم ساعت رسول كم كل بده دن تهي العبدا حرة مسلبيدن حلى والتفديد، طلب، الحوارث عبادت كه مشرحة اين ادران سانشل ترين مؤكس علال سبه سسل لأن كم طبح دن است دنيا بستى نهجة نحى .

رسول کریم کی می ارت کسیدنال میں میں سندت انگیز شبد میسورن میں کا می ارت شبد مجارت مقادر مورا کردا ہے آج فیا کو ان میسورن میں ایر خوسان میں رہائی میں مالا در دو ان کردا ہے آج کو اللہ علی ساتھ حسورسند فیار میں اور خوات ہی تو شاات ان کو بیش نظر کہتے والے بردگو کے مجارت میں کہ انجاز میں میں معنوت اور کو انتخاب اور حسیفہ فی عمارت نوبرہ حصات میں ان میں مران اللہ حصات معارف میں اور انتخاب اور حسیفہ فی عمارت کو جا این میں بادر کواں کے بیٹرے کی واجعے تجارت کی اور انت کا ان کر بیٹیا دیا ۔

أ الفرت من إله عليه يسم ك عدا عل الفراب المرت على المرت المرت المرت المرت الم ہی نجا بنتہ کیا تھے ادرہ و آب کوٹنا مرکنی سرزانین میں ساتھ بھی کے تھے جب آب سىدىلىد كېيىنى در فكرىماش كى درت جرى تر آب كو نورت سے بېتركوتى ، ورآب کے مین معامل کی مثمرت سرارت میسل عَلی نتی ادراس در میں طرایق یہ عقا كەنوڭساغىيالا ئارىداپىكىن تىچىرىرىمارا دراين ئىس كەناغىرىي دىكرا سەم كىسانىغ مِي تُمَرِّكُ أَنْ مُو يَعِينَهُ مُنْكُ أَسِهِ فَي تَهِرِتُ مِا مُعْدِرِي أَبِهِ كَارِهِ أَوْلِيَا ا رِ زُسِيْدِ رَبِيهِ كَيْ بِوسْ مَا مِنْ بِوسِنْ لِلْهِ رِراَبِ كَنْ شِينَاكِ رِبِارِ كَا شَرِيكِ بِنَا عُرِيكِ على بيُدينًا م بصرت وزمن وبجرين كه علية ودا بني "احراثه في ليت حسط لله الدرول شنا والمستنبازي كي جروبت الدخيب فروخت كرغه اولفع المناسقة م حرك ساله الفيا أعلمه الدوالله والمدونيت البرجز ب بكرا سكالوالد كى اساس كوا بواسكة البيته عصار كراء نبوك تت بينها الس اخلاقي جوام كه بهترين عال ا تَنْكَ وَخَدِياً اللَّهُ الْإِلَى اللَّهِ فَا تَعِيدُ أَسُوا مِنْ الْأَنْ فِي إِيانَ الْجُولُ لَا بَقُت ت يبيل عيس عليه انخضرت صلى العدعه يهيسنر شتاخري وأروخت كأكوبى معابله كيبا أتآ كجبه معالما ميعكأ عقالِيءَ با أَنَا مَهَا قَالِمِيا غَادِماً وَكُبِاكُهُ بِعِمْ إِذِن كَا أَلْمَالُ عَنْهُ أَيْنَ الرَّكُ مُعْرِكِ وهار ﴿ باید لرا با خیسر سده دن و ماره که و بر پس افر آنخه شد کواسی فکر سنظر با با میکن اس وعده هذا لي مُنهَ آب كي بيته ان بر مِن أنك شأ يائد أن من قدر فرما با كوتم في محيين ز ممت دي د بيالي مقام برتين دن عيم موجود جوابي -

دینا جائی ہے کہ کار دیگر ہیں ساتھ بڑی جنر بدنی ہے اور محن ساتھ و اوکا م کرنی سید والکسیل رو بیا ہی خس رسانا آپ کی سائھ اس قد بڑھ کی تخاکھ جا کہ بڑے کر سائی جرآ ہے خرکت کی آرزور نے تھے دور سرطرف غرب میں کی گھر بین صابی با خیاج ہیں ان کو ترے کہ بارہ جاتا ہوں ساتھ سے کہا ہے بہر میر سے ماں باب قربان آپ ہے نظر کے رہادہ باتھ بین میٹ مسالہ مساف رکھا۔ جوادگ و مخترت کے ساتھ کی در بن میں مرشود عمر کندے میں ان کھا ہے۔ میس بن سائی فوری کے موری میں بر بن میں مرشود عمر کندے میں ان کھا م

ر مول کریم کے تجار فی سفراند با یوان نام دیات شرید گفت در مول کریم کے تجار فی سفراند با یوه اخلاق در اتنی در امند مضين حبب ابل كدكن ي فيدنجارت كوروانه بريّاً بقوا تو أكبيلا ان كاسامان نما م **قرین کے سالان کے برار ہوتا کقار دسٹو کر برعلی الدی علیہ ڈسٹلر کی نمر ا**نتائج سٹی مل م بی ادر کارد ارکا سالدن شد که ساخواباری متنا او حمل معالم و یا متداری یا بندی جمداه کای کی با کیزه اخلائی شهرت کارد باری دیاست کے ساتھ ال کردؤ ورنا بنيح مكى تنى برشفن آب كي تمرا نت ديها نت كالنفزف قتا اسي وجوسي فمث فد یون آب کے باس مغام جھیا کہ آب بیرا ال بیکر تجارت کے سے شام کو عالی جومعاد غسرين ادرون كوريتي بلوان آب كواس كالمضاعف ودل كي الحضائي أ فرایا اور مال تجارت بیکرے بصرے تشریف نے گئے تیت ماہ تک رساسد عارتمی ر اس کے بعد آب کے سکارم و محاسن دیکھ الداکی رفانت کو کارو ابسکے ے مغید ادراک کمعیت کوالیے سا کہ سم مکر مضرت فریح ہے ۔ سأنهو عقدكرايا اوياب وسيع بهانه بركا مركرت ريته آب كم كاره باركي وسعت اور حجاتی و درول کی کثرت و دروزی اندازه اس سے ہوسکتا ہے کواس راماند میں جبكه زرال تبي اور زرط كبير، مداف دو محفوظ تكبير، آپ نمين اوربحرين ادريشام. جبین دور دراز ولایتوں کے اثبتا فی مقا بانتہ میں مالی لیکرنے میں اور منتاعظ دارد مناريون درخار في مرزول من خارت ك الا يسلي ادر حزيد وفرونت ك يهاء. ا میں سبادان س نے نگہا ہے کہ آپ اکیاں بعید وشہور مرکز تجارت حیاسشہ بى تشريف نے كئے عطب فارجور نے جان جراب آپ كو ال حورت ليكر بسيان میں جرکش کی مشاری ہی گ ل ہے جرین میں واقع ہے عاکم اور علامہ و سبی دورو^ں فَ كَامِناكُ كَالْبِحْرِ عَن مِن وو مرتبي لَسَرْهِ فِي في الدر سرون في محتب فو بحريرة معادّت مین آب کوایک ایک درش دیا ۔

بنوت کے بعد جس سال آپ کہ بھرت میں توب کے دور و در ار مقا ان سے دفوداک ان میں جب تو بن سے عبد الفیس کا و فداکیا و آپ نے بحر بن کے ایک ایک مقام کا نام بیٹر و بات میں آپ نے برایا کریں نے تعب سے بع بھرا گات مدر سے لک کاعال ہم شے زیادہ جائے جس آپ نے برایا کریں نے کس سے کک کی خرب سرک ہے ۔ ایک پر مین سورخ نے تو بدا تک تک میر کا ہے کہ آپ مصر جس نیر النیس متن حد ری مذمی تو اس معاند کی متا مراح میں ہے اس کا میں مکن ہے کہ مقران ہم در ان میں آپ نے ڈیڈی و در تحرین کے مفر میں طبیع فارس کی معاند کی ہو۔ کی معاند کی ہو۔

خیج بہی ہوسے ان کی من ویا رہی کہیں المتعام فرج طائے اگر منصب فیوت کے اعلی شاخل کر منصب فیوت کے اعلی شاخل کی شرت ایک دوستد اوراعلی با بدتا ہو کی حیثرت ایک دوستد اوراعلی با بدتا ہو کی حیثرت کی اور ہر دورا کے ایک منصورت یہ ہم کا آپ خوبوں اور میکور ایک مقصد طوبوں اور میکور ایک مقصد خوبوں اور میکور کا نشاخت کی تو کے سعت و نصف رکبی گفتے اردے کا دوران اور گارت اور میکور کا نشاخت کی تو بدت کی اوران اور گارت اور میکور کی اور میکور کی مقتمین کرتے رہے ہوں آپ نے اسے شرایف کی میکور بیٹنے اور دوران اور میکور کی میکور کی میکور کی میکور کی اور اوران اوران اوران اور کا دوران اوران اورا

" جَنْعُقُ وَجِهِ طَالَ سَهُ الْ مَعَرَنالِبِسند نَكِرَ سَالِيا مَالِ سِسَهِ ابْنَاكُرِد معنوظ بهر بینی ا بنا ذخن اواکر سنگه ورزشنده از دن سکه حفوق آنا واکر سنگ البیت شخص بین کوئی جدانی مہنی "

ا در سلان کوئی بر تاه نگری اور تجارت سے بلوده رہی آج آزا کری سے
کھٹکہ ال جمع کرا بھی عبا دیت ہے تو فدا سے دیا برست دید کے کا لمعند دید یا جا
گا تیکن یہ ابس ججھے کہ سلانوں کی دینوی ترق کے انتہا فی حودت اور دینمذک کی فرادائی کوز) و دی زماند تھا جبکرسان کا جکل کے سلا فوارسے کیس ذیادہ عبد ماہر متعقی پر بیزگا رادر ضاویر سنتھ اگر کبارت دو تعمدی میرس جیز میٹر ترون اورائے کہ سلان ایک خرفہ بر مزرد کی کاعت بوتی ۔

لیکن حالت به تمی که دیند سؤره میں دونت کے دریا بنیں ہمندر بر ہے یفیر حصرت عنی مفی نے ترک میں تمین کردر یا دی لاکسد درہم ایک لاکسد دیا اور بزور اونٹ جھوڑے۔

حصرت زبیر سخے آن کر مد باون لاکہد صرم کی جا بگراد جبید ہی معضرت ا طلحات میں کرنے سرد مم کی جا مُراد اور با ئیس لاکہد درم اور دو لاکہد و بہار لفہ برا میں آبویڈے ۔

صفرت عبد العالبن سعد ادر حضرت الوهرره نے بھی لاکووں ویئار چھوڑے یہ سب زرگ هشره مشره میں بیں اور زندگی ہی میں انھیں منتی ہے کی لوید مل حکی تمی رسب احریقے کو یا مدکر در بقیموں کی جاعت تھی۔ ال 'مری' چنز ہمر' اتو برلگ جہی اس کے حامل نسختہ۔

کی بینمس تجارت کی کا مرکار بان و نیا بها میش میر گذری بیری مجل اور ال سه بهرهست رسه او صبت بهی هل کی سسالای کو با بیتی گذان مقانی پر عبرت کی مجاه از ایس الدان سیسیق هل کریس بیج فرایار به معرفان اردم زشرا میکنیده هم

جیت دیناازهاعامل مدن نے تب مر نقره فرزندور ن

رسول حرم كالعبد تحت كام

ين غوث الاعظم مولا أسب بدأ تذير لمحق صاحب فاورى لائل بدر

آزادی ادر کسلام

ان دواكا وحى يوخي كانركا و رحمت عالمر بحك اكرامي اس محتوب لاياب مِن كُوسِمِيكُو فَالْكُ أَكُ أَندِينَ مِن مِن بُهِ إِلَا سِي منكنف اس كوت ساعل السام وويو جاء اعن وذهن المال ال كار أن أريق كفرك برح مربغلك برمرهم سابرا إكيت لوع بشركي ورم جبس بواس أنه يواع شايآ جن کے مقدر میں تنی غلامی اس نے بیفیل او کما سب کا نباگرایک جی کنید ایک بن گھرمیں ہے بمض اسواح واصفرعال واني عارد وزرك حضرت حرّ على جلى أن في أرُّجه اللهُ ن ضعيف النبان مرضيه ذاك جيه اللهُ حقیرے نبایا ہے تگراس کو احق تقویر کے سانٹے میں لو بال کر تناد موجوات ذ بى أنعقول برنط بلت و بَررَّيُ عطافه أَلَى رولقَدُّر مِنا أَمِمَا الْمِمَا لَهُمَا الْرِمَا فِي مَا شَعَ اس كه مه رداکهان نخبت عزد دفغت بربهٔ خاکر کتر دیر برق و ماد منتجرد محراجه د حیوش : ليرسباس كعفلاما ل علامهاوسك كك فرشفهم ايا عبادت ونورض ليكن "علوآدم الاسلود كاعزاز داكرام كى دجهت ان كى گرون عنى كے اس نينلے ك آئے ہیکا دی مشیالین واجنہ ہوسڑنا سرنار تھے رس کے سراس کی جوہٹ برجیکا كبيانكه النسان كواليكاه رب إكبر مصفليفة المدني الارض كالرغ ورلقب مرحمت مرا تقا ادر شام بازل نے اسٹے وسٹ تعدیت سے اس کی بیٹنا کی پر نجید یا 🕛 سیرا بندہ يتيه: بينه إنيا أي عنس مي ستة كمي كاعبونين مدسكة اظام ربت كد آدم كاير شرييتُ و تجعف فرزنه وفلر ثما ئوستهاس كى ميشاني الركسي كتهستنا خركي كروني آبود يهيكتي يجة بعرف الشيميرد يركل كار دنية كبريا في كى خاك سے غوض غلامى سے اس كى فطر " ازاد کواز کی دکسته مدی لغرت سیکان ان کی فغوت کویه سنتی روز ازل شه ط . خەڭگەدە اس بىبىق ئۇتھولشار يا اوراس برخود فرا مىغى كى يىفىيت طارى رىپى ايدىساتھ سمرسا تقدخذا كي ربع بسيت اور رحمت خاني بهي جوش بيساء تي مرى الدوه الشيطي ظ عن بندے کی معرفت اس سبت آنا دی کو تا دکارتار با اورالب ان کی سوتی سویی فطيت كوهنكا ناربا ونيأسين هبل فدرامها ومرسلين ببعوث مبويمي سب كي نعبط يمنطف يرتضا كدنداكي حكومت ق تمركيها ف نسيطاني أدر إستنبدادي حكوستول كويا فوياش كيه جا كان ان كى غلالى كى بيرًا مان كاتى جا ئير، اوا صحربت كال كاورس

کیکن نسان اس بن مخرامین کرار ما اور خداکی طرف سے یاد دہانی موتی ری بالآور صت عالیان مخرصطفی ور سر تنجیف صلی امر ملیس کم بابئن اوا جها نیا نے لیے فدو بہت او دم سے اس تیرہ فاکدان عنصری کورون مجنی اور ابدالا او ایک کیف مظلوم اس فول کے با ول سے عابی کی بیجیل بیٹی بریسی کاش فحالیس آعاد کالم کی نیز کمسر ایکٹری فیست و بلند لیک ہوسکے نشتہ والوں ، جہاں بالول کو بہلو بہ پیلو بٹرانو یا اور فطامی دہا و تناہی دوستراوف الفائل بن کھے۔

آن اگرچآپ بجیدعسنسری اس دنیا میں موجد دنبیں لیکن آپ کی دہ رہائی تعلیم آسانی جا دو بسح حالمال قرآن حکیر آج بہی پمیسٹورکر شد بنج ہے جاکپ

کے خلا موں کواس زبان کے اکا سرو دتیا صدہ کے استعباد کی فولا و فریخ ہولیا اور فلا میں کی بیران اور فلا میں کا بیران کے اسال کی توسیت المخدس حریت کا لیک درس ہے دریا سے ادریائی اسال کی توسیت کے اور فلا میں کہ اسال کی توسیت کے اسال کی توسیق کے اسال کی اسال کی توسیق کے اسال کا اور چندا و ال فیت کے اسال کی توسیق کے اسال کی توسیق کے اسال کی توسیق کے اسال کی توسیق کے اسال کا اور چندا و اسال کی توسیق کے اسال کا اور چندا و اسال کی توسیق کے اسال کی توسیق کے اسال کی توسیق کے اسال کی توسیق کے اسال کی توسیق کی توسیق

بی احر الرمال کی لیشت کا مشته کے ساتھ بعیرة بی مطا موئی ہے ہوا سار کے بیٹے ہو کے ول اوران کے بنا ئے ہو کے واغ کے الکہ بیں ہوعو اور واغ کی گرائیوں میں دائے ہو کے جا میں ہواسلام کے تزکید لفن اور دوس کتاب و سنتیکا بدا کردہ صالح مزاح رکھتے ہیں وار جوکائنات کی زندگی اور بقائے قوائی ہے واقعیم علام برجائے ہیں وہ اگر میں گار میں اور میں کتاب فرطا اور کری اور قطاعی اوراک کی زاورہ فیزا ورود میں گار کے اوران ن کے آخ میں موان خوائی کے طاف جا کہا کہ حریت کا اور دائوں کی درائی مسالم و نیا میں صرف فال می کے طاف جا کہا کے کرا دولوں کی درائی اور ہے ہوئے اور بیٹ ایک اوران نے جہترین است ٹیاد کو اس کی دسانس و نہیا دور ہے اور بیٹ اور بیرست البی ہے۔

اگرچ ل خودی را کنسه بندگی بنده مرک به از مبنسال زندگی ونیا کے مالک کے اقعام اسلامی کمالات دیا کے تام مالک تین نموں بینفسد بہا اوراك لم مي أحسكام الله ين مون رسد ب حكومت قائم ہے دی، وارائز ب بینی وہ كائے جسلانوں ہے برگم جنگ سیلے رمیں ادر دارا لامن حیفک نراسلام کے مانخت میں ادر نیال سے بر مرجنگ ہیں. المرون فا ما الله المراقب المولد المواد المواديد المروسة الم الكيار كم كسيم . المباهمين وكيمنا يوسيحاد شرعي المولد لفار بصر مهند ديسسة الم كاكيار كم كسيم . - المار المرون المرون المولد المواد الموا والله سلام كي فسير توغير ضررى كي كي كرية فن بالتاب كرمندوت ف والله نهیں اس بار د میں محقیٰ اُرما کنی نظر علی کا نشِّری پیست که مہند پرسستان دارائع آ **ے اس میں شایدگیری کومیٹ ب**یونکہ وارا بحرب تواس مک کو کہتے ہیں جسیس جاکہ انہ ا فيدَّدُ رمسنا ليك يتعابر سرجُنُك مِيرها لا فكإلىيا للبعير يُميز كمه منار دمسة ن مين له توعبا وات اسلامی کی بجا آ دری میں کمی قسم کی رکا دیا ہے ، ور نہ بسال کا طاکما العدور السلان التدبر مدجنك بيريه الكيات ليركداها سنت الدكر يا والالإ ينهم موير مهرجنگ كي مطلب كه بشياح كرحاكها ندا نشاد ان كوعبادات وأكلم اسلامی کے بچا آمری برگازادی رُوسے اندان سے غاہ مخاہ عبُّک وجدال کھیے ملکهاگرگهی ماک میں، حکام شریعیت کی قومت تنفتید ہوان کے بائفر میں نہ ہو مد شربیت کے نامیس کا تحفظ نے اعتبارے لیکر سکتے ہوں یا نیکا سالم کی تونت د نا میس خطره پس موان کی استدانی دُ اجلیت از ردینی ره سے بُردنی **سے مجردے می**نی ہو دہاں کے تاثرات اسلام کی معاشہ فی نترنی برکا ٹ کی عال^ہ گرم پر اورکسی بسرو نی تمدن و معاشرت میته رخته رفشه ان که قیمی و طی مضا لف*س کا^ت* مِنْ كُرُنْهُمْ مِوحِهُ مُا فَطَعِي دُفِينِي مِوْ تُوالسِا لَكُ جِسِ مِن يَهُ تَامِ صُورَةً مِن مُوك وه لمك اسلاى نقط نظريد وارابحرب قرار با الماكا كيز كليرسد والك كامفي ىن بەيھەم صورتىپ داخل **ايرىسىن** جهاك بېي سىلمانون كومزىت نفس مەسىسەت كە ادروطن كي مفاضت كا أنتسبار مال فد موجه در إلحرب سهراس ليه ان عليار کی دائے میں مفیوط اور رالل معلوم میرتی ہے صنبوں نے سمند رسٹا ن کروار آگر کے حکم میں اکھا ہے۔

اً اب دارا کوب میں مسلما نوں کی بود دما ش بردہ نہیں گراس تر مراہ کے ساتھ کہ واں کے میان اس بناک کی آزادی کے لئے صدق ول سے مبائی برلمہا كية كدام المام صرف مارميي عبا دات من كم آنا دى منيس ها مهنا ماكه عزائد نعن ا تعدلت اورو لمن کی اُ زادی بهی،سلاحی زیرگی سے سے لاڑمی قرار دیتا سیماس کے خبات میں مہر تر آن رہم کی صوف ایک است بیش کرتے ہیں جو انبات مرعا

كەپئى بر بان تالغى بىتە. الدرتىرالى الەلەء مىن بىنى سازىلى ص بداره وسي ارد فا والشي لمصدالبث الثامكانقاتل في سبيل الله اقال هال عسدياته إن كتدب عذراك كندر راه آکہی میں حیلاً وکریں اس بنی ہے کہا گھ الفنال أكم تقاتلوا فرقبا لواه

موملی علیل**عب**لاس کے اب بنی اسما میل در اجها که از در این است کها ته ان ^{که} تعديرانجيه يتابنو دكمنا جبالك فرين بالمرك كمامادك ففاك باوثا وكو فالمركز مب كما الخاموريم

مالنا إن يانة ش في سبسل بجے تمت یہ نہ نوے کر اگر نر تماد الله وقب اخرجنامن دماونا ورض كيام نعود رود يمن فك سركوني چنز ما نع بوگی جزیمه نه روایس عان کلیسم والبنائك وسورة بقرا لوك اين وربار اورا دلاد سے نكامے مكئ كيس-

اس کی تفلیر میں امام نین الدمن رازی فرماتے ہیں : مد

د د دبیسبه ۱۰ کوی کتے الی کرنے اسرا شیل عیں معاص کی کتابت م گئی تھی ادریش ی جری کنزدریان اورخراسیان بریدا میکننی تو پهران محدوثمن ان برغالب آنگئ^ی ا در ^ا اسنِ ل نصان کی اولا وکوانیا فیدی شاہیا ٹونی امہائیل سلے اپنی یہ دبی اور سباس تباس خوان دینیکرایینه نبی متنه ورخها سته کی نمرده ادم که لینهٔ کمی با و شاه که د نبی دس پاسی تشنیکید کے لئے مقرر کرے ان کی عالت کو سد بارے ادر دشمنول ا سے آراوی والا کے المکیاتین

بالفند الى السعود ماكث رتضير كبهر زقاما المفاهينا من ديا وإما والبنا كمنا کی گفتیرمیں کیے در سم کیوں شاہیے اُ موال دانلا دادر د^طن کی آزادی کی سے دِهِاوَكُرِيُنِيُكُهُ جِبِكُهَا يِصِيحُهَا لاحْدِيشِي بِسُ جَهِ حِبِ قَمَا لَى بِي مثلا احوال: « د پارے مقارع کروٹ : طن کی آزادی سنب مربالا -

ا سرَّات مثر لينه ادراس كي نقلي اغيير التحسب ذيل امورْثابت ميراء -را) کمی قدم میں کن موں اور پرائیوں کی کٹر ت احینی غلاق کی باعث ہے۔ (۴) پھکوئے، ٹلیا بی پر فیڈاعت سکھے دہنا جا اپنی وریادی کا وش خیر ہے۔ (٣) غلامی ت را بی با نے کے اپنے جرو جدد کرنا اور دارا تحرب میں استخلاک ه طن میں ساعی مونا و بنی فرض -رته -

اس) آزادی ع*امل کرنے کے کیے لیے کی بھیا کافا* ورہیں ادر یا مسیاسی مباعث کی اند جغرورت ہے جوافراد قوم میں جمعہ للحیات لفائے اسلح اور مربہتہ کا ملہ که حاربات بهماره کرے ورد دن کے دنی دسسیامی اختلال کو دور کرے۔

جه) مهرهب جهاد **باانار** ته بانی هم خدر منی *آزا دی می نبیس ملکه کلی* و تومی حقوق ہے محے دم حوصانا ہلک وقوم کی انتصاری وژر د تی تر ٹی ہے اصلی فوائلہ براجلني اتبذار كأنسلط مونا وران كيرمال وستاع كوبلاكسي تتحقاني كيمعش لجيع درمن کی بنا پر زند قوت مصاغصب کراييا جانايږي غلاي ا دربر جين^{يما} ل جو ان تفصيلات كي ركيشني مين اگرميك نړن كي مونزوريالت كامطالعه كمياضك نو نابت بُدُّهُ که جوخل بیان او مکزند یان بنی اسائبل میں بیایا مرگئی تقین ۱ در من حالات لے ان کو ایک بادشاہ کے ساقع مُوکُر عیاد برنہ کردیاتھ اہفی ۔ طلات کا ساشا آج مسلا اول کیت اور ده ژه گی کے ایخین اورارت گذیرت بن الرفرن ب قصف يكرية أزادي على كرف كه الناجها: برجو ت المرآب به كي مطلق صرورت نبيري مكلياً نيني حد وجهد ادرا من تسبيند انتظرات على مكه وراميه وینی پسسیاسی آنا دی حصل کرنا سلا یون کا فرف ادلین ہے۔

الملاكم يحج مت غدر بناوت كي بارينهن يا اسلام بنبك الوق غلاى كاتل منس اور فطرت الناني كوغلاى ست ابدى والالى افرت نج نگرسا فدیسی ار ما دکہی حکومت سے غدر د بغا دیث اور ضاو فی الارض کی بھی اجازت نہیں دنیا کیو ٹنک وہ ونیاییں معفلیں سے آیا ہے کہ دنیا میں انکھ

قائم كروب اورونيا كم اسن والمان كم صول كم سفة ابني تبعيس كى زركها كو بالكت بن فالد سه و موالت كم صورت كم سفة ابني تبديد و كو بالكت بن الدويا كا الله و الله المناس بعض معرب بعض المسلك في المرويا كا الله المناس بعض معرب بعض المسلك في المروني كا الله خوصت على العلمين الكريف و الله المناس بعض مد بعض المسلك في المروني و الله خوصت على العلمين الكريف و الدوي كو الله خوصت على العلمين الكريف والدوي المواض الله خوصت المسلك المس

بهرضادی ۱۰ در: نیا کا این وامان حظوه میں والے والان کو تهدید فرائی را الله کا بچپ المفنسد بین الدها کی ضاویوں کو دوست بهرست الدها کی ضاویوں کو دوست بهرست میں الدها کی ضاویوں درجب وه حات بہرستان بھی میک میں المان الدیس میں المان کا میں خلاق بالدہ کہ برطال این کوئ کم رکبو خلاق سے دبائی بان الحق بان کوئ کم کشش کرد گھامن بسیاحد از اوراً می طریق کے اکا خلائی کہ ذرک و کا کی المحل بات میں کوئ المحل بات میں کوئ المحل بات میں کوئ المحل بات میں کا المحل بات میں کی المحل بات میں کوئی المحل بات میں کوؤن المدیس کوئی آئی در بات کی تربی کا میں سے ملے وہ کسی کام کی نہیں ملک اور الاس موجا و بھول کے المحل کی تبییل المدیس کوئ آزاد می کرنے گئی در بات کوئی ہوئی در میں کوئی ہوئی دو الله کی کام کی کام

مع اید کا طور اور آزادی مرتئی عبدات امری عبدست برجب اوری عبدات امری عبد برخب ارزیکی علیدات اوری عبدات ایری عبدات اوری عب

جولک اس نبی ای پرایان داخیم، سکی تعلید ادر مدکرت میں اور اس پیشی مستانی میرے جواس فی ای مک ساتھ اترای ہے وہی مراد کیلئے دائے ہیں۔

معلمة مور میں براتیلم کی سنب انحضرت می استعلید و کا طرف کائی ہے انکا بری استعاد کا میں ساتھ کا استعاد کی است میں استعاد کی استعاد کی است میں استعاد کی استعاد کی استان میں استعاد کی استعاد کی استان کی کا استان کی استان کی گرفتر میں کے استان کی استان کی استان کی کا استان کی استان کی کا استان کی کا استان کی کا استان کی کی افزائ کے کئی ہیں۔

سادہ طریق اسلامی عالمگیر علاقی اس اور می حرالرہ اصلیم تعلیمی علت درائط صلی سر علید ولی کیک نان بی جلائی کئی ہے کہ آب اطلاق طرت برجہوں، درخفوں کوال میکلیس کے اب دکیت یہ ہے کہ اس سے مراد کیا ہے

اس آیت میں در بفظ میں ا من اور اعلال سوامر کے لغوی مف بوجہ کے من ادرا غلال حمد غل كى ب حبك معنداس رخراً منى العم ك إين جن سب کسی نیدی کرمے دست ویا کیاجائے بینی ام ت مراد دہ دماغی ادر عبالی بوجه خوف ادر دباؤ ہے جن سے مبر درد ع اور ضمیہ وا بات د بع مدے مول اور غل سے مراد دہ رخیم ہی ادراستبعاد کی فرلا دی رُنجیم ہیں ہیں جن سے اقوام عالم كى آنا دى سلېكرنى كونى جىس امرا دىغىل حقيقت نىلا مى كى د د تغيير مىلى مولى من ية من السن كانا مقصور ي رصور على التعبة والنا وياس الله بي مظاوست كے الويسانے والوں اور وات والم مادى سے لم كرائے جو سے افسانوں كُوغِما أَبِي طا مَيْرِ لِهِستِدِ حِكُما نِيلِ وَيِلا لِمَا قَ وَنِ كَصُرْخِهُ ا مُتِعَارِ سِيرِ مِ لِي وَلَيْ ا ندغاه می کی زنجیروں کو کاملے کر کھیریں گئے گئے یاسحابرہ طور میں کا نبات ان فی کویه بیغام سنا دیا گیاتها که اسلام دنیا ^{دی}ن نوع ان ن کیجه بنی برنی *آزاد خوا*ن دلاً ما جداد رضعين اسل م كو الحادثياك إدر كواسلامكي الي المنا ركوجائز تسليرة بركري جاميبي بوالدرآنادي دجهويت بريني الموكونك ضراك موكى انسان كريم والدرنبيب كرده بندكان خداكوا بناغلام اورمحكوم بناسك وسيحان الي حقوت كايرده اعلان مصمس له اقتقاد اور تخصيت المح بريميبات وجبروت ويداؤ موفاک، ن*رنت برگرا* دیا در فیاست که و نیا جهان کے منرو دو **ں فرغونوں م**

قیصر دل اورطا فونی طاقتول کواره مراندام کی ایس کی است بنده مکرانول کی در سی کرد به کار بید مکرانول کی در سی کرد بی که در سرک بی بین بین اور بی کار در سی کرد بول اور سور دنی و بیاوی بیرول کی بیرول کی می اور دو به ی تم کی نم به ی کنفسز نصلی الد علید سلم می اگریستی و دارد که نمون کی تعلیم می المی می بین ایس کرد بی فاطامی کوشی دان سید اکو ایم می کار ایس می اکوش می ایروس کار می بین اور در بی فاطامی کاری و بین سید اکوش می فال می کاری و بین می فال می کاری و بین سید اکوش می فال می کاری و بین احداد کرد ایروس کار امروس کار و بین می فال می کاری و بین احداد کی امر ادر می سال می کاری و بین احداد کی امر ادر می سال می کاری و بین احداد کی امر ادر می سال می کاری و بین می کاری می کاری و بین می کاری و بی می کاری و بین می کاری و بین می کاری و بی می کاری و بی می کاری و بی می کاری و بی کا

مناس زقاحسنا فهد نيفتي منه س او جس اهل يسند دن فالكشم موكي دوسيسان نكافلام بساس كوابني كي چريافتيان بس ادراك دو موادا ا وغرو ما ماك و بروشر بر مرجئي بدقت واختيار ركستا بحدود و مجد است خداي ا ويا بحد است خاسرة بوشيد من طرح جابت جه نوع كرا بحوث كابي واربي في المربية و نيز قرآن كرم في آذا وي كوايك نعمت قرار ويا بي جنا مجد احد باك في ما موكل كما كم خطر الموافق المنافسيس باد ولالت بوسنة والكه كما سرائيل الرفعت كواد كوار كارم نعم كوفوا

دمیراعثقا دہے کآنا در بٹاہر فرد ادر قوم کا بدائشی ہے ہے کوئی انسان یا انسانیگا بگڑ ہی ہوئی جودوکر ہی متی ہمیں کہنے کہ طائے جندل کواپٹا محکوم بڑے محکوی او غلامی کے نے کیسے ہی فوشنا کام کیس ندر کہہ سے جائیں میکن دہ خلامی ہے اور خداکی مفی اواس کے قانون کے خلاف ہے ہے:

اسوة ركول كى رقدى بدم مل الوكا فرض بها تلك جركيم اسوة ركول من الكهاب به اللهاب به اللهاب به اللهاب به اللهاب باللهاب المسافى الدن اور ذبى درص به ار رأه بي المقدار به الله الاستاق من بودوبا قل ركه الدن اور ذبى درص به ار رأه بي الفله نظر سه سندوستان من بودوبا قل مركه الدن اوريد الى وتت بوست به كرده ابنا المالي بالله المالية بوست بوست به والمالية بالمالية بي المالية المالية بي المالية المالية بي المالية المالية بي المالية بي المالية المالية بي المالية بي المالية بي المالية بي المالية بي المالية المالية المالية بي المالية المالية المالية بي المالية المال

مناسبت مغام کے لحاظ ہے آخریں ہم اُیک ترک دبرکا دہستی آموزاد حِسرتگ کنیسکا خودری محصد درن کر دنیا شاسب جھتے ہیں جآنا وی کی حزور = وہہت کھلئے خوب ہے وہ کیکتے ہیں ا–

جم مبب ري طِركمين كے كا رول ميں لما ن رنها عُل كيا قد" مزيا مَن " انڈمس" وغير کے اگریزی القائب بھیتے ہے توسی ا نیٹے سکا ا ن سہند کی عقلیں بڑجب کرنے لگتے ہیں کہ اجنبى حكومت كى يمنطور نوكير كواسلام اديمسلا نوس كحضر فواد بوسكة يوس حكومت أى شغص كيفطانيني ب جها يناجر فوالمهجني ب ادربرسلم ب كراضي حكومت كاخيراه امسلام اخرسلا نور کا درستنبس بوسک - اگر میں مہند درستانی سلمان ہوّا توسر ک يدركا بالف بركار وج بتاءتم مندوستا فكاتنادى جابت مويا نسي اكرده كتاجا بها مول يركمنا بل خبرداراً يندة أنادى ك سواكولى استمارى وإن سه نريحك اكر عد كمتاك ميراسلان مول اساام كي افادي ميرى نظرير اقدم عي مجع فلطين معرشًا مهوات بُرك احدايران زياه، غزنهين ، توميره عن كبّنا أكرمبُد ويستان آلا و نس توفلطين دعات كية الادبوكية بن الكونوميم الان بواقوميت المفديرك فبغرُكِ الرمين بطِيح ماً في مك بعدض: مركب بوالهذا وتجيي اسلام كالمجتبى ومهديّا لنكا" مجے یقین ہے کراگرا ج سندوستان کے ملا ذات سجار مبرول جا تیں او ده ابنی نوت ایما فی اورغبرت اسلامی کی طاقت سے مصرف سندرسان کو بك تام د با و غلای سے آذاد كرا سكتے ہيں . ميں اجبى طرح جانت مول كرم مقال مے عام سلان کیے نیک ادا با دار بوتے ہیں الدیکے مڑے مڑے کام رکتے وس مكرانسوس صد بزاراموس رسان سي مفقود بس.

داخر دعوانا ان اعمد مدم ب العامين فبشم عبادى الله ين معمون القول ليبعون احسنداولك اللهي هدا معمد لله والا الماك الله عدا كالماك الله عدا كالماك الله عدا كالماك الله عدا كالماك الماك الماكدة الماك الماكدة الماك الماكدة الماك الماكدة الماك الماكدة الماك الماك

مسلمانونمی دوسیب دسیانت حضور کا اُسوہ خسسنہ

از منت مولانا مولوی سینندیرالی مساحت فی دری لاکل بور

یه ایک بندایت داخع اصاف اور رئیس حقیقت بو کوسلان مجد نینیت علی سلان بونے کے ابنی آذادی کا ل اور حربیت تا م کا نظری ترکی فجری حبثری قبیت بر دینے کرتیار نیس بوسک دوح بی می ساتھ ایک بپد ابر تا ہے اور حربیت کے ساتھ مرتا ہے امعرسیت کے ساتھ میں دوبار مدا انسیکا وہ اگر غلام ہے توصف ایک کا اس کے بہدا برتے ہی بیلی اورانا سرکے کا ن میں بد ڈالی جاتی ہے کہ دوریا میں قدم و مرتے ہی ضدا کما بچکا اس کا مجد کرر ہے گا اس کے بہدا ہوتے ہی بہلی آورازا سکے کا ن میں یہ دالی اجاتی ہے کہ وہ دینا میں قد مورس تے ہی صفراکا بروج کا ہے اس کان ہو کر رہے گا اور اسوی سے کہ اور دیا میں اور اسے اور اس کے بیالی والے ضداسے والست برکا و

سلان مرزين وب سے بدا مدا ب اے س ك كردن منسلاطين كى دق غلاقى ادراستباور کی نعست سے آزا درہی ہے جیک اس کا ندسب اسے غدر د بغا وت ابن سوزح كات كرورون بوظلم ولت مد ادر فعافى الايض كى اجازت منبس وتياساعى ورعایا کی کشیدگی کوگورا منیس کر آلبیکن ساتھ ہی دیسی فیرسلم طافت کے بختر استدار میں علی الدوام مقیدر منے کی معاہدہ کرنے کے لئے ہی تیار نبلی ہوسکتا کسی غیرسنی طافت کے موقت و محدود کمکی نغر دنیں کے سابیے براطاعت خربر دیزامسیان کہٹا گ بعید ادمینانی سلام منہ رہیکن اکیس محدودا نتا ارکھے آگے الینی ایری غلای میرمیکند بزاجس ست رفته رُكمته تَوى و لي صفرائص كامسط مسط كرفنا برجانا تعلى بيتيني بمسلان کے لیے سرگر برگر گوارانہیں موسکتا اوردہ الی زرر کی رموت کو ترجيع دننا بي غوض اسلامي لُعلمات كي ريشني مِن ان حقا لَق محاسب عُرك ليبخ بربرس م لحدثًا درم عجورب نفوصًا إيك البي زا زهبك مفكرين ادما ألحام و ملل کے الرستے ہوئے افکار وال لے ہر قوم کو آزادی آنا دی کی رملے لکا فاہر مجبور كرديا بوببي وجرب كمسلمانو ل كحرار ليتم بوث سياسي شعورك رمنها في ك في ك دومتلف جاعتس ادر دومتفا دبرد كرام بردي أن برك مِن يَعِينُ سِلَا لَا لِي كُرُسساس رمنها أن مح المع وجاعتو أركا بانفرمسلا لورك سردل رب ایک کافوسی دد سری فیم کافریس -

مسل لميطرو كى ما كى آورش مسلان وان دوسفاد د به يول مسل كميطرو كى ما كى آورش كا مقت ايك ددرب بريم را اجهل آر چه بي گرمند و قد كى ترمستى اس سرے ساس سرے بك ايك بروگرام اورائي كم برونو بوقى رئي سے اس سے بي زيا ده ان برسئاك بات كے سبب اللم الله اور محتم بيوار بوقى رئي سے اس سے بي زيا ده ان برسئاك بات يہ ہے كہ يہ اخلا فى فالف و بركى اورائك دوسرے بدفاتى مملول بك بينى حالت برونونى كے زير كمان آوريوں مصون كا دورا يونا و ان فره اور

ہیں۔ مگم طا ہے کہ مرض ورت کے مرق بر پہلے ہیں خداد وس کے رسول کے
اکا مسلوم کے جائیں اردا مر منازی کی مسلوم اسری روٹ کے رسول کے
اگری کی افسار مربع مگر اس کے متعلق مرجود نربوز بہر ورسول کرم میں الدعلیہ و الم اگری دیاس مرکے واقعات کی تا شرچہ ہوکریں اور دیسین کراس موقع چھول افرر نے کیا طرح لی اس کیا تھا اگراپ کی جا تبطید مول موقع کی کوئی شال ل جا کو جا رسے سے نو ہی اس جسنہ ہا در بیس کے معلق ممل کر اعلی ہے ہے ہے ہو اس معلاج مل کر اعلی ہے ہے ہے ہو اس معلاج مل کر اعلی ہے ہے ہے ہو اور بیسا ہے معلق مل کر اعلی ہے ہوئی برحت کے واقعات زندگی برنظوا المی ہو ہے ہے ہو اور بیسا ہے ہوئی ہوتے ہے ہوئی برحت کے واقعات زندگی برنظوا المی ہو معظور الورکو

بها کمپی دن حالات کاسا شاہردا تھا یا شیں کا کیے مسلما نول کی ڈولیدہ میاست کی نیصلہ مبرت مبڑی کوسا سے دمکر کویں

ابرین سیاست جانے بری کم کاروں اور میں سیاست جانے بین کہ کاروں اور خصاری اور خصاری کا موال کے کا میاب بنانے کے لئے اور توسک اور وفاصل جا اور میں میں اور امن دامان کے مورد سے آکہ تعمید میں اور امن دامان کے مورد سے آکہ تعمید میں اور امن دامان میں میں میں ہوئے کا مورد سے آکہ میں میں ہوئے کا مورد میں مورد کا مورد کی طرف میں کے تعداد اور کوسٹ میں حرف وائی عبر بسیاری امن دامان دور وال کے تعداد سے آب کی کا فیشکوار بانا کا دور دو سرا بسیدیس میں موافا قد قد ترکر کا انتخا در دو سرا بسیدیس میں موافا قد قد ترکر کا انتخا در دو سرا بسیدیس میں موافا قد قد ترکر کا انتخا در دو سرا بسیدیس میں موافا قد قد ترکر کا انتخا در دو سرا بسیدیس

دم) میرودان ، ین قریش کر باان کے صلیفوں کوسلانوں کے خلاف بنا وز درگئے ۔ ۱۳) باخند گان بدننے کوئی شخص کسی دو سرے کے دین دندمہب ادرجان دہائے ۔ لعرض نیز کے گا

امه) باشندگان مریندمی کوئی دوفر بی کسی بات پراس میں جیگرا بی او ای کو خود سبی اسکس قران کا مان افق فیصد انگوش تصله صادر فرا بینگرم برے کری (می نوش (۵) جنگ کے مصارف اور نوا کریس قام بات مرککان مین جصر سادی متر یک بیگی ۔ (۷) جن قبیلوں باقوس و سے مدینہ کے بعود یوں کا مطابعہ ہے اور عدم بودان جیس کودوست اور مسائلان مرنیہ ہی ان کو اپنا دوست مجمود کے دوروی بی ان کے ساتھ (۱۲) سی طوع جوقع بیاسل توں کے دوست میں مرنیہ کے بعودی ہی ان کے ساتھ مدیک کرشگے۔

> (۸) مریند کے افرکشت دخان (احرام سجهاب کے کا -(۵) مطاوم کی اعداد سب پرفرض مجکی -

اس مارہ کی کمبل کے بیدر وقدا حضور کا ایک بیاس مر صدر کو کشف زبانی کو مرطح بی میسکدیند کے امکار کے علاقوں نیں رہنے والے بقبوں اور فوروں کو بی اس ماہرہ میں ناس کی واقعت کا کہ انتخا اور کے دن کی خورزی کا کی ہنے مالیہ جا سے ایک میں میں کا میں میں کے دن میں مودوں کے دورزی کا کی میں میں میں میں میں کے دن میں مودوں کے دورزی کے دار

تخرید بی گرفتد کم نین حزه بن بکرس عیدناف که اس معابره می شرکید نواکر ان که سروار عمرد ند صفی سه اس برکستنظ کرائ کوه الا واسک توکول کو بری تمکید معابره که اور نور در بحرسته بی معابره برکستنظ کرائ خرض اکفترت صفع نے دیشہ بهجنبه آق برکست نیس اضیار فرائم رکم خبرگا اس والان مجال مورخاه خلائی که ترقیم موت کر اور تواسیال کم اساسی نیا دین ضبوط بول ادراد برخیرسلوں که اجھی طرق مسلوم کی اطابیا ول سے تجنب کا موقعہ سطح

ا بنی آلت سے اضافت برسال حقیق کی آس پر جینے والے اورا پنی شان میٹری کو بشرنگانے والے سرسیاسی میٹان کی اس معلودی کی دفعہ میٹری کو بشرنگانے والے مساب میں میٹان کو اس معلودی کی محب بیشر میٹری کو بشریک اجاز والی کی محب بیشر میٹری میٹری میٹری بیٹری بیٹرواں ، بینہ کو کون سے حقوق ورساویا نگے تھے اور مطالع دوں کی اماد کرنے بر میٹرواں ، بینہ کو کون سے حقوق ورساویا نگے تھے اور اس کے چیوش کولی قیست ملاوی کی اماد کرنے بر ملک بی بیٹری میٹری بیٹری میٹری بیٹری میٹری بیٹری میٹری بیٹری بیٹری

الدِّليت شعري هل استين ليلة بداد حولي اذخر، وحبليس كيابيرې ده دن اسكنا سه كرمي كړ كې دادى مين ايك را شامبر كردن اورتير اردگرد اوخرا درجليل مړن .

دهل اودن بو صانسیال مجینة دهل میلان کا شاه آد دخیل از رک دو دن بو صانسیال مجینة کی از رک دو دن بود استان کا می میت کی جنسه برا زون اور نامر فیل بخیر کهائی دیا و دلان کا میت کا داردی باستی کی دربات زنده کرد و میت کند و کار در داردی برستی کی دربات زنده کرد و میت کند و کار دربات کار دربات کار دربات کرد و کار کار دربات کا

فت مدید رسید این شرخ جنگ اخاب ایک سال کی مسکونی ا فت مدید کا فیش خیم نها دار و جنگ بن سال نور کو الا بنران ا تقا کداب کار کی جوی طاقت به سها کید نبس بگاط سکتی جب سکت کا محترب آیا تو اد برند کد سنگر کی یادنے صحابہ کے سینوں میں جنگیاں لئی نمود عکیں اوراد بررسول اسدس الد علیت سرائے دویار میں دکھا کہ آب محابہ کسا خاریت ا

و مرع و کرنے کے نے آئے ہیں جدال دنیال عصوبین الوامیل نے قرنیالی مات تیاہ کراہی ہےان کے لئے اہتر ہی ہے کر دہ ایک دنشامین کے لئے میرسا تقاضع کولیں اور تصح ع ہے کا تقویم جھیل جیسا اگر دہ اس پر اٹنی نئیس ایس کہ اس خدا کی ترجی کے قصنہ قدرت میں میری جاق ہے میں ان سے روائا روائی اہدا نیک کومیری کرون الگ ہو جائے اور خدا نے مراز و توانا کوجو خیصلہ کرنا کورجے ک

ِ تَرْیِشُک مِیس حَبِ صَّنْدِر کایہ بیغا مینجا تو نوجوان ادر پرجوش ٹیم یزدل ایجے کے ایس محکارنا ما صنع کی خودرت نسیل کی کنیفید دادگران نے اس بینا مرکوت اور قرایش کی اس سے حودہ من اسعود تقفی کو گفتگوے صلح کے لئے آپ کی خارمت میں ایسجا گیا اور تصور عليه اسلام افعاح قريق كى اعلاع باكرعفان سے سيدہ عيمبية بني حك تھے۔ صرا سيبيله عربيبه أيك مقام صحيحة أجكاشيس كيتي بي برحرم مح حملت سے نقرا یک میل ادر گمہ سے آلٹہ میل کے فاصلہ پر دا تعرب ا رمول اسصی اسرعلیه کوسلرکے زیاد میں بیاں ایک کمنیاں تصاحبی کا ا ھەرىبىيىەتغا اس دجە سےاس كۈنكا ئارىبى ھەرىبىيىتىت بورۇگىا ك<u>قاچ</u> ناكە صلی ارتبیب کهایمانقان سے یہ در قد ملطور بیسیائے نام سے شہریت ۔ مسلم کا مرتبیب کہایمانقان سے یہ در قد مسلم کا مرتب غرض عرقة آسيسك بإس صربيب بين بنجا الركفة كوسطيح شروع موني كراس کیُ گفتگویں اس کی روش بڑی سیا کا نہ اورکت ماغانہ تھی جس برحضہ ت ابو کجروا اورمغيرة شنف أسحكتها خي يرمحهل كركه تني ته توكا اتب مي نماز كأ وفت آئيا كوني بالتسطيد موقع باني اور وخفيت على من وعند كما توصحاب كاس عفى عنسد ت اولاس ما دينظر في عرده كودريات علمت بين غرق كرد باكر دخوكا بانی زین میں دار نے باتا تھا کہ صحابہ جار میں نے لیکر آپنے مب س کیے تھے ز بن کے باس جا ک^ور دہنے کہا : مین نے قیصر *و کٹری کے دربار دیکھے ہیں گرج* جا ن شار مقرد وسل السرعليد وكم أو له بي ال كى كيونسين يكى -سبیت رضوان زیرک بدهند صله نیزان این اسد کوقاصد باک سبیت رضو ان زیرک با حالیجا گران کا دین بارشالا گیا ادر

وه بر ی مسل سے جان بجا کر آب بھر سنج تریش نے صرف یری مرکت نہیں کی بلدایا۔

الما المسالات المراكزة الماسك المفروا مين جليجائين -

۲۶) انگلے سال آئیں اور نین ون شارائر مکرمعظیہ میں نہ کٹیبری ۔ میں متبول کاککر نہ آئیں صفر الحال برزائیر لائیر لیکر کی برز ایرن

رس) ہتھیں کو لکٹا کرنے آئیں صرف افداد میں ساتھ لائیں لیکن دہ بھی نیا موں میں رہیں۔ دمہ انکر سفاریوں جوسلان جرا تھیں ساتھ زیجائیں ادرسانا نوں ہیں سے کوئی مہاں رہناچا ہےتنواسسے نہ دکتیں۔

۱۵) کمہ وا لیا میں سے کولی سسل ن بائی فرد نیدبائے نوا سے وہ ہو کروہا دہائے ہیکن اُرک فی سلان کم معظمہ میں آئے نوا سے والمی بنیس کیا جائے گا۔

حفرَت فاردق ُشَ یارسل اندکی آب اسد کے دسول برخی ہیں ۔ جغیرصلعرر بینک کیو دہیں۔

مستر مستريب يون بن. حنت كيابها م ترينبي بن إ

صرف کیا ہم می بر ہیں۔ صفورصلعمر بینک ہیں۔

حضرت فالدِّدِيَّ تَرْبِيهِ بِهِرِيْدِ فِي السَّكِولُ وَالأَكِي الدَكِفَارِسِي وَبُرِصِعُ لِي . حضوصِلهم : مِن هذا كامِنِيزً بول سِ صَمَلَ كَما نَوْ فِي اَسْرِي كُسَنَدَ وَيَ مِينِي مَرَرُكُّ مِصْرِتَ فَارِدْنَ كِيهَ فِي مِنْ مِرْ كِلِياتِقَاكُم بِمِ عِلَى نِيْعَ !

صنوصلعم مگری نونس کها مقاکداس سال کریں گے۔

روس مرید و برا مها در مان را مان در این کو در به و گے ابی دیند نر غوض میلخ نا مراکع جائے کے بعد طور دیند کو در پس بو گے ابی دیند مر بینچے تھے کہ یہ آیت نا زل مین اوا فات ناتھا مدینا اے بینز بم نے تھلونسل فنے دی اسراسداسلام کی بی کیا زائات ن سے کومی جزیم صحابہ ولت سجد سے تعدد دراس ایک فلح عظیم کا بیش خیستی

ر الله المستوجه المراد المالية على المالية المراد المالية المالية المنظمة المراد المولاد وقدال كَ تَوَ عَلَم والمنطقة المولد ورحد المراد المنظمة المراد المولد ورحد المراد المنطقة المراد المولد المراد المنطقة المراد المنطقة المراد المنطقة المراد المنطقة المراد المنطقة المراد المنطقة ال

ابرسطان حضور کے طرزعل ادراسی بی کی رکشنی میں اینے موجودہ طرزعل ادرحالات پرعورکر میں اورویکہیں کہ ہم ہی اس مکسیں اعلیت میں ہیں ا در ایک مدت سے میں دک سے سلح کی گفت وضید میں جاری سے عوام اندا سوکھ اسوچ سند کے مطابق اپنے لیڈر وں کے اعمال داقیا کی جائج پڑتال کرفی جائے۔ ادرخ صدند کے مطابق سینے کہ جارے لیڈروک طرز عمل کہ نتک اسدہ حسند کے مطابق ہی

ات رب بے نبازاورا کے کرم کارساند سلالوں گی پرٹ فی ادر برصالی پرقم فراہم نے پٹر سے بیارے حبیب میڈرلیول اسٹولی اسٹولیس کے فرزعل سامخوات کرے ادرا سلاقی دوایات سے دوری حاص کرکے کافی مزایا لیا ہے مارے لیڈل کریفل و جیر شے کہ دو تیرے رسوا م کے طرزعل کی ہرزی کریں ناکہ جارا پرجم انبال بلندہ و ادر تیرے دین کا ول الام جو بھے کہ ہم آئیں رسول کے نوک جول جاسے کا کو حیار صلحت وقت ہے ماری اسکوں میں خوارافیا رسایا ہے ادر ہاری کاروائی

اگریجسد کی سینوں میں دبی رکھتے ہیں ۔ زنزگی مثل بلال عبثی رکھتے ہیں ۔ آخرک تیرے بیارے صبیب کی امت بین ہیں اداس وات گرا ہی سے اُسّا ہے ہیں ۔ بین جس برتبرے العالمات : کوام ختم ہوگئے۔

الليم ل على مدّ وأكد ومحابر المبين برمتك يادحه لاحين -

وعلمه سط مام لال در ۱۰ - البيراك [و قائم متعام كو تركم كسيراخيارتيج ديي

اعتراف عقیت کے تحت میں غیر سامشا ہم کے مضامین کو تلے میں محرم در ماجی کا پیخبون لبدرس رمول ہر ااس سے درسرے مضامین میں شاہیم ہواہے میں لینے كرم درست كامعرد فبت سے وافعت ايول جو ايك استے بڑے روز از برج كودمد وارا زابر كر كا وجرسے ہے اس سے جدمنون بول كرا بزر ك مبرى در خوات باوجود اتنی مرونیت کے بہیروند فرائی واڈیش

یں اتحاد کے سوال برسسیاسی لقطم کا مستعبف بنیں کر رہا موں اور نه ی مهندزوں اور سلانوں میں موج دہ شکا ت کی دم داری کی تعسیم کررہ ایس الباكرن كے كے يه وقت ادرير فع نس ب اس مغيون كا تعلق صرف اللم ادراقاد" سے ہے ادر ام تنعید وتبصره صرف اس موضوع کے کم محدود ہے او مجھ بنین ہے کہ معنمون الی انسرے بن بر کاجائیکا جب میں کرید کہا گیا ہے ندسي عقيده اكب برى إكيزه جزب يرانساني زركى كالكيب بين بهامرايدي كركيا بعنيفت نهيس ب كريم بيكست بنو سف اس مرابدي هل قدرهيت ابتك نهيل مجيء إذبه إدرهفيده ضا إدران ان كورمها إبشته كانام ب يرسنت كيا باك ادر شبك باب اكرم يه وط كراس مهاكيمي سے لبعل نے عالبارلیا ہے کے صبط دعمل علم در دباری در ملوص دنیا اعمادی هجر که ننه طالب نیت بل س رستنه یکی خارج بس تو کهایه رست بته انسانی زرگی کی نٹوونما اور ترتی کی طرف رہائی کرنے کی مجلئے اس کو گھر پیکے غارس بعان كاموجب نه بن جائ كابس جودك سلانون كويه تلعين كرت بیں کر آبین کے ٹکرٹے سے ان کی روح کے عاصی دمشتہ کو کو کی خاصل ہے ننهس ہے ادر حولاگ الخیں قومیت ودملنیت ادراتحاد و کیا گٹ سینفر سرتے می*ں کی*ا ان کی سبت بیسبھیدانیا درست نہیں ہو کہ دھ **ہے لام**ا درسانوں ^ک كى كوئى صدمت نبس كرت بيب مكل الحيس بجد صروايان بنجائي عمامير كرتة إن دوسلانون كواس داستها كراه كرنة إل جو عظرت محد في ا بنی زندگی کے عل سے النمیں بنایا تھا حقیقت یہ ہے کہ دہ اپنے ند ہی عقیدہ خدا ا در ان ان کے درمان رئتم اور خداینے رسول کے امکام کی تو ہیں وتحقيركة بن اليه واكول كم معلق يركها بحاز مريكاكد و ندم في ملالون ككه بني نوع السال كوشمن بس -

عمد أسلام س المواكي جرهابت ساب اورمثال كوربر جادك الم مارسط ساسنے بلول كياجاتا بي أيكراسلام كى نشروات عت اوراس كي بقا. فترتی کا اعضار عوار بربی ب ایسا کمنافود اسلام کمنے کی تردید کرا ہے ال غلط اوشرا کینرعقیدہ کے حامیوں نے حضرت تخد کی زنوگی کے واقعات کو مالک ط قرر كرد يك وصدا مت ست الخيس بدرك بي اسلام مي الوار كي مكمه ہے گرصرت دیں و ککی درمب میں میکنی جواسلام میں نوار کا استعال ، جائز ہے گرصرف و بن تک جھا نتاک کو صدا قت ادر رہی ای کی حفاظت کے الع صرورى بے اسلام يساسن جاتنى اورصلى دركتى كى حكم الوارے كمس بالاتر سے اسلام تلوار کانس ملکہ اس کا بینام ہے جوحضرت محمد لے قالو ادميفاكون كوسسنانا بتناحضت محذكي زندكي كانقض فتهنه وشركنس ملكاس و

الكسلان كايد ووى كرنا بقينًا يؤكشش الكيز معلوم موتاب كرمين يسل مسلان بول ا دربعد کو بنید وسیتها فی حس طرح کسی بنند و کل بیر کهنا که میں پیسلے نبیڈ بمليا درنعد كو مهند درستاني جهانك م سجيد سكا بول اس دعوي كم اس زياده كيسه مني ننبي بيركر دنيامي بتخض عفيد مرست بلري چنز سجتا بوبجاب كے شاع اعظم سرحداتبال كے قول كے مطابق عقيده ده چيز ہے مس كے ك ال ان كوزنده رمبنا الدرم ما ناجليئ ببراخيال بكركسى مذم يج بير دور كواس ول کی صداقت سے انکار نر بوگا کمرکیا اس عقیده کی بدولت زین کے مکرات سے ردح ان فی کرستند می دسمیت کر کیجا سی سے اکیا اس عقیدہ کی وجیسے توسيت ووطنيت ادرا غادو كي الكت ك حذبات كوخير بادكها جا سكتاب؟ يموال بحب كت عن عيل جاب برماي بهت سي موج ده مشكلات كعل كا دارد مارسے پونتو کوئی ہی مجدار مہدو یاسلان شکل سے الیا کلیگا جات سوال کے جواب سے دا تُعف بنو گرکسی باشری علم موناادر بات ہے ادارسال برناادربات سي ببت محقيقتين موجعنين بمربخ بإجائة بين مراجي طرح محوس نہیں کرتے ا دراحیاس کی مہارے طرفی عمل پر لاز گا از انداز مہدتی ہو۔ ایک دیتہ سے سلانوں میں بہ خیال پردار نے کی سعی کی جارہی ہے کہ ان کا تعلی مقط ند مبی عفید و سے ب قدم اور وطن سے الحصیں کوئی ممرد کار نہیں رکہناجا ہتے جنائج سا اول کے ایک للبھ میں بھارگ کا زیروست رحجان لطرآیا ہے ادرعلیحدگی کارحمان انحا دو بھتی کے جذبہ کے منافی ہے اس سے فدرنی طور پرکدورت اوز عبومت بیدا میونی سیجس میں ہم مبلدوة س اور ملانوں وزنوں کو حصد لیتے ہوئے ہی مبی ادر کا کی ور کے طوز ر سافات ہاری آنکوں کے سامنے ہیں ادر ہم انھیں صبروسکون سے برداشت كرت بس غيرلوك مارا مضحكه ادا الطيب بيس ازا دى اورغ الم کے اال بناتے اس بماری تهذیب معاسرت برعجبتیا س سے میں اور مم ون ك كلوسط بيكر جاتي يدب يجد اس الاميراب كم مرف زبلی عقائد کوصیح طور رئیس مما سے یا کم سے کم مارے اصاص مقدات یں کجبہ کمی ا درخای سیے۔

من فی منتخب کی منان «اسلام ادر آنجاده اسی سے نتخب کماہے کہ ميرى دانست مين اس وتت كك سباس أدا قضادى واخلا في ادرتدني تركي مكسكة الركوي زكات زياده صردرست توده اتحادث اوراتحادك والنداد ترمندد دُن درس الون كدرسان من ب الرم يدمعادم كرس كاسلامي تني انحاد كوك المسته على الداقع بي الصحوس بيمري لومار كاللف متعاديا ومشمكات خود كودعل ديسكتي دمس

اس كاراز اخيت ومحبت ميس سي.

مہند دستا نی سُلا در کے ماسے محبینت مبندوستا ہوں کے جو

سوال سردست سے زیدہ اسمیت رکتا ہے دو فری اتحاد کا سمال ہے

عب کر میں نے مضمون کے ابتدا میں ظاہر کیا ہے ادراس فنم کے اتحاد کمیلئے یہ ضور پہس ہے کدمیان مہند دہرجائیں یا منبہ بوسلمان کر جائیں جنوبیت

ا تحادی دهف سی ایک سے زائد میں ہے امحاد وصدت میں اہس ملا کترت

ين مِوَاج الحاوكي يعض إلى كركترت مين وحدت كارتك بوسان في الأن

رہی ہے۔ ومندور ہیں اس کے با وجود اُن سب کو ایک نام سے کیارا حا سکے اوّ

عه نام ب مهدوستانی به نام قرمیت و وطنیت کا مطرب یه نام زمن سنگارات

ے الس کے افتدوں کی روح سے رائندر دلالت والے اللہ می عقا ایک

بعض اعل مفسر فواه كجدكيس ميرا يحته يقين سه كر دعر ننامب كى طرح اسلاً

میں ہی نرہی عقیداً ہ کی ٹامیں ما لیا ل کمو کہ خداا دیا گ ت کے برٹ نہ کے برفت

تيميت ووطنبت كالعلق موهوسي حركه ون ون ن ك وبيان رشته كا

ام جمار يسيب كفرمت فلت بي يمل حق كايستري- ا دراسلام كاني

اس قبل كا قائل تقاء تريس به مجفى حائد ردن كا كوط مت ملك ولمنظ بى

خایمت ندا مید ادر فوم برستی ادر و طن برستی بی بهنرین عنیده سید ، د چنر مند د دک ادر سلمانو رائع در میان زا نما دی کا جذبر ادر علیدرگی کار **عمان**

پداکر فی ہے دہ ندمندد عفائد کے انحت میکنی ہے اور شاسلا می عفائر کے مطابق موسکی ہے - اسلام کو بانی حب الوطنی، قوم رستی امن وآسنی اور انحا دھ

انی دیتحال کی زیگی کا احمال اتقام نہیں لکہ سعانی ورگزر ہا۔ اموں نے جنگ کی جب کفر : خرک کے مقابلے کے کوئی جارہ کا رہا تی ہنیں رہا مگرامیی شال کہاں طے جس کتے یہ دافعے ہو کہ عنبت مختانے کسی مو قعربر مبُکُ کوصلے بر ترجیح : ی ! اس که رغلس انبول نے ملکی کھرمسلانوں کے مستقبل کو 'مطرے میں ڈال کر کنیبر تعال و نئیرسلموں سے صلح کی اور معاہدے کئے انہو گ^ے ا بئے قاتدں کومعات کی انبو ک نے ذیر سنتوں کو دیر وستوں کے مطالم بچا یا اینوں نے اپنے دِنمنوں کو جبر دنشدنہ کی مجا سے داشتی وصدا قت سے ذکم ر كما حيتخف دسنو بسب رداداري مي سلوك كرن كا بانى تفاج شخص مسلان كونمنكف عقيده ركننے والى غيرمسلم توموں سے ملاكراك بتحدہ توم بنا سكتا تھا دہ ہما ہوں ارد موسور سے حباک و فیدل کرنے کا روا دار کمونکر سو ملکتا ہے۔ حضرت می ان سرافلیت کی حفاظت کے ایم ددسری قرت کی ارادیر کہی جرد سرنہیں کیا ای آب دو فرقول کے درسیان اتحاد کے لئے تا جروں کے سے سعابہ دن برتھم دسمہ رکھنے تھے جنہوں نے حضرت مختا کی زندگی اور تعلیرکا سے ی فور بریکی مطابعہ کیا ہے انھیں لیے سبت سی شالیں علوم مِن اللِّي كُرَحَطُ ت نَ صَلَا فِل كُمُ مَعَاد كُوخَطِ بِيمِي فِيمَ لَ كُرِه وَمَرِي تَومِنُ ا سے معابرہ کیا اور اتحاد کی خاطر سلانوں کے نورٹی فوائد قربان کروئے گار

اس کا نیجید آخریں ہسسل م کے گئے مغید نامت ہوا۔ کی۔ عقیدہ کا تیرہ وجودہ سوسال میں رنگیتان کے ایک خطر سے مکل کر کر وارض کے تام گونٹوں میں بابیج جانا ادراس کے دائرہ میں گئی کے وگوں سے بڑ معکرہ پائی آبادی یا حصد کا شال ہوجانا ایک مجزہ سلوم موتا ہے تکر یومیو، نہیں ایک مخیوس تشکیفت ہے ادراس کا راز ندارس نہیں ہے

الحراف المرافيات المرافيا

ستجه کوری ا

مجرعه ومرتب والوالكارم محرع للبعيرهما صبيعي إ- تقرب الارت وكسف زي وتمنان اسلاميك بها، اس فاكتفس كريكي منعت كانعنت معادات مرسفين الوده به امتيارول الما. '' تُعَيِّت وَاَصْرَتُ کُورٌ وصلم ، فَم بِی مِن کیسے وَوْلُسا بِحِرْتُها، اورْمُ سب یہ سے زیا وہ مہندیدہ احلاق والاعدا اورسیسسے زیاوہ راست و من ارسیسے زادہ این ہا ، ادراس کے شمال میں اس ہے مّی کرچپ تم نے اس کی زلفوں ہے سفیدی دیجی بینی وہ میٹ بوٹر ایکٹو اوروه لاياتها كسياس حركير بي لايا رمين قرآن شريف وقوتم ۽ كيفظم ك وه ساوي، سنى فراكى قىم ده جوا ئو بركزبنسى س ا - بنى كريم بب ببالك وادى مل دارت اسلام دے سب سے تواسونت قويش يه فعماً لحونباً عَلِيكَ الرصِكِ قاتِم إسهرة بربيايا. مع ماميّان طعت ندبّب ليفاصّ كي خيكوني من دابني برى عركها وألك كا يكذب عنا الحلول ف مداى مرائضت نفرسهم بركو أيات كيت یں ترکبی جدٹ بنیں بھلتے مع كب بن زيرت ابيسلى و أب كامانى وثن منا ده بي اب كوه العرف بي كما ٥ - إبِ طالب فيرت وقت آب كواني الفافيس يا وكيا في ك سابتر أي في و تعوانى اوصيكر بعد مل خلاا فانه امان يس تراض مردم ے اجاسلوک کر فیکی وصیت کرا موں ، وه قرائش برس اور این بی و : امدًا كر الوقواس كر رول رق شق و ابك بعرك في رول دنا س ا إ بى بنين مراكك معنف اخارالارس ك " وو ام كيا ما بس عد كدك عام وداور ورث اوريكاب كي شاخت كية تعه ودام المان ما مركمني بالمادك ابن بروسم في قاب بعاين

سے زیا دہ معزز اور تربیف لقب ایساکوئی نفرنیں آنا جرکسے یہ لوگ آپ کو جونی

روشستاد

ازمها تمامگا نهی

جونت تمام خرب د یورپ براند براچها یا به اتفاقت اکک روشن دیگدار تاره نشرق کے آسان برجیکا ، اس نصون ساری دنیا کو روشن کردیا ، بلکه تمام صیبت و گ خلوق کو ارام دراحت بنجائی ، اسلامان ندام ب بین بین جو جوئے کیے جاتے ہیں ، اگر نبدوا خرام کے ساہ اسلام کامطالعہ کرین ، تو یقینا وہ جی میری طبح اس کا احرام کرنے گلیس گے ۔

> ترقی اسلام اور تلوار دو به نابید برنیم

جبرکوکسی وقت یہ خیال بھی زہوا، کہ اسلام کی ترقی تمواسکی مرمون بنت ہے، نہیں بکدا سلام کی کا میائی رسول انٹر کی ساوہ ہے وقت زندگی ایفائیے وعدہ اصحاب و بیرو ول کی غیر معمولی طابت و کل جسٹ لا اور دانی جرات و بست تعلق سے وابستہ ہے ،

آپے دربیان موجہ دھیا دکرتے ہوں ' منرا بنی لبسنٹ کے ۔ ' کوئی شک بنیں کہ حضرت محد (صلع) بڑے بچے ماستبارا واسپیے میفارم

تھے" وٰاکٹرای کے ویین

11 كت مقدسة اديرين مبيات بني امرأسل مي سيركوني بني مي يجزاك بني دا تفرش

اساعالى مرتبه ومبيل التان معادم منس بحرًا " الايف آف محرسروليم الوال و تقريبًا سارا يورب كل المكيرا ورأ سربيا حزت ميلي كايه وكالها مين . ما يأن بسيام وراً مار ما ما بره كا دم مراكب ، كرس وت وقو قر انتظيم وكميم صدت دارادت اوريرم تىك سابته فاتم الابنيامي ماحب كا ام ليا والها کسی دیگے بیر سنیسبر برتی اگورد ، رنتی ،ا در کنی کا ہرگز بنیں میاجا آیا، لجو اخت منیمبر اسلامه نے آیم کی ہے کوئی بنیں کرر کا ،جس مفیوط میّان براسلام کی میا دھارت محدث ركبي ب نه وه كسي كو الله و اور خدي كاريه سارى إلى اس الري الله في نوت ب كدوه و محرَّ صا حب غير عمولي طاقت والرؤم مولي انسان تصاورا نسان كم ا مسلام کے کیئے خداک فرستادہ کتھے ڈ لاائنین واس تھی جہلی منقول از زمیدارلیہ معول سيبراسلام يك إعل انساك اورمبت بسيد نبرى تقر أكى بيحانى كى بياس كوشوك وى الى ك دركونى لچيزند جماسى ، "نهوسفاني قوم داني زندگي مرقبل فلسندي تعليمي نبی دی بند مسیب اور دکمول کے مقا لمایس سیند کپرر سفنے کا اصول افکی زندگی کا جڑا نیادیا محرد صعم، نے ہنتہ ٹالونی درواداری کی تعکم و طقین کی ہے اوروہ ہمینہ مَالِيَّرَاتَاد كِمالى سِب مِن سى في رام سوامى أنر سندوروس في ١١ مع إلى بن خرب اسلام العالث ركم المون اوراب ي تعليم ك معفر حصو كوعات و وقعت كى كا مساويجها بدر اوراسلام ي خبركو جا برفول ين كبها مون" للد لاجبت رك بجليد نگ بن ايوسي اين در كيوست 🗘 صفرت محرّمها مب کی زندگی دنیا کومفیدستی دنی ہے۔ فیرطیکہ دیکھنے والی 🖥

سيحيف دالده لمغ اوروس كسف والدول بو" سوافي ستيدويو إرى

۱ سیالیس کره را فراد حفرت محرصا حبست پیار کرتے بی اس سے مجبہ لوکھ

لفظ محدّنه ركوفي بامس الروق ق ركبتات بعب سيتره جرده صديون كيد بركاف

دن وُں کر آب ہواس اُفرہ مخترکا قبضہ ہے ہم جب میں ماموں کی ہو تھی ہی۔ ہزرکرتے ہی توائی سر لفظوی ہی اگر گرفی سیے نیادہ فوی والی ہات نفر آبی ہے تو وہ دفتہ پرایان کا ل ہے " سکی جبگین الم یرامبار فالصد موا ہارگرہ بہنر کے 4 سالم المرسطة کیا ہم اللا افت رہر کہ بیدم جنا ہوگی گفتہ پرا ہنو کی توجیعتے ام جماح سروں دیرجو الدین رہا حد کشکی

لا الركب تاراخی مول كرد مور تلب، اورالا النب حار جار و العالم موقع به الدار المنها موقع به المراكب موقع به الم جس كوبنت بريكي آرزو به التي كوم بين كلام أم باك حرصلهم كام بيشه ورو كه تروس،

الم استوده موندی مه بلیع بگران کون بی داود واکک دودی دصنت موسی کا میزار موسی کا میزار موسی کا میزار ما میزار امزار امزار امزار امزار امزار امزار امزار میزار میزار میزار امزار امزار امزار میزار میزار میزار امزار امزار میزار میزار میزار امزار امزار میزار میزار میزار امزار میزار میزار میزار میزار امزار میزار میزار میزار میزار میزار میزار میزار میزار امزار میزار م

رومها دیسے برومیدرسم کودها حب کا بستے پرومیسر کودل موری • مع اس مزت محدیثی اند علید دس که زائد که دا فات کو فرم در دورسے دگر عوب میں بہت بہتری کا بازار گرم تھا ، کمر کم ست خالے کی زیارت کو دورد دورسے دگر کتے تقے ، میں بی دنیا کا یہ حال مها کوسی منط ادریک نیال کو مبلا ویا تھا ، ان حاریوں نے ان کے خدمیت کو اور کھم ، ذکک چڑا دیا ، یا دریوں نے جو کے معا کہ کی جرار کردی ، ان کو خدا میکھنے گلے ، اور صورت مراک ب ت کے انگر مرکبانے تکے ، ایک خیرت مخصاحت کی زندگی می میار توامی کیا مین سیده سکتین میار توامی کیا مین از کران این دو

برا مهال به کداگر منه دوسلمان ایک دوسی مذامه یکی مطالعه کون ۱ در تعصیت بالا ترموکرایک دوسی مقدس بزرگون برخسیون منیدان اتماد دن او پریخیرون کالاف برگهری کاه والیس فریه آمیس کی اآلفا فی کالیج فری صد یک مبت میلد دور بوسی سے اور چروسی ایک آمید ناق و اتحا و پدوا بوسکتا ہے، جرکی ہے گیا سال بیدیک جمارت وزش کرنے کو نے کسفرس نظراً آمین، اور اب بھی سی کارون دمیات ایسے میں معرجهان موجود و دور نهذیب و ترقی کی روشنی نہیں پنجی و ال الم

بہوا آبزرگوں کے جم دن ہر وانیول نبراخیادوں اور رسالوں کے شامع مجھ ہیں ان سے کما زکر یہ فائدہ مر ور سنجے سکتا ہے ، کہ مام صنبتا کے سابنے ایسا مشکوایا ہے وی کو کسانی سے ماصل کر کے وہ اپنی معلومات بڑا کے تین، اوراگر امپر بی تعلقی سے وہ فور کرین تو پہلی ہر کی برگ نیاں ہت کچید دور ہو کتی ہیں، میں تو اسی مثیال کو سامنے رکہد کر حذرت محموصا ویب کے جنہ ون بر با وجو دسمت ترین معروف تیت کے بھی کھد نہ کھد کہذا مرز دی خیال کرنا ہوں

پید دید به در شده ما در آری می گذرید چی ، اگریم انگی لافت کا بغری ها اند کری جس آدر بیشت کوگ در آیا می گذرید چی ، اگریم انگی لافت کا بغری ها اندی کی مهل کا چی ان بزرگوں کو حبقدر کا میبابی ہوئی اس کا صرف ایک ہی سبب تها ، وہ یہ کہ پیخشن کی صدا قت پر اپ کو چی او نثو ان کو کیفارا و کے سے باز میشی کر جی کئی تا تسان ان کو کیفارا و سے باز میشی کر بیسکتی

حزت محدصاوب کی ذرگی مین شرقیصے آفرکٹ یدسنت شکیت خابا کھے۔ پرنفرانی ہے ہی وجرہے کومبقد مبلداً مہول نے لینے شن میں کامیدا بی حاصل کی دنیا کے خاب کی نیخ میں اسکی نیزمیش آتی،

اگرچ مین نے برت زیادہ کتی کا مُعنا لو بنس کیا، کر مگرصاء ب کی لا مُعن ج دولیب میری گاہ سے گذری بی، ان پس سے اس تعجب پر جا بدر اور سراحیال ہے کرمین تھے برجنا ہر ں، کہ لینے شن کی مجائی براحقاد اور ارادے کا صنبومی ونینگی بس ان کاکرنی دوسراسٹل بنس گذرا

الك واقعة متبرريك والك وفد الك موقع ما مخفت من المثن من بالحات النها ومن المحات المناهجة الم

خاکی پیکنت کیسٹ کا مسئلہ آدو برہا کہا گاہت کا درصاف ہے بت بہتری اوٹریٹ کوچا اسوقت اعلیٰ مکن دہرم کے تھے جائز رکھا یا پہنیں، ان دو تو کے خلاف وحدہ لا ٹرکٹ ایڈا ، اگر وہ خانس کے معابق محل کرتے تو ت خلے نے کہا ہی یا حدیا ہرں کے پا دری بن جائے ، گرینس، ان میں کچہ اور جوش تھا، وکھا کہ یرسب یا تیں ہوئی ہیں، اوٹ کے ہیں درسر پرکام نے وسط کوچا، کیا کوئی کہ سکتاہے کہ انگو ت بہترین یا نام کے صب ایوں نے بدیا گیا، اگر توب دالویش روے نہ بڑی، توکس کی جھا آگی کر دنیا کو بیشا درسے " کہنا در لالر فیا کروت، ای، بے ہی

ا کو ۔ ' یرسب دالت جواسلام میں یا ئی جا تی ہے اس کا اُنتخاراس مقدس تخص کومامسل ہے جوخداکا ہجا ہوار مول تہا اوجس نے موسیسیے وشنی ککسیس اخوت کی مومتے پہنچکدی ہتی '' منہ ویشکلی واخرار نرداوان

۱۹ الم محد صفرت محد وما بحافر بني انسان برندائي ايك رحت بها، لوكت با الكوري الم الم الم الكوري الم الكوري الم الم الكوري الم الم الكوري الكوري الم الم الكوري الكو

گریدائی در نواش کی اواز حقی جس کی گریخ اس کے کا نون کے رات اس کے
ہروک و تعلیم اللہ کی ووں نے کم لی اوا پر اس قدر خون جبا گیا اکہ توارا سکے
ہرائی اور حق میا حب نے امہا کی اور جسوال اس نے حمد صاحب سے
ہائی اس کے جار اس کے کیا اکہ اب تم بتلاؤکہ میرے ابتہت تم کو کو ن
بھائی اس کے حل میں نہتی، جو دل کو لا ذوال قوت اور طاقت خیتی ہے اس
ہے دو محمد سا حب کے ابتہ میں خوالہ دوال قوت اور طاقت خیتی ہے اس
ہے دو محمد سا حب کے ابتہ میں خوالہ دوال قوت اور طاقت خیتی ہے اس
ہے موں کہنے ذکا کو انہ بی بچاہتے ہیں " یہ سنکر محمد سا حب نے اس کی حالت پر
افریس کہنے دکا کو انہ سے بچاہتے ہیں " یہ سنکر محمد سے ابتہ سے بچا یا وی
مواجمہ کو محمد بھارے ابتہ سے بچاہتے ہیں گیا اور اس کی حوالہ اس کی حوالہ اور اپنیں کروی،

حزت محدصادب کے اپنے پراتماراس اعماد ادر انعمقاد اور ایک طبینا کو دیکہ کروہ اس قدر مشا شرم داکداسی وقت سلان ہوگیا

آس داقدے بنا مگسانے ، کو محد صاحب کو اینٹن کی صداقت برکسفور گہرا اور صنوں ہوئے ، ہی نیبا دی افتحاد تصاحب نے محد صاحب کے والی اور خوف زدہ منیں ہوئے ، ہی نیبا دی اقتصاد تصاحب نے محد صاحب کے والی وہ لاز وال طاقت مطالی ہی ، کہ دو کہی بروہ شنہ ناطر نہ ہوئے ہیں بیکس اے پہاٹر اوں کے سامنے کئے اور مصاب و اکام کے وفائوں نے کہید کی گھیر لیا ، گھر کہنے میں نہ ہوئے ، اس کا نیجے یہ کل کہ مصاب اور شکالا سے شاہ کا ہے بادل جو شدیکے ، اور مہت محقوث سے صوری باخت میں وہ کا میابی عاصل ہی کہا

یہ ایک دا تعریخا، اس تعرک بہت ہے دا فعات نے برایخ برعارم ہما انگوائی کی جائی درصدات رکس دربرکلریٹ (دروشوائس تبا

ی چی در العدادت برس در به بعروت افروه این به ۱س که به روسری چیزاب کا مزم الجرم ا در ارادے کا مفبد طی بقی، اور واقعا سه بترخص افرازه کار سکتا ہے، کہ اپنے شن کو کا میاب بنانے کے پلے آپ نے کس سسکت مفہد طاما دہ سے کام رہا ، اورس قدر خذہ جینائی سے بہرتم کے معانب دِنسکلا

اس مخوی آلفوں نے میں ہنیں کی المک المکافی جائی اوْت رسانی کے بعد قرآ کی سازش کی سقد دوگوں کو مادہ کیا اکدوہ آپ کو قرآ کر وُالین، قبل کے افعا آ سفر سکے اور جباسین کی صرف روں نے متفق ہوگو قس کرنے کی ایک ہی سازش کی اور شام خاندانوں کے سرواروں نے متفق ہوگو قس کرنے کی ایک ہوسا کم سیجو شرک ا اسکیم وظمی جامر بہنائے کی سرق و کوششش کی ، اور آخر کا دھوسا کم سیجوش کے بیٹی لینے بیاہے وطن کہ کوسم شد کے لئے چوڑو ہے نے چھرور ہے ، مکوناس کا یہ فائدہ مغرور موان کہ آپ کے وقع کرنے ہیں گام رہے ،

گرونن چُروُ و نِینے بربی آپ کے فالف فا موش فیل ہوئے بلکہ دینہ کرچھا کیا ، اودھاراً ورئیج ، اودواں جی فسل کی سازنیس کیس ،

میکن اس فررمعیائب ونشکالت کے اوج و حفرت محدصا حب بلینفن پرچاین بادرنگے رہے ، اورایک لحد کے خاصوش شیں میست

برب برب المساه ادوای عصوص وی ال و ان کے فلوستم مدے بڑو گئے
ایک داند جب محالفوں کی چرو دستیاں اوران کے فلوستم مدے بڑو گئے
از ب کے جا ابوطالب نے روز تحد سے امریز کی ہیں ، اور تباری وصب تمام فارات مسلم اور تعتباں و تحد المریز کی ہیں ، اور تباری وصب تمام فارات مسیمت میں مبتاہے ، اس لیے بہتر ہڑگا کہ آ اپنا کام ترک کر دو ، یا کیم و دول کے اسلامتی کی دو اسلامتی کے اور تمام وی کا باور تمام وی کا باور تمام وی کی باون است معاکر دی جائے ہی می خدا کی وصلات و کیت کی کار برجار کے
کی باون اس معاکر دی جائے ت ہی می خدا کی وصلات و کیت کی کار جار کے
کی باون اس معاکر دی جائے ت ہی می خدا کی وصلات و کیت کی کار برجار کے
کی باون اس معاکر دی جائے ت ہی می خدا کی وصلات و کیت کی کار برجار کے
میسیت ندائیا میں برا می اور اس کے اور فائد ان والی مسیمیت ندائیا تھی بالے خوالی اس کے حداد درور ہی کا فی سے خیا تی آب اس کے حداد درور ہی کا فی سے خیا تی آب اس کے حداد درور ہی کا فی سے خیا تی آب اس کے حداد درور تی کا برطار کو نے گئے ،

به ای طی ایک و فد کم والے نمام وگ مجم موسی اور م نبول نے اب سے کہا کر اگرة یا وشام سہ جا بیشہ ہو، توجم سب تر کو ایشا بادشاہ سیسر کے لیتے ہیں، اگر تم دولت کو بہر کے ہوتو ہم سب کارشا بڑا خوا خرجم کے دیتے ہیں، کرسا توجہ بیکی کے باس نہوگا ، اور اگرام خوصور یہ عورت کے خوا باس ہو، تو تا میوب میں سب

زادہ میں دھیل جورت آپ بیسندگرین اس کی آپ سے شا دی کر دی جانے گا أبيعى خعب كايرهادكردسي اس كويبوؤدين . صرّت محده ما حب فعاس ا بى واب دا جواك صاوق او فلس ربرو سكتاب ميني آب فروا إ كمج ان وروب ميس يك ميزى مى مزدت بنيد ، اگريدب بزي العدا كردى جائيل ينى إدنابت ووكت اوركن، تب بى جوستن ييكربرو ترك ندا نے کیا ہے یں اس کو ہرگزنہ چوورو گفا،

ان واقعات منتجد فلمات كحصرت محدمها مب كولية سن كى سياكى بريولااحماد اوركال جروسه مقا اورييض بالست اد ولب اويمنبوط عرم والأوه بداك تى ب فيائي م محرسا حب كى لاف ي صاف طري وكم يتك مِي، كدايك طرف الكويليف من كي مياني برانل وخواش تها، اور دوس عطرف وه غرم وارا وه سكاستدر مغبرط تع ، كربها زول سے زياده ، بهارا ني مكرت بل بائل، گرمدصاحب كاراده ين كبي رقى عرز ازل واقع نبس برا، نهايت مخت مصائب والامي سبلا بيئ انختيال جبيلين مصبتين بروائت كين جان جركبوب ميں بڑی المل کا سائيس بوئي جمانی كاليف دی كيئي آخرى دىس كالا كار كر محرصا حب ك باك ستقل ل وزه برا برضت ننس بوالى اور مداقت وملوس جرجش بداكراب اس جشك سابته أب ليف بوترمش كى كايبالى ين مكر ب اوراس وريسا اورغم واستقلال كاينمي كالدخر محرکو لیفشن میں پوری کا میبابی ہوئی اورصرت موسال کی تبیل دت بنہی اَبِ نَهُ اَبِيْ ان تَهَكُ اور *لكا مَا رَحْمَتَ سِعِو*بَ جَبِيهِ وحَتَى ومِ إِلَى لَمَكَ كَا كَا لِكَ اگریم فرسے حفرت محدّ صاحب کی لائف بڑم ب تومندوستان کے مند و آولان دونو لینے اہم ترین مقاصد کے امنداس سے ایک لیسی روشنی ملتی ہے ،جس کے نوس من سم وونو ين منزل مقسود من تنيني طور بريني سكتي بن اور روسنى صداقت سیائی اور عزم و استقلال کی ہے

المراين تفسدى صداقت كالبكونيين بومبيا كدحفرت في صاحب كويما ، تو نامکن ہے کہ ہم سیس کا میںا ب نہ سوں ،

تے سندو شان کے اندرازادی کاکس قدر دور نورسے سے بوجیود میں كميكا كرم الزوي بلبت بي اورليف لك كوازاد ديكيف ك ارندسنس ، اور يشرر دومارسال نبي به ملكه ي سال ساز ادى كانورلدز به مرازادى كباب، ٢٠ ي كياس كا كجديثهن، اورك ماصل مركى اس كر معات بي كوفي تعيني مينتگر في منبس كرسكتاً، ويساكيوں ہے يوايك سوال ہے حركا جواب نها "-اسانى كسابته بس صنبت محركى لائعنسك لسكسلب بينى يركس الدابى كته بين مقعد كي مجانى أومعداتت بركال فعاد منب بديا بوا ا وراس ايك كي ك وم معدوسى كم وريال ساكر المدس ووس منى اراده كي تحكي ورمنبوطي سني يدا مِنَى الْكُرَارُاهِ يَ كَمِيلِهِ معبرط اراده ادرنجة عَم مَا كَاندريدا مَوَمَا وَاس مُقَدّد

یں برموں کی مت مہینوں کے اغرام ک کوئی مرکمتی ہے ، دنجو پیوات محدمات کے کہاں کے آمہ بھی آدمی اُکر خراجی معادب کی لائعت سے سبتر لیس وجس بزم والُّ گر او دولیع اور تنها مونے محصرصاحب کو پنے شن کے اندر مرف ۲ سال میں میا ہے۔ کے سابقہ دوبار لاکمہ ہند وسلان بی کام کریں، قبتا یہ دسنوں اور فہوں کے الد ماصل وكي بيكن س كم مقابد بريم ده كرو مي بكر مطرح أي يين سال التي بين تعديد ين بن أربيك بين بد زموف محرسا وب كالأنس كالكيد بيلو تعاام مقصدا وادى سە دورىقى، ويسىرى كىغى بىرىن ، مالالمداكر يوكە مەكروركا دكۈنىت مرت كىنىت مىرىيى ئىرىنى مىرىكى مىستى ماصل كريسكىتىنى

مرازير ونعيب رونكت راكزجي لبساريور وكن

بين اسلمكا قراف كرا رائي اعداسام دنيا كان زاده روادار فريك او وگر زارتیکے سامتراس نے مینے روا داری رتی ہے ، مند وسلم تنا زمات کے تنسل کے بعد اس امری مرورت مرکی ہے ، کر برووطیقا ایک دوسے مذہب بوری والعیت فال كرين اوتوكمير كدان كے ذارك تعليات كيابس، اور ذرب و كينے ذرب كى بروى ئس زنگ میں کررہے میں، مارے نرویک اس امر کا کوئی نتی مرتب موا اور نہوسکیا کا كه ايك و وسركولينه ازر جذب كيفه إساكر كهدينة كى كونشنش كُرت، ونيا مين <u>اكتو</u>لان نسى بباعث كوئة رستهد كرة ارض كحديد برنديس وساميال قاعهي اور مر ذرب کے شوا اس کوشش دسی میں مستقیمیں کرسطے لینے ذرب کو فراغ دين اوردور خرب كريما دكها من،

جانك يرساله لدكر كابر لكريك بول كدان يدني وع افان كوفاد ينيخ كى بيك الثانعنسا ن ينيخ راب. أبهي جنگ يدرا بر ديست ميدجل ترمي ال وكول كوفرا وفتواريون كاسانه تراجلاجا أبيعين كنوكا اورتور زور يرساته كه وكا كو زرب كو كي بهي ترانيس، الدجه كو كي ايك ندرب ببي أب نيؤ منبي أيّا -جريد فقل وغارت اورف ووخرزي كتعليم كوروا ركعابو البتدان كريرواوران كال بريم بن فروغوس إلى الماعة الله الكراكة وكول كاللوب يسلط ربي اورمبنتدرسبگی متنی فرزرال ادر ف ادات موقع بن، وه ای خود نوخی کی مولت بچهپ لوگ مینینچ س نربی لباس زیب *تن کرتے می* ، چند کشا جی افعل میں وہاتے مِي، اور بحرم بين البول بين اور معفلون مين بولنائم وع كروسية مين ، بوسته ذرب ى كانام كرس كرضيفت يدب كواني تقريران كوافعال اولان كواعال كوندسي باقوں سے کوئی دورکا تعلق ہی نہیں برا، غض یہ مرتی ہے کہ انی عزت کی دائے آئی بات ، في مان اور الى حيب بن يسي أبن ،

ز**انه حاضرے مذہبی بیشیوا** پرائ ہدیے ہوا ہو ہے ہو را **نہ حاضرے مذہبی بیشیوا** پرائ ہدیے ہوا ہر ہوجہر ا سِيمُل كِنا شَرُوعَ كُرُوسَةِ مِن الرَّبِهِ لواك امن كَيْعَلِم ونِ الفاتِّي كِتَعَلِم و منْ ا و ل كررېتى كوتىكىرون تر فاسىپە كەرەپنىي كونى فاكرەپنىي مورىكىيا دا بالدورت سے سکون بدا ہو اسل اورسکون کی کوئی انیا جسیدا وروقت کو فی منابع کرنے کے يفي طيارنهس براً وكميلون كوييه توارا في مكرفون كي منهكا مديمة مون بي سي ينت میں مصنے زیادہ جنگوے ہوں کے اتنی بی افئی دبب گرم ہوگی، بی مالت آجال کے / نُرْ مَسى مِنْبِوا وَلِ اومَعْهِي لِيرُّروول كَيهِيِّهِ اس لِيجُ بِهِ الْوَوْسَدِي وَتِلِيغِ «افوان و

بي ،جب درياطره أنى مالت برم بركسي تو أننس شكار كا موقعه إنتراتك ، ال ك منوروں سے ان کی بزت ہونے مگتی ہے ،کسی کی ہدر وی کریتے ہیں کہی کے آنسو دوجھتے مِس *، کسی کو د* لاسا دیتے میں ،کسی کو جنس ولاتے میں ،کسی ٹنگ مثن کا پروگرام^زش کرتے من اوركبتي فطيم كا أيتجر عربواب وه فابهد ومثرت بندى برعاتى سد المركبان بن جاتے میں اور مندوں کے ام سے وٹرا وٹر روید لاتے میں، اوران کاطرطی ولنے لکتاہے، یں نہیں بحد سکتیا ، کرایے لوگوں کا درجہ مذاکے ہاں کیا ہوگا ف مى الوربى بى بىن بىنىددادرسان دونر بايرى يى درور بايرى يى درور بايرى يى درورد سلمان دونو کوئیا فا مُره منجا ، اوجب طبع ان کوماد یا گیا کیا ندسنی ان کوار صور میں جلانے کی اجازت دی نتی ، کیا اس ہے صاو منیں میں بلا، کیا اس طریق کا سے مد دوں کے رہنے والے اور نیرونٹکر کی طرح رہنے والے دونو بہائیوں کو ایک دوس كا دِنتُن منبِ نَا وِياكُما رَكِيا بْرَا رُونَ گُوان فِيادات نِيهِ رِيادِ ثَبِينِ كُيِّهِ ، اجِها يبر ن**ىغ**ە دىكىئە كىا مەزەپ كاكوئى كىنەھە ئەسلان مەدگىيا بىسلاند*ى كاكو*ئى خام اُمبْزە^ق بند و ورت بین نتایل مرگیا ، مردم نتاری که اعدا د دنتار سوحرد می ، تبلاسی اس منهگامهاً رائی اوماس خون دنیا دنے تبایی نرمب پر کوئی خاص اثر منس ڈالارنین بہارت کے سولے بدائی اب ہج ان ذرب کے نام پر ڈاکہ ڈالنے والو کے فریب سے شہر ایکے میں ،

ارتی : هرانی ومیل اور ا جه و مجد محتصیر پیدار محد او است

انفراد ی مینیت سے ت ہی ہی کوئی جدید چنر منیں ہے اور تبلیغ توسلانو مے سانند سانتہ میندوشان میں آئی، سکن عزمن کے بندوں کا جرا نرور سوخ چندسال سے کار فراہے وہ کسی نہیں تھا ، اور بی ساری برنصی کی تنافی ب كرم خاس ذمبي ويفي كربي اس بسو رهي ين سداد أكياكر كتان درب کے بیٹلاؤں اور دین کے عمیہ داروں نے ما در وطن کو بے سین کرویا

موج دف میم و و کی در بینادند کام امای صورت بن موج دف میم و و کی رست نبس بونی، بندوں کے ایک ماس فہ قدنے نشد ہی کا کامرنٹراوع کیا، اور وہ ہی ابتدا میں اسطرے ہوا کہ اُنہوں نے سے بید ہندوتان کے منان ناجا وزوں کوداجوت کی مقر زلت سے کال کرود مرف معیطوں کے مدر نق کراہا یا اسی طرح تملینے کے لینے اتبانی کوٹنٹر کہی ہیں ہوئی، ملکہ نگ کے لیچے راستیا ! اور پیچے مارمب کے پرستاروں نے خوق کو انسانت کا بیترین از زنباکر ملک کو ایاجیا بنانے کی برغیب دی میزوں نے ان كولىين دكيا ان كا دين بي اختيا ركر ليا. بي وج تى كداس سلسار من بيلى ند كېيى كوئى كمنى بىياسى ئەنتىگا بەخىزى.

باجه وسجد، اذان وارثی، فرانی اور بیسل کے قضیوں میں ہی ہیں ہی مومنط روح كار فرا نظراً في مِير، شهدولية وُهِرم كوبهولَ مُحَاوِسِلمانون في ابن نَهره أَفالَ ردا داری کو فراکوش کرویا . یس ، ست سنه اس صرورت کوهست کر ریا تقاکد و دنو د آب كوان كم ميجود يك وكام ب ملع كياجلت اورا بريه واضح كيا جائب كونوبسالا افى كا إعن منبي كوئى زيب ارداى اور شا وكوسيند منبي كرنا، نسكن اس طوفان سات مِن کسی کو آنا بوش بی بنیس : داسطرت وجدگید، ان با بردائیون کا دیک اور فواتا نتجدم بسيد بمراب كداك ووسكرت ندس اعتماق متديد منط ونسيال بسل كمي

بي ، درسي سخت افوس مولا ب كروب م مندوك كويد كيف سفة بن اكراسلام یں غیرسلوں کو افرت بنجایا افراب در المرب توسیل بی تواکے زورسے عاد كمنى بن كفارير للوديد جره دوراً، يكى دوس زب كى موجود كى كواراي بنیں ارسکتا ، آج کر مدرا در ذہبی اسکولوں میں جوت میں ارتفے کے نام سے قرما فی جاتی ہیں ام ہنوں ہے ا در علوب گوسموم *کر سے ر*کبیدیاہے ، پرتعلیم ابتدا ہی سے علو بن بالمي نعف وعنادك كريفقش ماركر دي هيد بير عبية هي يلمدر دونسيرة ا جب يك نگرنري تعييم كو ښدوت ن لمي پورا فروغ عاصل ښې مواهيا إ^{ور} اوراسكولوس كانن اورببات نه موفي إلى تني اسو فت كم مندوسلانوس تعلقات بهت خونشگواراور برا درانه تقی، اور پر محسوس بی نه به و آنها ، که به د وقوش ب جوا کیے ہی ک^ی ان کے پینچے ایک ہی زمین بر ایک ہی ملک اور ایک بی نتیم من دو**ن**س میت ربتی ادریستی میں، اور دونو دوبها ئروں کی طرح رہتے اور ایک دوسرے کی عگسا ری كرتة اور بايمي تقاريب بي شرك بوت، بن ، دورا در شهرون كيسموم بواؤن ب بعيدتر گوخوں میں بینے والے سندوسلما مؤں کے تعلقات میں ایب نیر منی یا کی مالی ب الميل يحقيق تستيم ب كداسلام روا دارندب ب ، اوراس سلسكيل كي فدم روایات بت ننا زالی بتر زاب ب جرواداریا سیمسلان فریس اور ولقيد اسلام نے دی وہ برت مبترا وربرت میں بسالم نے صاف الفاظ میں عکم ولیہے کا دین میں کمی کے ساتھ کوئی مرتبنیں ہوسکتا، جلما ول ماہے ایان لائے دبکا دل بلیے کا فررہے سن نوں کوہمین کوئی ما ملت کراے کامکم نہیں، انتہا یہ ہے کہ انک تنحض حصیت ای کے دویتے میں کی ہوگئے، یہ نجیتہ کا راوا ييد سان تيرانبي فدرتاً رخ موا ، اسلام س جركى طانعت على ، زبروستى كُرِنْسِكَةِ يَقِيهِ وَلَ مَا مَا يَوْمِي مَصَرَتُ فِي يُصاحبُ كِي إِسْ كُرُاورِسارا اجرابيان كِيا ا دركباك آخريه بيشي بس كوني غير تونني من اگرانب كوكوني اقواص نرمو، تو منن زبروستى النان بالون، كي كها بركزنين النبن بورا منتاري كەدە جەندىب چابى اختىاركرىن، تەكەن بىرجۇ كىزىرىرى كىكىتى بور،

م ا صرت می صاحب کی پوری زندگی صرت محمد نے جبر ہو ہے۔ حضرت محمد نے جبر ہو ہے اس کی ایک داقد ہی ایا ہنی لمَّا . أَبِ كُوْسُ أَ م وَ وَم كَسى الْكِسْخُص كوبى بجر ذبب واصل كُرالوكها كميكى كواس كى امازير بى وى من فيريه تر مذرب مي شال كرف اور مرف كا ماليفا اسلاميدل كاسنوك غِر ون كسا بتدأنا رواد ارار را بكداكى نشالُ بن دوری متی متی ، اسلائی جها و حبکو مهت مُری سورت میں منت *کیا* جا آب اسین بی پیمکر دیاگیاہے کرجب فرمین ٹرمن توراہ میکی کرنفصا ن نر پنجائب خنن کونیاه دلینه مین نجل نه کرن ،کهتیون کو نه اُجاڑین ، باغون کو اُکُ مُنَّا مِیں بُکر وں کو دران نہ کرین جورتوں *بیار وں بچو*ں ، بوڑ بیوں اور سيارون سے تعرض نه كرين ، يا كينة اعلى ادركام من جنگيس سينته موتى رمي اورموى ر شکل کرکسی قرمسے دشن فرم برکہی جم نہیں کیا ، اور دیم کیا اوری مشکر تی سے ولاً، جلاليًا وربر بأوليا ، كرحضرات محرصا وسيك وقت بي اس كى كوفى مثال نهل كا ذبى جى نەبىي لكراست

یس نے قوان نٹریف کویا رہار طراہے اور صربت میں مساحت کے حالات زندگی کا بی مطالعهٔ میا ہے اسکون بیسے کہیں یہ ہات بنیں دیجی، که زوستری مفریقی ا

ك جلت إسريس وغره كوتورا جلت

اسلم کی روا واری فائزاندها دب بی شهر کتاب بریگیات سایک وقد ایک الا نے کوئی خدوان کا درابا : قانون کے مسایئوں کے ایک گرا برا باقبعند وتصرف جالیا، حیبا یوں نے خلیف ہے جاکوننگا بت کی آپ کو یسنت نیجی عضرا گیا، لے کھولا ا ، خوب ورے مگر ہے ، اور جسی گرجا کی مگر مزان کئی تھی

الي الي مكم مع منهدم كراكر كرما كوكال كرويا. انى طرى جب سطاية بن سلانون نرسه كرير اوستهورته وسكندريه کوقتح کرلیا، تود اِ نکسی سلان سا سی کی نظر صرّت مینٹی کی ایک تقدیر پرجا قریم سلان ہت پریتی اور نصو بروں کو ٹراسمجہ کراس سے نفرت کرتے تھے ، اسے یہ ویجیکر غِسْ ٱلَّيَّا ، ادر كمان مِن تيم جَرِ وُكر هِ ما الوّاكِ ٱلْحَيْمِ ٱلْأُلوكَى ، عيها بيُون كومبت^{نا} كُواُ گذیا، وہ اسلامیوں کی روا داری کاحال بن جکے تھے، وہ دوٹر نے سے حض تم بن للعاص گررنر کے باس پینچے اورگستا خانہ ا دار میں کہا ، کہ مہا رے سا ہی ہے ماکم بنیری آئی فراب کردی مراس کا بدله برملهته بس، که ترمی این نبی کی تصور دو بهاس كي حدواب كريتك فابهد كمفوح ومكا والتحسد يرمالبراتها في ب ا دبی اور بے تینری بر منی نها، اس قت اگر سلانوں کی بجائے اگر اور کوئی فرم ملح ہوتی توان کے زن ویچہ کونس کراکر رکہوا دہتی، گرشا ہاش ہے سلانوں کو مہنو گئے جن رواداری اورانضاف میں اس کی بروا ہیں نہ کی ،گورنرنے ان سے کہا کہ ہم متبیں بقین ولاتے ہیں ، کہ ساک میا ن سہائی کی کوئی بقیہ برمنیں ، ہم تو بقیو بر رکٹ ا 'بُوادرگناه سيمتِين' إن بم موجود ہيں ہم ميں ہے جبکي آ کنبد منها راہي جا ہے ميوزود عييا يُوں كى وُ مِثَاثَى وَيَكِيَّ وُهِ البرراضي مركَّهُ اورِسلانوں كا الفعاف ويجيئے كمه ان کے گورز عمرو نے خور کال کرمٹیا بئوں کے ابتدیں دیدیا ،ادرا بنی آ کہ ساتھے كردى كداوا يسعيس بيورووة انصاف اورعدل ورواوارى كاس نتازا نَفَا بِ مِيها يُرِن كِهِ تَحِه نِياه يا . كه خَلَى عَقَرت وا قِبال كا طرطي مِا روالك عالم بِس دِل راہے ،ان کاکوئی ساہی ہی نہیں ملکہ وہ گور نرحی کے ایک اشارہ برہاری زُلْدگی وموت كا انصارب أس وربرروا وارا ورعدل كست واقتم واب أخرعسا فى في حجر ابترس مينكديا اوراس كى زيان سے بدسانته يہ الكى الفاظ كى كدو قوم

حلوک کرتے رہے ، ان کا جنازہ نخت و تعلیٰ کہتے ہو ماتے ، اُنہیں سَفَعَ بِعُصِحَ اَلَّا ، انہیں سجہاتے ، جب انہی نہ کئے تو ، کی قبیلہ کو شام کی طرف اور دوسر کو ضر یں مبلا والی کیا ، اور قبیرا بایٹ نافش کے فیصا ہے معا بی خو دی زیر ہو

یہ میں اس معلق اُنظم کی رواوار پاں جس کے اوار پا آئی مہایہ قرصیہ ہوگم درت گربیا ن مجت رہتے ہیں ، مجھ حضرت بخی ساحب کی محلف لا لف پُریٹ کا مبت موقعہ طاج اس صمرے صدا واقعات موجود ہیں ، بیج وجہ ہے کہ اسلام نے ابتدا فی زائد میں مبت کی سعت کے ساخبر تی کی ، اوراس زائد کی بقید اقوام نے اسلام اور علما نواں ہے جد استفادہ کیا .

ہے۔ یک اڈیٹرنماحب مولوی کامنون ہوں جن کے اعلان کو پڑہ کر چھے اپنی علق کے افہار کا سوقعہ لا۔ اوراگر زیزہ رہا تو ہرسال سولوی کے رسول بغر کے لیئے اپنی عذبات میٹن کرتی رمیر نکا

مندونقیما تبہی رواواری اورفیاصی کی ہے نیا ر مالیں بلنے ذرکہتی ہے ، سکن افسوس کہ اب کا وون تو من ہے اسلاف کے کرکہ ہے علیمہ م دری ہیں، بکہ یول کہنا چاہئے کرفن کے بندے ان کوعلیدہ کر دستہ میں، میری بر انساسے وعاہے کہ وہ مبند دشان میں جیروہ وورسے آئے کہ اورون کے یہ دونو فو بال مشیروشکرموہا ہیں اورا کی دوسرکے سابتہ روا واری رقیع ترجعہ

ت و حب اور است ادغلای حضر محمد صام اور نسب ادغلای

از بناب کلارشیام اسم جی ایمینے محاد دسان و کی مولانا مار من مبری ساحب کے توسط ہے اڈیٹر ساحب مولوی کا تعارف میرے لیئے باعث مسرت ہے کہ مہنوں نے بہلی بی لما فات میں مجھے صفرت محقر صاحب کے سماق کی جہد کانے کا ایما فرایا اور اتعالی کی باہے کرمیں ان کے تعییل ارشا و کے لیئے یا وجود انجی استہائی معروفیت کے کیجہد نے کیجہد کھٹے میں کامیاب موگیا ا

میری سعوات از او در از افذا کرنری کتابی میں اسکن حضرت محدّ صاحب کی دائف کی جذوار دو کتابی بری بری نفرے گذری بی و اس پینے بھے بھیں ہے کہ اس معنون میں ارتحی علیان نہ جزگی،

لما نساسلامين جهان اور بي شمارا مسلاحات كاب اوريني فرع ان ان كي مذمت میں شغف کا افہار کیا و باب اف او علما می کے متعلق ہی اس کی مسامی مبت قابل فدرادر قابل توسیعت میں ، ونیائے لئے سبسے بڑی تعدّٰت اگر کوئی چن بنی تو یک *ه فام عنی، خداجائے کس بنوس ساوت میں اس رواح نے حبر لیا تبا، کہ ہزار } بر* گذر جانے كے بعداب ككى نكى معدعا لم يراس كا وجود نظراً للى رہا ہے ، اوراب ے مدی ڈیرہ صدی بنتی تو بیما لت تھی کہ برطرف ایک ارکی جدائی مرئی تھی تو اس كا رويع تو فديهها اوربر ملك اوربر قرم اوربر ماربه بيساس كا وجود يا ياماً ر إهه أي حزيد و فاوخت بي كوئي نئي إث نه تبي بنكِن جومنفرمورت يوريك المحروب في السير ويري اور وسي الله المرافع والفساط كي ساته المول نے ایک ذریعہ تجارت بنایاس کی مغیر تر اینے عالم میں الم ہوند سے می نہ لے گی ہوتہ كروك فواه وه الكنسان يوقلن ركية مول إجراني سي فرانس ان كاسكن مركى إلىنيدُ ا نوتِه ينجيِّ ، امركيه كى عرف نخل جلت ا درجا نوروك كى طيح بزار باكي تعداد یں انہیں کو کردیا زوں میں بھردیتے، افریقہ کو یا غلاموں کا مبلک تھا۔ان تک دلوں نے آبا واں کی کا دیاں اُ مِارُد ین ، جز کم جہازوں میں بُری طرح مجرد یکے ما^ک ان عرونوش كانتفام بالكل ما كاني مواقعا اس يائي تواليف مغراد راذت دركتى ابت تورام لرى ين فنم برمات سے ادر ج رجع فق أبنس لیصے دا سرب میں فروخت کرکے یہ تا جرزاب نفع انہا تے تھے شلطنت روم کوامگ مِهذب لعنت کهای تی امکن علّامی اپی پوری بهیا کمٹ خل میں موجود تی ان کے الك ن اس فدرند بمنفت ليته في كعب تواسى كالذر بوجات تع ا درجوزیجے سہتے تھے انکی حالت ما بوروں ہے برتر سوتی ہی ، کوڑوں ہے کہالیں ا دبیرکررکبدی جاتی تبس، بری طرح چیچ جاتے ہے، کوئی انی فرہ وسننے والہ نہ ہونا تبا ً بت ہے ؟ مامعہ لی موم ہوا ن کے حمرکو واغ دیتے، زندہ ایک میں ملاديتها بانى بسرق كرديت مع رزلى دنت سائذ شده مدى يب ماكرات كروه تحارت كاسداب نهوسكا ، جكامها حيدا كمرز نترفاك سه

مدون صفورا جوت اب سافی سائی سے اثرا و مرید سے جارہ بی انبری بنراروں سال معانب کا آنتا بندارا ہے ، اور دنیا کی مرتر تی اور آسانش سے رمورم رہے ہیں ، اور انبک ہی انس سندوں می واقل جونے کی جازت ہے ، نیمس شرکوں سے گزرنے کی ، معام کروں سے بانی ہرنے

کی، بر کمک میں توبیہ فرب حالات کمیاں تے اعدود نیاجی کوئی کے بھی اس ن استیار دنیاجی کوئی کے بھی اس ن استیار دنیاجی کے بیاد نہ بھی زمین خوت می اس ن ن بھیت اورائی آسان کی بروا اورائی لا کہوں بندوں کی ہے کی تصب ورت می مصلات بدیدا ہوئے، جہنوں نے بسب بیط اس ذریل اور بست مکھیٹری خوات کے مستوق قدم آئی ہا، جو کم حالی کی جُرینی میں خام مرجود ہے اورائ کے کاروب تی کرچکے ہے، اور ہرکنی اورائی اس ندل موجود ہے اورائ کے کاروب تی کرچکے ہے، اور ہرکنی اورائی اس نی مدار کی اس نی موجود ہے اورائی کی دوب تی کرچکے ہے، اور ہوگی اورائی اس نے یہ کیا کہ خلاوں کو آخر کی کاروب تی کہ کہ خلاوں کو آخر کی کاروب تی کہ اس نی کاروب تی کہ اس نی کاروب تی کہ اس نی کاروب کے اس نی کاروب کے اس نی کاروب کی اورائی اورائی کی دوب کی استان کی کاروب کی کاروب کی استان کی دوب کی استان کی دوب کی استان کی دوب کی استان کی دوب کی دوب کی استان کی دوب کی در کی دوب ک

سانهري آبست غلامون مْعَين بِي نْرُوع كروى، يربي دنيا بي ابني نوعيت كَي بيلي أوارتبي، غلام ايك فل زن مخنوق سمی ما تی متی بسی عزت دسلوک تو ایک بارن سمی کسایش واگرام ك بي ستى زيمي ماتى تي ليكن أب كى ينبرا زمد اسعى لي صدارتي جوفضاكي ومعتوب من و دب كرره جاتى اس كا اتر تبو ما تها ، ا ورم كرر ما ، اورز ت يمط مالون في اسلاف تزم كي اورج ل جرب الما فزس كا قدة ارادمان كا وائرة افر فرسا ئىيا، غلائوں كى مالت بى سنورنى رہى، مغرت محدّ مها حب نے سلانوں كومكم ديا . كەھلاسول كەممالمەس مەلىيە درتے رمير، جەھ دىجا ۋ، دە ئىنس كىلا ۋ، جاۋو بہنودہ مہنیں منیا ؤ، مہنیں تکلیف نہ دوان سے اکی فوت سے زیادہ کام زلو آبٌ نے یہ بی واضح کردیا ؛ کرخلاسوں کو کا لیا ل دینے والا مبنیت میں واضل نہ کا ان تعتینات واحکام کا نیچه به موا که علامی کاهرف نام سی نام ره گیا، اوروه مر معالمه بي) زا دول كلوساوي موسكة ، فلامرا قامح دونل مروض كفرت مبوكر ن زير بيت لكه جركون براون في لكاء وجوب كوسيد ما لاربن من كاه أناديان کرنے تھے ، اورکر بسینت اور ترقی وعروب کے تمام وروائح ان پرکھل کئے ہمیتوں كاتوذكرى كيلب النيس شل اولادك سجماجات لكا اورا فرتمنعت ومحمت كى بارشنيكى

علامی کے طریعے ملی کے دنیا می فقت طریعے نے رہے بڑا در نیک مالی کے طریعے مقا، مالی ونہمی عام دستورے تبا اکسٹو کے مید ندائے مفترے کے سب زن دم و کو فعام باس لیے انہیں ہو واکروں کے ہاتہ فروخت کردیا جا ابتدا ، اور یہ انہیں دورو دراز حالک میں کے جا کر فروخت کر دلیاتے نے اببریانے انہیں اور یہ اس کے بعد انہزان نرکی مام اسالیشین وام برجاتی جہیں ، بچر طائر روح کے ساتھ ہی انہیں آزادی نفسیس ہوتی ہی جب اظلام میں جیر طائر روح کے ساتھ ہی انہیں آزادی نفسیس ہوتی ہی

برسكتاب، تويداوني اورحموني السانون كالتوذكري كياسي كبهي يدمى مواعماكم ڈاکو فافلہ کے اور میراں کو بکڑ کر لے جاتے تھے اور امنیں فروخت کر ڈ<u>التے تھے</u> به كريف حربي كو في مود ايك الرف غال عرض كالبد عير زار كى حرام موجاتى تتى الوطف جات بمبينة مرك ين بر إد موكر ره ما تا بها الاله لاحيت رائع لي يستيس ، كراميمك اورخر دیکردہ نونی بول پر مند و تصرف کرتے تھے جمیک سلا میں ان کے خرید و فرخت كى سنىن تى بروفىيدا ئىينى برنتا داينى ماينچ سندىب كېيتىم بى كەللىك باونى كى كاجدادى سيواجى كے إلته يرصا باقعا الصور ولار ملاءوں كے الى ملك ب تبيركرونياتنا لالتجمي ارائ في جي ابني كماب بساط النسام مي لكها بير كسنطها يحف بوال برابر بولا اورواك عيانواميرول كواغام نباكرلايا «روبېيت نېځې اېې ايځ **ېمدونيان دې غلامي وچو د** ښدے سدادل پوت بېر کرنے ہیں کہ سندوسان کے اندرویدک عبر این غلامی موجود تہی اور حنید وجرہ ہے یہ زلت اف بیب ہوئی ہتی، لڑائی میں گر نشار مہونے سے انسرائے موت کے عوض آدم ئدُه بار الربيال اور علا تول كم مكميت واستر في يوزيدُه باي يي فكها ب بيزر ركبت فري نتان دنتکوه کا دنتاه ترا ، گروه لوندی علام برا برحزیهٔ ارتباتها جب نزکار كوها مَا هَا أَوْ بِهِ اوْ فَرُيالِ اسْ كَيْ حَدَا فَيْتُ كُرِ فَي نَهِينِ ٱلْمِيْحُ مِنْهِ رُلَا لا جِيتَ رَآ علامی بررب کی رجاء تایس یا نیمانی تبی در افرا جنان مین پول مکینے ہیں کہ که ا**ل** اُسٹال کی _نه حالت تھی کہ تبذا وروحشی لیٹیہ **وں کی طرح ج**و متبہ اور تلد پینی ہو نے نتح کیا محصہ بین اورہا ننڈول کو اِلا تکسٹ فیل کیا ، ا ورجہ نیکے انسٹ عُلام نیادیا یہ نوگ عیسا فریقہ زاد رامیسوں میسو تنہا تناومین کے پاس ہی کیٹرت ایڈی و اللم تق و الني عين بدو وغير فرا برب كراميرول كوملا ديتر في . جزيج مات قع النبس بوندى علام بنا كريخيته وسبس ركيته عنه الريني قديم ، برا ن كي أنش پرسپنون کی پرحالت ہی آ ارابیزان خیک کو ارفیالتے ، حالا دیتے ،اورحیس ا وقا فيرى بې بيا ينته ي عرب يمه نوگون كابي بي مشيده عل ه اومجع الاشال كرانی اس سے واضح مرآ ہے کو کوئی ایک فریس، اور ایک ملک بی اس تعزت سے سائی نہ تقا او د مخلوق خدا بری مصائب کے صبوری ڈکیان سے رہی تھی، واقعی وریا برمحلوق براورزانه يرسلانون كايه ايك بزا احسان به كدنها اعلى بيعاين جوبيلي اً وازان كى موردى ميس لمنهموئى ودسرت اسلام كى اً وارتعى ، وحِققيت بم اساله می تعلیم بر توکر یا ا و تیور عبور کابی و توشه مبس کرسکت ما م انگریزی ہ اُسی ا درا رووکٹ وں سے برنس ق معالدے بعد جر بھینلم موسکلسے اس کی محدود داتضيت كى بنايرىم يى منون ككوين هي ، جها ننگ يم مجبليكي مي قران نتراعب يراغالهول كيمتعلق صاف العاظهي يربدايت موجوعه بالبستم لزميكو نواښيرگرفشاركرلو، يويا تواښي اصان كريكة چوگر د و ياسعا وضد لےگرد ا كردو، ونبير كمي متم كى افيت نه دور سلان لبنه قران اور اينے نبي يرمكم بر والهادعل كرية تع ياسى عكم كانتجرب كراسلام كىسبسينهى خبكسي فو رگ گرفتار ہوئے ان کے ساتہ حیرت انگیزا وردنیا کہاں سے زائداد رہا ب تُرديًا مَرْدِيًا وَكِياكِيا . خور سروا معمور في لكباسي . كرُّ عابد خود بدل علم اور

مہنس اوس سرسرار کردیا ، اور بعدے مہ کر سی ان کی فیکم سیری کی طرف

درا*ېيى غفلىت ن*ەكى ـ

ر میں میں ہے۔ قیدی علاموی رائی ان قدیوں کے ساتھ یہ دوا داری برنی فیدی علاموی رائی سی کر ایٹویں ابنا دس جانی بہتے ہوئے بھی معاوصنہ ہے کررا کرویا جن کے پاس دینے کو کھیر نہ تبا ، ان ہے یہ نیرط الى كى كەبرائىك جندسلانوں كومكونيا يۇ جنا سى باق اور آزاد بوھائے ، ايك نحض کے پاس کھیمنہ نہا، نہ رز نہ ملم سکھانے کی ثبت اس لئے اس نے عرض کیا كرمب كلعربينجي كرمغا ومأبه بهيجدو كأرحفنت محدبسا دب بنيداس كواس وعاره زر ہی رہا کرویا ، دوسری طرف ایک تیمنس عرو بولا کدیں غربیہ ۲ ومی ہوں بال مخیر دارمول اگرمین قید را توبال محرب كوبهت كلیف مونی ، أب كورهم آگیا ايخ آب فى سى يە دعدەك كرىسى جوارد باكد آينده مقابدير ند لمن كا درحمو وكرما ورابيران دبك برنوازش كاير كتناعب بمالنال رفحا سروب يحب كي لاو بصافته وینے کومی ماہ تاہے . ان سرطوں کے بعد ہی کھید نہ کھیدرہ جاتے تھے اللهرب كديد وتمن اور محارب قوم سے موسق او ن كے بيات بن كر آتے قے، اپنیں رہائر اعظرہ میں خالی ٹر تھا، ان کے سابتیہ بالنکل برا درمذ سلوک کیا جاآباتها، آب کوعلا برن کا آنیا خیال عنا، که و نیاسے گذرتے دقت ہی آب اکنو مونرا درا کیه اُ سان «ربقیه امتیار کیا ، که بعض کُنا بهو**ن کا کفاره علاس کی آراد** قرار دیا ، ان کور کارینه کابرا نواب دا جرتبایا . ادر ۲ حرمن بُو قران کی په ای<mark>ت می</mark> ٔ افذ ہوگئی تھی ، کہ بیران خنگ کوا حسان رکمہ کریا معاور نہ ہے کرجہ وقر دیا کروہ ، فهيله في برازن كي كميم ونهرار قيدن بايحل الاسرا وضدى و لكرويث سكَّ اس كے بعد كونى اليي مثال منبي التى كه أب نے غلام بات بول ، ايك محالي ف ا فِي لَوْمُرْ تَكِ بُهُمْ بِرَاسَ فَقِيورِ بِيغَيْمِ أَرُو لِأَ أَرَاسَ أَيْ غَفَلْتَ عِيمِ بِبَرِيا كَلِمِك النايد المياء عماد كريه بات أرسى عكرك ملائد متى اس في حدثت محد معا حسيت سارد باجراکب یا ، کسب کومبت بنج موا ، اورا حرط نجه کو می اس کی آزادی کا دُلیم نوا دیا ، زی*ک روی تھے کہ ج*رک ال اوبٹرکر دکہ سیفے تھے ، ا ور ایک اسلام کے بیر يروقي كه ان كا اوانت تبيرار ديناهي نُناه قرار يا آها . فالباس بي كے مطالعہ میں س لنم كے واقعات كئے ہونكے اوراً خول نے علامی كے سابتہ سلانوں کے پدرانہ اورساریا نہ ساؤک کا حالی ٹر ام ہوگا ، اسی وجہ سے نیر آجے۔ كه اكي صفون من آب، يركين برجيور لينين ألا عوب كا فلا، وده فينت فلأم

منیں بلکہ وہ عرب کا فارلہ میٹیا تھا ۔ یہ ایک جمیعت ہی ہے کہ سمان اپ عناسول کی پر وژی صفرت فیرٹ اسکیے احکام کیا بذی میں اولا دکی طرح کرنے گئے تھے، علام کھیے ایک کن کی جمیشت ہے سے رساتھا، انہا ہے کہ علاموں نے می صاحب کی طابع کی اس بہ پر کھیت ہے مہر سمیما، ایک ایک علام بھا اس کا باب رشدے ہو جہ انگا کر مذیر بھا اور حاق میں کرلیے رماکرا نا جا ہا، آئیسٹ فورا کرا وارد یا خلام سے نے دکتا اکسیجہ ان باب کی معرف سے انجی طابع علامت میں را محراس بلاکیا ، ایک اور زیام اس کہاکہ تے تھا کروس برس میں حصور کی مذرست میں را محراس انسانی اور دی گئے ، والوں کی شرح را ہو تا ہے گئی یا کھمانا اجراب و نا بیشا یا داد کئی گیا۔ ان ہی بین کہ والوں کی شرح لمك وكل مهايش

انجناب لالکسیرواس جی فردکوئی شاہ بور جس منتہ کے ہردے مین آئک واد کے لیے تہوڑی ہی نشر وہاہے ، جر کہتیات سے بوترہے ، جرائی ہ آتا کا الک ہے ، جرت دہاری ہے، جود بیا کا سی برخ دہرس میں سکی کے بہاؤ آئائش کرنے کی طاقت اور المیت رکہتا ہے وہ اسلام کی امرزی میں سکی کے دوبہول جڑائے نبامنیں وہ سکتا، اور مہا برش محد مشاق کے جرزن میں حقیدت کے مول مجاور کرنے برعبورہے ،

نسسناری دارک درانها را به اس عملی سدا جاری هما و سیه بر در بی پزوّع ب دیش کی د برق کی دیدای شام سندارسته نیاری جی، اس د هری پر ۱۰ نارکار که اییا چار بر بی تقی مگت مگت کی اشک انشورسته یده کردی جی ایشور مگتری کی میکرسر تی بوجا کا زورضا ، ساری عوب کی د هرتی میں ایک بھی ایشو کر بی تقی اورع ب کی دبرتی نیتروں سے آنسو ؤں کی ورشا برسا کر با آماسے نوجان کر بی تقی که "ب عکمت گروشش جاتی و بیسیان بیشوراب مجمه ای ای ایسوری جایا بیوں کی اوستها بنس دیجی، مجمه آگیا و بیسی کرین اس جها پی ایته چاری سنبا کو ناک کورتر آ حاصل کرون"

گراكاش سے كيان بل ادربرم بديا كاستديسية رائع،

سے کسیا تعلق اور پری مو آجاہے

اس بٹیا داری فاتح سساں اکمک بل اور بری کی کان اور سپورٹ تکتی

ہابرش کو برام موص کے رات میں کانٹے جہائے کے جما اسکا ٹ کی گیا

جس کو برجو کا سذہ ہونے کے جوم من پیاست وس سے جدا کیا گیا، گروہ

بب پنے پیاست واض میں فاتھا ندوافل ہوا ، اور او سبساسایت ہوئی، قرآب

کے سائے آپ کے وہ ماہ مرکٹ سری اور وشنی ہی گفاری ہی گئی کے گئے ، جہوں نے

ساری موراپ کو دکھہ دینے اور وشنی میں گفاری ہی گرسندرسامن اور سکا روان کو ہزاوی دیدی ، بس ایسے

روا داری اور محبت کے دیو آکو برنام میں نے سار مجھل کہٹ اور وشمیوں کو

ہداکر اندی کو موہ دیا۔

برب برست غرض جگت موامی محدثے عہد دیش میں جرکچہ کردکھایا اس اوسستو زیداب کے ملام نے حدّ رسّ تھوصا حید آبی جیسی ہوئی او ادبہت آئی ننا دی کروی ، مالاکہ آپ کا خاندان ہوپ کا تربیت تربین نماغان صا اور زیکھن عام تقے ایک اور غلم اسامہ کو آپ نے درسے ایک انشرکا بہرسالار نیا کر ہوگئے بڑے نتر فاکو آپ کے انتحت کردیا ، اور کوئی جوار ہی نزکر سکا

سن المراق من المارية المارية المارية المراد المراد المارية المراد المارية المارية المراد المارية المارية المواق المراد المواق المراد المرد المراد المراد المراد المرد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد الم

یورپ میں سوکششارین وارنس و اورسسشاریسی کاشنان میں ملاسوں کی آزادی کے قانون ہاس کے اورموفرالڈ کرنے الکوں کوشیس کرور روپیر ہی دلوالی گراسلاء صدوں منیتر اس سے کہیں ہتر خاریت بنی نوع امنان انجام دیے کا ضا۔ اوراس سے بڑھ کر کیاہے، کہ طلام خرا زواہی مرکئے تھے،

فلایوں کی ایک اور متم مفتوح رمایی ہی ہے ، صفرت محدرصا دب تے حکم دیا تھا کہ خترح رمایل کے خرک میں وخل ہزوو، اور نہ ان کے خربی رس ور مواج میں مداخت کرو، و تنمندں ہے آئی مفافت کروا وران کے معابر منہوم نرکر واور آئی فوجن نے کرو، انبر فلمہ نرکز واور جواب یا کہے اسپر ضدا کی لعنت ہے ،

کیا بسرس سدی کا مورب س فرا ندگی اور روا داری کاکوئی نبوت مینی کرسکتاب ،اورپورپ کیا دنیا کاکوئی معد بھی مینی نبیس کرسکتا ، یر فحر اسلام اور صرف اسلام می کوماسل ب

ملماؤں کو یہی ٹیلانا باقی مہ گیاہے کہ جب اس قوم نے علاموں کی آزادی میں ایسی فرا خدلی جا تو کا کا وہ فود لیٹے بندشن علامی تو ٹرنے میں کیوں اس مفرسست ہے ، اور وہ کیوں لیٹے فرض میں اس قدر مہل منگاری کررہی ہے ، خودرت قواسکی آئی کہ وہ دیا کی ہرقوم سے زیادہ آزادی وطن آزادی خرب اور آزادی صغیر میں مصلیتی ، اس کے اسلاف کے کار ہے فونکو انہیں ہیں دہی اب مروہ مرکی ہے کیسٹ ادمین آباہی متبس کمتی ، اس کی مثال کل ہی ہے میٹی کی جاسکتی ہے آب نے ادبی توریس آ و کہلائی ، کیسٹ ارمهاتی کے پاس ایسے جدون کا ایک شانش کھی ہوئی رمیکی ، اگرسٹ ارکی کسی ا درمهاتی کے پاس ایسے جدون کا ایک شانش بھی ہرتا ، قودہ نا ایر کارطر لقیوں ہے اس کے ساک اتسر کو منانے کا بٹن کرتیں ایشور برماتی سلما نوس کو نیتر گھیان وسے کہ وہ اس اتسر کا سابت کرکے دنیا کی دوسری جارتوں میں منوزنت اورسا بیار کا برجاد کرین

ملمان اورات بنی کی سیم نردر راستگماب بیان رزی

جب پس لیف سان مها سرک طرزهم کو دیجها بول اور دورمی طرف پرشوتی، دبا لوان ، نجاه باری ادر فاتح سسنارهی معاصب کی لاکف کامطالد کرتا بول تو هیچه تحت جرت موقی ہے، کدان کے منجیر تو ان کو آزادی کی طرف سے جارہے ہیں ، اور وہ عذای پرفناعت اور فوکر رہے ہیں ، یرمعا کم کیکا پنیم روا صب مذرب کی طرت بجا ، جا ہے ہیں اور وہ مشرق کی جانب جارہے ہی کیا ہمارے سلمان دجا فی اس سمد کو حل کریئے ،

مرا حیال بے کہ اگروہ اپنے میٹر کی سرت کا مطالعہ کرن اور اسپر مل کرنے کہی کوشش تو وہ اپنے طرعل میں اصلاح کرنے وجور مرہ نظے، آپ کی تعلیم خان کی صالت میں ایک منطق کی مالت میں ایک مالت کی صالت میں ایک منطق بنی رہ مکتباً ، طابی اور ایک ملان سامان میرکر ایک منطق میک نے قدر کا مخاص منہیں رہ مکتباً ، طابی اور سالمنی میں منصب ہو ایک قالب میں ہے منہیں موسکتیں ،

محرصا مسبب نیوں تو دنیا میں اکر بڑے بڑے کا دائے فایاں سرانجاً دینے ہیں ، جن سے نا بت ہوتا ہے کہ آپائی درجر کے ذہبی چنچوا ا درائے وقت کے مبت بڑے دیفاں عربے ، آپ نے جال موب سے بت برستی ا دروہم برستی کو دورکیا ، وہاں اور ہی مبت سے کام آپ کی زنرگی سے والب تہ میں آپ خصوب سے ملامی کی اس نیت موڑ رسم کومٹا یا ، اسلام کے ہم وڈل کومقیم

دی کر طلاس کو آزاد کرنا سبسے بڑا کار آواب ہے ، کوئی تحض سیدائشی فلام برنے کی وجہ سے امام یا خلیفہ نینے سے محروم نہیں ہوسکتا ، سبسے بیلے وابا کو کہ بھی نے جہ وریت ہے استفاکیا ، وطن کے ستعلق فرایا ، وطن کی تحب ایان کی علامت ہے ، وطن والوں سے مجبت کرنا ایان ہے وا ورائل وطن سے فداری یا نفرت یا نرک مقلق کرنا ایا کرنے ، اس تعلیم کا آب نے بہو ویوں اور کا فرو سے معاہدات کے اوران سے مجبت وروا داری کا سلوک کر کے سما نون کے لئی ایک مظامن شرجی قام کرویا ہے ، فوض آب نے سلانوں کو وطن سے جمبت کرنے ایک مظامن میں جار جاند گئے ہیں ،

ن کاش سان بنی بی لائٹ کانکس کی منیت سے سما احد کرین اور اپنے بی کے طریقے برمل کرمفروں سے اپنے بنی کو تعمیل وعمل برخراجے سین دھر آب کرین ، ادم میں لیف مہند و ہما کو ب ہی کی تقدیم کا مطالعہ کرین ، اورا کی ول و مان سے فلیم کر کے مسلانوں کے دل اپنی مشمی مل لے لین ، بھر دیکیس سلمان میں طرح اپنے ہر دہ ہما کوں کے کلے لئے ہیں ، اوران کے دوئن بروش ہو کر بنی ، سی خرک ہوتے ہیں ، تالی دو نو با ہنوں سے بجا کرتی ہے ایک ہے بنی ،

سارت دہسیو ، لیے او حیراتما کی متنی حہاکر و متوبعا دیتی ہے لیے مهان کے گن ورثن میں امنیں کرستی ، اے رتنی وراک سے گوں پر لینے مبکا نے مربت ہورہے میں ،

ملاعر كارسے بڑار بفامر

اذبناب استختکواتس صاوب گیا تی جدُداش کُدل سکول ضلع الاگود اگر قوس اور کلوں کی این کم امنو رمھا اور کیا جائے اور خربی مقعب اسے کو الگ رکہ رکستے معیوت سے دیجہ اجائے قوست می ایسی پوٹر سستیاں اور کمیتی سے آخرش مِن فوش نعلیان کرتی نفر آئیں گی جہ پروان چڑہ کرا بی تن تنہا ہا مت سے سسندار کی ناشک ، اور پایی قوقوں سے شنا لمرکزی رہی ہیں اور چہوں نے اپنا فرض بچہا کرجس طی بھی ہوتے عالم کو بریا دوران اور سیاہ کا رویق جہا یا

بعن ہے مہتاں ہیں گی بن مے جواز نبروں نے گہرئے ہوئے ہیا در کے ول میں ہیں فورس آ ڈالدی جس نے ڈگٹاتے ہوئے قدم کومیدان فبگ میں غرسمولی استقلال کے ساہرچا دیا ، چا بچہ بہاگوت گیشاکا یہ اپوشی جاڑا ہی عبگوان نے نشکہ دل امین کوویا تھا ،سنٹ دکے اتباس میں منہری حرف میں کھارر پھاج جس کا مفہوم ہے ہے

یں مور ایس کی ای م دلی کا جا اس کے اس کے خوف نرک ایا ہے اس لیے کے مسری کے بیئے بحرص کی بڑک کا دولوئی دو سری میز یا وقعت نہیں میر تھی کمون ہے ؟ جرگدہ دیش کے مشہر رصا تما برد کے ام سے واقعت نہیں

بری و پستی گلی جو نیزی مثاکه کے لیے لیے بنیک کرام و اسائٹی کا فوف کویا هذا و دویا میں اسسا" اورجہ بھیا کے اصولوں کا جیٹنگ کر دیا ہم! کون سے جہ جہارا حد و نر ہفرکہ اس معدس وزنہ نری دام جزری فہام جے کے نانہائی بیست و اقتبانی میں کی تنظیم نے اس کا نام آبارخ نب کی تکبرنگائی ہوئی چیٹائی بیستہری مرفول میں کا بدیا ہے :

اسی طرح میں ایک میتی عرب میں صی ایسی نظراً فی ہے حب نے اپنا عینے ہے اُراکم سب کیستے کرع سبک دختیروں کواٹ ن بنایا، اورای سلم سے آئی کا یا لمیٹ وى يركونى أسان كام نرنها وحدصا دي ويك رمين مي كر وكها يا المصيفين بوا ے کہ وہ کوئی عمولی اٹسان نرتھا ، ایک ایک زبر درت ربھا رم تھا ، اپ کی تعلیم م میں بہت سی کسی خربیاں نکوم فی میں ، حبکہ دکھیہ کر ہے انتیارا ہے، کی تعریف كهنكوجى ماسلب ، خاص كراب كى يرتقليم كدونيا كى دى قرم الى منهن سبين كوئى نى ، إ دى مسلح اورونغارم ترا يامو الينه اندريرى ومحبت كى ايك دنيا ليے موے ہے ، آپ كى برع بت بجري أورامن بسندان تعليم اس قابل ہے كاسل اس پرامان بی ندرگهی بگذار برعل کرکے بھی دکہلا ایل ایپ کی بیعشلیم اليى اللي عبر المنابات من خراج تنين اصل كم بعير منس روسكي بئے ہندوشان میں حبقہ رہی من رسلانوں کے جباً وہ اور فتنے وف وبر لم رم وہ اسی وجہ سے ہیں کہ وہ ایک و وسی کے إ دیوں اور ندسی جنبوا وس كعظم ماہ قبر مہیں کرد مرا درایا۔ ووقعرسے ارف مرت میں ، اگر سم رسن ان معانی محد فعل ی ندگورهٔ الانعلیم عمل کرتے اور وہ تھا بچ رسٹیوں میسوں کی تعظیم وقد **قر**کر ہا سكيسرليني نويس كينبض وعناوى بهائك نوبت نينجني اورمندوتان مي بریم ومحبت کے دریا بہم بڑتے ،

نومن جو بدا در کو ایک اس قتیم برس قدراب کی تعریف کی جائے کہ ہے اور ایک چرزے و اسان کو ایک مقتار درجہ وہی ہے آب نے اپنی است کو ایک دول ایک جرزے و اسان کیا است کی ایک مقتار درجہ وہی ہے آب نے ایک است کو ایک دول اس کیا ۔ اور زال کی عرب کی مقتار درجہ وہی ہے اور دیا کے مام نرہی بنے آؤل اور زرگوں کی عرب کی محفوظ کر دیا ہے میں اگر میا ہی کا مقتار کے جو ول اگر میا ہی کا مقتار کے جو ایک موال کی شدر کروں ایس کا میں موال کا میں اس بنی کا موال دیا ہی موال کی شدر کروں ایس کی موست ایک وہرت ایس کی موست کی موست ایس کی موست کی کرون کی موست کی موست کی موست کی کرون کی کرون کی کرون کی کرون کی کرون ک

اگرآب کچد فرکت و ف فدا برمتی ادر سادات کی تعیم بر اکتفاکی تو بیت کچد فدا بردی و با ان کے مدیوں بر مقید ما کر کی برل مجاو کرف گراب میکد کرف گراب میکد کرف گراب میکد کرف میک و در ان کی میک در دادادی او برور نور کی بی توامی مالت می اگرادی و فیری و در برین توامی مالت می اگرادی و بری اور در ترین تقصیب مالت می اگرادی در در کرف تقصیب میکن از در در ایر کرف کردادی ایک و در کرف کردادی ایک و در کرف کردادی ایک کار در ایر کار کرف کردادی ایک کار در ایر کرف کردادی ایک کار کردادی ایک کردادی کار کردادی کار کردادی کردادی کردادی کردادی کار کردادی کردادی

تینرکیا، کربوب بی الاکیوں کو ندو گاڑ و یا با بھا ورمورتوں سے جوافون سے بترسلرک کیا جا گا تھا، کر آپ کی تعلیم نے اس فا لما تدرسم کو طبی فرر پر شراویا اورعور فوں کومرووں کے بالہ لاکھ اور کورت کی ایک ستھل صینیت اور مرتب چھینے ہوئے حزق واپس دنوانا اور مورت کی ایک ستھل صینیت اور مرتب مشیم کرانا، کوئی آسان کا م ذبحا، گرتھ دساحب کی فوت استعمال نے یہ مجی کردکہایا.

آب کوه دست متن اور عباوت هدا کا نیک مؤربهدا کرتے میں جن میں ترا کو بر دائنت کرنا بڑا ان کو بجد کر آب کے مبروش کی دا و دنی بڑی ہے کیو بکر سب مبابر شوں کی بڑائی اسیاری ہے آبیں صفید رنیا دہ فیت برد اثرت بن اسی ندرس کو بڑا اور بہا ہم ما بہت ، علاوہ ازین کوئی طیس ذاتی خریوں اور گوں کے بشراخید و تیہ کو تہیں بہتے سکتا، ذہبی بیٹواؤں، سیٹیل ریفادموں ادر پہلٹیکل مہما فول میں کچر نے گھرٹی میں ولی خریاں ایسی سروم برق بیں جواد ان فون سے اپنی بیٹر رتبر دیتی ہی ، سرمحمصا حب می لینے اندراسی مجلد ار خریاں ادرس میں شاویا ن رکھتے تے جہوں نے و ب کے بدوؤں کو میں موت

میرا خال ہے کہ اگرسلمان اسلام کے باقی کی ذرنگی کا مغیر درمالعہ کریں اور کی نعلیا ت کو اجھ جھی تر جو دائی بہت سی علاق نمیداں دور مہدسکتی ہیں، اور جھروہ ان برعل برا ہوکر دوسروں میں اکمی اصل نعلیات کی اشاعت اسانی کے ساتہ کرسکتے ہیں، اور اسلام اور سما دن سک خلاف جیت بہت ہی علاقہ میں در تعدیدات عام طور رسیلے میت میں، یہ بہت بلدود در ہوسکتے ہیں

بانی اسلام کی جسم دلی

ارنباب ہی ایس و اندان او ہونیار بور) جارے ایک کی سبنے بڑی پرتستی یہ ہے کہم ایک دو سرے کے خرب اورانی خرب کونین وشاد کے اخرے جذبے کے انتحت نفرت و مقارت سے دیکتے جب وادر انکی بڑاچی بات کومی بڑا ہی تا بت کرسنے کے لیے اگری سے جو ٹی کم کی اور نگاتے ہیں جی سب ہے کہ کے دن سندو عمر ضاوات دونیا ہوتے رہتے ہیں اور ہند وسلمان ایک دونیکے کامر بہوڑتے رہتے ہیں ،

و تيجهُ فها آما بده. زرتشت ، سرى كرش جي نها ران ، اورنشرى رام چارجي نهاراح يم عزيرون بم قومول نه ان رطفه يكه او جلايات يا ابراسم عند غرود ي ا مَهُوں أَكُ مِن جهونگھ كئے ، زار باكو أرو سے چركرد وكمرشے كيا كيا، موسى ير فرعون في متمدَّه إن ايبوديون في عيني وسولي برنتكا يا ١٠ وراسلاميك بالي مغبرت خرصاص كومتناشا ياكها آمناكسي ادى اورمغر كونبس مستاياً كما أبرير يتحريرً ساكر حيم كولهولهان كرديا كليا، غلافت بعرى اوجيرًى والى كمي، يأكل اوفيزل تِهَا يِاكِيا أَلِم تُنْهِ بِهِ أَلْمُركِيا كُيا، اورقَعْل كِمنصوبِ كَفْسَكُنَّ والسي طرح بإياكرو ناكرجى كوجى سَلاياكيا، أورسواى وياسْدْ مى حبا راح كو برسمنون في بوى بوى كليف ادرافيت وي ميانك كوان كوزېزېكي دياگيا . تيايا كوان يستيدان سنيول، اذا رول اورغ برول نے لينے نائيب جا ري كريك كيا ايا ،كيا حاصل کیا، اور کیا سکہ ہو گھایا . بس سب کے سباجی ہی یا نول کی طرف ر گوں کو بلاتے ہے اورسٹ ارکی مبلائی کے خواہاں بیٹی نر کہ حدیثے اور مکا پر ایسی طالت ب^ی می کیون نه محمرصا حب کی رحو لی اور شففت ومرور ت^{علی} محلو کی داو ؛ وں جنہوںنے خرو توفعمر *صتم کے بیا ڈلیفے سر برا* ٹھائلے گرلیف سائے و ادر دکھ، ویپنے والوں کو اُ مِن کمٹ ہی ٹر کیا، بکران کے حق میں دما مُیں ما کمیں اُت طا قت وا فقد ارحاصل موجائے بر سے ان سے کوئی انتقام شہر دیا

تحمی تخس کی رحم دلی اورنگ ولی کا امرقت بتر ملیا به جیکه الله این و ترمون اورخی الفوں برود اور استاده اور اقتدار ماصل مود اوراس امر ل کو ساستے رکبر کرس و ب منح کے کہ ک ون کا لفا و کرکا ہوں تو الی اسلام کی روہ بی اور شفقت مزیمة یمی البیارونس اور نجتہ نبرت بھا ہے کوم کی دینیٹر این میں فرمز نگرے مزیر متی بینی لیف کا بوائے ہوئے جائے گئی ہے رحم لی اور شفقت عقلت اور نیک کوک کا دکرولیا اس کا نجیر بہا اکرائی یہ رحم لی اور شفقت عقلت اور نیک کوک کے دل میں گھر کرئی اور اب کے بہت و منت اسی واقعت متنا فرم کر سلام سائن فرک بیگ میں اب کوننا فارنستی سامس وافی عنی اور میت سے قید دی گئی اور میت سے قید دی

سری خبک میں اب کونیا فرانستے ماصل برنی منی اور سبت سے قید کی کہنا مرکز کہنے تھے جنی رات ایونشا پر کھی رہیں، آب کے بھاجاس ہی ابنی قید ہوں میں تھے، آئی سنگون فراخت کہی موئی ہیں، جس کی وجرسہ آب کراہ درہے قریب اس کے کراہنے کی اوار آب سے کان میں بنی تو آب ہے ہیں ۔ و کئے اور رات جو نیند ڈائی منظ مہت ہی سریاسی ابدت مسلط و است و کرکے سفید ہو کور اکرو یا اب جررص کی اور اس نول سے فیک برا و کی جافلہ آب نے اپنی اس کودی وہ جی ما و طوم مرا

" اطارتا کی فری کرتا، فری کولپ ناکه آدا و دفری سے طوش برتا ہے اور <mark>گا</mark> کرتے والے کی دوکر تاہے ہیں جب تم ان بے زیافون ارجا نوروں پرموار نو تو انکونکی شونوں پرآمارو

" برئیر سائے ہو بائی با افراب کا کا مہیا' "جانوروں برآشا ہی ہوجہ الا دوس کو وہ سہار سکتے ہوں ' چرخص لوگوں بررح منبی کرآ او ند سی امبر درائم نہیں ہما خوسلم ہون گافر یہ شام مکم حاص لیٹے اور برائے کہ کوئی تضنیس خبس ہما خوسلم ہون گافر اور خوالیں وسکا ندی کوئی تعدیری کا کہ شام خی مذہبی سائم میں ماہنہ رحمل کیا۔ برتا نو انقی ساتی اور غدست بلق جا میں مذہبی میں وجہ برخمبور لیاس مذرسا جن اسے درسروپ اور برسیتم بیارے کو

يېرنام د نۍ اين انداوا لاکل يور

ونباير ضرب مخرك إحيانات

ا زنباب با درمکل کنوره کهند بی ایران ایلی و کیل و تیولیک شنز در داران اسپدرزنگ ولی

اکیرنیسلم کانفطہ نظر وہ نہیں ہوسکتا جو ایک سلمان کا ہو اسے اس کا جا ہے۔ یئے رسالہ مولوں کے نا فرن اوراس کے افریم معاوید سراحت و المیں، اگران کوریرا تعطر نفرائیے مقیدہ اور مذبات سے معادی نر نے ۔

ر انقط تقرق ید کر مفت محد مساحب و نیاک ان چند مها برشول س سے ایک بی جبنر نے دیاک افر مفعی اقداد بات بر پاکتے ہیں اور دیا آئی وجہ ہے گئے بڑی ہے بہت سے نے خیالات و کئے ہیں اور بہت سی برانی برا بیال دور کی ہی اور دیا کو اچیا بڑل طرف بلایا ہے ، اور برائروں سے روکا ہے ،

رت در تنس و خار گری سعولی با میں تبس ، کوئی خاص یا عالم وزیب بھی نه نها بکنسرف خاص بت برستی متحی ، جرنته بات کے اتحت براک تبییار اور خاندان

بین این و رکز اعل، اور اینی ایسلیده طیده بت بنار کیے تھے، تینی بت پیکی بی کمی بند تحفیل ادراعلی خیال ا این ایک احت نه کی جاتی بی بیکم مس وجا کے احت بتوں کی بوجا جوتی ہتی، افغاق و انحاد کے ام سے واقف نہتے قبائل ایک دوم ہے کے حاص کے بیاسے را کرتے تھے،

حنت محدت المستوية و مؤيد كل اورايي بست قوم برجا ضائات كوده كي يا بست برسيان الله كا دواس قوم كي و يا بست كر ركبرى، سادا المك عرب تحدوث مؤيدا ، ايأي ي راداس قوم كي و يا بست كر ركبرى، سادا المك عرب تحدوث مؤيد الأكبرى الأي و الأكبرى المك كرت مون على الأكبرى المك كرا بم يست على الأكبرى الملك كه كما تم يونيا، الأكبرى الملك كما يك برسياون مو بارات سواا الجهلة تطف على ، تربي كما كما بر منابرى نا براساون مو بارات سواا الجهلة تطف على ، تربي كما برسيان من مواكب كما المدين الملك كما يكبر فرايس كالمد في المدين الملك كما برسي منابرى الملك كما براس من المدين المراب كالموالي و المدين المرابك كما الموالي و المدين المرابك كما المدين المرابك كما الموالي و المرابك كما الموالي و المرابك كما الموالي و المحالي و الموالي و الموالي و المحالي و المحالية و ال

بور پیا به کوئی کم سجزو ہے ،کد حضرت قدیصان ہے نے ایک ایسے ملک اولی قدم کو جو دنیا بھری برائیس نے افدر کہتی تھی اس فدر تلسیل موسی اسکو بہتی اور نیز ل کے نارسے نمال کر ترقی واقبال کیا م مووج برمینجا ویا الٹیسے جرکیدار قائل جانوں کے محافظ واصل ،عالم ، برا علیا تی ، ساو ہو اور سنت ادرت پرست نعما پرست ین گئے

یہ قرمرف کلک عرب براحسان تھا جرصفت محدصا حب نے کیا، وہ اکا اپنا کلک اور و ال کے لوگ ان کے ہم قوم تھ، لیکن محدصا حب کی تلیم و تیجئے و قرما پہر پیلے گا اکد ملک عرب ہی برعرف حضرت محدسا حب کے احسانات بنس ہیں بلکہ ان کا فیض تعلیم و دایت و نیائے ہرگوستہ میں بہنی ا

منای کے مکافی سب سے بہی آ وار حد صاحب نے بند کی اور ونیا کو تاہا کہ اس سے برہی آ وار حد صاحب نے بند کی اور ونیا کو تاہا کہ کہ اس سے برہی کا دارے میں ایسے اطکام جاری کو سے اسان کو فلا اوا کہ بنا کی کی بارے میں ایسے اطکام جاری کئے کہ آئی حقوق جا بری کی بری اس سے افزار خطید تھے ، جب برین المقدس کے سنظر بریدان مورے تواری باری سے اون بریشے امرے اردے ارتقے بریت المقدس کے ساخت جربہ پیٹھے تھے ، قواس وزی اور کی طوام اسلم کی باری جی اور وہ اور المقدس کے ساخت بریت کے موال کا اور اور کی امری کے موال کے اور کی امری کی بیاری کی ساخت ہے اور جرب کے دیتے ہوئی کے موال کے موال کے توال کے کہ کو مور بری کے دیتے ہوئی کی کے دیتے ہوئی کے دیتے ہوئی کے دیتے ہوئی کی کا دیتے ہوئی کے دیتے ہوئی کے دیتے ہوئی کے دیتے ہوئی کی کا دیتے ہوئی کے دیتے ہوئی کے دیتے ہوئی کی کا دیتے ہوئی کی کے دیتے ہوئی کی کی کی کی کے دیتے ہوئی کی کی کا دیتے ہوئی کی کے دیتے ہوئی کی کے دیتے ہوئی کی کی کی کی کی کی کے دیتے ہوئی کی کی کے دیتے ہوئی کی کی کے دیتے ہوئی کی کی کے دیتے ہوئی کی کے دیتے ہوئی کی کے دیتے ہوئی کی کے دیتے ہوئی کی کے دیتے ہوئی کی کے دیتے ہوئی کی کے دیتے ہوئی ک

گئیبه میں دفن کردگھا مقا ، اضان انسان کوڈلیل وخوارسجیٹا مقا ، اوراسوسج معاننری نفا مردم و برم مقا ، گرصورت محدصا حب نے ایس علی ندم آسٹا یا کرتے وئیا اسکی بوجا کردہی ہے ، اور نہایت تیز رفقاری کے سابتہ مساوات کی طرف دوٹر رہی ہے ،

غوشکراس فتر کے مبت سے احداث میں، جو حدرت محدوصا مب نے ونیا پر کئے ہیں، اورا سی رکوشنی و نیا کو صلا کی ہے، جس سے دو آپ کے عہد کہ محروم بقی مہیں اس جنٹیت سے محدوصا صب کا ممون مونا جلہئے ، کو آپ نے ومثیا کوروشنی کی طرف آگئے بڑایا ، اور آرکی سے کالا

یں افی پڑصاحب رسال مولوی کا ممنون مول، کہ انٹی فرمانیٹ سے حضرت محد صاحب سے مستعلق بنیا با جز حیالات کے المباری کا مجمع موقعہ لماء اور دیا کے مہت بڑے جہا برش کی حذمت میں میں کیے کچہ خیالات فیا ہم کرنے کی عزمت حاصل کرماگا

وحسانية كامتولا

از خاب و اکثریده ویرستنگه مساحب فری مهیره پنجیک و نینری جاندنی چوگ حال مسیر فزنگ

َ يام توسته و ہے کہ انسان کی ذیبی زندگی کا کوئی نزکوئی مقسد صرور ہڑ لمہے ، اور مقسد خالہ و اعلام و کیا جا لمہے ، کدب بھی خداکا ہروسے ئ تبذیب کے سانحیں ڈھل کو س کو دار سراکہ کے بچھی اس کو ٹرا سجت او کی امنت تقد کر کا ہے ،

نیسرا دسان ونیا برحضرت محرّن یدکیا ، کرسود کوقعهٔ حام کیسکرسرایه واری فی جروں براب کلها وا مارا كواس كے بعد الدي يربد ورفت اجى طبح عيل بهول بركا سود فراری میٹ سے و نباکے لیے ایک است ری بے اگراس اعت کی امبیت کو دنیا نے اسوفت تک اجی طرحموس بنیں کیا ، حب ک کرمتِسلٹ غا*سغىزىنى نفام سرا بەدارى كى دېجيان بنين ئىجېيىرىن* ، اورىلىمغيا نەطرى<u>قە</u> بريەزا^{ن.} ہنیں کردیا کر موجود و فلام مانترت کی بنیا دی خرابی سود خواری برمی منبئے ہے اوراس سے اس زہر میے نفام کی آباری ہوتی ہے ، حضرت محرصاحب فے لیے یرووں کے اندیسے توقلعًا اس تعنت کو دورکرد یا ، گراہی کمٹ علاً و نمانے آپ ننت سے پوری طع کنارہ کمنی افتیار بنیں کی کیز کہ سرایہ واری کا آفا م ابھی کے دنیا پرسلط ہے بسکین وہ دن وورنیں ہے ، جبکہ معزّت محدی ا واز دری طے ابنا اٹرکے ، اوربہت فربہے وہ زا نے کسود خداری کی تعنت مطسی طره دنیاک نبات ل جائے گی، برطال گرایے موشل زم پرشا ر برط فسے مود خواری کے ضلات اوا ز البند کررہے میں، گر صرت مورصا مکب نشاید دینا کے سہے بہتے موتلاف مي جنبون في اس كے ملاف اواز لبند كى اور كم از كم في بروول کے اذر سینبکی تعداد کردوروں کے بنے گئی ہے اس معنت کو دور کرد یاہے چوتماامان جودنیا برمح رساحب کے کیا ہے یہ ہے کرساوات کیطرف ای على قدم المها يا كواس سے قبل ونيا اس سے بائك المنا اور فا واقف متى ذات بات كم تمام بدرم و روي م م تون كرويا ادر ايك ا دراصول ما م كرويا ك جرتم ين سب سے زيادہ برستر كار اور پارساموگا ، وہى سب سے زيادہ ذی وزی مرتبہے " اس اصول نے خاندانی وجاہت انسبی شرافیت ا دولت ونزدت کی کمی مبنی کے تمام اون نیج اوراس سے بدا شدہ تمام کھنڈ اورغزور كا خامة كرويا ، اب كوئى نه زيط بيع نه كمينه ، دنيا نخروخرورا ورا وحيت ونیمیا کے ایسے جہال میں بہنی موئی منتی حس نے سادات اور برابری کو گشافی کے

نظمين اورنغتين

انگفتی کے دربار ذکو دیجہا و آگو کوارد کو وا تیرے فطار کمین ہیں اب وقت کیا باقی رہا جرس سائوں مڑھا نخہ نیراست فی ہے ہے عرصہ کے اور نتا مے اس کے سواا نعام تیجہ کو میس سے معر اوراسیں گیجہ جرات نہیں یتا الجار فقد ا نہ کے رفین اب بندکو

رس کے بازار دکد دکھرائی کے بقار ذکو کچہ ترے شائر ان میں ہیں متان کلیم کی گیا، دکھ استحادم کا عرت کوسی کا فحصہ یہ زیب کہلیا بھام میت قرآن سابا کام تو ہندے کے تھا کی میں امنیاد کی متابس، وادنی طاقت بیس عالب مرکفوا سلام ہے

د ما ترکیم برسیب از نب مولان میرزایمد اوی صابه محرای

سور اے یہ ترے اغوش میں کون اُنہا ذره ذره كوترى وصت نماكن كيا الله الله تيري كيلي ففسول كا دورو در يرجم ترجيد ويوارون يالمسرأما موا أنتمى نبي حبب ننسايس تيرى كوارافان ببيجيب بربترى روحانيت كالونس رزمن برتیری کت برلگاک ما رحا مد مكركسي من اساكتيلي زار ول بمكنت فيسيع برجاده ب ابك كبار بحرکے صلی ہے دیکن دیرہ براب ہے طائر مدس أنيال مروم ترا وسأرمح تیب فرس ماک پرے کون مو خوالی تيراس ماده بين يهد واسطيس الورم من من من مبيرت ترب در لي فاك ي سكه زُرُن أونيا مين البُكُ نيرا فيعن عام جم إن منا فت سراس ركها ذا جروان كا ج_وترے سرواب میں سراہے یا جا ہ وقم بجده كا فيتُ دسان بهم مزار بألط <u>ىنىغەز يەپ ھ</u>ە دە فەطىئوق رايل ئىر^ى ا عادیثی تیرے فرنس فاک پر دم نور ا

اله دینه علوه کا وحضرت خمتی کا سب تير دل كرمونت استاكت كما کانپ اُ شِمَاہے وَل پر حِسْ دِکُمُ مِمِلُ اُ اخرو وحدت براك من مع موا كالآيا جوا الله موالا يرمو تقط الكرسيحة فوال بدربزون ساترا مرذره بجمآغوش عبوؤتغن نستدم عاكره بأبوهكونا يوت تروسا مي جيئے ديده عرفان مل برنزهارس سيردره بانبكطره نأ منسنر نیج سے کسی تیرے گل نادا. ا ننه تومیدے بریز سیب إسارت ر پنجزا ندازه ب برکس کی جنیم بیبا ز نتآمة يُرى شامعِفه تاميح بْرَى لَبِيعِ حَدِد تېرى رىغت ئېچاك خوت ده اللائت مرح أفاق بها در مان الاسلام مَى في جوسِي مِها أَلْ فَوَالِنَّ رِي زَاَّ إِن كون قرآن ابن وه رسول سترم باعث انجا دعالم ورست دوااكرة اس مع علوے خاک روست کوٹ لائے ہے پیمسرت ول میں اس ورایات ویسے واقع

ولادت إسارت

دافدائد است سداراد على شكة خادم باسودي على آيا مينه كي طرف سد جا فرزست كاست زركها أوجي بالتي سي وياس جاستًا اسمسلام در فرّده مونوی مقبال عروری ،

ال الکاسمه به محاوق کی ادائیق مخیس شب سے ایمان کو قسب قوید میں طاہرے پر متعدد را کی دنیا کہ ذاہب میں اسلام درختان بہ اسلام سے طاہر بہانسان کا ہر شہ اسلام سے طاہر بہانسان کی ارش دنیا میں اور دختی ہے اضال کی اوق دنیا میں کو فقروں سے محدوث کی اس شی کہ مالا ہوں کو مسلطان بنا کہ انسان سے الک بہو کو مکی سین کی ارباط مند دکو سیمی کو ایک میانی آبادیا اس عالم فاقی کو منی سین کے فیا بیا

تخبیر کا ماسل بندانسان کی بدائی فیوق کی آرایش تحییل عمیت ہے میر محیقت ہے یہ قرت ایا کی میر محیق نہیں توجید المایان ہے مینان کے چور کو اسلام الکہ اس مینان کے چوری اسلام الکہ اس مینان کے جوری اسلام الکہ اس مینان کے دیا ہی عاد قرب کا کارا کو اسلام کا تیوہ ہے اسلام الکہ الکہ اسلام کا تیوہ ہے دیا اسلام الکہ الکہ املام کا تیوہ ہے دیا اسلام الکہ الکہ املام کا تیوہ ہے دوافل کر کہنا دیا

رجب زومي

عبعزاد فبالمبكم رفيق احدما ويكيرب تېرىنهامت كانزكغا دېيماكن -ك المحسبة مكرب تمه يو كواني فبر اس دورير كلي فورك اواكني ستى يرنفه جرات على كام سدده برو كي مهمام كيو*ل زه برا المعضافيا تيرت أيس* الجيري شوعبيال يا يرق سوز نرواجهان ریننکوں پر بٹیتہ دنڈاکم کی سیر كروال توفيلفط اعلاكي صف زيروبر د نیاشی خیره مکرسید روحانيت بقى حلوه گر مبئی معاع اک آن سے دیکر کے وسان فرايدج أران بيريكا نهايت فناق گزری ده بندوشاوی من ان كيا ايران سے سا دہاں اسے میا ، زیمگس مکسفوا ونيايه حاوى مراكيا ، لهرايا حب برهم را اسلام كاسكيعيث كما وسات كابروريا جلا بذاو فردوس بربث اورعه شاكم فعرف انديس كاخطه ولنتين اور قرطبه كي نيمن سِ برہ مہنجا شیں ودكونسي بيته سررمن وبنهبنه المخاسوب ينطح سيح الماك كو اب دىجەيلە بىغمار كۆھكامۇي سىمايىر یزت کو ابنی تھا مہیے اسعی عل سے کام ہے ادر منترسته فوارست البل كابند مارار ٹرکی ترا بیا رہے، ایران کی حالت ڈارا

بمدينة بت جايان

عِيتُ كِرْبِو النَّهِ عِن

كرصرت تشكين كافي منشى فاصل ايم ، أرك البلية

ده ما زعرب کا محبوب ده رب کا سرداروه سب کا ده نزر کی تقهویر وانفج کی تعنب پیر وهرب سے نرالا وه گيسو و س والا احسان مجسم واسرورعالم

انک ے بدن پر فرسودہ سی جب در اواج سے دن بر

ا ونؤل کانگسان شاهنه و دران سلفانول کاسلف وه ننان زالی کمبلی بهی وه کالی سنا منش كونن سينے موكيسيان اعارت اعجاز والشرب اكرار

وەزىف سنبىر نىايان بەكبىركر كىقى تى سىطىر

امنہ کے وسمن وہ دین کے رہ زن ہوفتہ کریا بن ص مانفرکت بدون ستات اک مارنے کا

برروز ننرارت بردن ننی انت ده رحم کابت ل برگز نه بگره کا کچه وبیان نرکا

جب دانت کئے ٹوٹ اور سرمعی ٹیما بھوٹ بس مع گمی اک تو اک ون کی حیادر بہنے ملی رخ بر بنی ریش میں برخول عارض میں تقے کالکول الله کی رحمت حزن بویج محصفرت

فراتے تھے اللہ ہے قرم ہے کم راہ کمہا تواہیں وا

حیدر موکه تبیتر بیاده موکدات که شخص به به برابر يه فرزم أرات منى ايد، ننى إت وحنی وہ عرب کے وخمن تھے جورب کے یہ دکجہ کے مالت کتے تے برکٹرت

يه طرزعل منا اس سنتم رس كا عب كانجبا وكأ

برات یہ لانا براک سے مجونا برمحذ اکون عادت تني عرب كى خصلت مني عرب كى سدان ال کسک گر بره کسی محودا حبراً، مونت كے لوا بن مو تكے طب

اسطع تعالق برات برق دن بول تع گذران

مذاني كب كو حال بنايا بارامت كا حرم کی ام برجے لگا ڈکھ رسالت کا لكالج بحرانى سے برا بارامت كا كعلارب لزروابته ميحاكي نبارتكا انك يهرني فالم معامن كي نتافي كياخم أب يرا مندني درجه نوت كا بن تل نف الى نسق ما إ فا من ورث **جراغ ایدا دکها! انبی است کو ایت کا** جهان مي آھي بيب د يا وائ الدي بني نے كرديا منبوط نيبرا زه اخت كا كيمب غيرور ب في بي كما در عركا روان فراه یا عالم می دریا اَب وَمِتُ كُا بنایا الک وارث النس مختف فن كا وعاؤل كونبايا راسته إب اجابت كا رسالت نے دیا وہ درس آئین عباد کا كيا مرسبز إران كرمت إع لمت كا معاكان فيع كوكرديا لجوبه ترافتكا و د نعیت رکه دیا گویه صند می بخر د متر بَايا أبِ فَي ده فر بَنْكُ مِت كربياتٌ ببايا باكسبت سكوجو نبدا نهاصررتكا دلون ينتبع فراديا رشة حبالت كا جبك أيامان بسي تحرفيا وسأ کیانظل زدوں کے واسعے سا^ن راحظ رسول إكسف ركها فذم حب خرو يركت فرا خرد كرراب اعراف أي فنيلت كا

دكعا كمت أسب كرن مبارك يرتنفاوركا سائن كوني أثبي أمرق أغرب الكي موايداجاب بن المديك تني عالم مرتی آباد ابراسم کے اربان کی ستی وه نورا ولهن كئے كلبور آخرين سوكر مكامد اورمحاس على فبسول كيردئ أمكو نزول أيات وإنى كاستركام سعب آيا م اطمت تعم الخراب كالمع المعنى روش تَصَعُلفه بكوش اساد بيني شرك كا فر سبت مت في بنب يوادل الم · با دات ا درسرروی کی وه نقلیم دی کمو الى بورى تركناه كارون دامن بالكروا فالاستكان وين في كوغارسيتى سے جارار شنداميدوابته كياض س ميسرفرب في موجاجي ايستجين عرب كوكرويا بركات ادرجسنات كانتطر کیندین کی برماتی ری انسائی فرسے موركردي يينهار الالا مدائی کومبدل کردیا اغراز ننابی سے المن دي ستى انسان كى اكر بنركا ا مبلاعله وين عدرويا برطب كردو زمن كركسين والطهل مرا مدائك تقيمين تن مِرانيت كوجا مُهانسا ينت بعبن . تكسايخ ذانے دفنک كرنيا من ازبر مكيرج وصف كال آيكا الساكى كيامتى محدواوشاهان يا محبوسي رباني بسركر ومفت مسطف الكفايس اليامادم

نونی سے آجے میکا قس کے بھرت را برسو لاکی ومیس در دورخعا کنشارا نے ابتی فعال کی نے منبط کا تہا بارا الىساكن فنركيه توسى بل مذارا سمت كروكه الخامجي بي اناما ننع ملك مسيم ببل مندارا إنانبيع ميريا ايهاالسكارا المت كے وروكا ہو دلسي محمث دارا دل کامرورے وہ اور اکم کلے ال مامی کار مووج میرا بهی اور ۱۰ ب را

مجسم رحمت عالم م قع بؤروه رتكا

سدل بائ كالمكترين تجهدوم متلكا

بم فلك بي وني مسلام كانفت اره ى الْحُكْمُةُ را بها بهر قوم كاستيسنه صیادی جغا ہے میں جانیہ انبی تھی هٔ ودرت عنب بژه کریر ده ام مهار ما مغرت كے قاعدے جرونيا يومكران ب گاراراصری می آلی من بعرببارین انمال بردى كإول استركك يارب بجيعي نني نرفت ترعط اكه مے اسریحی کب سیام ہولت ہے ول يربى وما سي بروم ننتسم محت ر

ہے منے اب ہیں صرت کا نام لیسٹاہی زباں سے یا والمی کا کام لیسٹا میں بالنبسيان بدياري كايه عالم من جور وحيف بديس كايه عالم مذاکے بناے تمریع کی یا مال ترے رہیں گر جا کمی کا یوعب الم مدونو کھنے میں اب مٹاکے جوڑس کے مرامیں ماک کت اتی اڑا کے جوڑیں عے يد بني ربس گئے سلان وفف غركبتاك سباكرين كي زاند كے يمستمكب لك بعری رہے می گاہ سنہ المرک کے نہری ارت مرحم بر کرم کلیک صوچسدم ومطلت نو درگز ر سیمی ہارے مال یہ مبتر اب نفن۔ مینے سترسيد ذي اراد كيمير أف المنعيبون كر عفرن ويكير أت ملاليسنكوه بداد كمينة أت بالكامت فراد كيف أت مزائ کیے کم ارب ترے فلاموں بر بلا عوروستم في أرب بن إنى تنسر المانغبيون كورا وتنفييب كرارب المنفينيون كوعفرت فنيب كرايب ننهيد وركوجت بغيرب كرادب مجارين كوم تنسيك كريارب ابی دی محسید کا بول یا لا کر جان تعندس اس لور کا احالاکر ‹ ار ما ب مولوى علم الدين صاحب يركك إستى سوال) منا لے لئے کوب من بی برے ملیار تھارہ ، کے کھڑے کھے مک مین و مُلك سه أن كرا نوار سروي فنار مقربان فرشت مع فاستيد بردار 'مالی شان مغی ا حو_د کی سب رسو لول <u>س</u>ے دلمن کی طب رح ہا تہا براق بیولوں سے زار اس على كالك القياق من المرام المرام المرام القيام المرام القيام القيام المرام القيام المرام المرام المرام ا فدم فدم به كانم مِن مل بجيلة في ادب الأربي أبس من كون بالمحمّ زالی ننان تغی امدی رب رسولوں ہے ۔ وولهن كى طىسىرج سجاعا، براف ببولوك فلك يس كلزى مجرب كرا بيني تنفع عاصيال تكاأسل ينبي ہوایہ نورکہ وہ آگئے وہ آئینچ مجیب نناں سے سالار ابنیار پنیے زالی نتان ہتی اُحد کی سب رسولوں ہے دلمن كاطيع سجامت براق ببرلوب لے خداسے کئے فوب بیرمبت کے سکاہ معاف کرائے ہزردں امست کی فالعاش كى طالب كي وه رحت بزارول راز كيدان برنز ومدت نرالی نیان ٹی احد کی سب رسولوں ہے۔ ولعن کی طرح سی میں براق معولوں سے مُدلت ل كم ج لمَد لسيم مِلِنَى فَى ﴿ يَجِوْا كُومَ فَعَا رَجْعِ حَبِرُ ﴿ إِنَّ مَنْ كُ

نفرامىي نە يېزىگ كرى كى كىنى تتى خوشى دادل كى كى بار باركمىتى تى

(4) مب فاحسدا پر میکاجر نبی آگر وه كري مردش ربي تع جرب موش برسشُ المياميم من ادر بي عالم بن بوك فارق من امن امراب وثل دیتے نام کائے کے ناگزتے ں ا*کاحسن تع*ایبا ده نظسه ویران مناخامه محستان رحمت کی گھٹا ئیں۔ الفت کی ہوائیں اک نورکا دریا بہتے لگا برجب براک سلان برماوب ایان احمد به مذاخا من الله بحث أيضا ال دور نما منا وهراح دولارا وهفت كابيالا سردار سمبارا میٹا ہوا دن عبر ` شبد کی زبن بر ` کرناکہی تمعتین دیماکہی سسکین روروکے رلانا سٹس سنس کے بنیانا مرداروه سب كا محبوب وه رب كا ده جا نرعرب كا فرا دے در ارسالت آبیں بناب سركانا علام محسدها ويكال فهرجاوني مستمريده موب بس انتكبار كالهو مستجريها م كيسينه فكار مايمون لي الوك يد ول ب قرار ايامون حضور شداس إ مال زار الياسون كبول زان السي كيادلس خود مول نرشد مع آب ی است اک اک سن بنده سنززد ذکی معبدت کی دار ان تینی بلانعبیوں کی معبدت کی دار تا ت نرين اوم ي دلت كي داشان سنيد في اك واسط ارت كي داشال سنيد سنبن نداب نومجركون سيسننے والاست خدلے میں آب کا سہارا سے ببتستايا عضاه امستكرن كفريول يرب مرستم تنكرك بِظَّائِ ولِيهِ وهُ نَعْنُسُ الْمِسْتَكُونِي ﴿ بَهَا وِيا سِي نَصُويرِ عُمِسْتُكُونِ يهم كم كمستم مي سهو نغان نركرد فدات سنكوة فلم مذائيكان نركرد بي منبن سسم اروا موك اكثر النبيد نيناستم يو معالي اكثر اسيرنيم جراو مفاهوك اكثرك مذاكى راه مبالمسلم فدايم اكثر گرمی وریے اکراو اسبیر می اعدا عاران کے ورسے ابنی شس کل يرضور عيم الله منا دين جاب تام ما ل قرال منا دين جائي و ق پرت بي ان شاري اي مي و شكر مساحب ايال شاري ش

تجب حسرت انکوعائن ولگیرو مهیں گے ، زباب سراری فررینوان فاصاب رمنواں منیا العت ، ی داونی

لحدث تميوب محيجا نسكات وتك يس مرد ال فرواع خربي تقريروكس مح قيارت يلجب الخائز كحرته ذمرا غم عصياب لمال حشر نزرسے فردی ہو زى بروه زىم ك الدننب گرويم نغان نوق عارم كد بات وحيث ملكرس حب تری التی نظر کے تبروکم جوان بررمو كي دب تلي دنفكارول كي براك آه رساس أكسنى لا فيروي ىرى كەھالىرلەت ەپ فرا رونس مىجادا⁰ ج برده سکراکے روز واروگروکی فَيْنِيةِ بِرِّإِنْ كَامِّينَ ثِمْ بِهِ إِنْ لِكِبِو كِي ہاک فردعل کی آج وہ مخرر دیجیس ماین عشرس نیان کرم کی بریزالی ب نغلِک گی صریت مصطفی کی آنجد مجگتے ہی نت رفن من واب رميت كي فيرك غلاال نبي كى جب ملك توقيرد كله ما ایمات کی مدورگر بال منزم مینگ بمهيا بندم جسطفه رنجدوكم رمن گی برای دیوا گان ای جیت کی زا گاه درس جب مفرت نسیده کیس منهيدان دوايس مي شال ويجها مضارطوا

الاده كيابتا ول طأر رُوح مقيد كا

ازباب قامني محرصيب ارمان صاحب بالشمرج نيزرى اداده بساكين كاكتما وصفاحدكا سجدالدينس محملت بساكوردوكدكا اداده كيا يتأزر طب الررث مغيدكا ىمبى يەپ كەمان اوركىپى كىيە كام^{ان} ه د روز دننه کی گرمی ده صطف سانی کوتر اببى سے ہے تقدر برنف رلفف ہجدگا تهى تخدست عبدا وكتباية اسكوفرهالمي عجب مناعانت كال تراساية كر وتدكا فريب المرًك مير المكن اعل التربي الك فيارت كم مجمع به الب دعين محد كا كشتن يكنى اليدب ال عمي يرى آماتٰ دیجهامون بجرعم میں جزراور و**کا** م اتمام گڑی نترہ ج*انیں تیری* آ مفدر برزير كيمن بنتررتك كراها ننه بي نكه يُكماحب فاف يفظ منبدد كرون كيميدوست كرسي اليهرمري مرتثان كليدف يسدكم لاستاني ومأ اب زمركتني يرافيهيه خصعنون ك

بشرك روب بين طبوه عيال تقانور وحد كا دناي سيدور وندساد بيني ابناى اور نبور

موا عالم بمؤر يرستد إكر بدايت كا يغ بريز رئيكا جب مُنبُناه رسالت كا بحوراحاليسل يحببناه نوروعاتكا جرتئي انيا أِن الر**يئُ أَنِي كا ف**ورنيكر " مرزيون أثكون اطلخ نمتة عملي بالل مرايه إعربيمي نورسيص كي صادقت فتدأك من كاملوة مم أفا كامورت كا ئىساھىرنىيە جەكىرىيە ئەكىيا قىلغونتىكودۇ ئىساھىرنىيە جەكىرىيە ئەكىيا قىلغونتىكودۇ ميال ات الليصدار واسكي غينعت بالزكزارا بعان وسعف أي كديث كي طاقت (بننه كه روب ب ماره مبال نما نورومد جربكة إلى بشرخة المنترك كما الأسيمي بي وميته يربيه موسات وونوكي مستكا بوائله يامحه كأرئ منشار وراكات زخوا بنوج محصار كالأيطالب الرأ كالوحد آب والكي وكمها أربتا ؟ قدمون كو مرات في يجميرواه نروون كايله كشك ووعالم تسبء يلوروا جينده حورت متم كعبركى كبة إبول لريكا لطفيض شبكا نبة ويستاهكا فايراكر طيبس بوغيه

هشر کے دن آگی مت کی روائی نرمو

ف رصوت فوس توکی

یا دیری برگٹری بودل کو تنهائی نهر که نشرکسته دل صاف موالیه کویتر تشریم برطبیستین بهائی نه سے مرحیاتی نهر سے برمری مصیبال کے بوانعرک شنوائی تاہم ختر کے دن ہے کی است کی رسوانی نه بو

آپ جب دحمت خداکی میں فر چرکیافیون نوک و دوست سے میں الم سے خفری مزال براہ کے ہستغذاریہ احذر سے کہتے ہیں نوک و دوست سے میں الم سے خدری مزال کے است کی رسوانی نیمو

مرفران سے سنی واللہ اکٹرواسطہ کیمینداڈ ماہمیت کی بیدے مالت کیل کی کے امکام سے خافل بول پرس فعال یہ تو ویڈ ہے گرید دیست سے خرالورا ختر کے دن آب کی است کی رسوائی نم مو

نیک کامین و نفرت ایکامت آب به پر کهر کربر دفت جگو کیون خون رواگر لفت پرست آب کا دکامت میں بعائی بسائی دیا کیے فالے والے مند ہے دک کہیے کی امت کی سوائی نہو

سه ببنورس او در اگه لبنه که مستقدر الت بس شکه بهت بس میگر در آند قیاست بس بیاسب سرب یا گذرجای کی دیا به بگراستی و در ختری دن آب که است کی رسوانی که به

به دها فرس کی بروقت سونے مالئے سے مذا بر محد فردا بیت کا و سیسیے اب چیزا عال بدیسے معدف کے والے کا برقت مذخر کا منت کی برقت مذخر کا منت کی موائی مو

به در د هجرتو برم زنم مهندوستمانی را مطالب ناین

من بهاوتی قام رزماند سا من جرسازم مجده ای آشانه سا برازنو کا مزدی از تین آ آسانه را برازنو کا مزدی از تین آ آسانه را برازنو کا مزدی از برای اسانه را می ا برازنو کا مزدی از برای اسانه را مبابر از در ارزش ایشانه ساخه ا مبابر از در ارزش ایشانه ساخه را مبابر از در ارزش ایشانه اسکانه را مراب از دروش تری ایم میانه را شوشان در ایسانه و با میانه را مراوان به میشان به بردن میانه میانه را بخوار بازمهند ورزمی نا و میشانه ا سعدساختی از راعت نیسی یک بیمانے را چونب ولیساندا مواورترب و بیعا نیوی نیا بسکلتی جب ل بیلودگاه تو دل عالم به خاک کمبر خطاست رقسه نیکرود وستیگرا بو حذب اسال تو بیاد بوت در بی بیان نیسی نیا از بیاد بوت در بی بیان نیسی نیا از می میاد با نیم فرد در بی بیان از ا بیاد با نیم و در تعلق نیسی در فیم چیز دل بر میر و در تعلق نیسی در فیم نیم بیلی بیان کیم و سال کے دعق کے دون سازیم و دولتا کیم سب دون سازیم و دولتا کیم و در دولتا کیم ا جذبات وش

حضة حيش بليخ أبادي زے ننگ درنے بدلدیاہے یہے۔ یہ او فرازیں

كربة ارون عوض حلك رييه بي مرى عبين نياز مي

مرعول كوكفر بهما بي ع مح وف اس عنبرخ ا

كدبزارم تبزيجدك بى يدحليكا طاق ححبسارين

جرکہی بیر، اکمریاں کروں توفلک سجو دس گریڑ ہے ده لمندياں برچپي برق ب*ين نگستگی* نياز يين

معداضطاب بي راس ب سسكون المكرو كالكا

زے نے کا نبعلہ ہے متوش ہے ول کی ملوت یازین

ی تر سے زور کو کیا خبر کا زل کے روزے دنیل ہے

مهيعنت ساده مزاح كوترج عن عنوه طب إزمن

مى فاكسارال دى كرم د ول كو تون عدا ك

جوف أفعاب جيم بوسع ريضم وزه نوارين

یتاره نمی کی ضد ہے افق کی سرخ باط بر

کہ ول نیاز و فرک رہائے کسی کے بیادے ان میں

عكسدك مقيةت داستان مجيئة ابزدسانجوس وبالء

یں وہ شع مرک جر بھل کی ہے تام زم مجازین

جرببارعنن مو دیجها،کبی غزنوی پر نگاه

کنتمیر کلتن حسروی ہے تباہ کوے ایاز مین

جِمِهِ مُ كَدِول مِن بِيا كُ كُرول تُرمِهُمُ مِي بِي وَمِين كُرْمُونِ وہ ملا کہے بچھے بہر مزا مرے دل کو داش من زئین

كصهبك محمت كانتمح ينيابنوني نطراس د ورمي مجبه كو تراميناً منهل كما ک*رکریج: کا دامن بنیج عرش سسکایی به گلامون کو ن*ظراس بام کار نینهرآ و مفال خنرا مناكح أئيكنا من أيّا عدوسيح صفائ ول كي في المت تعد بجادياي اجبلي حراغ زركاني كالمستميث لجورم كي تجي صنامنيل يهس به نور بصحنه من توکیاناک وسکا که تجه کو دیمهائے درویب مانه را يهبته بتاكه تزليمنينية ول جرره ماتا سفار بناتجه وانذا بميانه فبوآ ا کارت ہے بیاوٹ سے ترار و ما فارقی سے کہ اہتراسطرے وہ دیت ہے تحفید منہاتی ا

اللن خفرك كك تشنه زم محربت مو اقتال مِهِ مِن اللَّهِ مِن اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

عالم ك ليخذات بي ورحت ترى يحتلب عشهاعورت وبيرت يهرى ایان کمل م معبست تیری كيونكه مرتبء نث مين التمرم بك مراك يهب خنم عنا يت تمييكري برکارمنی بال مجست تیری مرت بن ترسط عمين مرسي وال ہو*جاتیہ* مرفت دیں زیارت تیر^ی

بصنيره فائتني س يرماعيا ل محرب كا لإنبا الملانا بجرس رورو يحيان ويبأ مِين مَا دم مون مُحمَّدُ كالجردُ مُتَّبِ بُنْغَامِينًا سنيها امراعال توروانس كوني ست بنخشش عصيال كوشعا ومجرقر انناره احركنما رئي بنرعنا ست كا "منايمن برانجنن عليان است وروو ورحمت خلاف عالمرا نير سجي مو انتاره اك اگريموجائ المحاحنتر رمت كا

ارفياب سيدعى عنىنغرصار ميل ذيورى مال وترابعيث

چال دج دلمیں سر پیل نفسل رحات^ک ییان دردل مهاتحلی گاه پردان تما سا دی ایست کی موئی جیوش خلم زین سے ما فلک کے *کڑھے مکایا* ان ا نسه مرامین فرش مین موج گردوں کی منيارمه ومدت وره احدجرا غان يتيا كربسيته لاكنهج كهبس ورينة سرصنون كيهم مورب سجاني جراء عرش اقدس ير كهرسيع وان رسى كهير عمر وسيلقه كهيس وروزا بصل على نتغل سلماً ل عقا إين عنوان كبيس ط اللسان منط وثرالح وليفرنها فليورد لدكاسل على برسو، گذرگام جبکتی تنبیشمیمنا و والاسے منام مان معطر تع خبل ورد گلتان تما وحود كفرورنه ارض عالم برينما يا ب تما كيااسلامكو زنده فبوركوات اقاس مبادا فبن توءش علاك نفرووال تعا م ا و ما حکم انطبع وا دی امین میں موسی کو ننفاعتُ يرمحد کي تري دهت په کا زان کم برتت بنيس وال كه ونكا يمنرين ازل س کجکسی ہے یا دے کیا ور ساتھا بروزه نته زُیا ه د گاجواب اس فوان**عفات**

جناب حفيظ أكبرا بادي

ئے گیروں وا

عضنفه رببوسا يكه يكه وداخر وعصبان

ا وگیسووں وللے لمبوب سنساكر

اوگييوۇں وللے

ادگیروس دلے اب دم رہے مارا

ا وگيو وُں والے ے نیا فع محیہ نے

اوگىيدۇ س دىك كي كما يذ وكها ا

اوكميسوؤس وللنه ئے سیاقی کوئر

اوگمسوؤن والے

الشرفي فوديكوكيا يرسه حالك فادم دراق بن كامين نشأه بناف ا بنب کا کلیس نو آیا بها**ں** ووٹس میروا

بجن جسته به دومهامیدان نعنرین

ملفول ت خبل ابرق اولاك يركاف " بارا کے تجے شان سے میسراس مٹیا کر

ىس دويو جال *ىتى نەڭە يىپ حرا* كس شان بندا تلهدوه مموث ااب

بريته بب جله الترمية الماسك سلك ب به به استراسس را نیزی بر آیا بس دائن رہ سہ بی بنی سکر جہیلے

الم بالبرل گذارش میں نمهار دصه برمدوکر اله و د نوجهال ي عمر وكالعنت مع الله

الراج مين المثاب خيب تمركو الأيا وعدت كمح غزاني كيئ مهل تهوي حزا

كبالطف تفيظ موكد كهوب من مجست ر بعربعرك بلادا بع كوترك بياك

رسول منبر پڑہ لیتنے کے بجب

أب منروتيمب بمرنكے كدايك روبيه سالاند خدو ميں آنيا اجما ، اوراعلي مضامين كايرهير ئىز كرشائع مرقاہے، درأنحاليكه زكونی جاعت اس پرجدگی معادن ہے ادر و كونچ كي تخديرت كي ا داوي رمن منتسب، بتنك إيك مزدور، عابي الني في موري محزت ع ہدتن اس کی مذمت کراہے ، یا بعرفر براروں کی اولوالعثری ہے بولیف عرصل اور محنت سے اس کی انباعت کرتے ہیں ، اور لینے ہر نشناسا کہ اس کو پنجانے سکے ساتھ مِن . مَدَ الْ يُفْتِل فِي اللَّهِ وَالْوَجِرُول كُوكُا مِياب كُرِركُما اللَّهِ فَالْحَدِيثُ رِأَنْت وليتُر یری بساط اونی استی جو کی اسرایه کیبینی، مرف بوری ی ایت ہے جرميض وقات لابهاب اوركببي كببي فطريح ميس وُالدتي سينه بسكين فريان امراكي رساز مندت کے س نے سات سال اس من وخربی سے گذروا ویٹے ، کہ مولوی کا ہر رہے يك يه ببترا ورقدم كذب تدي برتراً بها ، اس ولاكي وزه نوازي ويجها بول كه رمحرم المسالة يحرى من مولوى كابلا يرجد سرف م مستعد كا شايع مواصاً ، ادراب مری مرلوی حرم مصلامی مدم صفات کا ہے . پیرامین ہرشان کی رضت موجرو ادراس کے فراید سے اسلام کی وہ مذرت موئی جس کی ابتدامیں تو قدشی دفتی ا بنار ا افراد است مینیانے قران باک کی تغییر، رسول باک کی احادیث. قرانین و سائل بسلامی کی واقعیت اور تاینج سیاست ، اولیا سعظام کے مقالات و برایات غرضکد دین بین کی برخرت سے استفادہ کیا ، العردید علیٰ اصافہ

ر صُولُ عَلا اَیرة رُول که س جانفزا مِتّع پری نَفُو اُلِنے سَرَّسَتُلَا کارول نرمرت به دسخه کا تبا رصطه می مدسخه کا اور اسسف الاس ۱۹۸۹ شفو کله داور اب اس کے مضایین تنسل دی سے لتے بند یا یہ میں ، کر مندو تا کے منبور ترین جرائد میں بی اس پرچ کواحیا نصاصل ہوگیا ہے ، اوراس سال کا رمول نیر تو آئ را منٹر مندوث ن کے ہمامی نیر ہے بنہ آیا ہت ہوگا،

چونا سا اور بڑی بات ہے ہیں کیا آبری سہتی گیا، لیکن آپ حفرات میں سے
بہت سے جائی ایسے ہیں، جرمولوی کے طلاوہ ستہ دورا ذکی اعات والے ہیں، کیا
بہت سے جائی ایسے ہیں، جرمولوی کے طلاوہ ستہ دورا ذکی اعات والے ہیں، کیا
مرکہ ہا ہے، کیا یہ درست نہیں ہے مولوی با وجر والیا ہیچ برنر او آبالی در کی اوات
کے بہترین محافت کے اہرین سے کی گونہ بند وصنا زہے ، چیر کیا ایک مر دور کی
مراہ ساؤہ کر والے جہتی ہا وا وطلبی کے منی ہرا وہنے آوی کے لیے یہ ہوتے ہی
مراہ ساؤہ کر والے چوخ جا رہ سبنی والے جائے، ایکن ایک مردورا کی حیالت کی محداث
مراہ ساؤہ کر والے چوخ جا رہ سبنی والے جائے ، ایکن ایک مردورا کی حیالت کی محداث
مراہ ساؤہ کر والے جو جائے ہی کہا ہی داور مون ہی ہے، کداس کی ہمان
آئی ہوئی ہی لینے کی میں ہی جائے ہی ہی کہا ہی ہے، کداس کی ہمان
بین فراتے ہیں، قو اس لیسند یہ گی کی آٹریت اس کا افرار کر پہنے کہ اس سال
بین فراتے ہیں، قو اس لیسند یہ گی کی آٹریت اس کا افرار کر پہنے کہ اس سال
بین فراتے ہیں، قو اس لیسند یہ گی کی آٹریت اس کا افرار کر پہنے کہ اس سال

خرداروں کامیاکرا آج کل بہت اسان ہے کیونک ایک توبول فیری دیفار ایک روسیا سعوم میآ ہے ، چرتے کل بخص ضائل بول بہتے کا مثلاثی ہوگا۔

اس لیے ذراج بڑنے کی دیرہے اگر آب نے بَع کل تبورُی پیمنت کرلی قریرًا کام برمائے گا ۔

مسیعول اس سال کابر به بی ایک برارداند عبد ایاست ادین سزات کی خدے دمول برمین ختم ہوتے ہی ائی نداوی و بزار ہے ، اوسط سابقہ کے مطاب مہزار ہمائی ان میں ایسے ہمینے جی و رہے کہ نیدہ ساون ندومکس ، اسکت تین براد جدید فریداداس جیسنے جی و رہے کرنے ہیں ، خداد اس شخت عزورت کو بورافزائیے ، مولوی کے حرف اس دس کرنے ہیں ، خداد اس شخت عزورت بزار دومیسے قریب قریب نیج بورا ہے اور پرسینیش تو تقریبا ، بخبرا درومیر توئی دہ جائے کا وہ در بدخر باران اورک بوئی خریدے ہی بورا ہوگا۔

بس ایس و در برین مت ادر قلب دونو جاب در بیشتین بی کدر دولی کام مت وجرات معدود انتین می اگراپ و فرات ندرای ت ال ساکام فرایا تر مال کاکام اورت بر مان کا

۳۰ پرگرافرداد ایپ پورے بنیں ہوئے میکن بی نے مثنا امت خدستگر فرگورول پنرٹی تو دے ہی وہنے ، ابلک قو مبتسے چیا رکرلنے کو دیے ہی میکن خدا معادم برجہ رواز کرنے کمنے کننے چیار ہوسکتے ہیں ، ہرصال جس فار زیارہ کوششش ہوئٹی تھی وہ کر رہا ہوں اور کی ہے ، اگر اسپسنے جس بڑار مزیدا چوہے کو دیے تو ہر میسنے مراوی کے ساتھ فوڈ مقا است مقد سے کشایع ہونگے او ان کے سابتھ اپنی معادیات ہیں ،

ویجنهایہ ہے ، کہ نوخ باک کے امریوا ، بڑے پہکے خواتی ، حذت خاہ کیلا نی کے منسیدائی اس کام میں بری کیا دو فواقے ہیں ، آپ جانتے ہیں کمپدیج پسے تومرکہی دیتا نہیں اور اس سے اس مفید کام کوکوئی خاص امارہ ہے نہیں پنچیکا، حضرت بی تنظم کی دوے باک قرایش مترسایین سے جب خوش ہوگی کہ وہ انکی تغییات قدسسیر جرمولوی میں ٹیلیج موں نیا وہ سے دیا وہ بسیالم کرم ننھس کوخرف باک کا شیدائی بناوین ، اور کم اڈکم بڑی کیا رمون پر ایک کی

<u> </u>					
لقداد	"امهمادن	تعروه		نے اس سے مع کر م کسی سانی کے کام سراوی جاری واوین، بعروه و مجسی کرا	
٣	خاب محدافة <i>حين معا حب</i> تى	,	جناب مدبرادران بهادربور	ان كى ليكنيا مبارك اورسعيد رتها بعد الوسنس را مون كراينده خوشالكم	
r	المراكنسبي مهامب مبالنوس	*	م فلام مدر ما نصاحب را ولب ي	بزي حفرت كم فرادمقدس اورجره اقدس كم فوثوبي اس بزمين ثنا ل موك	
r	ر نیزهی میا دب صریقی میسودمگر. ،	,	" يدمحر تنفيع ما حب إك بن	خدا کامیاب فرادے ،	
۴	م تحديثيم ما ال صاحب اللوا ما درو	٣	، معرفت نناه مهاوب مهديمان الله	بيع انشاني كابرج بي انشار الله يحربيع افناني كوشلين برمائ كارا كاكركيا و	
۳	م بی نی صاحب کوسطی		- قرالدین ما مبعب در واروارُ این ا	روزس غون إك كي ليا روميس بوركي جرجائي الرضدان كرب برميس امير	
۳	، محدید سف ما ب ساعب کورنو	^	« سيدوو <i>رت على صاحب كرسي فسين :</i> « سيدوو <i>رت على صاحب كرسي فسين :</i>	بوئى تواس كى وچەمى يدىروكى كەربول بنركا قرض ادانىدىكا، اس ك أب	
۲	م عطامحدما حب منسوت	۲	ر يوموسيب الرطن معامب ينه	بنيدنا درسول بنرمد بدخريدا رول كمد بنجاف كى يَن ي سيسى فرائب .	
r	۰ عبدالوا مدمها مب سنگرور د :	r	« جَانِ تَاراحِدِ خانِ صاحب موتَى	غاشقان رسول كريم كاجرم سينه بالإبراس	
۲	. شخيمنايت الشدمها عب الامور	۲	مهراكبرغانضا وباللكت	المنطقات وورامريم فالمسترقف بالذهزارون	
1	. مكيما فط احد صاحب لكهنؤ ند ك	1	" سيدمحمووصاحب حيدرآبادوك	خطوط ایسے تبتے میں جومولوی کے افادہ عام کمو میری حین کا رگزاری مقسور کریکے می ^{ری}	
٣	. شنح لتح محدمها حب نفا مي مبيرًد	۴	« محدعبالله بين صاحب زيرارن الا	ترون کرتے ہیں، اور مجھے وعائیں ویتے ہیں ٔ حالا کمہ فاہیے کہ اس عذبہ تا الاقی اس ایک : سر سر این کرتے نہ	
۲	« میان علام احد مساحب گجرات در ام		م بید محد فاضل صاحب قا دری سری گرا در بر بر	کا ہوائشاد فن کے سریہ جانئی کوشش ہے مولوی کی اشاعت فرائے ہیں ایک کمیدیو مانٹوں کا کی کہ دید نے انداز میں میں میں کا کہ	
' -	« جاب سيوسين معامب پنيكارميم - ن	۲	مناب جريا الكريم صاحب هدواتي كرالياً المعادم المراجع	تریٹ کیچےان عاشقان رسرل کوم کی حبنوں نے اپنا قبتی وقت نیجے کرکے درگ ایک زورو سر اور از ان آرام کی روز کا سے میں میں ان اور ان کا ان کا میں کا میں کا میں کا ان کا ان کا ان کا ان ک	
7	م محدعبدالهليف ترتبارن	٣	و الازمحدخالضا حب جزاگره لانسرز	نبری انتاعت کے لیئے مدیر فر دار قرائم کئے ، دھا ان کو دیجیئے جروفت اور ہر ایس میں میں میں میں ایس کا ایس کریں	
'	، عبدالعرزما دب میت سر	۳	ر بیدعالم صاحب را ولیپنڈی منتحہ المان میں میں استار	مزورت پرمولوی کے آرشے کیتے ہیں، مثلاً ان کا کارساز وسیا و ن مو، اوران کرانسہ میں دیزار مصروری ایک میں کر بازیس نیاز تریس کا 11 ہے۔	
'	معدالعزيزماوب بهادلبور ندمه مازار	۲	· عَدِّس الدِين صاحب في رامِل مِنْجُ بينونه بن • س	کی <i>ایسی مد و زنگ عیب وہ مذاک دین کی اعات خریق میں</i> اللہ بھر الذیر حدور زند مرحد معرف میں الدینی جا کہ میں ا	
-	له غلام معیضے ساحب نمنی مال	۲	۰ روپخش صاحب نفید آباد میران اور در ایران دو نوروز	الضرمن نصردين مسمل الله عليه وسلمر	
٣	المنظرالدين ماحب گوشه محل	۲	۶ حافظ اعد بور مهامب اجیر نترین در در	جن حضرات نے محرم وصفر میں مولوی کے لیئے صدید خریدار زاہر کئی وجہ بنا کہ میں	
'.	«عبدهمید نوبوک «مونی عبدالرحان صاحب مجنگور	۲	«پیزما ده عبدا در زمها دب سر نتیار پور « نو دمحد مساوب میونسین کیکڑی	زاہم کئے وہ حب ذیل کہیں ، '' نام عاون انداد ا مامان انداد	
	ا موروی عبد قرطان ساعب وید ملام رسول میس محد ساحب کلفدی	,	، ورفرهارب بيون ياري ميدميدو مي اساحي تيمر أما كور	ام ماون امداد المساون امداد المساون المداد المساون المداد المساوب وسيدار ما المساون ا	
_	م مادورون من حب ميادرسارط م ابد خفرسين صاحب ميادرسارط	•	م چار میلادی است چیز میلی ود د ننج درمنان علی صاحب سادت گخ	ا مراي مرمون من المراق	
	، ارجین معارب خرر هیکی برداری		ر سرمم نعنیس صاحب ما گزول د سیرمم نعنیس صاحب ما گزول	· نسارادن صاحب بینه ا . فان طور دند صاحب بارکبان ا	
	« خابه عبدالرشيدمها صب كلگت	۲	مكيه محدوما دب ملبب ديو بند	ا مداهدها دب المدما وب المدما وب الفناري زيد لي ا	
	رکت علی مها دب برواری سیانی		م فيخ زين العابدين ماعب كوسيارد	الرجين صاحب ينير كلبز ا ،عبدارعان اساحب كارد ساينيا ٥	
,	ر موادی محده ساعیل میا دید کینے	٧	ريع الدين صادب إس	النت عالمعينظ صاحب بيطور ١ د ي في صادق برادين أكره	
۳.	ومحدمة وبارتسا مبندواره	۲	م صانف شرف الدين مساحب بالي بور	بربهای شرعب بهای احدارا به این ماحب سزگیر	
۲	ومن من من معدمنان مدار فيغير الم	۳	• سوادی محدیوسف مساحب لماری	النَّهُ محد صاحبُ منبِغرُ والدائشكُلُ م م يدبركت صين معاصب يا ونفر ا	
,	ا منتی دفیق اح دیدا حد المیال نتهر	۳	ه جهرین طارمها دب جزاگر ^ن ه	المدنسّنا قرحين معاحب مراود كاو المعبد الرشيعيا عب بدار الشاع المراد المالم الم	
r	« دامبیمدروش معامب داشبای	۲	، عاجى كل صاحب بيران صاحبه كند	يرناد مولي خان ساحب دوكره س مدحبدر على مساحب مينيكار أورفي م	
•	معفدالدن سامسه ومنع مادا	۲	« بيد محد منفيع ساحب سيواني	الله بخش معاوب كونث و المنافق الله الله الله الله الله الله الله الل	
-	أ عبدالكريم ساحب لجاسبور	-	" سونوی حبدالرصم مسامیب کمننی مرداره	الكرك اليس خان مساحيطة إولى المال ميرمت بي خان ما مير الم بور ا	
	مولوى عربين ماحب لكندو	-	ار فعل المي معاوب الكيور كا جريرم	بِنَسَلِ بِنِ صَامِبِ فِيهَا مِسَاكُلُ ٢ مِدِنُورِ بِينِ صَامِبِ بِهِلَادِ وَيَهُمُ لُكُونَ ،	
-	ابسته محدما مب كلرك بردث	*	م عبدالرب مسامب كيم بورى بنيا در	رساه ميب بن صاحب الديم الم	
•	الدين ساحب ريميريي	•	. محدا براسيم صاحب موريد	بناب ضل البي من المن تيراليك ٢٠ مد غلام مدماوك ل مدس لالبا ١	
•	الم تنفح لحيدر صاحب سار مبث	1	/ ، عبالجيدعبالجميب دساعبيت بوك	البائدويددوس صامب مورت الم المسيد ما الشاعلى مساحب فونحال كرام ا	
۲	، آدرخا <i>ل عن</i> ان خال صاحب ال	-1	ا ماذی احدنور خان میا عب اجمیر	ا علیسیمان معاصب مرگ ۱ ا عی قرسامب شیاری سانکرٹ ۲	
"	ومى النوي ماحب متهالوجي بول	۲	معودا لزال صاحب جز أكدُ للشرزَ	" فَاضَى مُفِي اللَّهِ مِنا وَبِهِ وَاللَّهِ ؟ " • بدن المعبدالقا و زّتِها رَيَ الْهِواللَّهِ ؟	
		_			

أسكمهاونن استكنمها ويثن اسائے بھاوٹن جاب إيو ولي محدما مب سكو أيا بناب عبدآنكريم صاحب اجين مالوه <u> خاب دولوی احراد دوساسی پشتا در</u> مِناس بولوی دحرت نی مساحب برفی ۲ » امجدعلی صاحب زیدبور « محد*یلی همدما حیالت ک*ر . محروبدالواصف وب ديو ركنوه ر، رخ محد إسين مرا حب كشمير درولوی حاجی عبدالرحماس عبر منجی . سيرغلام نيمعا حب موداكر الكيو ر آانئ ملی میں صاحب سانچوں کیا۔ سيرنذ يراحدماعب وتورا م مافظ علادالدين صاحب عن دسطي س مابس ایم اے جا رصاحب سالک ، عبالزان معامب بريالبتي . سيداسا عيل صاحب إلاسا ر مدا لکیم صاحب سگر کو حمان اگا ، د لا بی پخش صامب کعیبی « حبدا در إب صاحب لال با زاد کلکشاً م في البرمحدميال ساحب برودوه اين من والدين ابندُسنر بيكانيرا ٥ مه می محدمه دیتی صاحب ا ومری « مبنومیاں کلومیاں صاحب بین منتنج حيدرصاحب ناندير · غلامنی ساحب بیّوکی ودوى لطبيت شا ما حب تبكلوا مماس على ساحب زميروار سوم إلى د عبدالرحان مه دب ببوگیر ر على كو مرص حب لمو يلى راجيو كان 1 مسيف الشرمامين ويتوثر وعيات الدين إونى كدورا .. بدراندین ساحی بوداگرکھا گا وواكم محراب نباب صاحب ككينو . عى محدمها حب شيلسكرانسا لا مور معبالخبيدمها حب بوييك امرتسر «محدمبرب احدصا حديثا زي *لإُ* ردکیم مرملی صاحب، شامحیان ور م بی، او پخش مساحب کرمن نی ، موادى فتح محدمها حب كهدا فوالي ومنايت على صاحب مسديقي سجنور م عبالحيدسا حب كواره ر خا دم علی صاحب جرانسی م ملك احديا رساحب وايه ارى . محارمنا را درساحب ساری مل · مونوی عبدالک_ریمصا و لیشین ، محدمنین ما مب بور دلیه ر شرمحدصاحب شواری کمنزریانوا - محديدسعن ساحب سنها نوان من شربین صاحب حید را کاد م ماجی کل ساحب لماکنڈ بحدسيم خال مساحب بوتى باغ • محدياسين مبادب لاتور مه عاد فوسد فوالحن صاحب كيا ا م محدوث من ديب الكور « عبدالتُه خال صاحب بهمبر وخباب آوم على صاحب الشرسلي « على محدصا وب جر ْ اگرُّ ه ر خليل الرحان صاحب ا فأو . منتنی محد ابوب مهارب بترول سرشی ا ، غدائخش صاحب سفيد يونش الامور ٠ فواكثر دراني معا حب كواليار ، محدماں *صاحب کا پیور* ررميرزا غلاء حيدر صاحب امرتسر ، ما فط رئيم نخن ساعب ين اي *ه کریم افتارصا حیب باگیور* بركواست احشرصا وب بين ور «محالبشيه خالفها حب جاوره منيرزان ماعب مونع رال مري س . فرشی شاه نفای احد آباد م بى فى سىدىن مدا مب ما الليم ر رفع احدما دب يواليكليسل ٢ » سیدنقان صا حب سو کا و د « مِنَابِ بَيَا رَكِي صَاحِبِ تَوْ بَكَى ر داعی محدما جی عبد اصرصا مینی د مولوى مسايرعلى مدا حب لابريي « محداله غرصا حب لا بور اله سداحه مساعب واصلباقي ديس مطاع ٥ مَ أَعَا قَادَرُ شِي صَاحِبِ تَصَدِيرِ إل « دُواكُهُ مِحرابِ مَا اَبِ صِهِ مِدِيكُهُ مِنْ إِ ره محد ر. وربسا حب **ند**ر حربگی سا فکو^ق م ا منتى عبد لغنى صاحب مقام قلعدا ٢ « اوليى ايندْت كوېم بېرد · نتیرزهدیها و به ۱۰ رس تنبخه بور . بادمى يعليف صاحب كأرك تينو يم بديار فتدخال سا حب كورود «ولى السرخال مساوب كمديدلا م محد معدم معادي الكان يور ا « مولوی محدمهاب صاحب گلبهگه ه ميرزا فوربگ منا. عبل نور ، مباہمی ما ںصاحب لکہی سرز م فينع كيم الله صاحب بر إن يور ، ميدعبلال**ق**دير**ىسامب** *تبراج ج***_{كر}** ركيو وألى عرفاني صاحب ليكون ا ر مولوی عبدالکریمصا دیب الماسخ م **ت**. ن ،صاحبه واسلی گُخ ر مولوی امیراحدصاحب مانتی . كمك عبارجي صاحب تتحياهي فباب مكيم خسسن ساوب النماري « فریق اصدصاحب براری حارمی محدمبدالرحاك صاحب انياله ، سيدج*ال الرين* صا وب مخبور . مرادی کرم البی صاحب دیس میکونی . مل*اعلى محدصاحب آ*وان خايمول^ا « وانشُ علی صاحب، برا و بن<u>ع</u> م مافظ عبد الكيم صاوب إلم « جود بری بی تجنی مساحب لمثبان م وزيرا حرصاحب كهدا في ميرور ر مراوی ایجازمین صاحب دتیا « إنتمعي صاحب شيرندايل معممورب درا صب جهامنی « ابس لے حیات برہمبوری خنام ومحدي النطيف ماعب مسام : بى نېتىرا مەدىما ھىساكانپور ۱۰۰۰ و نال صاحب وگیرواش « مرذ ازالدین صاحب **بیرد**ار « ما در محدر برسان صاحب رووان ومحيين ما دب كرنال ر نعتل البي صاحب لوندة فر · مبيب الرحان صاءب بذا بـ. گخ . فخرالدين ما حيفان مين برالتي . محترسین صاحب اندور م خلام محد فيروز الدين وشياريو وتنخ عكيم الدين صاوب بونسي و برانبيهما مبعجوني . ماجی اصرعی ما صب پو ترنیس 4 ويس عبر مجيد سأعب جرده يور . بيدعترت مين سا دب لكهنؤ ر ایس ایس صا دب فر<u>طومی اسمی ا</u> « کمک برکت علی صاحب ا دربیتر کبکی اس · بىل علاجىين ساھ ئىقىنىدىگ^{اكا} بيرنا ده عبالعز مزنناه متا برنياتا م محد نذیراحدسا دب گیند . مولوى احدالدين صافية اليو معدخفا انكرم ماسب استبادان نعلاه مرتفي مأدب كله رقى اخلال · محترسين الدين صاحب ساير ير والمحدول إلاءرب الكبرك سيدنف وقصين صاحب ببنيناته رين احدمه المب المان عي وحوالزيق لمساعب غازى يور ر نین اندم امی اگره اشروزبرمحدصا حبيفا زيولا ر سيدابراسيم ب دفق م الدين متى « فيردنشيرا لدين صاصب سانجي ر، شرور برمحدها سب خيكل فيل سننى عبدالاليف صاحب إنى تا مبدائع مزماحب كاجي بحيدا فترفأن مناصب يرمهره ابقى ببت با في مي، آينده م ولی محد صاحب ایند منز بایره رد دوست محدصا حب حر لمی مهادر ا ، غلاه إنهو جعاسب كوث ديجي

رون برسال المسلم المجرى كاسب على المست وليب سب موثر اول على من بدارة المعلم المراب و المعم المراب و المواجع المورد و المعمد المورد و المعمد المعمد المورد و المعمد المعمد و المعمد المعمد و المعمد

کیونکمپلی**نے موسوفی کے بصنعدہ کا مذرحی**یائی کلہائی کے سامتہ اگر آپٹری کھ آجھیوائیں کو پیرکے نائدی لاگت آنے گی ، جب کے سیج ہیں موجود ہے ، ذرا فہرست مضایین برجی نظر ڈال کینے ، یہ بوری مہنی اوموری ہیں ہیں ہے ، نہرت مضایین کواصل کمنا ہیں وس مفون برہے ، محفقر پیسے ،

متلق ملوات كتاب النزي وترضى إيجول بعد وووا توبيدى وشكن تنام كاسفر أكلوع بدنت إزن ادرتسانعن سلسا يملوات البيش أوصحابر وبتاين بروترك بيوم علاقات كت بترستيمالاً إسرا كالقينية كالول سلام لا في كمالات معلامات الجل يدين إأت والون كح كيا وغرت ملحب الدكتاب كا الدارة اعاسل كلام المقسد الدركامتركي بات الفركستون التي سعارات كا نام مهارك كالتيمية المنطق النام المسلاخ للنكر العليد كي توخر الأواقع الماديات الدوارة وي كائدا ورفعائل ارمغي أويدعنه الهي مرسكة ابن ردم شال تفاقياً فينع شكام لخا كبري عايك المياكا منفر الراسوريكا كان العرب في كيت الاسوان باب أمانون اعفر البيتين اسلام اله أندازيان الأ اناره العاص كام الحكر كذابيكم المبنت ووفر في الله والمنازي المنازي ال کی معندزی کیاب حضة أدم انناناكيورزردانتيا فوا برغب الشارل وريكومتور إنجاري فبنك السيد ديزي فيتكونيا افهار بيزات الانس مبيائي أشاوت بسعم انماب فري مدت الرابات كانهور أقرش كانع انان بالتكامنظ كسندبان المي ، عدرات انشاره افرود کی مذائی مناتاً اسی ب فیل مهر ولوب شیخه اماز کویه کی تیم اجراغ کے نیجانی از الراز پرین مارت ایدارسکین کے بیجه اور وہ لوگ أَمْمَابِ رسالت عَراورْورْسُمانِ [يك برى جَرُكُ مُنَّاكُمُ أَمَاتُ كَي خُزَانِكَ امرادِ منسِ مُتَكِينَ عَلَيْ متسرا بامپ کیراد منفه دانعاً رح مل میں انبرلی سفرادر کلافد کا میلم انبیت کی نصرتیا بند دکلیات کیسیدرکرار صفور کی تصیمی میں ، ادر کو وکٹ ارتباني تبنيد أدماك الفاظ الوليخرى عائباً اسكى رملت أفا ون شكى ورقدا درام الرمبين ليرمدا على تغنى أب ك اسلام العدد عوت من إجرابي معتمرين ميثر جوهماً باب اجهنا باب الارت بينزيّنا ني ا*زم يوما فله بزني غات* ازن ادروي أزيرن ماتُ الأندى سبن المان منيانت ميب كارس ً ابدالا بنيا بتجوهب الخيروليب اوكوبه أوكنات كاضفرا لبدارعليك وكيا فيبيات آفيل كركتمة فيمكنوا كحضت بوكرميني حضرت مددق ادرتبيغ اسلام اديته مب بركماب ستلقات " لذرا طريما فهور لفل كزيت الورفران كامراز ألك فيالات المار كالمبينة ارث الرك عالات ارلود شريب العزور سكاني في م مبرب كي آمد إدان يمت إتمارت أوردية المام دي البقرن الاولة المنزئ وكاسلام كامزورت إير رعايتي قميت أبي بر مرام و درور الله اخوق دید بر من نتفات علاق فهر صداقت انت أبیا ادر در رو کیجیمی من عشره مدینه و کسمان مراوی وقت ہے ج ماوات متنبهم امريكا غنفر حنزانيه أورمدس كرازمانيا مبالبطب كأذتا ادراه لاتركانره كي دحي كا ذرق ابوهانب كوحضو املات ماره اور مرقاب كي وبركتميد اجارولادت ابرهاب كالعالم لوال باب اسرت البني مي كونس كرد كي المندنك إي، س يم غمان بن تعرسلوات ادراسا قوال باب از رياد تبقن الراجين اجريكا نديرة كابيام المنتف تسلقات اناز سلعو ن غیل بعداد مضرت امولوداننج مسلم (عائبات محتدیق (خارکیدی مالت انتری زیارت (عداس دامران ۱ خارکیت مان کید (حضرت ابو فرر اجمع في أنائل إخوام عبدالله النهواب ماب حواسورياب ادرينات غفارى كے ملا نعتین امیت مجدولاتی الى بى موسيه السولوات مُوَى كَلِي اوركِلْ اسْ او غ كُ

سے زائد ت**نام د**د مامتیں بیرے تکی سرمنٹیدن ان مراس تنحف کے لئے و دندارہے اور مراس ننحص کیلئے مور دنیا وار شے اور مراس ننحض کیلئے جوانبی دینی ودنیا وی ترقی جامیتا ہے منحیر کتا ب کا طابعہ اثنائی ضرری بختنی کہ انسان کے لیئے ہو او رغذا کیدفرورٹ بوائٹیس آج سے ایک مزارسال ٹبیلے کی کتابوں سلے لیکواسٹیت نگ کی تام ندنم ویدرد کنالور کی روع واس کتاب کی ایمیت کااندازه اس سے کیاماسکتا توکیم ندوستان جیسیے توب ملک می راکتا المس متراز روسدی فردنت موی نواسیس نهات مکمل و نویاورد نیاه ی معلومات کاسیس اخلاق علیم واسیس معاشب کادین 🐠 سمیں ہوت اور زندگی کی بیمدگسوں کامل براسمیں کما نے مینے سوئے ، ور ریائش کے اصول ہیں اسپیر رہنظلان محت کے طریقے من اسمان تام انسا في روحاني وجها في بهارلونكا علاج يخوسكاسم وه سبه كحد وجبكا الك سلمان كوابك ستدن كونسرون تاجس أبرمل مركزات اس أكرمل حمويا البك زروست عالم والمك ار دوست نزاسته وایک منزن اشبه بوی ایک طبیع شاق و او ایک ایسام باز رو تنخس دهیکو مزارسال کے تخربات حاصل میں میکناب درحفیف ایک بوری اسلامی لائسربری ہے اس تناب کی خرست مفامیں چوبحد سنطوش کاس بنی سیر سوچیدونوانات انتصار کے سابند ور نے کئے جاتے میں کا کرکتاب کافٹاکہ ذہر میشین میر سیکے کی وہ کتاب دحسیروا کے حیافت کے ورکسی نے رعایت میں کی اوراب رسول منبیر کی ضوریات کبوجہ ہے تدجید رسیے پاس موج دہیں نفت میں میں دید قال اسکی اصلی میں ساڑھے جار دیا تھا والم کی میٹ س دمزارکتابر خنلف کمک خانون س بریر توکس بیانی خاص فهت ع مصول داک و محله دری زن رو بیرنصول داک دارس فنیت مین بیرکتاب نه تشک می کاورندائنگه ملسکیگل خاص من أن يتيه ينت مركع ومناست . وه صفيات كي قريب ملني كامتر تمييه يدركس ولل مقد فهرست مضامين فلاح ديني ويناصب فريل و-معدرا ورسيران بشر إبيان اذان وعاز مازاشرات من الفرائل المراكل واعل ما فراكليد درباره جاندان عام معلانو يح مفوق اليمني أب في اور إئتاب بيصارط حوض فه أكامكن سان سلام دعلیک ومصافح أبزرگوں نے بینا ہے السماه صغركبيوم بتسميه إنشرائط نشكار نما زجاست ذات وصفات الى [دوزخ او رائيكيسانوب | نماز كي او قات | نماز في الإوال | خضائل المعفر | يا يخوال باب | كابيان اسي طيح تمام | وَخْرَجُهِ اوربُباجِ حقون کا تذکرہ اس مایا ایشمی کیڑے کا ذکراس ا علا' وظائف فصفيل نيمنون ءِشُ وَرُسِي بِعِ وَقَلِمِ الْمِيقِ خَلِيقِ فِي حَالَاتُ الْمَازِكِ سِيالًا الْمِلْوَةِ الرابِينِ آسان وزمين فرنشنته أتخفذت كي نفتيبلت المقسالات عاز المأز تنجدا ورتراويح اعمال اوربيجان ول احقوق السد اباب س كهانا بمثلا ورسنا میں درج سہے ربيع الثاني كيوج يشبها حقون أتخضرت اسناسه ناع صنكه تمام احكام قان قريحاكا معجز وكرامت أعتكا وزرامستخان أمكرومات نلاز الة*ن ك*يتعلق المامي ففتائل اه دمعنيان أفضانان علين اورسين نكن أ ده مغمر حوزن في ح كامينوكي دونيم التقوق فقها علاقتلنا كلما في بين كي آوار ننهدات سوال دوائيا حضورصلعم كي زند كي إسافر كي ناز جلتي نغل روزء كابيان منون استاد دبير اللي ين كأواب احيات ومان كمتعلق فيأمت زلهور وبدي إلج معالات لمحابه كرام إرع مجاثري من غانه أ امسائل روزه ضروربيا أنام متروري بانيس رُ يُكُانِ دِينَ كُرِجَالًا ۗ أَطْرَقِتَ حَقَّوْنَا لِحِبَادِ أَسُوسُكُ كُمَّا وَابِ مبعسة كي ناز اركزة كاسان وحال جشرت مبييرا وإوليا كحرص لات أمن مثيار يركزؤ وليب السرماب يرني جيس احقوق الوالدين كآواب ليامس كانزول مياجو في البيت اوربير اليينا جنازه كى نؤز المديني وراسكي تمزلين ننهو بالدارية المترا معنوق اقربا نواب انبيار وسلحين كازويدين ما جو ج مەر فەھلادرار كانون^{انا} ع كەراجبات 🔰 دلادث ياد فات كى اغاد ند كەخ**تۇن ئورىراپ د**ىشارا ورشىلىكى – أاستنبانت مبلادسارة حبف ودخان جويخفأ بأب أفائح فتوق ملازم يأ بسرايا پ معرب وللوع أفتأبها كاجواز عبيدن يحظي اعرى مبنون كي وكته بها ملال وترامها نوراور ازدجه كي مفوق شوري احكام وبالاضح د وسرایاب وانترالاس الندام كية حدوق آقار له ماركه بصنور كاعاميهاك بيكتاب اسوقت كيماً : ويح وشكار قراني يسويج كمن الهورائيكه وظالك عسادات عللات مستعيري النكار كامفسر بان مسايم فرسم عن المنوركاه فيهمبارك اكتابون سانفس بي أوهنبو كالكمل ببالغسر ى ناز. نازمىيىت فغناس ماه مرم على مات كدي تحطرت بالأنجه بألى مازخون صلوة كنبه لبثرا حلال وجهيو ببنينا ات من جا نوالے تیمہ، منع مرز ہ حالا زمت او کا جاتا یا بی سے استخار جرام وجرسي عباوت ومعانى روييه محندجرى تين روبيه

وغربب كتاب اورعلم سند وسنان كي كسي كتاب موجوزنس اورنة احتك كدفئ اتني مترمعلومات كي مندؤسان کی کسی اورزمان میں عام طوردیت موجود ہے بميسى انشاليري نام ثيني دافعات كوصا ف عياف تنانتگي ی انتہا کیے کاسطالعہ تمامین آنے دانے واقعات ہو ماخبر کردنگی فالشأ الميك كىدرسي آب بني تسمت كى قرريره سكتيس ی اشا کے کام طابعہ آپ کواصال راغوا اولاد کی شمتوں سے باخر کرد مگی میلی اشارے کی مددے آب ای ضمت کوبلٹ سکتے میں ببني اشا كسي كايرصف والانسكي جائية قسمت يدث مسكتاب بیٹی انٹا کے کےمطابعہ کے بعد سرخفو بنیات میچو پیشنو کوئی کر مکن ہے میلنی انتا کے کامطاعة اجروں کوئقع نفسان سے با جرکرد کے بی میں ا**نٹا سے کے**مطابعہ سے آپ دشمنوں کے ادادے سے باخبرہوجائے علیمی انشا اسریه کا بڑھنے والالوگوں کے دلوں **کے مال معلوم ک**رسکتا ہے میلیسی انشا رہے بڑی <u>معنے سے حبوب</u> کی دلی کیفیات معلوم ہوسکتی میں ا عیمی انشا ئےے بلازمت بیشہ اصحاب کونر ٹی کی راموں اور خطرونے آٹا وکرد تھی جیسی انٹیا کیاہے ہماری موت اور رندگی کی اطلاع دیے تی عیبی ا**شا** کیے گے مطالعہ سے معدمی ہوگا کہ کیونکرہایوس لعلاج ملی*ق تندرست*

سے مہنزات ب شابد بی کوئی شائع ہوئی ہواس کتاب کی مقبولیت کا اندازہ اس کی مجھے کریشنز مرکانٹ و مدارس میں واقعل نصاب ہے اسکی امعنی فیٹ و بڑھ رو ہے ہے اور اینک ایک تید بیکم میں مدید نہیں ہوئی ٹیت اصلی کھر رعایتی صف ایکر و بیٹیمسول ہوگی کار

يرسب كثانبيل فيجر حميدته برس دمل سيمنكا في

ت کوداع نه لکاواسلام کے دامن ایک بدناه اغ ہے اسم سلمان کہلائے ہیں کر کافروں سے بدتر ہیں ہم اپنے آپ کو بڑھا لكما كيفيس سكر سكارى حالت ويحدكر جابل سى شربائيس سارى معاسمت جارا تدن الرجداسلامي قانون كے ماتحت بيديكن بارے رسم درواج في اسے اس قار گہنا د نامبابناد ماہیے کہ ہماری وجہ سے اسلام بدنام ہورماہے آگریم سلمان میں توہار^ک لنے اسلامی مبادات کے ساخد ساخد اسلامی معاشرت سے بھی واقف مونا ضروری ہے كيونكه مبارى معانشرت كى صرف ايك كمزورى نمام تمركى عِياد من كوخاك ميس ما وَنَيَ ﴿ اورملو خرمى نبير ببوقى موجودة تعليم أيهلن اس قابل متعبور اكديم عربي فارسى كتا بوں سے فائدہ اعلامبُس مذار دومیل کوئی البی کتاب متی جیے معانشہ فی ضروریات برحادى كماجاسكتاان زك ورناكغة بطالت كوديكوكئ سال كيسلسل كوش كيديكي يحتاب 🕻 کے نام بے شائع کی ہے پیکتا پاسلامی معاشرت کی کما می زماری عرب سرت به در این باتور) اور ما م مروریات برعاوی شرحی کراسیس آن باتور) اور نازک معاشرتی مسائل برهی رونشنی دالی توی سیحن سیاس زمانه کےعلمارهی ناوا فعیان یی و کتاب سے حبر کبھی ایک بیسد رعایت بنیس ملی اب رسول مبرکی ضرورت کبوجے تفعف قيمت ميں دينا چاہتا ہوني تاكه كتابيس حيله نزر ديبه كي صورت بين تبديل سوءائيں . اورانسا براکام بوراسو حائے خواست دھائی سو سنچے کا غذیبت اعلی قبیت اھی تین رویر پیا تی ڈیرهودوی**یچھپول ۸**ر سیندمغامین کےعنوان بیرین میں بیزکتا کا ایازہ فرائج خداا وربنيده كاتعلق مصالحتُ صغلقُ إنا محرم مردولٌ إنَّ أمانت كامَّا وإن الرَّرَاتُ . كافرمو رسول من منافعان الماناكما في كادا^ب الحنشول سيروه (امانت كي مفاطعة (الروارة فاتل مو مان باب كي تابعالي حسن بن مساولتاً نشه كي تيزديما ُ تنتي اما -نه كالسنغال أما ف كي مو كي الإ^ذ ادلاد کی تربیت ﴿ واب محلس ﴿ اسْتُه کی چیزونی تجاراً العائز النبیا کی اما کامواز و لاد کاموراً ا برورش تيامي كلن وسركاخط يرمنا سائل تربيز ذمينه ومسروع بال تعبنا مومن كاموسي فنوالمعمولي جزونكا إنكاأي كن صوراً بنفي الأدسروك رقي كا و فعن كي حارصوري مهان بيوى كانعلق كميايرده تقدت رسولا ايري بعيد بيمال كالملام ارنت نجارت وفق على الاولاد شوم كي فرائف السماورا سكالغاره أناحق تأبت مونا او وسترك نوركام وفف كي ماهار طابق بيوى سے مجب الحاج اوراسے مسأل بينے کی نامار ختر النوق عباد مرام نبلاً مسائل كفروار تدا « برى كے فرائس كمن عور تونسين كات إنسان وغيره الادارث دسبار المرتد مرزد كيسائ بره شوم کی میت استده لایت اسائل شغعه لا دارت بجیه برتا وُم تدبوی سوكن كمبيها تقدسكوا طلاق واسكي مرتنيل سودي نيرجهن لالوارث بريكارسيه أنها قوال سوكعة عور تو نيم برينه ل نين طلان السود القالمة أعينا أمند ورسنت الحاكم الأم أباب فلعادرا سكي تعنيا ومرسك مناتاتهم ساور وميتا فرجه جادك سائل بالتمى عنيت مُلع كي جازُ صورَتين منذا ربن كابواز | وصببت اور الحماء كي خ بيفغيلت الفلوت وييام المال المركابيان السائل ميراث الزمل غايت اور . بزرگونکااد پ الافرونكي طرني كيارين كاجواز ا درناك حنوق اواقع عيادت المرابيان أياميان بيونارة عجينا رمن كي ستوماً وارت بحالة عجل قصاص بتدين ا سلام كمرك آداب منسوكيط في بينا أعارته أسي تيز كالبها منقو ولجيزات أثنا حرمت تصاور يصافح اورمعانة يعورته نسعورتونكار أمانت ركفنا للمرمدي ميات حادوي حدية للمن رعائتي عير محصول مركل ع حميدربيرنس وبالسومة كالخو

وصافی *استان المولی* این مجساری کاران الشرین

المرح بسل حرى كالرح التراس اليه فيد حرى فنامت كياره موسفر به، ابداس اليه فيد قرائ معلوات براك ب طرمقد مرضي به و، كاغذ مفيد نيا أزه كري ليسل واله به، ترجير صنب بولانا الزن على معاصب محدث تعانوى كابو، مامن يد ليخير بان العت رآن اور مرضع القرآن كا احتباس بوركتاب الجارة بوره جيباني ويده زيب بوره خاب زعفواني بور، الجارة في اوراج البندى كسابته بور، فقرى نقو الجارة في مسيم بنا أن نفع بين بولت فو تبلنة الميل اورائيات اوام المي، سالدمولوي بن تبه جروه الميل اورائيات اوام المي، سالدمولوي بن تبه الميل اورائيات المواني بين الدمولوي بن تبه الميل الورائي الميل المن كسائد ولوي بن سيكوني من الميل بوك الميل المواني بين الميل بين الميل الم

رمسان خرافی میں ایک استہار دو تھا، اس کے فعراس کیے مہنیں دیا کر میں الاول میں ہدیکر وکا ۔ اور اس کے رویے سے رسول نہر کے کام میں ہرت موسطے کی افقہ رویے میں آتے محمقت مذور قول میں تھے ہو جاتا، اس لئے یہ حال روک رہی آتے

بردومهائی جرفی اوردید آسانی سے چیچ کرسکتا ہواس کی مکے۔ حدد مشکل سے اپنے والے کا بھی بہلا اور وینے والے کا تعالیٰ اکب کوالیمی سستی اور نا پارسفت اور بہدائے کی داور مجھے ورول مخر

: La voice میں وہ نوگ اپنی جان و رہے میں اکاش اکو آئی عقل برقی اوراگروہ لو , 65 ali 10 2 1

ر کھی، فرب فرکر کیے ، برکہ سی میں کتیجہ، دوستوں بینٹردہ کر ہیے اسلامی پیکے کہ تیا ہی مگار سیکیں کہ اِن اتنی خیاست اوراتی خوہر والی حال شرعت فرائی روپے میں سستی منہیں، ہرت نیادہ سستی ہے، تر ہو بدلا کام پیکے کہ تیا ہی شکا لیے، ممکن ہے کتم ہوجائ اور بی بخوش کی کمیس ہے بہ مقدما تبدائی مراوی مانتی المجاہی میں بھر ہونسان کا معنون بیا ہم اداب ادات فرائن افوان اور موجا افرائن میں اندر میں اور اور خیکا قرآن میں نام بام ان کے مفسل مالات ، سول کوئم کی سروات میں جات ہوئے کہ اور اور کا فرائن میں اور کہ اور کا نام فرائن کی ا فران پاکسین دکرہے التفعیل حال، وہ متمان نیک قرآن میں اگرے این کم مارات، رمزا وقات، افران میں اور کہ کو اور سے مقاب کا کمیکا کوئر خوال پاکسین کرکھے اور میں میں میں میں میں کہ بیاری کا میں میں میں کہ بیاری میں ہے کہ اگرا اب ندم ورائیس کردیے اور فرائی ہوئے خوال میں میں لیے میں کا فران اپنی موال میں ہورائی کی امید سے ، رسیے بڑی فوی یہ ہے کہ اگرا اب ندم ورائیس کردیے اور فرائی ہوئے

ب المرادوبول والدس النادية

نهايت على وَركا عِكنامِ فِبطَ كاعْدِ خاسِت ده جلح ي بيت تدمور قدر ألحب مي شكيلي

پر ان کا ول یوا ہا ہے کہ اس کے بس ایسانی قران جمید کا ہو جو تو تعلی زیاد نسل ہو ، جنگا ہر روف عیورہ اورصاف کله ہوا ہو جو بی ایواب بٹیک انجی انجی کی جرا ورضع ہوں کہ جو ہی معاف اورضع بڑت اول ہو ہو تو تعلی زیاد نسل ہو ، جنگا ہو کہ کہ ہوا ورضع ہوں کہ جو ہی معاف اورضع بول ہو ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ کہ ہوا کہ گا کا کہ کہ کہ ہوا ورضع ہوں کہ جو کا کا کہ بیا ہوا ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہوں کا کہ کا کا کا کا کا کہ کہ ہوا ہوں کہ ہوں کا ایک ہوں کا ایس ہوا کہ استہ بات نسان درب کے ہم ہوں کو ایس ہوں کا کہ ہوں کہ ہوں کہ ہوں کا ایس ہوا کا کہ ہونے کہ ہوا ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہوں کہ ہونے کو کہ ہونے کو کہ ہونے کو کہ ہونے کو کہ ہونے کہ ہونے کو کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کو کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کو کہ کا کہ ہونے کو کہ کہ ہونے کہ ہونے

سُرورَق بنت زنگ بہت خننا آرٹ بیسر پرنقٹ کم کمنفر ، رینر سنورہ ، و کا منا درجہ کا خضاج ہا ہوا ادر ہارہ نے منفرے شروع ہو کہے تعلیم ۲۹<u>۳۲</u> اس کی کچر بوبات یجیمون کے طور پر دی جاتی ہے میں خیال سے اس جربے میں وہ ننان بدا ہنس برسکی جوابل میں ہے

التحديد العلمان التحديد العلمان التحديد التحد

و: وسط صلى مير کها که است محتم کم کان وی کارشسنو کان وی کاب تاسید میرای جانب سید میرای جانب میرای جانب میرای جانب کان واکنسته میرا کان واکنسته میرا برای وارق کارشد برای وارق کارشد اد الا الالد واتب کا اد الا الالد واتب کا اد برای وارق کارشد این میرود واقع کارشد این میرود اکتر ا

كهاؤيمي تبريه كي كرضوا هجي كرو

کلولی و استر ہول و کا تسد فقی اند ان بی ہی ہے کہ اگر آگ ردیدی کا کا توٹیا درب ہی ہم زیں ہو بات تو تیریشی ایک ردیدی صرف کیا جائے ہوا ادر بانی کے اضافی زندگی کے لئے سب سے شروری چیز میٹ ہر لیے ادر فقراً اضاف افرت کیے سوامی مصلف کی لذت بھی زندگی کا اُلکے جڑا ہے دکیو کہ غیر لوڈیر کھانے جن کوجی خرتی سے قبرل ہنیں کرا تصبح جڑو بدن ہنیں اوک لذت اندوزی کے لئے اساف شروع ہوجا ایسے

ا چھاکھا ایکانے والی بیوی

لازگھا نے بھی کا تی ہے اور پنے خاندان کو اسراف کے گنا ہ ہے، کیا دی ہے ہے ، اس لئے ہر گفرت ہر ہری اور بنی کو اجبا کیا اسلمنا صوری ہے مزاداد قابلیت کو اپنی سنوں کے بئے دقت کر دیا ، اور پیما کھا ایا کیا کے لگا ، نداداد قابلیت کو اپنی سنوں کے لئے دقت کر دیا ، اور پیما کھا ایا کیا کے لگا ، ندیر کے اور کی مستور کے اور اس کا دیا ہے کی کا دیا ہے کیا دیا ، اس کیا ہے کو اساف سے بی کیا دیا ، اس کیا ہے کو اساف سے بی کیا دیا ، اس کیا ہے کے مشروع ہے کہ مفروع کے دیم فروع کے مشروع کے مشروع کے مشروع کے مشروع کے مشروع کے مشروع کے مشاور کے مشاور کے مشاور کے مشاور کے مشاور کیا کہ میں کا دیا ہے کہ میں کا دیا ہے کہ میں کا دیا کہ میں کیا کہ کا دیا کہ میں کا دیا کہ میں کا دیا کہ میں کا دیا کہ کار کا دیا کہ کار

لور میمنا کند رجند وی میری کدید کلها با چاہتے نے سابعہ کیجے کھائے ہے مفررہے چنج سے کچھہ نر کچسلپ انداز ہی کلیتی ہے ، س لیا ہرگوس اس کما کیا ہم الفود^ی محمد نا کانے کی مدت ، کھائے کی منز و کہنا کر کہرہا میں ، دسیاقہ کدی مورد آ

اس تمایین اس الزاد رئیلینه کو گرف دی که اف بنال با ش جوماً عرب و بدادر شریط جدین که کند بات بس امرانه که افزین بس کویک امران کا دخال بنا انتخاب انتوان فرق در معمول و کل ۱۱۲ مینچر همید دیر میرسیس و فی سے مذکل یہ ب

وثیائے سلام کاسیے بڑی شاق الا غلیفہ سیسالار بعنیٰ ، بادنیاہ ، فلاسنر ، عادل ، کون تنا علیفہ سیسیالار بعنیٰ ، بادنیاں ، بو

مولب، اس كتاب كي قميت عام طور پرجمين رويدي ، كيز كداسكي ضخاست ووسالم مفاتیں جمیدیہ بیس دلی ہے اس ماہ مبارک میں مجلد ۱۲ مسلتی ہے ، م مصدل اک برخ مدة بريج برجال مله منگليج مففر فرست مفاين بريي نظر دال ييجي ، "حضرت موكا نام ونسيك . قبول سادم ، تجرت ، ما لأت ما وفات رُسولُنُ ،صَبْت ابو کمرکی طماختَ ،حَفْرتُ کُمرک اُسْرا و ، حفرتُ کُمرکی خلک فت ا ورفته جایث نتِ مات واقد ويب ، فتح قاد سكيد ، هاولا ، فتومات نشاء . قنع ومنت ممل فعيدٌ رفتح صن ، فتح برموك . فتح بيت المقدس بمعن كي دوباره ما بفت الحصرت فالَّد كا احذاك يْساريه كَوْفِتِي جزيره ، خزيستان كَيْفِتِي ، مُوا تَعْجِرِ كَيْفِتِي ابران برعامة بُ كِنْتِي، فَعَ ا دِرْ بِأَيْجِانِ رَفْعِ لِمِسْتَانِ . فَتِحَ أَرْسِيسنِيا .فَتِحَ فارسُ . فَتَعَ كُرانِ وَفَعِ سُيسَانِ ، فَعَ كران، فراسان كي فتح اوريز وگر د كي ښريت ،معه كي نتح، اسكن پر به كي فتح، حدث عري شهادت احصده و هرنفام حکومت الک آیشتیم صوبه جات ا دراصلاع عدار دالله الدار اللي دسيفه ماصل. ا ورقعه كي أيرنيان . سيندع إلت وا قعاء نوه إرى اوريوس . مالل ا بلک دُلِس،مینغه نوبط معیدنغیم،سینه نرسی، متقرق انتظامات، وی رهایک عَرِقَ، عَلَا بِي كَا رُواجِ كُمْ مِوْا، كَا وَلُ كِي مِلْغٌ قَوْا بَيْنِ، بِالسِّتِهِ وَمُربِرِ عِلْ وانصا الامت واجتباد . ذا تی مألات و عادات ، از دولع وا ولاد ، تشخامت ۴۹۰. فتمت مجلده المحصول داك مركل تهر حميدتيركسيس ولميء منكا

مجلد تمية بين يوصول ١١ ركل 📻 ر محميد تيريين ولي

غيرون كاست تاعب لاج

ہا اکن میدیہ ریس دلی ہے ہر زن متی ہے معمولا اک ہی ہر ہی جھے تھے ہیں اور تنابوں کو ہی سا شہر شکلے و محمول گان نہ معلوم ہر . مین نیجر حمر میاریر بر اسپ و لم می سنگانیے ۔

قارسی زبان کے بیس ہزار الفاظ پر الفاظ میں میں اللہ

ا ای در عاد کے بیان انگیاں میں ایک اور کی ہیں۔ اور نے کی کاب میں یہ سب ساتھ کی گا ہا ہے اور سب سے مستوی کا پ سبع انتخاب ور معطولات کو میں اصلی بھر روایتی وار محصولات کی عرب روایت کی استعمال کی سب کر استعمال کا استعمال کر استعمال کی استعمال کی استعمال کر استعمال کی استعمال کر استعمال

مینجرحمید بربیسیس دہلی سے منگا ئیے

عورتون کے لئے بالخصوص مردون او کی بھول کے لئے بالعموالی ہاس فرد لیئے گا بولس کے لئے بالعموالیٹی ہراس فرد لیئے گا بولسان ہونے کا دوئے کا اور بیٹے آپ کوسکان جہائے گا

که ده احکام اسلامی سے واقعت ہو، تو امین شرعیب کا عالم مو اور نظیم ایک میں میں ایکن سلال کی ایک نیک کام ایسے ہم ہر کربجا لائے فیرسل کیا اواقت او نظیم کیا آب ہروہ اجبا کام حرور زمو ارتے ہی اس کا بدا اور وں کرنا جائے ہیں کیا آب ہروہ اجبا کام حرور زمو اگرتے ہی اس کا بدا اور وں کرنا جائے ہیں تعلق کیا ہم اور کی سائی ہوئی کی ایک میں دیا جائے ہیں گئی کی اور موسل کی ایک کی مسلمان کا درجہ ال جائے اور اس کے بعد آب کی ہر نیکی اور سرم سلائی کا بھی درجہ ال مار کام وال کی اردوز یان میں کوئی ایسی کذاب جواسائی کا بھی کے تمام اور کام وادام روماوی ہو۔ کے تمام اور کام وادام روماوی ہو۔ کے تمام اور کام وادام روماوی ہو۔

پیراک مزاصفی کی مجلد کتابی اور کیارہ سے براید بی برن ی بیے بید عمد کور کو ان فاق عام و میں نہیں ہیں

منیندی ده مرکة الادالما بسید می کانی فردی کنب بردی ادر نه بری در نیز کا استروپی کانی فردی کنب بردی ادر نه بری در نیز کانی بردی کانی فردی کنب بردی ادر نه بری کانی فردی کنب بردی ادر نه بری حصد ۱ ادن ب سنیات قبت ۱ مربی حصد ۲ در نوان در ورج فرایی منت و فردی کسائل ۱ می منیات قبت ۱ مربی حصد ۵ در المات و قبت ۱ مربی حصد ۵ در المات و قبت ۱ مربی کانی مناب در نیز ادر او اسلام این مهنی در و مانی و می در او می در المات و قبت ۱ مربی کانی مناب در نوان و قبت ۱ مربی کانی کانی مناب و می در المات و قبت ۱ مربی حصد ۲ در المات و می در

حصد ۹ مزدرگا در مند علی سالج کشنیجول در تورتوال کیجود او می آیت کیج حصد ۱ دنیادی بادیتی اور خروری ایس حاب تماب ۸ به مناف ایم ت ۵ حصد ۱۱ ماس مردوس کے لئے بورس اس اس اور مند باقی ۸ می متناف ۱۱ کیج میت مجلد دورو یک کامل محمد بر برسسیس و دلی نسوانا اس



یہ تغییراس زبانہ میں مگئی طمئی ہے جبکہ ببنا وت وطعیانا عَدِم قدم برندمهب کے لئے عقلی دلائل کھے 📗 ارشمس المحدثین والعلاء حضرت ملانا مووی میگی یعہ بریجہا یا ہے یہ تغییرط مرمدہ معری کیفیر[||ی ہے دِ صرف دوسال زجیب ایسے کے باعث جائیں ط معاددا يع عبب وغريب برأيدين المراب ادراع أس روب تك بدير بريني إب ساالالن کے اعال کو فیمن کشین کیا گیا ہے کہ با لا فر محد ہی الینسپ کر تیار ہوا ہے اس کا کاغذ بیت امل شاہد ایمان ے آتاہے صف تغییرے کانا ہے ہی یاتغییرت البر مرف مقدمہ وریہ مقدر بہی اندا ہرے کہ ا کہاں کے بطعابینے ہے تر آن باک محےء فان سے ملز بان کی گیا ہے گویا بہتسی تفاسیرکا عطرے اس ب اسزرموجاتے ہیں ہ تی سات جلد وں میں فرآن پاکسا تعنيرے جلدا دل كى قيمت عسب ادر باقى ساتوں كى میں اس کے ساتھ نعنی سالت پر بہت پر رفید محبت

غضك يدكناب بني زهبت كالحاظ عدابي أبلطرا بداليي لاجاب تنيراب كي نظرت ندكذري موكى جياؤا اللبكرف داول ك له بالخرز به كي كفايت ب لكها في بست ساف ب كاغذ ببت اعلى احد ادر قت م محصول ۵ کمکل ۱۳ ار

يكتاب أكرج لبطا برسوره فاقتركى تغيير بصليكن في المغيقت ندبها سلام كمتعلق المدجاس تصنيف سي اول من ذيل مصابين بس سنى دخنى مس دَ آن كى تفسر شعلا رايس سائنس صرای مستی کے عقلی کے دلائل وسلام عقائدی رمِشْنی میں طالکہ در حِنبات دنسان عا دیبی ہے در مجبودیسی البيا كرام كي فطرى طاقتين عذاب قركاعقلي ترت مرنے کے مبداز نرومو نا دحی ارسائس دمی کی صیعت نجات كاماكسته عدا قنت رسول ، ذرآن جيداً حبك كيون مخوظه بمراسدكي نفسر حدا يرعودسه زباز گارشترك علار ادرصوفیله اسلام ازر وصرت جهلدی غرض وغا يولماع بى كارحم وكرم مغيرسوره فاتحدد أن مجيد كاخلاص بعق اسرار ومعارف وحدث ومحبت كي تعنيد أيحل مسلانول كااشارهي شعارا سلام كامقصدا دلس تمناو كامراز اسلام بم مزنه عجود ميت صرا كاستقر ي گراہی کے اساب ا نی اس کتاب میں و کھنے قبلت دس آنے محصول عرکل ۱۵ رسینچ حبیدیہ ب**ی**ر قبالی

جديا يايرميشن معهفتا حزاب ثيثت یه نیا او کینن ابنی تبار برا ہے پیلا مجبورہ ۸ ۱ اسٹوری تھامیکن ہم مصفی کا ہے اس میں ہفت روزہ ساجاً خانزان حبثت كعلامه ادربيت مي محرب ومفرد دعائي الدوزبان بي كولي كمّاب نه تي مبيديه ريس نه حال ي م صاحب اورفوص وفضائل اعكل مورة إعزآن تغییں میں قبت اب ۱۲ رہی ہے ادر تصویلاک کا اس آنے عصول ۷ رکل عدر میبومیدیه برسی دبی ومنگاک

فى جلد جاررد بي ب الرام الرام كالل تين روب

الى صحصولداك جاررد ب فون يخاب كالنفير

یعنی ۲۰ دوبے میں ال کئی ج رہل سے فرد مسلکا نے مطاق

برس سے شکانے والے ریدے لائن الدر می سطین

اگرن پر خرده کی سنج حمیدیہ برایں : بی سنج

مجم معلومات اس كل بمي عدا ورمنص وبمرست

فلفررزح الساني تناسخ وآواكون حنيقت موث مبادت سكوت موت، تلفين مبرسے روح كا والل فهوبنيات روح حيواني مسري لروح كالقطاح صنت آدم کی د نات دگر رکسویوں کی د فا شام^{ان} نكفر كيك ردُص عيبيين الماد ومقربين مُرا خاتسه ېرې رومېن سحبين ـ کغار کمار وا ح سرال و حوا ب نكيرين عالم برزخ عذاب وتواب كافلسفه وتدكاعذا جمیر و تکفیل نماز جازه حبازه که تنام مسائل دکن الكحطرينة انديسائل فاتحه زوروه تلاولت ذان كالأاب فرستان ويارت فبور نغزيت واسلى ا کھا اکھلان ، بخ ت احردی مردد ل کو کیا چیز ہندتی اع ودرس وحديس ٣٣ المحاب كامروا وليات عظامك، يا عصدقك والدال دنون مرفكسد اد بري ويا كحط لات ايني ا مباب كرمتلا ي نمين ٣٠

ا بانے کا صرف ایک ہی دامستہ ہے کدان ن آیندہ گذا ہوں سے ا اجتناب كرة الديميل طل فل سه سعاني ما نكر اس كان مرادة ا ہے تو کی تفیق اور تر ، کے نف کل دائرات کے متعلق انبک

ناں بدئی میں ترم بعظی صفت مولا ا شاہ رفیع النا اللہ ایک کتاب کی دیدے امرے نابع کی ہے میں کے جند | مضابین یہ بس تو ر کے منتے ازر دیے بعنت سناجات تو بیہ توم وشان نزول وربطاً يات وتغييركا ل وزمولا ما المزفجل التحاقيقت نظيلت ثواب مع دوده عالم بحارث دات رباب صاحب تفطیع مرادی سے مضعت کے کا نمذ جہائی کا ال طریعت کی توبہ تر بہ کا حرزت اب توایک اور ہوتا میں از حناسب ببت اعلیٰ بین اس میں حب زیل دس سروعین السام معابر تبویت نیسترک گناه صغیره کیمبره نو بر کاوار نیان سوره باسین سوره رمن سوره فغ ، سوره وا قعیر || بین گذا بون کی لات گذاه می خیال معانی کے ذرائع صغیر| سورہ ملک سورہ مزمل مورہ بن سورہ کہف سوم الم گنام کا کہرہ بھاما ہے گنا ہوں سے بچنے کامور علاج گناہ ملق سررہ ماس اس کے علامد سفت مبیکل سے اٹناد || سے بچنے کی ویامیتی ادر مکا بیٹی مولا کی مبندہ فواز می مرم مع مشن تغلى معدامسناه دعا ئ مجمع العرش من إسكا الستغفار عبا دت على البدو بيم عبد دمعيود مير راز حسنہ 9 ہنام اسائے رس یں معداسے اپنچرہ ما ذات اللہ ونیاز گنا ہوں سے شکیوں کی مرباوی فیری مواضفہ حَبْسَنه شجره أنا درمر ورد دکېبراز حضرت عُونْ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى بِكُنَا مِن كَ لَفْصاً نات، ننو وانع مُنْ اس کے تام دواشی رقبط ڈیس واس مجبورہ کے لئے اللہ کناہ ۔اس کے علامہ بہت سے مصابین میں تمیت

منعرصیریہ پرلس دبی سے ملکا کے

س كت ب ين قرآن شريف سے رسول كى دعا بس أنار الله من عرمن كم مقبول بون ين جنك كى كونك والم مو کا اس میں وہ دعائیں میں حن کوخود باری تعالیٰ نے ا بنے رسول ساور فیک بناروں کو تعلم فرائیں یا دہ و مائیں يس فرانحفن ف الكيم لد وعاد والداع كومنورية لقس زمانی اندومین دعائیں ہیں وصلی نے است نے است مردد كَتْلَقِين كُس عِزاكا في رسولوں كو تعليم كى مِرتى دعا تمي حضور کے معجابہ کو بڑا ہے بیوے سیندلب نیاد فطائف اپنے ایزر متنديسي الرركس عوادا المكففه فهرست مصابين ييح نصلت دعا آداب دعاحضورگي رعائي عائنه صديفه فأشر الزبرا ابوكرصوق بروسالي فنصدا يودرها الرابيطليل مسر عيئ خضر مروف كرخى عتبه أوم على وغيره مم بزركان دين كي د عائس الاون يولى دعاء ل يرجع اعاب بيضخاست ۲۸ بسفات تت ۸ رفصیل ۵ رکل ۱۱۳ ر

الادعا كےمتعلق كي فارنغصيل كي خدرت نهيں رسول اسكا فرماً کے طریقوں سے نا دائف میں اس ہے کر آپ خدااور 📗 کہ دعامیا د ت کا مغز ہے پونٹوجو طوا سے مانگوگئے : ہوگئ ا س کے رسول کے بتا ہے میرے طریقیوں کے مطام تع عالیا لیکن جو دعا میں قرآن نثیر بیٹ یاحدیث میں ہیں یا مزر گا لامرا ﷺ الله كراكي نصلت دعا كاعال معلم نهن من ﴿ [وبن عه منية من مه طريبتها ب ميني من عائم على وَرَان شرنفِ لَي مِن رَجِم لِفِس مُولى مَرْ فعلى صاحب مي مي **امنا**عات **مقول دی**ام مردی نه نبلی *ما دیج ج*ربت بی کم اسات روزی شاجاتی میں من صفر قلب بدا بوتاہے۔ ارزآب كى بررب نى رفع بينائيكا ومن آب كى بزرادى اللهمفت حراب ارهف ملانا المرفعل صاحب مين كواف را البحانين جب كے دعانہ موار مولانا نے اس كے مانتے كالولغ ندر طريق كل راسدكي آبات سے درج بين ماراد داري ي الته فر علي مقبول ند بايا مرمغت واب يس تلانا ري حرب لبحد عاك سترجم مع اعال ازحض تدروا النرف نكها أرجهها بي بهت اعلى ثبيت ٨ رمحصول ٥ كل ١١٠ إلى على صاحب كا لن ياغير، لإ مجلوحات وقبيت ١٠ محمولاً أك

آب كى د عاكيول نبي مبيل مينى اس سف كراب دعا والكف ربول کے بیٹا مجنے راستی کے موافق دعا وافقے بسر بچھنے کراگرا آيج ادلا برن صاحب اللا دنجا منظماً كمفلس بن وَرَردام مِيجا سُنَّے مقدمات كى ريشانى جيكوفائز الامرموجا ننگے لنجي **رَا ني دعائس برحن من عا** انگيخه ارمراوي راسکي كالراب تراني وعاؤل كي برره والله رك مطابق الله كي منى من من أخت روزه بهت برخر سناجاتين من د حائم مل ممل م تراب کی دعا کی مقبیلیت بقینی ہے

ن جدار مینه کی مومنی صورت و تحیینے کا کرن امتی ہے جہ پنداز پیگا بهر بهت سی کم ده وگ جو معادت زار مبيع بره وربوك بوس كي ونانعيب زعطالع حضرت بولانا بوادى احوصعيدوصا حبرنا ظهمعته عكآ سند کو عذا اجر خاص عطا فرا نے کہ ایٹوں آنے زیا^ت سرا كاطر ليقه عام كرديا اور درد دشم ميف كے ده اوراده ونل لف تبلائب كمبرحس يستذمارت حبيب الدلازي بی*جانی ہے۔*

عِيا بنيه اسي المرس حضرت مع درح كي ايك كتاب شايع بوئی ہے جس میں ڈرود ٹر ٹینے کی برکات وسعا وات الداس كے دفنا لل سجع احادث سے بیان فرا عالم اس كے بدود بيائے عظام كمعا لات رقرك بر جنوں نے حصن رسول کریم کی زیدت جن طبی طریقی^ں سے کی صنت مُدرُ رضی یہ کہت بڑا احسان ہے کہ ^{ہوت} بي بهاعام مركفي اب ببي كوني محروم زيارت صبيب طائ توامد کی کمرمنی ننت م رمحصول ۵ رکل ۱۱۱۰

اسما عظم خدا کا دہ گرائی ا مرہے اُمیں کے ذر معیا کیہ نالسخ لوكتي ہے ادراس كا عامل دوعا ل ہے جيكے زمر کائنائ موجاتی ہے ادراس کاعال جوبهی چاہے دہ کرسکتا ہے: واہم پاک ہے جن نے سرارو *ن صیب*نس کا ل دیر جس نے ا عنب سے مارے ہوئے مقار مات جنیا و سے جس نے سينكرا دن باكا مرتمنا عا نتقر ب كواغوش مرادي والادما جس نے بہبد و المحنت سے سخت عا کموں کو دم بھر میں ہانی اور بیا حیں لے مزار دی مایوس مراصوں کو اُم جما کھا یر تو نفد فائدہ میں اب قرض کے فائر مسسن بیٹیے اس كنا بى عالىجت الفرودس كا دارت بوا ب حمان ينتى كى ماك ميتا بريا كالمي عصرور بوا ا الها والشفاعت رسول كالمحق بوحا ناسيد يدسورة أية الكرسي کی تفییزی ب اس من کی ذر معیداسم اعظم کا ما مل عیند پذید پرسان بن سکتاسی حیت ۸ نمصولی ۲ کل میں

كباكون دل بعيس بركب فابوجابة بن ومكوني دارم كى يومرد كاموع ريت كامو فاوندى مو بهوي كاموها كمركا ٠ و درت کا برآشنا کاب بوٹ کابوا بزرگ کابوم وجو - بن براب سروا بعل راس كرار اسم تمخرالقلوب منگارواس مكاسات كال بنائب احباب كوسخ كمرنازن دمر وكومليم رنا آنا وانسرب قا بريا استدات كالبي حب نشأ في مارينا س ماب کے عامل کے لئے معمر لی بات ہویہ ایک نہایت و لجے ب^{اور} عبية عرب كناب واس كرد حص مي يبل مصرمين تبغ كافن مثايا جائه يم فن ايسا تربهدف ٥ كمفيدى کارگریوتا ہے اس کے عالی کے لئے ناکا میکا امکان ی ننيس دوسرااعال دا ورادكا بصاس مي صد إسينه مجرب اعال و ذ ظالف در ج میں بھی و و کتاب ہے ب المصنعان يرسنا مي منبس كاس كاعال ناكام موا نتبت ۴ رمحصول ۵ رکل ۱۱۱ ر

ہے جس کی نعندات میں بہت کی خارا دارد من سلافول کی مبندانی تعلیماسی سے شہوع برتی سب کویہ سورٹ یاد موکی ليكن آبيني و جابي كاس مي كياكيا معارف بسراس كناب مل محد شرایف کے متعلق اس قدر بیانات بیس کر پورسے و زسوصنی پر بوشک ادرا داما راسه کی نه ده مکا بات عجبیه ا : زنجات لطيفر عن كرآب وجديس ا جا نينگ حضرت بولاً ا . حدمعيدمها حب يوميه وارسسرکارفظام کی بکی برگی ۶ حنفى عقا كركا آئينه دارى ادراس ين صدرا عال يي ہں اس ایس ایس جھے کرسیں سے آئی ہے اس کفیت بلجافا ضخاست ادربلجا كأونت تأليف عير بوئي فهوي نی لیکن رسول نبری صهورت کو چش نظر کهک راس

> محصول ڈاک ، رکل عیر میں بہنچ جا یگی۔ بینے کابیٹ مىبجرتمىپ دىيە رئىس دېلى

ده *اعال من مين كو اكا برين شّا تُخ نه ليسند* دلا يا كايم^{يم}

غربها كان من ك مع مصوص زمايا مع ومب ول س

عربي علامه يوني حتى ٺ ولي تح بجربه بيرين ز كورة وموكل كم ير

اعال إلد الكرسي مع إن دوخوص واعال آية الكرسي صدط

مجرب^ا عال اس میں درج میں ن مومل و کرکوٰۃ مهمر

ا مال سوره مزمل مع مرحل درايقه ائ زكزة جس مي سوره

مزمل کے طریعت داھ محرب اعال ہیں قبت ۲ ر

اعال سوره ماين مع سركل دطريقه إك زكوة مغرارك

عال موره والتمس بالوكل وطيقه إلى زكزة وخاص ار حضرت عبد القادر حبلا في سرعمل مجرب ا در مجلج خاص عمل ع^{م م}

ف ٧ رضي بر ل م مينو حميدية يرين كي سي نسكاير

كي نمن باره آلے۔

منا وادرواعظین کوکس رت کمکسکی مونود، فرقه ناما مز تخرکات نے مسل ؤں کے سے نبلیغ اسلام کوایک ایمڈ بادیاہے برسمان کے لئے یہ ضوری ہوگیا ہے کرندلی مسلما نول کوفتندًارتدادہے بجانے میں *وری کومشنش کوٹ* سكن ملانون من بلغنين كاس قدر فلت بي كردد بر وتعدت اس معامد مربي يحصرت بي ادراس م صردرت كورلغار كمت بوك حفرت موانا بامروي التيميل صاص ا ناریسعید *ل که بُن بین کی برحر* که مرود حلدین شایع بوعکی بس اس کما ب می داعفوال مے لئے ایس ترتیب فائم کائن ہے تاکر انفسال فی ہواس کت کے ایک و فعد لمطالعہ کرنے کے بعد معمولی اردد خوال بي بهترين تبليني حذيات انجام دي سكن ہے اس برب تامرون اُ محا مات کا بیان ہوجہ آیا۔ قرا^ن مجدد داحادیث لمس ناکور بن ادر حکایات صالحین سے بان کرعام فہم کیا گیا ہے ادرس سے تعلف وہ مالا موکیا المالك المول الفرمري بيساطارك الماس دوسرى جلدك مه اصفى تاميت مردو فبلدى مصر لداك و کل ي · (ميجرهميب ربه پرس د بلي)

و**راد فطالف م**ندومهانیان ور**اد فطالف** مانخشت

جب سب طرف سے ابوسی میجائے اور و نیا کے اسبائیل تیم ىرچائسان ئى تىگ د دېمور م*ەكر* بې<u>لەط ئەرا</u> حت كىلمانيا كالموه يان فقود مرجائين توبيرات في سبى الكيدري طرف رج م کرتی باس کانا مرادراد د الماکف بی بیارای نهكان كأخرى زينه يهيس كعنده شامراه ملتي بي حبين بجدرانسان اورخهنشاه زمان ب ايك ماكت مي مي مين نقراركى كرامات المي اعداد مي صفيري ان مي بست خصصیت مخد ومرجها نیاں جہا گشت کے زلالفٹ وا در اور کو ج كرآنيے امكے عالم كا جرائكا كريہ خزان بهساكها به خزانه كس سلام والمالكا مجرات بساوور واكم الك عل ال الماسم ومد إصلا أركا أد موده اورمحب ب اس *ن بچے افرا ندفولیت کا* افرانہ اس سے کینے کرایک^{سال} مِنْ الريش كل جائة جي مرافعه عن عن يدادرا والي عمو مِن مَن عُوماً فَا زَالِامِ مِنَا اسْيِلُ لِنَا فِي صَرْدَرَتِ الْكَرْبِينِينِ جورُ مي من كالي تيرب ف وظيفه يانتن بنو تنيت وس الر منبحرصيديه يرلسين دبي

نیطان کے ایسمیں قرآن شریف کی میں قدر آیات اً ئى ہىں ان كى تفسيا ديرالما لىسمى بىيّان -سنطان كى موا نى عُمرى أوم عليالسلام كى تخلت

سُیطان کے ڈہمنا ڈکرتو ک شیطان کی ملکا ریاں ر درنوں سازیا ن خلیق ادم سے کا بیندم اس میں جا ئ تعصيلي محكايات إرجي سے مطالب الم منم ا بير تھے ہيں۔

کفیت ارمحارکے اقوال سے بیان کوایسی دلجسی دی گئے ہے جس سے خاص کیفیت بیدا کھری ہے تمام سنمہوں کے ساتھ کرنسان ادراس کے نتا بج اسطیح ي ين سام النان دوخص صُلانول كُيُّ اللهُ ایک میں بیانغت کا بت مور ہی ہے ۔ م اصفات

ح كريا من برخرى تعياس كانات ادرعار بیان کئے گئے بی قبت ۱ ر سنج میکدیہ بریس وہی

مول كماسكة جينك بيروفيهما لحاله صرمن وفع دكيام لگ ان سے استفاد ، مصل کرد جس بعنرت وار حس تفاقع اس کی شال اکل ای کوکید بونے کے سے آب ہو ی والے تنو ذكره شاد موليكن بينرز ب سر نعو ينبكار م كان *وكل* اعال موره فأنحديني الحدثريف كم وعمليات وحضرتابن کے نئے و افظ ہر دل کے عمل رر مرفاری سوالی سے ب اندارسوما نے نعے اوران و کول کے سے و فقط دوا وں کے افائل مِن دعاول عن كم منسل مفات اكور ما الكناس ا مراہ ہے۔ بتاری تھی جی اس کے مد جھے ہیں جود ماہران فن ک ا تبار کردہ میں اگر آب کو ویک کی زیر جا تبوں نے زیرو ترکا کیا زبونو ود سب کے مکینے برعمل کرنے سے قواٹ رامسرصرور فائده بوگاون كا نامروائيل امروعا نيل اوروا مع الماكرا اس سے بہتر کو فی علینیں ہیں بہت مجرب میں فیت ہ را ہے دن کماوں میں لمر سے دیکر بائوں تک کی بماروں کے تنبح تعوید ات اور دعائیں سب درج ایں اور یہ لقیت دعوٰی بی رانندانها مونریکی میاے موت کے اور کا ور کی می اعمال سورہ ا**خلاص ب**ا موکل طائر زکزہ حب منبض کے صدی^{قائ} اربانيس پوچ علاح ان كنا بور بي نه مونيت كامل المحمول وجالى نغوش ٧ رميرك ب عليدة ليده ومحصول خيع مزا يالد دحمید *برگیس* دیلی ه رکل ۱۵ ر

فالنامة ناصري

سيره كالآل

 عنهب كربلا

رسول پاک کی روث مقد سیرکا کیا حال بیرگا جی ناون نو مربلاکے تیتے ہوئے میدان میں مرو مارسنہ ہے مار و مرکور عابر ذكى طبع كمسين عارب سے أكران مالات المناك معجع الغاظير بأمنا ادرد كيناجابس لامتاب درداكم فعصل كر الم منكائيا سي غهادت كي سع واقعات نهايت تحنی کے بدورت کے گئے ہں ادرابنداسے ایکونتما تک اس دروناک ماریخ تو نهایت ترتیکے ساتھ بیان کماگیا^ہ يريد كى تحت نتيى مصرت الام من كورته وباطالا ترك وطن المام تطلام كى كركوروا بكى كوانيوس كى شرارت طا موس كا معصومون ككوي من كطام نهادت بلاه المبست مظالم يرك برك كي بناست دروا لكنه ما ريخ ب حكرم ا مگرمہ انس کے مرتبے ہی گئے ہیں اور آھ مرتع عفی^ن خاوص نطام کے نہ نے مرشے ہی سے گئے ہی جوال ف زلان ک میں کر جیل سند مد جاتی ہے دور حاض می ایک موترا در ورکاک کتاب واور الف بے کا ایک اولی ساده قع بي غير مستند يا تو**ضوع منين مي**ت م محمول ہ کِل ۱۳ رحمیدیہ پرلین کی سے شکائیے

ق إيآابجوبات

اگرضا نیاست آپ نفری جادد بانی سے قودم اس اگراپ کا نستا و گول کے دول کو تیورک کی قدت بنی مرکنی آل کر کو تحقی میں نیری نہیں ہے اگرا ب جائے آپری کو آپ کی تحقی میں بازی ہیں کا طفر ذائیے اداری کا برازم اور تیوں برعل کیف آفتہ ہور کیے کاف اظامر خاک سرازم اور بڑی میں انہا در ہی کیٹری بینی میں والے گی سرائی کی مناک میں انہا درجہ کیٹری بر بھمائیں کے سرحہ کی ما جہ برادوں کے جم میں ب وطرک انسی کی ما کہ آپ برادوں کے جم میں ب وطرک میں بوں کے اسی طرح آپ ہوگوں کے دول بر نبیغہ کر نیں گے

نبت^۸ برمعول و رکل ۱۳ ر تبدیه **بحرصیب دیر برلی دلی** خواب إمه صديقي

مياني ي كواض

ا بسکا گرجنت کانو زین سکتا ہے اگرائپ کی بری سلیقہ ادراها عت كذر مراكي كر فردس بن سكتاب اكرآب بوی کے فوانص باحق **ب**رے *کرنے لگیں کی* و نشوری پر ے کہ ہر گھریٹ فراہ تفریط ہے مبیں سیاں میں توا سے گرکے خمار کل اور سوی کی کوئی چیشیت ہی نہیں کہیں بيوى بن توما وات كي عليروا ربر بات مين ادرسرا فداريس ا بانغز ق مبتالے دالی ہی د جرب سرگرددر خ با مطاب ای جنر کو مرنظ *رکبکر صیدیه پریس نے ک*تا ب **میبا ان ہوگ** کے ذائق سایع کی ہے احدۃ آن واحا دیث کے انگلا ساں اکد بری دنوں کو تالاے میں بہت سلیس ارُد: مِب مورت كوتمجها يا كُماہے كم النميس كمس طبط مردد کی اطا اسرنی جا بینے اور مردوں کو تبلایا ہے کہ عوریوں وَالْفَكُونُ اللَّهِ مِن اللَّهِ كُورُابِ الدريول كريم كو ناراض كول ك زان رسالت بعضر كرف لا بلي يركماب سأن بيري وونول كوست كي سراه ريعائ في بركت بآورده اوركبيده دول و کی از در کی قبت مرتصول در کل ۱۳ نبع سید: برسیس دلی سے شکائے

يوعلى مُكننا بالصويريركتاب لینی نفد در لطف افغاے ارباک لطف بینی موں کے منجدٹ سے رستنگا ہی اتی اسی ہے اس کا مام رتھ کمنٹر مي في الناس إعلى مسيناك وه رود الراور م و ملى من كارت سے وك الاش من تصربت بى 4 ورشى نباباً زى ادت الوقت على يوكن وجبريم س كا حن و مالكوّان مغوّا ربني كا را زسيمه بوا، لله كُرُنة ت تلاش جسبتو کے بعد مصل کرمے اُرود میں ننا ال کرنے المنعرف ملكم من كالمع عال رفيان درا ما في وملكير گئے ہیں اگرآپ بیشہ وانی عال کے میش کی نندگی بر كرن كے فوام فسمند برن اگر آپ جا ہے ہي النان ارده ی زنگ کی مح سرتوں سے مسلے مے موج كرآب البيخفرين فانى بربطف وسهت زفركاني رسيت رها، عرته كنظ ول اكسهرت كينرللسي تناب وجبكو غالب رہی ادروہ سنیہ آپ کے قابومی رہے تواس كتاب كومطالعه مي ريجية ادراس برعل كيخة تا دم مرگ آپ وہی لطف عصل کر مسکس نگے حویزہ 📗 نیفا۔ برمانگی تم کومعلوم موما ٹیکا کراولا د کی ب نش کو بس لسال کا و وان ا بنے ممرر میں حیاست ر کرزنرگی کی بهار و شخص کا سحا رشمات و بقاتم اے وس كناب كوشر حكوانلاد كى بيدائن با كل تميار ب اختلا عصل كرسكتا بيزياده توبيك كي صرورت بنيس میں برمائی برداف یرکراس جرت الکرک ب کی مدے ا س کر ب میں اہمہ دیکش نصا دیر بنی دی گئی ہی

فہت ب_یں ممعول ، رکل ہی_ں

ٹ بان بنداد د تر کی نےجاں یا بی *کے سب م* اوا بطار سے بعد جب تعيش فاني كي وادى من قدمر كها توارياب بنه في لات کے برنسر ہوت ایسے لیے عجیب انداز س سٹیں کیا بوکہ ہ لذمن ادر فربيان واكب جان ادمى عرت معلى كن ب فایر واس کے بانگ بی نوں وال ارباب نفش فے عورت کے ردئیں روئی سے الماف کی اداسی طبع مرد کی جت بنانی کی ده ده کهایال سیان کس کوس سے معدم سرسکتا م كانساق بطابرضيف النيان ادربه إلحن طى طأ تنون كا طال دوادل کی دنست باکل لک افن کی ہے جوندائی ز ر چنبنی کے بعد ښوره ن بارس با در کی طاقت نا با ن کرد شا ب درایک دونیس مد با زیمین اسی بن جرایک بنس ما رط عوروں کوسخ کرسکتا وجیکے سے ایک بات ادکست لیمنے اس كتاب مصفنت اددارباب كمال في ابني مجربه ٥٠٥ و مكايق بیان کی بیں کرصد ہونی ایک طرف ادر ایک مکایت کے سنن كاداد ابك طرف عرض عورت مردكى برجولت كالسكلم بيرًا ٩٠٤ تصغائه تيت تيم معول عركل ومريته ميتوفع

دنيائت لطن وسهت ادرازت وكيف ميس انتهائي جزايك مردا درجوان م دے لئے عورت سے مرم لت سے ادریتی ده كيف افزا سوريه على بقاكا مارسي ومرق فطت كالسيا ويامس بزار ولهستيال يمس وصرت مّا نونَى طربت بردینا کی آبادی می اصافہ *رئے کرتے جا کینے* برمكن يه زغر كي توجا نورېي گذار ليت بي بات نويريم كراس كيف بروزنعيه جات عاس درجه تنع عصل كيا جائ جودد سرے ذی حیات عالم ہے ابد الاستیاز ہو ۔ ت ا ما صلت کے اس درجیر منجادیتی کہے جاں لاٹ ہی لازت بكنا بر كع زنيات سي تعارف الت مفقول الم س الكن عصف آنات العاسابول كر ركتاب صارعل ابرعلوم صنفيات كى ستي زياد كمف أنكمنر المآخر تعنيف كاورنقا شاعن ناني بهترك داول كي معداق ہے وہ اصفات کی خامت ہے اورسعدد قلى تصاويرا غرروني اعضا كي عباني در فولو سلاك ببي مِن قبت كيك روبي محصول ٧ مكل عير احميدية يرسي دالي عنكائي

محصول لاركل يب

راعنے کے بعد ممارے اسے زندگی کی ایک ارکافلیقت

م حب خداس مينا يا مني ب داركيكة مر برتم منطول ور وامركيك ببتهرن ساننفك تناوركا وبرجاقيت عمر

ر کنا ب من بهاست ول آدج ادر پر کیف طریفه طریفه او دوا رگی کی تمام بوشیده درازون و در راز در ول کونهای ضاحت ننت کے ساتھ ہان کئے ہیں ورت کی ندتاحي مسؤل كارازاسي من بسنسيده عكدوه شايى کے متعلق تمام امورے نا قف موجا سے سند د سانی گارد بن برنفسیب میان میدون کی زرگهان و عذامین مٹنی ہراس کی د سریبی ہے ک*رعبر ت کوشا دی سے پ*شتر ا بني آمنده زوگي کے متعلق ذرا بي علم نہيں ستيا اپنجالي و ب*ېشانغار کېکه په کتا* پ صد ماسغ ویکن یو بکې در *ق گر*نافی ك بدر كي كي ب بارا : عراى ب كه نوع عورة و الكينى غارکے بے مہدیستان مں رہیے بہل کنار ہے يصلفي ملى معاشرتي در اخلاني كتاب آخيك سنتاله لىكى زبان دىپ ئ يەنىپى بىزى كنا بىك ايك ايك وف رنگنتی بس مات کاچیلکتا بواساء برشه وعود کا من کهاره اعلی درصه کی فوائم ملاکسی تصویرین دی نی جما كاغذ مكياني جيبائي ببترن نسخا سندم والسخات بمت لم ن عرصول باركل نيه يه حميد - يركسين دلي

واتف موجائے اور برصرف اس صورت میں مکن سے حرب لتاب يحورت يزعلين اس كتاب بي بوب وامر كم كي تر نصنغى كتا و ركاعظ كمينجا كياب عورث كي سواني مرکی کا کمل فروسے عورت نے برمٹ یدہ اعضا ہے حسم مِشمِینی وضایعورت کی زندگی کےمتعلی کو بی وہشید**ہ** وروں کی انسا کی کورٹ یا ہے اس کتاب کو آب بر معکر ہر قبر کی کے شاسترد ہے ہے نیاز میرجائینگے س کتاب انٹی مرصٰی کے مطابق اد لادیبدا کرنے کے ایقے تیاے کئے میں اس کتاب می دو ہو کے زیب رکمیں ورو بلاک

ال اور فلی تقدری بی سے قریب این کا عذ لکائی جیائی بہت بی اعلیہ ضخامت ددمومنیات تیت دورویے محسول، رکل ع منيح تميدير بركس وعص مناكك

ده خام كذب وكصبر مصنف ف خلق خداكي مبلاني كف الكفي بتركذب مباوى تجارت واسك فراد ل قر کاصفت درفت کے کامر نما بت اما خاری مع میچی المین بها فایل تدرخوروں میں سے مکن بو کرایک اورمین تحریم کرے درن کرونیے مرسم داہلے کا آدی ہی ہوتائے 📗 ایک شورہ آپ کی طاکت زدہ زمر کی کی کا بلیا ہے اور س مطا بعب كوني زكو في منب بكركا منااينے مال محول كا ترتى معد مات مصحرے بوئے مسنوات میں سے کیا عجب کر بيك بال سكنا ب اكرنيد مده استعلال سكام كركارا المراكم عن المداب سطرت كواسر بادر مادى تجاريح علا ، کے مرنے ایک قان اور لائن طبیانے سا مبال 📗 توبقینا بزار در رئیس کا لائریں روے کا الک بن سکت 📗 بہتر آ جبک آمد در کوئی گخاب شاہیم نہیں مرتی برگاب کیفت جوّن ریزی سے مزب کیا ہے یہ وہ کتا ہے کو جین اللہ ہے اس میں صابون سازی کے برقم کے حرکے 🕊 پرب درامر کیہ کی مدد اکتر بوں کے مطالعہ کے بعد شار [النرت بقرك احارم في النه ي تركيو ل كعلى دو البير في بهيده كتاب يجرك ذريعه صد اافسان ابني حال ان كُنْحُوكُ طَلِيةِ ان كاعلان الله اليه مهل او الضاب تعليم امرة وبارا كم نع بال الا الحال الدرنا يكم الا مرزم كالاياب بنا عجد بين ودري بي وي من عب مرك مديا طریق برقم کی سیامیوت طیار نے اوران کوفروخت کرفیے 🏿 صفول میں = ایک صفر ایک ملی اندی کی زندگی کویلی مسک کے اوراے مفل سے لکبہتی بنا کیا ہے اس کن کی منے شورہ ڈابل مدول مسکٹ کیک بنا بانقلی سوکا نقا**جا ہوگ**ا نغلى سمانانا فولوكرا في ككروي سازى عطاري حكست اور ہر موضی خلعت تسیں کنکر تا ہے کواس قیم کے موضے 📗 صدیا مرتے صابون بنا کے کھڑا ہے خوش کوئی کا حوالیا 📗 انٹراسکتاہے اور ایک سیجیما، وبغیر مرایہ 🗗 لاکہوں مدیے يدارسكا باكناب فيسفيد بوتودكس رديع بنبسء حبر کربهل نرکب اس کن ب س بورصنف کا بخ ہے کراس سے بیشتر البی اعلی ایسی مفید ادرالسی عمد ہ اليه كما بابقامت كهتراد يغمت بسري بردتخص وتحار المابة ويك شايب نبر بري قيت ع محصل اكل عير الرباب اس كناب وره هاي أرفي ركافي را اكتاب فيت ي معول ١ ركلي احبيديه ريس ولي) ببجرحميسديه برس دلي

التجارين بكئاسيميسي وه صول ميسجن كي بدولت ايركيم

كار بند سرمائي توكوكي و در بنس كرآب بيى امر كمرك طيح

دونتندنه بون اس كتاب كم المولون رعما كرك صديا

جرول نے دہ کامیابی ماصل کی تو حوال کے دہمرو گان

یں بہی نیقی اس کتاب میں سرایہ کی مقدار دو کا ان کا تھے

وحتلی کے اصر ل کا ک کو گریدہ کرنا ددی ن کی اداستگی

صب کی ضورت نقد و قرض کے طلقرادر ودکا زاری مے

وہ وہ نن تمالاً کے بوں کو لوگ طریقے کے بعد حیرت میں

رہ جا نینگادراس برشاسف ہوں کے کرانفوں نے یہ

قمت ۱۱۲ محصول ۵ رکل 🕂

نيه مميدير پرکسين دېلي

اکناب پینے کیوں نہ بڑھی۔ ا

ادرمندوسًا و تحيشهوره دافسالامباطكم فوالدين مراحب بهيردي مردم فالردع كافخ قالام صنف في سري ياول لك أع كل امراض كاعفى آسان ادمرب وزود ازننوں سے تکہاہے جبر کے مطاعبہ سے پنخض ملاکہ جکمہ کیا مراد کے خد کورا بنا اپنے فوائن واقاً اهه بالنجون ادر فوزون دوسترن كاكما حقاعلاج كرسك بحا ا با ننجه کارگر بوگام دندل اندعور تو رسی خاص بماراد كي تخيص ادران كالمجرب نند انرعلاج خاص طور ر الكهاليا ه ۳ قبت مجلت محصول مركل ي منجرهيد برليس د بي يوسكائي

این ایک نقل فن ہے آپ کو ہرننبر ادرقصبہ س ترام یا ددکا و من انتهاری تجارت واس میکسی سمایه کی ضورته د کہائی دینے ہیں لیکن ان میں صدیا ایسے ہیں جن کو منس حبن قدرات تمارات لكيني اورات ستهارات وكالنا ادكا دارى نبس أنى فن ودكا مرارى برم لين صورت میں لانے کی سمی کی جائے گئی اتنی سی دولت ہاتھ ؛ زہےآئے گا کن بافن اسٹنہاراد کیے اس ك بعد ايك نياتا بركاسياب تاجرادر براناتا برمك سلو کی بہترین کنا بہاں کتاب کے بڑھ کینے یں دولت کی مارش موتی ہے اگرآب ہی ان اصوبوں ہر کے بعد دیسہ پیدا کرنے کی صوبارا میں نود بنوران کے سامنے آمانی میں ہی دوئت ہے جس کی مرد ہے مین مار کاجرا نے شہراز کر دونو اس کی ہشیا ام کیم وزر كمنابيج رسي أكتاب ايكتا جركه كامه إيد بنيابا صروری ہے الدغیرتا جرکے سے دمعت کے ادفات میں ودلت كمانے كا ذري ب اس كن ب من احتمار دينے كم نايت عده الدولنتين بوط له والعط يق ورج ال اس كن ب مِن ربي جلا باكياب كركمس نم كاينروا کا انتارکان کها رکا میاب بدسکت صف ول می الكياب كى مدى اكمناص حواني داغي زورك كاملن يا سائ بزاردل روبه كارني بعدارك ب ین حمیدبریس دیلی

دخل و جن ديك رواس بركاني عبورسيد ده بهت كانيا ناجر ہیں اس ہے مراس تاحر کوشے اپنے کارومار کے للم من طوا المحنى يوتيون اس كتاب كامطالعه ببت ا بی ہزری ہے اس کتاب میں علادہ نطوط حاب بحرصط دب بي بيانون بيسر سينة منوا كا رصطرونا م رائے سکنٹ کا نے ادران کے بیے عوضکہ تحکرت ا میں موجد اس فن میں یوکن ۔آپ اُنبی نظر ہے۔ اگرآب نے اس کی رکو مرکا کراس کے بتائے ہوئ قاعدول برعل كراساتو بهرآب باز جود تعطيب سرايه زا برنے کے شہرت کے اعتبار سے بہت زیادہ کبند مربعا مُنِيَّكُ تَحَارُت مِن تُهرت (درا النت ہی ٹڑی جزيج اورس الجركوبيو دنون جبزي ميسر اي س كى كاسا بى بغينى ب فيت عير عصل ١٧ كل عير

ده حبنول نے اسلام کی طویتی مربی کشنے کو یار ککا یا اور نغنل خلاسته دُو بنے سے بچایا وہ حضو ہے۔ نے ہورے کارشے ددا نوں کو لسامیٹ کیا اور معضوں نے تووں کے ما سے سے کر لدے ان مالات کے بڑینے سے مردہ دار^ی مر جریت وقدی وی کراپیرائشه انی سے اس کما ب میں ب في نامورا وارين كم حالات بس.

غزى صطفى كمال باشاغازي ونورياشا غازي فامت أمختارياتا عازيهت كرمي باشا حبين حلي ياشا ونيوع لبعد یات مابی عاول ہے، مادیدے غازی فنی بے خوکت ر درخلا قلوار کی رکت انعًا نسبًاق ادرخارمی تعلقات 🛮 بعتیں خانمہ غازی رؤف بے فرری صبیب جاکوشس خالده خانم سعد زاغلول ياشاعس مشیخ سنوسلی ۔

مناست ١٦٠ اصغات مع تصادير غازيان قميت ایک رزیبه رعاتی پیس آنے محصول ۱ رکل عبر

كونساسلان ووارنغ مدرسالك مالات ملكر زانهيط بتا يكتاب ياب الماب وداس يرحث للمصالين بول تبلك حالات ذمی تح مک زیر برسنوں کی بیلی کارروانی ارمش رہے كى بىلى كورزى تطنطنيا سي قطع معلق ومديت مكومت كا اعلان عازى مومون كوموت كاحكم لكي دواني ارمينيا فإن [[] يونان نهرمفارسكي دطائبان تركى مطالبات يرثا نهيدب كي حجأ

تركو ذكاع مصمر مبذوبستاني سلان ل كيساونت غازي كا ەنيارمئورغ بىئى فاتى تارىخى ەرىغىرا نيائى **حالات أعوال**ا يا ئارىخا**دى م**مود شوكت يا ئا دىنى ياپ غازى ممود ا فاطولها اندسم نا الزك ادر طركي معابده روسي معابده كااثر بورب برشيج سنوسي ادر تصطفيه كما ل شينج كي ميشكو فبا تلجها دا فغانستان کی معا دست مفارکی آمدور فیت عادی

مصطفى كے ايران سے تعلقات جديدسفارت تركا ن رجارسے ومن ا خارات کی بعددی معطنت عثمانیر کا اختشام ۱: رجد پر ٹرکی زندہ باد صفاحت ۸ بھنجا

مدنولو خبت عمر عابتی ۱۰ رمحصول ، کمل عمر منح حيديه يرسس دبي

ادر دیدائر سف بغلیں محما کیس بالآخر کار مان کھے گئے اس عورت نے کال کردیا پیعجب دفویب مناظرہ کی کتاب ہو اس کی نمٹ رعاینی ۱۰ رہے

ددری ساوتری بهددجنری استری معصف ا ين علواني ذوانت ساسلام كو ديجيما بركها موازش ومقابدكياأس ك فطرى توانين بالأخرموه يأبرنه صرف يرا سعيد دوي ني اغوش السلام س مُكُر ابي ادماسين سا تهدسار عد خان كوداه واست وكهاني ببراس فا د ان کا بجه بچه عانتی اسلام مدار

يه دونو ركان مي مرسالان كوطراجي اورا بني اس ركني جامهئس تأكه انفيس اسسلامي تفوق كاصحسبيح لغاثط مرسكاس كافيت مردد نون سات منكائ والك ردبیه کی اند، رفصول فراکسکل عجر

سلایوٰں کی یَترکیاسلاک کیافیت مررعایثی: ارکل عرر ______ (حمیدیہ برنس دیلی) _____

يونان كے فاكد ل كيدر ورستياں جورب كى شه

بر جونی اصان بهیر بول نے میں سدردی معملانوں

کوفتا غارت کیا ہے برکتاب اس کی مرضہ موثے

تعرب برياني حِرْ إني جعفر طهاري مردا مكي الإربا

نوبل كى دوائ يوماني قيصنه دربلاكت دنيزيال مما

مِن بِرِنَا نَى مَظَالِم تَعْقَقًا فِي كَمِينَ كُمُ سَالِحٌ بِرَانِي

وحضيون في كم طلع بحول ادرهورتون كر ، بحركما

تركول كى فتعظم فتح كے بعد تركوں كاعفو زكرم اس

جنگ میں بر ہزار یو لافی مرب انگور ویں حکومت کا

استفلال فارتضعت بانتائي تصريحات بزناني الخبلآ

میں ماتم درسے وزرار کی اقع پرکسیاں ہرسی

صلح کا نظرنس تخلیہ است سے کو کیک تہرم کی آباروں

كاتبا دار تطنطيه راحاركا قبضه ادري حكومت كأ

لظر دنستواس كناب كي لرسين سے يہ بهي سعام مو كاكر كثير

در ملائوں برحکومت كرنبوالى أكرزى حكومت ف

مر ملے دا تعات کی فہرست یہ ہے: ر

فنزان يوف وركتي من اوران طا كظ كم النم مرد قب ار کار نبی سعی ہیں رکا کہنتہ کھیصلہ مرددں سے ملنا ہو جا أرروكي فرو عومنيال سواك المن لطف كحدوسه ي واف نكاهبى نبين كمتس ادابتدائى اغاط وتغريط كمسلسله من ويب وريب اليسے امراض من مثلا سرحاتی م ساكم بالآخرالهيس تتصع ودجاريونا بلراكه بيزجب ووجاريج موطاتي اس توبېرمردوں كى طاف عاملاروا كى سوتى سے اس الك نياط نف ٤ أرّاب جاسته بن رابك عربين وي ام بن كانكارنه بعد توآب كتاب لاجواب صحت لنسأ ومنسان اس ركي يعورون كرمهو في ركب رض کے لئے طب اعظمت آب وادکی مقام برس لائی برين كوكف والدحظوات بردفت مفوظ كريكة بیں، *س سرمرف کی انگریزی و نانی دمی*ی دوا نیال میں ادربيرم كمفنا القدرى كبدام امات س ٢٠صفي زیب من معد بوهیت لجرر عاینی مرث مرمیسیل مرفق ا حيىديه برنسيس دبلي

للت بحول کی تندرستی ادر صحت کے لئے باں ؛ بسریت جیل ر*نتا ہے لیکن اپنی* نا اپلی ادرعدم داتھینت کی جہ سے بچیں کی سارید کا اکٹر فن موجب سرحانات جب برغنس کی بدرل تمنا ہے کراس کا بحبر تندرست رہے ادر صنبو ماتویہ ہر مگر میں الناب محافظ الصبييان ببي صردر مربي عائيني دن رامدا سام قعری نه آنے دگی کرآپ کا بارا بجرمی مودی یاشد ورض میں مبتلا مواس سے کروس کتاب کے مطالعہ کے بعد بیجے کی ہندا سے حیات اسے جوانی کے بونےوا نے امراض کی تشریح اباب علل امد خط انقام من سردگرام ب الداسي آسان ارديل شنا **میں تبلائی میں ک**ر سرخص اس سے ذربیر اہنے بیہ کی حفاظت كرسكما يدم جيو كيرط مرض كا ديسي يذاني الكررى علاح بادراكم بى سبت ى اسان سطى ہی ہیں اکٹر تو کولا ہوں کے نسنے بن قبیت میر رہائی ا محصول ، رگل عار

کلیف سے بیٹنے کی دنیائیں صوب ایک ترکیشی

ننوبرٹ کے طرم وں کی ضوریے بار ہو

لقان الملك ميميز المين مبينا صاحب بينا عن من الترصور نطأ من مقاداله والمركبة . معاصل في يرس الدنفا) المنابئ كوج ايك طلسي نسخة توت كاعطا فواركبة . زير النبية .

اس نن کے نیجے معمارت درج ہے۔

کائی بہا نگان کواش کا پدراعلم ہے۔
اس ندھ جو بعران باری جاتی ہواسکا نام معجو ن بدو کارغدودی۔
جوانوں اور وسٹروں کو معرف بدد کا رغدودی سات دراکس جار
مینیمٹنی جاتی ہیں (علا وہ محصولہ آک) ملین اگر کوئی سورس کی
عروائے تنا طلب خوا بی گئو اگر سے سات فرداکوں کے عرف میں رویج
لوں گا اور محصول بھی لینے پاس سے لکا کر معجون مہیں و ذیکا بیٹر طافقط ہے۔
کرموس کے برنے کادہ کسی طرح اطمینا نی لادی بمو برتر میں لگ بھاکسی اور فری جنس بریان کی سک سے بردہ معمون مدد کا رغدود زمرتکا نی کوئیکہ اس میون مدد کی رغدود در میں بیٹر ہور کا ما یا بلاط معید مرک جیت ہودہ کی اور کا دادہ مورث فوت کی دوا ہی۔ جریان کے مرتفوں کھا بیون
کی ایا بلاط معید مرک جبت بردہ راک ڈولی کی رویے (علاو کا دو کوران کا اور کھورڈ آک)

ينجريبالذفالمنشائغ يؤكو جبيلان ببي



مهی^{نی} اس بیتر پرخط *سکینے دوا خانہ کیم بیل خاب د*ہلی

واخانه سرع جمباخا وبل كاميازا

د ۱ ، سبب بڑی خصوصیت یہ کو کہ خصرت میچ الملک بھیم محدا آجل خالصاحب مرحوم اورانکے خلف ارشید عالیجنا کب سیح الملک بھیم محد جبیل خالف احدیثے بساغظم دہلی کے بحر بات خاص لخاص صرف ہی واخات معربان سکت میں ایس سے مالک نیم رہ میں کریں شرک کریں ہو

سے مل سکتے ہیں اور سیعے الملک خود اس کے ہر شعبہ کے نگراں ہیں۔
رم ، دواخانہ عکیم ہیل خاں کی دواؤں کا پیکنگ نہایت خوشنا دیڈ زیب ورائگریزی بیٹیٹ واؤک مانند ہوتا ارم ، دواخانہ حکیم ہیل خاں سے دوامنگا نیوالے اپنے گھر بیٹھے ہوے را وراست سے الملک تحیم جیل خاندہ المحاسکتے ہیں۔ اوراس طرح حضر ہے سیج الملک تھے خامل کا ص مجر بات کے علاج ومشورہ سے فائدہ المحاسکتے ہیں۔ اوراس طرح حضر ہے سیج الملک خاص کی فاضا نہ کوم بنہیں۔
سے کرشے فیجنے کا موقع انکومل سکتا ہی۔ اور یہ بات دوا خانہ کا نام بیونچا دیں ۔
وہ میں، آپ ہتدعا ہی کہ ہر شخص کے کا نوں تک آپ من واضانہ کا نام بیونچا دیں ۔

أبييل

اپنے والدصاحب قبلہ مرحوم کے اجباب ورلا کھوں عقید تمندوں اور اپنے دوستو نی عقید تمند اور اپنے والدصاحب قبلہ مرحوم کے اجباب ورلا کھوں عقید تمندوں اور اپنے دوستو نی عقید تمند اور اپنی کا نہ تو فی بھائیوں سے درخوست کرتا ہوں کہ وہ ہن واضا نہ کی براہ واست میں نگرانی کرتا ہوں خوردار کے ہر نقصان کی تلافی طلاع علقے ہیں کراد بجابی ہوئی کو کڑے اور است میں نگرانی کو کڑے اور سے ہم بنی جوابی کارڈ کے دام جو نکہ زیاوہ ہوگئے ہیں اسلے آیندہ سے ہم بنی جوابی کارڈ کے دام جو نکہ زیا وہ ہوگئے ہیں اسلے آیندہ سے ہم بنی جوابی کارڈ کے دام جو نکہ زیا وہ ہوگئے ہیں اسلے آیندہ سے ہم بنی جوابی کارڈ کے دام جو نکہ زیا وہ ہوگئے ہیں اسلے آیندہ سے ہم بنی جوابی کارڈ کے دام جو نکہ زیا وہ ہوگئے ہیں اسلے آیندہ سے ہم بنی جوابی کارڈ کے دام جو نکہ زیا وہ ہوگئے ہیں اسلے آیندہ سے ہم بنی جواب طلب امر کا جواب نہیں دیں گے۔

مبیح المله هی جمیان اصابی کار و کار می ک مایوس بیمارش کوخوشخبری

سیح الملک میکم آئبل خاں صاحب مرحوم پرجوخدا کی رحتیں تہیں ان کا زندہ کوشمہ ان کے فرزند رشید فخرخاندان سیح الملک میم محمیل خاں صاحب کی ذات گرا می ہے، اور پرشخص کی زبان پر زندہ مسیح الملک کا نام ہے آپ کس غور و ہمدر دی سے ہرامیر غریب کو ملاحظ فرماتے ہیں اور کیسے کیسے او لیجے ہوئے مریض حیرت انگیز طور پرآپ سے شفا حامیل کر رہے ہیں اس کا اور نیز مہے الملک مرحوم سے جوابی تمام زندگی دو سروں کی عملاتی اور نفع رسانی پر فربان کردی دو نواں کا مقتضیٰ ہی تمہا کہ خدا تعالیٰ اپنی نوازش ہے پایاں سے بہرہ من کرنے۔ اورابیا ہی ہوا ہے۔

زندہ سے الملک لینے والد ما جدم حوم ومنفور کے جس ذخیرۃ مجربات کے واحد وارث اور مالک ہیں ان سے وہ مشار ہیاروں کو ایسا نفع بنجا جیکے ہیں جوصر جن انہیں کا حصد ہے ۔ کیو کد اپنے والد ما حسر رحمۃ اللہ علیہ کے جربات کا صبح محل ہتال میساکہ وہ جانتے ہیں اور جان سکتے ہیں طاہر ہے کہ دوسر انہیں جان سکتاریہ جربات ہو کہ سے کم قیمتوں پر ہر خاص وعام کو دوا خانہ عکم جبیل خاں سے دیئے جارہ ہیں اور یہ صرف ہیں لئے کہ ہر طرح سے ہیار خال خواہ نفع اٹھائیں اور سیح الملک مرحوم کی حقیقی عظمت اور فیض رسانی کا ایک عالمگیر مفعا ہر و ہوتا ہے ۔ یہ جم کچھ کہ ماکیا ہے اسکے ایک ایک لفظ میں صدف اور خومہ داری ہے و کیونکہ کسی پر و گینڈ سے کی مناسب حالملک مرحوم کو ضرورت ہی اور ترجی الملک

حکیم محر میل خاں صاحب کو طرورت ہے۔ دو نوں کا نام آفتا ب اور ماہتاب کی طرح ہنڈستان کے افق پر درخشاں اور تا باب ہے تعارف کی کب افق پر درخشاں اور تا باب ہے میں حالملک حکیم محرمبیل خانصاحب کو کسی متم کے تعارف کی کب ضرورت ہوئے ہوئے گرامی پر اس قدر راعتیا دہ جسکہ حالت یہ ہے کہ بڑے والیان ملک کو آج اُن کی ذات گرامی پر اس قدر راعتیا دہے حسفہ رائن کے دالد ما جدر رتبا جنانجہ طب یونانی کے سر برست عظم

علامی خرد المام می فران الحال می المان ال

ے جب فروری سا قیار عیں وہلی نزول اجلاک فرمایا تومشل سابق ہی روزجس روزکہ کوکب ہا یونی کا دہلی وردوہ واسیح میں نزول اجلاک فرمایا تومشل ہا یہ وردوہ واسیح میں بھر بھی ہے۔

ملاقات رہی ہے تہیں ہور ہوا کہ حرف ایا اور بہت دیر تک ملاقات فرمائی اور ملکہ حید رآبا دج کھ ملیل متبیں اُن کے علاج بیں مشورہ لیا اور اعلی حضرت کے فرزند دلبند یعنی ولیعہد دولت آصفیہ ہے ہی مشورہ لیا اوروہ وا عالی حضرت سے میں الملک کی حمیل خاں صاحبے مکان برقدم رنجہ فرماکر طبی مشہرت کو افتدار کرنے والماک کی حمیل خاں صاحبے مکان برقدم رنجہ فرماکر کھی شہرت کو افتدار کرنے کو منطر واسے بیس جس ذات گرائی کا یہ بایہ واسی کمی شہرت کو افتدار کرنے کہ بن خرورت ہوئی ہے۔ یہ تومشل اپنے والدم دوم کے فیض رساں ہیں جنہوں سے ہماری درخوہ سے کو قبول فرماکر یہ طریقہ اختیار فرمایا کہ ہم مرایف کا خطروان کے نام کے اسی خود ملاحظہ فرمائیں خود دوائیں بخویز کریں اور دوائیں ہی وہ کہ جو صرف انہیں کی مہر بابی سے تنال بڑی بڑے اس دالیان ملک کے اہل دوائوں سے لاکھوں سے دالیان ملک کے اہل دوائوں سے لاکھوں سے نفع حال کیا ہوا ہے والے انہ حکوم میں بیا خود ملاحظہ فرمائی میں دوائوں سے لاکھوں سے نفع حال کیا ہوا ہوائی نامل میں جو اوا خالے حکوم بیا خال کے جو ان دوائوں سے لاکھوں سے نفع حال کیا ہوا ہوائی کیا ہوا ہوائی اور خوائی اور ایسی کی جو بیلے میں۔ ناظرین جو طوائی نامل کیا ہوائی خوائی کی ایسی کی جو بالک ان دوائوں سے لاکھوں سے نفع حال کیا ہوائی کیا ہوا ہوائی نامل کیا ہوائی کو کو کو کو بولی کیا ہوائی کو کیا ہوائی کو کو

ېميشه اس بيټه پرخط کېيئه . ووا خاره کيم خال دهسلی ۔

جریان ایک ایسانطرناک مرض ہے جوآ ہستہ آہت تمام اعضائے رئیسہ کو کمزور کر دیتیا ہے اور حس طرح کھن لکڑی کو نقصان بپوئیا تا ہے باالکل ہی طرح یہ مرض

انسان کے دل ود ماغ معدے اور مگر کونحیف ونا توان کرے طرح کے امراض بیداکرتاہے اور مريض اس كومعمولى شكايت نبيال كركے ماشرم ولحاظ كيوجەسے اپنى صيح حالت طبيب سے بيان نہيں

رتے اوراپی عصت کو تباہ اوربر بادکر کے صیح معنی میں لطف زندگی سے محروم ہوجاتے ہیں۔اگرا کپکو

رعت ر رقت ریاکٹرت احملام کی شکایت ہے یا جاع کے بعد کر دری محسوس ہوتی ہے یا طبیعت

بشاش نہیں رہتی یا کمرمیں ہکا ہلکا در درہتاہے یا دماغی کا م کرنے سے بھان ہوجاتی ہے تو آج ہی آپ

دواخاں حکیمجبیل خاں سے یہ قرض منگائیے اورصرف چاررویے ہیں اس تیمن جان وا بروسے نجات

حارل کیجئے ی^ا قرض مذکورہ بالا تمام فنکایتول کو دو*ر کرسن*ے میں سفید ^نابت ہوئے ہیں اور ہر سوسم میں آعال

کے جاتے ہیں مردعورت دونوں کیلئے کیساں مفید ہیں اکی تمام خوبیاں ستعال کرنے سے ہی معلوم بهو کتی ہیں۔ یہ قرض میں الملک کلیم مبل خاں صاحتے مجر باتے ہیں۔ دو قرض صبح اور دوسہ بہر کو دودھ

يا يا نى كے ساتھ كھائيں قتيت سم ۽ قرص كي شيشي چارروييه رللعه ر

ے مصط کا جہم انسانی میں قوت مردی ہی ایک اپنی چیز ہے کہ جمیر صحت کا دارو مدار

ے ہوجودہ زمانے میں اس جوہرحیات کو نبایت بیدردی سے بربادک جاتا ہوا در ہیں جو *برگرا* نماید کی حفاطت اوراس سے بڑا نیکا کوئی خیال نہیں کیا جاتا ہی عفلت اورالا پڑا نی

کانتچہا یک خطرناک صورت میں روناہو تاہے ۔اورمریض طرح طرح کی شکا بتوں میں مبتلا ہوکراپنی عزیز

زندگی سے مایوس موجا تاہے اگریھورت دربیٹیں ہو تو حلدسے حلدیہ قرص ہا ہے دواخانہ سے

منگائے اور تعال کرکے قدرت خدا کا تماشا دیجئے۔ بیایک قدیم شاہی تنخ ہی جبکو حدید کمیاوی

طربقیہ سے بنا یا گیا ہے سکا طاقت بخش انزع ضائے رئمیں ہر رجواس قوت کو پرداکرنے اوربرقرار رکہ کو کے

قدرتی منینیں ہیں ، خاص طور پرٹر تا ہے اور یا پنی ہی حالت پرا کراپنی صبح خدمت انجام نینے لگتی ہیں ا د زورسے کمزورمریض اپنی کھوئی ہوئی طاقت حال کرے ہرطرچ سے بطف زندگی اٹھانیکے قابل ہوجا آ ہ جولوگ شا دی کرکے نا دم ہوں باشاوی کے نام سے خانف ہوں یا اپنی قوت مرد می برا ^و ہا و نہ رکہتے ب دفعه به قرص منگاکرستمال کریں ہم اپنے بخر بدا در مشاہدات کی بنا پر دعوی سی کہتے ہیں کہ بقمیتی مرکب آیکی ہرمتم کی کمزور یوں کو دور کرکے آپ کوصیح معنی میں جوان بنا دیگا۔ پینحذمیع الملک اجمل خارع ظم مرحوم سنے ایک والئے ریاست کیلئے تجویز فرمایا تھا۔اب پینخہ خاص خلق المد کو فایڈ ہیو بخیا آ غرض سيمسيح الملك حكيم محتجبيل خال صاحب ليني دوا خانذ كومرحمت فرما دياسيرسوائ وواخا بذهكيم ی*ں خاں کے یہ چیزا ورکہ*ئیں سے نہیں ل*رس*ئتی۔ایک قرض صبحکو یا سوننے و قت د ودھ کیسا تہ ہمال ریں د لوٹ، اس مرکب کے کل اجزا نہا بیت قیمتی ہیں اور تبیاری میں بھی غیرمعمولی محنت کرنی پڑتی ہو۔ تا ہم ہے کم قیمت رکہی گئی ہے دینی ایکٹ بٹنی جس میں دس قرص ہوں گئے ۔ صرر جس طرح مردوب كيلنج إن جبم كوكهلا فيني والاا ورعضاً كوكمز وركر ديني والابي اسي با ورأن كاخوبصورت جم كالت ترونازه موسف كغيه شرمرده كي صورت اختيار كرلتياب اس عالت بيس اگراولا دہوتی _کو تو وہ بھی کمز درہوتی ہوا وراکٹر بی*ا درہتی ہو۔*سیلا*ن کیوجہسے جوجوشکا یتیں پی*دا ہوگئی ہو ل *ن*ہکو دور كرنيكے لئے ہاكے برقرص نهايت مفيدا ور فرب تابت ہوئے ہيں ننے ہفته عثره كے متعال سوقوت جها فی اورچیره کی تروتا زگیمیں اضا فد شروع هرجا تاہے طبیعت بنتاش اور دل خوش رہتا ہواولا د تندرت ورخويصورت بيدا بوقى بوبا وجودان تام خوبيول كي فتمت بيئ ومناسب كبي بوقيت في شيشي ٢ قرص رصر ، تركيب تعمال ايك قرص صبح ايك شام دوده ياباني ك ساته كهائيس . بری روحن اہاری رائے میں یہ رغن ہر گھریں اُرہنا چاہئے خلامانے کش قت خررت بر

بميشه اس بيته يرننط الكيئه وواخا مذ كيح تبيل خال دبلي

آجاتے بچوٹ اور درد وغیرہ کودہی فائد وبہو کانے والی چیز ہے بہاں کے کمنونیا جیسے خطرناک در دکوہمی فوری فاندہ بپونیا تا ہے گھیا یعنی جوڑوں سے در د کمر کا در د اوروہ تمام متم کے در د جوٹھنڈک کیوجہسے م ہوں نہایت مفیدہ واگر منونیا کا ور دہو تواس روغن میں موم ملاکرسینہ بر^انیم گڑم ما^وش کریں اگر کھیا کا وروہو یاجس جگه در د ہودیاں ملاجائے بیر دغن کیمیا وی طریقیہ سے تیا رکیا جاتا ہی ہی وحیر سےخرابنہیں ہوتا میے الملک حکیم عبیل خاں صاحب سے مطب کی ایک میاب وا _کوئیت ہ تولہ کی تیشی آ تب کهند شرب نے سل یا دق کی صورت اختیا رکر بی ہو۔ یا وزن کر ہورہا ہو یا راز برْ ز قوت گهسف رہی ہو یا بخار کے ساتھ کہا نئی کامٹر کہ بچین رکہتا ہموا ور مرض وس در*جة يك بيونج حيكابلوس ح*الت ميس بعي به قرص حياسته نما يال فائده دكهاتے بيں ا ور دوہفة *كے بعد مريف* كا وزن بْرِيضْ لَكُمَّا ہے بخاركم ہونے لگما بحكمالنبي ميں بھي كمي ہوسنے لگتي ہوغذاجر، وبدن مبوكرخون بييدا كرنے لگتی ہے غرض بیندرہ ہی دن میں مربض کی حالت میں منایاں فرق ہوجا آ ہے گریہ قرض چالیس روز بتعال کئے جانیں توانشا رابیداس مودی مرض سے بنیات مل جاتی ہواگر مرض کا تیسیرا درجرمتروع ہو بچا ب ہیں اسکے ستال سے بجیب نی وغیرہ میں کمی ہوجاتی ہ*و : ترکیسبت ہمال ایک قرص سے* دو قرم تك صبح كيونت تازه يا بي سين كل ليرن قيمت، ١٠ قرص كي شيشي عجر | جوا فی کی غلط کاربوں سے رُگ وسیٹھے بیکا رہوجا تے ہیں ا ورعضو خاص میں لاغری کجی طلائے اور کرنیکے لئے یہ طلا ایک ناورطلا ۔ ا سکے تمام فائد سے سکنے سے ہارا قلم قاصر سے اسکا تیار کرنا بھی مبہت شکل ہے اور نہایت محنت سے بنایا جاتا ہے اگر آپ لینے ہاتوں سے اپنی قبر کہو دیکے ہی توقیریس جانے سے پہلے ہارے اس مجرسا وا ائسيري طلاكومئكاكرستعال سيجية اور دوباره زندگي حابل سيجيئه يه طلانهيس بلكه آب ميانت سيه جومرد ه توتول لوزندہ کر دیتا ہے ایک مریض کی تمام نسکایتیں ایک شیشی سے دور سوجاتی ہیں جس میں جالیس دن کی

متعمال طلائحه سأخذروا نركيا جائيكا نتمت في فينشى عظيم ، یونانی کاایک بہترین مرکب ہے جوقیتی اجزا سے تیار ہوتا ہے اور بہت ں مفید ہن خفقان۔ مالیخو لیا۔ مراق کیلئے ہی نافع ہے ۔ قوت حافظہ کا بھی معاون ہے ے کی خرابوں کا بھی مصلح ہی نعیالاتِ فاسدہ جواکٹر ہادی بواسیرسے ہیدا ہو کر پریشان کرتے ہیں ان کو بھی وورکر تا ہے ۔ مجبوک بھی لگا تا ہے کمز ورمربضیوں کی زا لِی شدہ قومت کو دلہیں مالا نے میر ركبتاه يدا يك عجيب چيزه اسكے بہترين انزات تجرب سيد معلوم بوسكتے بن اگرآب كو ذكور الا شکایتوں میں سے ایک بھی شکایت ہو تو دوا خانہ تھے جمبیل خاں دیلی سے نورًا منگائے بقینی مقیسید نابت ہوگا،حیند یوم کے ستعال سے دل . د ماغ .معد ہ[']۔ جگرا_{، ب}ی صلی حالات پر آحا نیں گے <u>پیلے</u> اسس تم کی جیزیں والیان ریاست امرار .وزراکوہی میسر ہوتی تہیں گرآج میسیح الملک بہادر کی مہرا بی ے ہزار ہا بندگان جنداس مفید چنرے فائدہ اٹھار ہے ہیں. با وجودان تمام خوبیوں کے فتیت کا بھی لحاظ رکہا گیا ہے۔ ترکیب ہستعال ایک قرص صبح ایک شام کہائیں میں وص کی شیشی فیٹست رہتے ، | کمروری خواه کسی وجست بهواسکو دورکرسے میں اکسیری انرر کہتے ہیں ۔ دل ود ماغ ا ورجگر کو قوی کرتے ہیں۔ کمز وریئے قلب، یا اختیاج یا کمی خونکی شکات ہوتویہ قرص ضرو مِنگوائے حلق سے اترتے ہی اثر دکہاتے ہیں اور سیح الملک کے خاندا نی مجر بات سے ہیں ترکمید **باسننعال حارجاول یا ایک قرص دوا را**لسک جوا ہروا لی یا نمیرہ مروارید سات ماشد ہیں مماہ کر مائين بعدارزا*ن عرق عنبر إعرق ما، للحم خاص بايخ الولسبير، متب*ست في ما شدرسير، فيتوله <u>اللحي</u>ه مروبهير آتشك ايما بها مهلك أوربدنا مكرسن والامض ب جسك خراب الرسيم منسين سی نہیں بچے سکتے اور باوجود ہے گنا ہی کے آیندہ نسلیں بہی اس کے مسموم انٹرسے

سیاز ه انهاتی مهی تمام عالم طب میں اس بدترین مرض کی جو دوائیں منتہور میں ان سیے جو مبر کے انژات ہہت مفید ٹابت ہوئے ہی سیسے بڑی اس میں خوبی یہ ہے کہ مقدار دوامہت کم اور فائدہ بہت زیاد 🖣 اَ تَثْبُك ا وراس *سے سمی انٹر سے جو سودا وی امراعن گھٹیا عوق* النسارفسا وخون وغیرہ کیلیئے **جو ہ**رہی ایک ہی اکسیرے جوہمیشہ کیلئے اس وشمن آبروسے نجات دلاتی ہے مسیح الملک مرحوم کے خاص مجربابت سے ہے. دواکیپ سول میں ہبجی جاتی ہے ترکیپ ہستعال ایک کیپ سول بغیر حیائے علق سے ا الركيجيَّه: غذا مين مكهن دوده خاطرخواه كهائے ترش اورگرم چيزوں سے برميز كيجيِّ حب مك يد دوا استعال میں رہے کسی دوسری دواکوہستعال نہ کیجے قیمت ۱۶ نوراک کی شیشی 🕏 ر البیجن سبت بحلیف ده مرض ہے اگر فوری علاج نرکیا جائے توطرح طرح کی اور شکایتیں بھی اس سے پیدا ہوجا تی ہیں بچین خواہ کسی قبتم کی ہوخون آ آہو یا نہ آ تا ہورمروڑ ہوتی ہو یا نہوتی ہوہر حالت میں یہ قرص کہسیری انٹر رکہتا ہے اور پہلی ہی خور ا میں اینابر قی افر دکھا تاہے ہارے دواخا نہ کی آزمودہ اورمجرب چیزہے ی^ہ نتوں کو قوت دیتا ہے۔ دستوں کوروکتا ہے .ضعف معدے کی فٹکا بیت میں مفیدہے ترکمی**ے بیستعمال ایک** قرص سوتے وقت ماجس وقت ضرورت ہو یانی یا دودھ کیسا تھ کہا ئیں اور یہ قرص کہائے کے بعد *تھوڑی رکسی* یم کی حرکت نـُکرنی چاہئے اگر پچینیٹس سدول کی وجسسے ہو توروغن بیدا بخیرتین تولہ دس تولہ دود^ھ میں ملاکرایک روز پیلیے ہے تعال کرلیں دوسرے دن سے یہ قرص کہائیں قتیت فی قرص مہر ا فلاط فاسدہ کے زہر ملے اثرا در نیز زہر یلی ہوا سے جبم کومحفوظ رکہتی ہے وال و ماغ ا ورسعدے کوطا قت ہونیاتی ہے و وحرارت جس برزندگی کا دارومدار ہو اس کی حفاظت کرتی ہے ۔صنعف مردارز میں بہی مفیدہے بیاری سے بعد کی کمزوری کو دور کرنے میں ^ا ا درا عضلے رئمیسہ کو قوی کرنے ہما رہے د وا خانہ کی ایک مہترین د واہے ا ورقمیتی اجز اسے مبنی ہو

ميشهاس بيتيرخط مكيئير مدواخامة حكيمين فالأبل

ایک گولی دودھ ماعوق مارلہم یا نجے تولہ کیسا تھ کھائیں قیمت فی ماشہ مین روپے رہے ،

یمفیدا ورزودانژننخه حضرت مسیح الملک مرحوم کا ترتیب دیا ہواہے اب تک ص بیٹیا راشخاص بے مسیحی فائدہ اٹھایا ہے فاغ اور اعصاب بلکہ تمام اعضا کو

حبفاص

قوت نینے میں پرگولیاں بہترین ثابت ہوئی ہیں جسم کومضبوط کرتی ہیں بیٹوں کوطافت دیتی ہیں جسم میں سبتی وجالا کی ہیدا کرتی ہیں اعصابی در دوں میں ہی مفینا بت ہوئی ہیں ایک گولی دن کوایک رہ

كوغذاك بعدكها مين فتيت في كولى دوآس (١٠١)

جنون اور پاکل بن کی عجیب غریب دواسے اس کی صقد تعربیف کیجائے کم ہج سیح الملک مرحوم ومنفور کے خاص لخاص مجربات سے ہے اوراک سیج الملک

دَ وَارالشفار

تعجم محرجبیل خاں صاحبے مطب میں برتی جاتی ہے جسرع کے دوروں کو ہی روکتی ہے ۔اوراختنا قالرم رہسٹریا ، بیں اکٹر مفید ٹابت ہوئی ہے ایک ایک قرص بانی کے ساتھ اوراگرمض کی شدت ہوتودودو

قرص صبح سنام كهائيل قيمت في قرص تين آسند ١٣٠٠)

فولادکے افعال وخواص کو بورپ سے بھی نشسیار کیا ہے اور وال سے بھی اسکے مرکبات بنکر آتے ہیں مگر آج سے سسینکڑوں برس پہلے حکما یونان

تنربت فولاد

سے بخربوں کے بعد جو طریقے اس سے تیار کرنیکے بتائے ہیں وہ یورب کے مقابلہ میں بہت زیا دہ مفید اورز ووائز ثابت ہوئے ہیں ہارے ووا خانہ میں ہی قدیم اور خاص قاعد سے سے بہ شربت تیارکیا جا آہے جو جگرا ور معدے کی تمام خرابیوں کو دور کر کے سیح صلاح کر تاہے غذا کو جز و بدن اور نون کے مرخ ذرات کو بڑ ہاکر چہرے کو تروتازہ اور بارونق بنا تا ہے۔ بیاری کے بعد جو ضعف ورکز ورئ باتی ہے ہے ہے۔ کہانا کھانیکے بعد ایک جارے تھے ہے کہانا کھانیکے بعد ایک جارے تھے کے معداریں بیٹ بعد ایک جارے تھے کی مقدار میں بیٹ رہت ہتال کیا جا تاہے قیمت فیتولہ آٹھ آنے رہر

بولوی د ېلی

-تعال *کے بقو*ڈی ہر بامقوی اورزو دانژطبلای حبر کے س بدر کی قوت ا درا سکے اٹرات ظاہر ہوجاتے ہیں قوت با ہ بیدا کرے لئے ركهتا ہے عجيب چيزہے ان لوگوں كيلئے جوسسّن رسيدہ ہوں ایک خاص فائد ہ بیونجا ہے دا لی *چیزے یہ علاوہ مقوی اور ب*ے ضر*ر ہونیکے م*لذ ذہبی ہے نہایت قیمتی طلاہے **نو**ری فا*لدے کیلئے* رجن وقت پر مالٹس کرنا کا فی ہے اوم ستفل فائدے کیلئے کم سے کمرایک ہفتہ ہنتمال کریہ سکی یاں بخربہ کے بعد ہی معلوم ہوسکتی ہیں ایک دفعہ مزگا نے کے بعدآ سے کومعلوم ہوجا ٹیگا۔ مکی تعربیف میں جو کیجہ ہم نے لکھاہے وہ بہت کم ہے ۔لس بیر ہمجہ لیجئے کہ مسیح الملک حکیم تمبیل خار ا حبے مجربات میں سے ہے ترکیب کلیر *میرسیا تق*ر واُنڈ کیاجا ٹیکا قیمت م**و**ماشہ کی شیشی ر ملونڈر غلطا كاربوب سيحونقصان يبيا موجاتے ميں اور مروانہ قوت كمزور موكر حو لاغ ی اورکجی وغیرہ ہوجاتی ہے ان تمام خرابیوں کو دورکرنے کے لئے ہی طلاکے فوائد بہتر اوراعلیٰ ثابت ہوئے ہیں۔اگرس وسال کیوجسے قوت مردمی میں کمی اور کمزوری سوس ہو تو بھی یہ کسیری طلا بہت حبلہ ضعف باہ کو دور کر دیتا ہے اور مردکو صیح معنی میں مرو بنا دیتا ہ^وا جولوگ ابتدائے مشیباب ہیں حرکات ناشا کئے۔ ترکیب ہوکراپنی زندگی بربا وکر لیتے ہیں انکی ہیکا آ زندگی کو باکار بناسے کیلئے یا یک بہترین طلاہے بنعف مردمی خواہ کہی ہے عنوا نی سے ہو فہرحالت يں يمفيه ثابت ہوا ہے تركيب تعال كا برجه طلا كے سائدروان كيا جائيگا . فيمن في گولي أوللهم ا کثیرمطالعها درافکار واشغال دماغ کی کنرت پاتھفظ بصارت سے لا پڑائی یا عام حبمانی کمزوری کی وجسے کمزورئے نظری شکایت عام ہوتی جاتی ہے . فرت نظر کو بڑا ۔نے اور قایم رکھنے کیلئے اگرائپ کوئی مفیدا وربے ضرر میں ستعال کرنا چاہتے ہیں اور اپنی انکموں کو ہرفتم کی شکایات سے تفوظ رکہنا منظورہے توآج ہی دوا خانج <mark>کی حمیل خمال سے یہ سرم</mark>

بصيرت افروز جونيتی جوابرات سے تيا رکيا ما؟ ہے منگا کيے .اگراس سرمه کا ہتعال نميشہ رکها جائے تي صنعف بصارت کھی نہیں ہوتااور قوت مینا ئی آخر وقت تک قایم رہتی ہے باوجودان تمام خوہوں سے قمت فیتوله جارویے دللوری ترکیب رات کوسوتے وقت ایک ایک سلانی لگائیں ۔ ا یہ نہایت مفید دواہے قوت مردانہ کیلئے ایک ہے بہا مرکشے اعصاب کی تمام کمز درلوں کو دورکرکے ایک نئی قوت اعصاب کو بیونچا ہا ہے دوں کو توی کرنیکے لئے بھی ایک ٹی ہے مادہ تولید میداکرنے میں ایک فاص افر رکہتا ہے اوربقائےنسل انسانی کی وہ قوت جو بیاری یا عمرزیادہ ہونے کی وجسے ریاکٹرت جاع یاجیم یں خوک م ہوجانیے گہٹ جاتی ہے بہکو بہت جلدصلی حالت پر لاکر تر د نازہ بنا دیتا ہے . یہ قرص ہما *ہے* د واخا منہ میں خاص اہتما مے سے تیار کئے جاتے ^ہیں اگر ستقل فائدہ اٹھا نا ہو تو کم سے کم جالیس روز بتعال کیجئے دو قرص صبح یاسوتے وقت دودھ کیسا تھ کہائیں بہ قرص کی ننیشی فتمت رصر ر ا گھبراہٹ کو دورکر کے فرحت مختشتا ہی۔ مالیخولیا کے اکثر مرتضوں نے استکے ۔ تعال سے نجات عال کی ہےجس طرح د**وا**رانشفا جنون کی لا اُ بی دوا ہے مسیطرح یہ قرص مالیخولیا کے لئے بہترین نابت ہو۔ کے بیں ایک ماہ کے متواتر ستعال سے مالیخولیا جیسے دشمن دل ودماغ سے بجات ال جاتی ہے بوراک دوقرص جو دوشام لین یا شربت احد شاہی کے ساتھ کہائیں ، ہو قرص کی شیشی فتمت سات رویے آگھ اگھ ہے کل عورتوں کی صحت عام طور پنجراب منظراً تی ہے او راکٹر عورتیں ، متعدوامراض میں مبتلا دلحبی حاتی ہیں اوروہ بوجہ شرم دحیا ابنی کمزور لرہنے والی شکا یتوں کوکسی سے بیان نہیں کرتیں ۔اس فتم کی تمام شکابتیں یا توقبل از د نس^{تنا} دی ہوجا نے سے ہوتی ہیں یا *سسپیلان الرحم یا ماہواری بے قاعد کی سے ایسی حالتو میل ول توحل* قا بميغداس بيته يرخط سنحفئه وواخا بزحيم حبيل نمال دملي

ہوتا ہی نہیں اوراگر ہوبھی جاتا ہے تورحم کی خرابی اور کمزوری کی وجہستے اسقاط ہوجا ٹاہے اور بہبت سی کنب سقاط ہونے سے ضائع ہوجاتی ہیں اوراگراسقا طہ نہی ہوا اور وقت پر بحیر پیدا ہوا تو نہایت کمزور ہوتا ہے اورآئے دن طرح طرح کی بیار بور میں مبتلارہ کر تلف ہوجا تا ہے ایسی تمام حالتوں میں ہما رایشی مرکب نہایت مفیہ زابت ہوا ہے حل کی حفاظت کرتا ہے بجیر بجائے کمزور ہونے کے تندرست توانا ہواہ اورامراض امالصبیان رمسان، وغیرہ سے محفوظ رہتا ہے جمل کے تیسرے مبینے سے ان قرصوں کا ہتعال شروع کرنا جا ہئے اور صرف دو قرص صبح کے وقت کہائیں اور بہر دکھییں کہ طبیعت بجائے مضمحل رہنے کے کیسی خوش ا وربشاش رہتی ہے ، ہ قرص کی شیشی قیمت ۱ مچرّ یہ ہترین مرکب تما ما عضائے رئیسہ کومضبوط کرے یا ہ کو خا مس طو^ر سے قرت بیونیا بائے ُ فلوت کے بعد فورًا ہتعال کرنے سے زائل ٹندہ توت کا بدل پیداکر اہے اس *کے ج*واجزارہیں وہ سبقیمیتی ہیں بڑے اہتمام اور لیورے اوزان سے ^ت تیار کیا جا آہے ایک طبیب تما مقمتی ابزا رمطابق ننج کے لینے ساسٹے شائل کراناہے پرمجون ایک فحیب چیزہے اسکے تمام فا'مدے ستعمال کے بعد ہی معلوم ہوسکتے ہیں بھو راک دوما خدسے مین شاہ ودھ کے ساتھ کہائیں قتمت فیتولہ (عثیر) ہارے دوافانہ کے بہترین مرکبات میں سے ایک بیزیر ہی ہے ﴾ كالجوامير | ميح الملك يحمي محراجيل خان صاحبينهم كي فجربات قيمي اجزار س لیمیاوی طریقه پرتیار کیجاتی ہے آپ کواسکی خوبیاں ہستعال کرنے سے معلوم ہونگی اختصار کیسائقہ نواص مکھے گئے ہیں بھون صالحے پیداکرنے معدے کو قوت دینے ۔ قوت باہ بڑا بے طبعی مساک

مهيشهاس بية برخط تنكيحُ . وواخا ره جيم مبيل خال وبلي

بيداكرنعا وراعصاب كوقوى كرسندين قرص بهت مفيد بي الراب عاسة كتنديستى قايم رس

ا و رحظازند کا بی طرفین کوصیح منعن میں حاہل ہو تویہ قرص ضر درمنگوائے ایک قرص حد درجہ دو قرص

رات کوسوتے وقت دودھ کے ساتھ کہانیں یہ قرص ہرموسم میں ہستعال کئے جاتے ہیں قیمت ، م قرص کی شیشی دورویے آٹھ آمنر رغبی

قبض دورکرمے میں مفیدا ورزودا ٹرہیں منت سے تیار کئے جاتے

قرص قبض كشا

حر من بنس اسا میں یہ قرص بیٹ کو بڑھنے سے رو کتے ہیں معدے کی گرانی کو دور کرتے ہیں۔ بھوک اُکاتے ہیں وائمی قبض دورکرنے کی بے ضرر دواہے . دو قرص سے چار قرص

تک نیم گرم بابی سے ساتھ سوتنے وقت کہائیں ۲۴ قرص کی شیٹی قیمت آٹر آند رکم،

طرفین پر کیمان اثر کرسے والی آورایک خاص لذت اجو تحریر بنهیل سکتی ا حسب ملذ فی پیداکرتی ہے۔ چند قطرے پانی میں نصف گولی مل کرکے وقت خلوت سے

تېوژي دېرېپلې عضو پرلىپ کرى ۴ کوليول کې شيشې قبيت باره آنه ۱۱ر

یہ سالی اور اس مرداند کی محافظ ہیں ۔سرعت مبسی نادم کرنے والی شکایت کو دورکرتی ہے ۔اکٹر مسک دواؤں میں منشی اجزرا شامل ہو

حب مسك في

ہیں لیکن نٹ را ورچیزیں ہمینند نقصان بہرنجاتی ہیں۔ہاری پیگولیاں اس قبیم کے مضرازات سے محفوظ میں ایک گولی سے روگولی تک ضرورت سے دوگھنٹہ پہلے دودھ کیسا تھ کہا ئیں ۱۲کولیوں نب

ای شیشی قبیت ایک روپیه تا کفاتینه از عمر،

سوزاک خواه نیانیو یا پرانا دونوں حالتوں میں مفید ہیں۔ بیشاب کی سور اور تکلیف کو دورکرتے ہیں۔ بیشاب کی نابی میں جوخواش یازخم ہوہ کو

صاف کرکے مندمل کرتے ہیں۔ دو دو قرص دو دھ کی نسی کے ساتھ صبح شام کہائیں۔ بہ قرص کی شینہ و

شیشی قیمت دوردیبه آکه آنه (عکر)

ر**ص الجدان** معدے کی خوابی اکثر مہلک مرض میں مبتلا کردی ہے صحت ورست

تميشهاس مية يزحط شيئه وواخانه حكيم ممبيل فان دلي

رکہنی ہو تومعدے کی درستی کا ہروقت نیال رکہنا چاہئے ۔ یہ قرص ان تام شکایتوں کو جوہفیم کی خوابی سے ہوں دورکرتے ہیں کیہٹی ڈکاریں جواکٹر غذا کے نہ مضم ہونیکی وجسے آتی ہیں ان کے لئے بھی مفید ہیں ہم قرص سے 9 قرص مک تازہ بانی سے سا حدغذا سے پہلے کہائیں .9 فت سرض کی شیشی قیمت دورو ہے بیار آند رہی کا

مجربات یے الملک کیم جمل خاں صاحب حوم سے ہوا در **دا د** ہیسے ا

سشياف^داد

مستنظم کی اگر بغیرکہی سوزش اورملن کے بہت ملدفائدہ بہونیاتی ہے اورایک دود فعہ کے مستعال سے ہی

بیران میشن والی کھی ہیں کمی ہوجاتی ہے ہفتہ عضرہ کے ستعال سے اس تکلیف دہ مرض سے

ہمیتہ کے لئے نجات بل جاتی ہے بقدرضرورت حقہ کے پانی میں گہاکر دا دیرلیپ کریں ایک

توله کی شیشی فتیت دوروسی رنگار)

میح الماک کے مجر بات سے ہے ۔ گرشے اور مثانہ کی مہترین دواہے

دوائة تيمري

اکٹرآ پرسٹن کی تکالیف سے بجا دیتی ہے ۔ در دگر دہ میں بھی مفید ہے ک

وو دو قرص یا دود و رقی سخبین بز وری دو توله میں مل*اکر صبح وسٹ* م کہایس غذا ہلکی اور شور ہے وارہــتعال کریں قیمیت فیتولہ حیار رویے ر للعہ _سر)

مٰد کورہ بالاا دویاً ت سے علاوہ دوا فانہ کیم جبیل خاں میں طب یونا نی سے تام پرکبات اورمفر دات بہترین مطبقے ہیں جبیوقت ضرورت ہومنگوا ہے ہم آبکو یقین «لاتے ہیں کہ دوا خانہ صرف اسلنے قایم کیا گیا ہے کیم یفیوں

ت بین بولت سرورت در سودی برخم بودیدین می می سود می میرود می میرود. کوهیچه مرکبات اور بههم رمفردات مناسب فیمت پرس سکیس برخی فهرست کار د آن برارسال خدمت بهوگی . .

نېزفاص ننځ بمي فرايش آخ بيتيارك ماتي بي و و و و د محمول فاه د يې

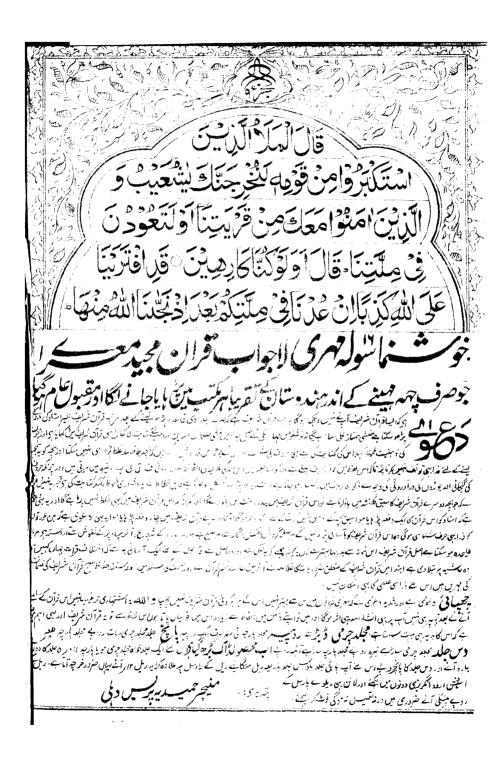


المنظمة المنظ

عاشقات لهی کے لئی سے بری تفسیر الی جائی گھوٹی ترجم پرولیسا مولوی عاشق الهی صلا معدوقہ و مغدم علاستین الہند عذت مولا المولوی مستوری سامب قبر برن الفریشرہ پران میں میں مولوں مولوں کے استفادہ بران میں مولوں مولوں کا مستوری مولوں کا مولوں کا میں مالیہ میں مولوں کا میں مولوں کا میں مولوں کا میں مولوں کا مولوں کی مولوں کا مولوں کا







محوره ونستعيد نضلي

كَيْبَاكُ تَوْاجِلُ مَانِ تَسْدِينَا أَوْالْمُطَانَا

مولوكي

سراسامی مهینه کی باره تاریخ کومیت ریبرتن بی کوچه چپ لاس و شایع متابی

جسلده البت ماهجمادي الاول نفسله همنبره

خطبك

امحل دلمه المحمل الم و مستعینه و نستغیاد و نومن باد و نوکل علیه و نعوذ بالله من شرورا نشدنا و من سینات اعمالنا من همدی الله فاز صفیل اله و من بیضلله فازهادی له و اشهد تا ب

تران رایم من مندر س فران اید و فی استجیب لکید واستعینوا بالصبروالصلوي سلااحات روز براست اوتالادت فرآق رتامي أربستكم مُکا مِں الیبی مِس جو تد کونیجایں اور خصیصت کے رموز داسمار تک ان کی رسانی سو سکے مبارد كيهاس طعا تعبرترو لوانا كاست برا عظيداهيب سدم ثر وكاركرس وعابواوس يه آني توي چنزے ُراَرُ ول بي ايان والقان کي رينني موجو موتواس سّالساديم ه کام لے سکتا ہے جو کسی ادی جنہ ہے کلنے کا کہی گھان ہی نہیں کیاجا سکتا سارے رسول يم علدانصلية عاتسيرية وعاكم متعلق لا وير القاطيرا والاعاء فرمار اس کی ہمدگیرا ہمیت ادرانا کا کن طاقت کرشا لہ آشکا رکر دیا ہے فر آن کر مرس ایک ا رِجَكِه ايز دِ تِبا رُك دِ تَعالَى صَاف و دانع الفاط بين ارشاد فرا ديا سَبِي كُرجَبُ مِه اسْدُهُ بنصن ادرمنطر بورج بكارتاب ادرجهد عددعان ساك وين اسك دعاقبول كركيتا مول اهداس بربل ي موني مصيبت دوركرديل ميل مسان إن أبتول كويل مفتحان رايان ركبت ادره عاكو داقعي ابك وترترين جنرتهجته برلكن جب انعیں دعائل میں بہم ناکا بی سرتی ہے اوران کی آرزد کس محیل شدہ عدیر میں ان کے سامنے نہیں آئیل تو ہہ زبان سے لاکھہ 'دکس گران کے دل سے د^{عا} کی موٹر بیٹ کا ایمان لاکل موجا تاہیں اور ہو ہورے کے کوسے رباطبا کے میں امقیم کے کورے مسلا ذِن کی بین توصد ہاقسیں ہیں گمر حیٰدا نشام ہاکھل مزایاں اور مہت ھوفات این اتنی که ان کی مستیال عند اسلام کے لئے مدر بردر خطراک صورت اختیار ل جنی دنی میں ایکسگر: د توانیا ہے کروہ اپنی دعایل کی ہے انہی سنا ہرہ کرئے وہر بت کا دلدا، بن جکاہے اور کہتا ہے کہ دعا کوئی جیز نہیں اور نہ خدائی کوئی مستی ہوتی نو تھ صرور ماری سنتی و نیا میں جر کہد ملتا اور جائل موتلہ ہے ندان انی سعی و بہدی سے ملنا ے دوسراگر ند وہ ہے جومض دعا وٰں ہی پر اصلام کیا رہ کیا ہے کیمہ کرنا وہڑا ہنیں ۔ جا بند بعلی نفر نفر کی اسرات موادر برصرارت کی تیک کے مطابع دعات کام این آتا ہے ہزار د فغدکیا زندگی میں خیاہ کہنے ہی اس کی دعا وَل کوٹیرٹ نبولیت طامل کیمیرا مومگر دہ وعالیں مانتھ جائیگا ان کی بلہ اٹری کے اسباب پر بہی فور نئرے کا

عملی طون برگیو جمیر نه اظائیگا در کو فایمت بل با قراید کیکا دیں بقست ہوں امد اختا کا کو میری بہتری تنصید ہی نہیں و نیا میں جھاکو کی کا مکا ری طال زمین جو پکید لمیکا دہ مر نے کے بدیلیکا اول الذکر لمبقد و دعا اول کی بے افزی دیکسگر ذات احدیث کے دجو دی سے مشکل در ادی ہسباب کو الدادہ کا دامت کے جم میں زمیل کی کرر اجے در دوخرالذ کر طبقہ طوائے کا لیک کو دیکسٹری کی تو قائل دست سے میں ایک سست ناکارد بے عمل اور زم خود مترکل زندگی بسئر کے افواد عمت کو بھی کم ہت اور میکار بیا تھیں۔

وعا کے مین خدائے قعدت کو پکار نے اروس سے استعارت کے کے ایس اور يەحرىراسكە بند دى كەنۇتىدىن دياكى بەكدە دەرە ساس وقت استىمال مىن لا يُعرجب دينا بري المسباب ادرسعي دعل كي كوني صورت ساسته نه رجه هرايكه بات بر دعا مانكي جا د سنه ادعل كر مهمير لأكراب آر زوك لينه دعا مانكن نه دع كردي عاسهُ مطالول کو اس ہوئینے پر پہلے پیس کتیہ لیٹا جا ہے کہ دعا دل کی بندی کی ضمیں ہے ایک عا تورسی ادرعام وعا ہوتی ہے جومنش رکت کے بیا وی ہائی ہے مثلاً رزگ جہوڑ آگے دها دیں با دوست دوست کو سے کرجانا اسر کامیا بی عطا کرے بائسی برمار اورمر نفیل بروعا دى با ت ادراك فاص دعا بونى ب ج تنها يول بي الاكوا كرخته ع دخص ع کے ساتھوں ونت مانکی جائے جبکہ کا میانی کے ادی ہسباب! ٹی فدرہے میر ل اؤ ایک وہ بھی وعاہد سو اوی اسبائج ہوٹ ہوسے بی عل کے ساتھ مانکی عباق ہے ا دِلِ الذِكِرِ ادْرَاشِهِ الدُّرِ وَعَانِينِ مِينَ رِكْتَ كَهِ مِنْ مِنْ الرَّاكُرِيدِ لِي سَعْ كُلِقِ هِمَ يُوطُوا جل دعلا برکت عطامبی کردیا ہے اور کام آسانی کے ساتھ محمل یدیر موتے جلے جاتے یس ا مک لیف کو د داہمی استعال کرائی بطاری ہے اور دعا بھی دی جاری ہے تر نظا سرجہ کواس ہے محض برکت مقدسود نے کی لیکن اس مرابض کی حالت اواک موجاتی ہے دہی ۔ بیجیدگی (متسباد کر) جلاجار با سے مخالیف بڑھ رہی ہیں ادر دبا نبری لئ کو الی صور سے نہیں میں و زنت میں اس مرامین کے سے جو دوا مانگی جائے گی : و فناص د عا مؤکی ل سته يجله كى درنام دنيا دى ١٠- باب كه ناكام مون كي صورت بين بحك كى ادرال راكا ا من زنت غارتی طور پرخنتے ع وزنضوع کاعا مأہبی الاری موما کے گاا میں لئے کیکوں دعا بوگ ازراس کی فبه نسبت کاامکان بی موکلی،

وعاحقیعت بن دی چه بودن دی اسباب کے دبی نر رہے پر اگی حالی ہے۔ اس سامنعات بامی مواد ہے دیشتی سنوں میں امی دعا کہ بی جا سکنا ہے اُتی عمد اضام دعا سے رکت و توفیق کا حدول شعود میں ہے ایک جنرل ہے دہم ہو ہے دواز ہورہا ہے اس کے فرزوات باہی اے کا بہائی کی دعا دیشے ہیں اور وغور کی

صدابی وعطاکرده اللف ادر فتم الله في دا في طاقيلس كه اندروجودي اللهم ا در سیا ہی ہی اس کی معیت میں میں اور دنیا دی اساب کے ساتھ اپنی اینی سعی و بسیده درمیافت دنجاطت سے دیم کوفع کرسکتا ہے لیکن عین موقع صورت حالات سي الفتلاب بيدا برجانا بع غير كى تعداداس ساكئ كن مر ما تى سےكك بہنیج جاتی ہے فود سے اپنی سے ہ کے نرخ میں آجا تاہے اس اصطراب دخون کے عالم میں کہ مادی اور دٹاری ہسسا کیا سنسلہ بحبرختر سر حیکا ہے وہ جُو د عاما نگے كا مدرافعيد عامد كى هاص وعابر كى ول سي نكله كى ور اور تبول مك ضرور بنيج كى-جازیں سفر کے لیے سار سوتے : قت کی دعا ادرچیزے ادرجاز کے گلا تعنايس كمرهائ كورفت كادور يبرس ابني حبثبت سيرطب مرنى أرزو کی جمیل کے لئے دنیا انگنا یاد: ارزاسی تمنا وں کے پیری مونے کے لئے جنومیں انسانی مساعی بی بوری کراسسکتی بس گرما گرط اکر دعا ما تکتا حتیدت مین و عاکی ب ا سَرًا مِي اور حَد أكل السياسي بي الك صاحب عِنْ توسلان مريد درج يعل شام ك وقت أنناك مغرم الك علم ينهج ادرس اك مين قيام كياجارياني جِ ذات شریف کو بی در کشته او سے جبری بروئی تئی ان کا دراز مرا کا نها کے کشکال ا کی نوۓ نے ان کے مبیم کاخون ہدر دی کے ساتھ جوسٹما شردع کر دیا اب کرولیا بركر وحمي مد يت ميں إلى حين برت من محجات ميں از رحوا كر الر الساء وعا ا نطحة بين كراكي له بجيماس فرايسبب سه نجات فيهان كطنلون كو دوركر تأكدمي تبکاماندہ ہی درگومی کے لئے آگا کہ لگا اس رات ہر یہی حالت رسی آپ بے جن مید میرکر دعا ما نکتے اور ترطیقے رہے جب مرتع تحریفان ن دی توحفرت جار مائی ہے بمكت بوك عظم واءرك المدوكم لي تنرى خدائ راسبيم ترطب ترط ب كروعال ما كين ادراكيب مبي قبول زكي اسي وقت ما تف عنبي كي يه صدراكان مير، آني كريينت رات مروعا مين الكرات اوركرات ارا كراتنا ندميرا كرجار إني سے الكرادركبرك جهارهٔ کرود سری ننگر زهین بریلزا رستیا خِد تو کجیه سر ننسی مکا ادر مهاری خدانه ندی کا ظُنُوه كُرًّا بِ حَبِ تيرِ الدُّراس كليف سے بچنے كى طاقت وابدت كر بُحْيَ ہے توبير اس سے کیول کا مہنیں لیا۔

خود علی ندر نصوا مع قدر من فی ان اجابت میں دعای نکوه گذار موفا انتها است کی دیگذار موفا انتها است کی در نواز انتها می است کی در نواز انتها مواسم می است کی جاعت رہی ہے جہا ہہ محمد است میں بیت است کی در ندیر و محمد الکر ارز الموں کے اور ندیر و محمد الکر دار الموں کے اور است الموں کے اور است و عمل کے اور ارسی و عمل سے مند وعاد الله الموں کی اور استی و عمل سے مند موالہ و الموں کے بین دعید الموں کی ایس کی است کی است کی است کی است کی ایس کی است کی ایس کی است کی ارز از است کی است

وعا دُن کے بتعلق میں محتر میں فاص اور برجمہ لینا جائے کوان کے درجات ہی مقرر میں اور اس قوا نون آئی کے بہی قوا عد و خوا بعا برجوج و سلا نوں نے بہ نونیا اس مرد میں اور اس قوا نون آئی کے بہی قوا عد و خوا بعا برجوج و سلا نوں نے بہ نونیا اس کے مساور میں اس میں اور اس

' فورعلی فله بها دنیاست خلائی خلیان اس میں ضونگن رہنی ہیں، اس لیمو' وہ وہایمی ' بیر میرمانا ہے اور جو ان کی زبان سے پخلائے ہے فعداً خور دمیں آ عیان ہے۔

حب نهارے سامنے ایک بلاطلاق بدخر بر نریت ایکارا بدر فنع اور سیلے <u>کیملے برنہذیب آد می کی کرنی و قعت م فی تو کھا کوئی حیثیت ہی نہیں حرتی تم اس س</u>ے ا طرت ہی ہنیں دھنت کرنے ہی ادراس کی کوئی بات سننے ادر بات رنے کے کو شمال جی ہیں جاتیا باکداکٹراد قاشا سے دیکے دلاار نخلوادیشے ہوتے نلام ہے کرمذا کے نزر کا کھیے شخص کی کیا و قعت میسکتی پوحس کا ظاہر و باطن نهسہی صرف باطن سی گذہ ہ میر مزیت خراب مِيَّا تَحْدِهُ إِبِ مِهِ ول حرَّابِ مِهِ (در روحٌ كُنْهُ كَلِيولُ لَمِنْيٌ مِهِ فِي مِيرِهُ وأَبُ فَعَرِرُ يُوقِّ اد فِصِهَا مَا جِهِ كُومِينِ نِي اس بِنْدُهُ يُعِقِلُ ي سِيجِهِ وَاللَّادِ مَا عِي وَإِلَىٰ وَرَبِي كَيِلِيِّ القدديك الدهلف كم لل إلى الداس كى رميرى دريناني كلا بنرر لمبوث رائع پهزلهی په میرے عطا باست کامرانیس استامیرے افعالت کوالم کا اوا بنی زرگی کوخراب كرَّا عِلاَ جامّا بُ السّاسَفِينِ ادائِس قبري كُندُنُّيون سے بيريزا عد تنسوا انوان الرّ دعاك لن وا تقوا في الله والعداس لله في لهوف برشكو أكدار مود في كا وفي حق بني في فيا لوگو ل کی حالت یہ ہے وہ باطنی کند کیوں اور آلائٹوں سے الحصرات موس میں حقوق السرادا كراسة توحقوتي العباد غرا موش ادرحقو تناعبادادا كريسية إيس توحقوت اسركي طرف سے بے پر وائی ہے المل بلی فازیں بڑھ لیس مرکز رشرا مصوری کجدروزے رکب سائے فس مجمد میاکنیم بڑے اسروائے رحمت طاص کے عن اور حبات کے وارث معاملات اور اخلاق کی دیا تنت داراتنگ کا توکسی وجو ل ربی خیال نبیس آنا در کسی ویه بته بی نبی كدير صسيد زين بهي كيهجرد طريب اورها س طور برفرندن وي رب تديرك باث میں پہرجب ان کی وعائمیں نظور پنس موتیں تو ما بیرس ہونے لکھتے ہیں حالا نکیر الدس الفرجه جائت تو يه تعاكدا بني عاك عدم خيل كو إيني كس بطني ها مي برمني '' و کر اینجاصلام تیکی و نئے گریزبیول طرف کولنی تو سے پینسب موتی اور دعا کیا۔ ب انری کارزاش رع معالسدد

ا ي في كيت كو كيمه كبسك كرده البي رصيد واليم إدرا بني بند ول يرجه بال ذات الل^م ے دو اللہ من مکاروں کی دعائیں بن تبول الدليني ساور جستروع كارسيد يعلم سے اس کی مدد کے طالب ہوتے میں اسے بھارتے ہیں ادراس سے کا میا بی عطا كرنے كى وعالمانگ كرا بناكام شروع كرنے ميں ادرا بنى ہرسى دلىل كى كى ميا بى كا الگ حنيقي أسى تعجية مين إن كيكوام إله الهوسنجيلية سنورية ادر ترقى كرت يبطها لير **مِن ک**ِيا اس *کوانتها ئي کرم*اند ښنده نوازي نبي*ن که ج*وينري مهاري نند گي کا جر<u>ز</u>الال ہں مداس نے بھلہی سے بارے نے جہار شکے ہیں یانی کے بنیران ان کا زرم رجالا درموا كابفيرديا ميں إس كے : جودكا فيا مغيرمكن بدء توية جيزي سرعكر ، افراط الد تغرفها باكل موجود مين وعلما ليك بين بالبرجيم بأسية استفكدات أن كي ناقا بل علاميتين عمل جاتي بن ادر علاج مرض در مرعاتان عن وجب سامان حتى مرجات زب كاسياني كى تامنوقعات مرده معوجاتي من در برطرف ما سركي لا رنك كليل جاتي- يحتوينه وكي دعا برغدت ربی غیصی اس کانه را فیکاسا بان فرایم کرن بیداس تا رکی میں شعال است جُمَكِيّ بُحُرًّا مِدَا إنب ن سنهملنا أو الْمُكالمًا مَا بنده وملاف لكتب وهلاي ہے کہ جاری مایوسیوں کر سید ر ن میں بعدت سے جا سے حوا ف نصیب ب ماریکا میاسا بنجاتي ہيں اور جب بيتي موني (من اور منطے اور انگھ رسے برساتا ہے آخاب ہا ڪ کھنیوں کو بار آدری کی طرف سے دھا یامیس کردیتا ہے تو: بردوسن ورن سے جدار

آسان پرطاری کرتا ہے گاٹائیں امنیا امنیا کرآئی ہیں اور جل تھیں ہوئیاتے ہیں دنیا میں ادراس نفاک نیداکموں کے نتیجے جو عام پیمائرتی ہے مدمولی مادی اور دنیجی طاخه تاہنر کرسکتی۔

ادرصنيعت تويسنت كريم دينايين صف إبنى طاقت خ بكربي بثين كرمسكة حِرِجِيهِ كُرُا ہِوهِ مَدَا ہِي كُرَا الْجِي صَرْو يَهاري سَي عِمَلَ مَنْجِهِ بِيدا كُرِ فِي سِيعالميكن یہ ہی خداہی کا دخل دعمل ہے ساری محنت دند سر کو مکا نے لگانے ادر کا میا ہی ططائرنے واللاً دہی اپنی دنیا کو بررز نق بنانے ادرامکے انگائد عل قائر رکھنے کے لئے آس نے بہ فراویا ہے کہ می وعمل سے کام بوجو نکر سراسی کی عطائل وہ غُولَ ل سے سعی ومحنت کرتے اور کا سہلتے میں اس کسے دہ ازاراہ بندہ نوازی به رى وس محسنت كوها ريم نهيس كرا اوراس كالتيجر لقِدر محسنت وعمل تعرور بدوكرا يه سكور مين مرمه نُول مين تا تاريون مين توت على سلانون التحاليسي كجد كمينه نہی مگرانھیں اپنے ابنے عہد میں وہ کا میا بیاں ہرگز نفیب نہ موئیں جو اسلالیو كامحف الغرائد المنسار مي اس كى وجركياتي كفن يدكروه السرك بتائد بمن رامسته بی برگ مزن موسئ الله کی دی مونی طافتون سے محض اس کی رضامی سی کے اللهٔ اور الحام ليا ادراس كا نام ليكرا س كي امراد كي دعانيں و نتنف اور كاپ في كوا ے دا ارک تلے ہوئے آ مے طرف فرن اول کے مسلانوں کو کسی جمہ بر موا تگی ک ونت ابني طاقيون برهمنية إدر بعردسه نديرنا كقا البيته عد بركم وسنجيت تقير ارم ضراکی راه میں آ گے بلہ حورہے ہیں اسی کی صفاحیفی کے سے قدم الله رہے من اسی سے دعالی مالک رہے ہیں وہ جا دے ساتھ ہے دہ حزر بہلاکا میابی عطائرے گا دہ جانتے تھے دولوں گہر خدا کے میں بیاں رہے یا وال مرکع توسمبد ادر جبت محلے تو غاری اس سے برط صکر غدا بر مجریسے کی ادر کوجی شال دینا میں بنیں مل سکتی وہ ابنے بازئ^یں پر بھر برسے بہی خدا ہی بر بوہر ک^{سے} تہا ہیں ج ہے کہ انہوں نے ایک سدی کے اندر اندون کے تمام تمدنوں مام طاقتوں ادر نام توموک مع کرلیا تها ادرارض حالم کی کوئی فوٹے ان کےساکسنے ہمبیر نەسكىتىنتلى

تباصرہ کی تبائے سلوت کے بر نجج انہیں نے الحاکر رکھدئے کیا سرہ کے
افتدار کا طوہ انھوں نے نوج کر مینیکد یا اور طوالی زمین کی طدائی دی ہوئی طاقت
اور شدائے بجروست نیچ کر کے رکھ یا ب تو نہ طوابی عاہر ترسہ ہے نہ عالمان
ہے اور نہ دوسی وعل کے سنگائے یا دھائیں فہر ل موال تو کی فکر کر سلمان ترقی کری تو کس طرح ابتر سیخص دیں : وولت اور انبی سطوت پر بجروسہ کے بیٹھا ہے طاقح تا مزیخ نشاہ ہے کہ منہی بال اور نبولین جیسے شہرہ ای تی اور لا تن جرینوں او تھے دیار م جیسے پرٹے کو وہ تا جدار کو نامواری و بملی کی مویس نصب سیریس سلطان خوارز م جیسے پرٹے کو وہ تا جدار کو نامان میں بیسر نہ آسکا اگرا ہی جیشت کا فلد الی المان خوارز م جیسے پرٹے کو وہ تا جدار کو نامان بی بیسر نہ سکا اگرا ہی جیشت کا فلد الی المانہ کے مذہر نبالی ادر دیات و شوئا کہ برخ برنے سرکولین کو نی جزیر ساتی انمیس اس

ما در در برات برجاد و برجاء برجا منا این مسابی و نائز المرامی کی زوگی بسیر این م خیطبان ناخی

كسى سالقر پريد سے پڑھ ليجھ 🔻 داڈيل

فرقم والمائدة في كاسم كارى فيصله الماءت المي اود عرسيلا المناطق المنا

لیکن سے زیاد ہ نشکت اضیال می نختہ بر مہتی ہے اردام اوی کا جسیانک چہرہ ہیں افعیں کیا ہے ان کے ساتھ آنہ ہے حکومت نے آئین الزمیت تو ایک طرف افعیں مساوات بین ہی نہ رکہ نجاب میں مساولوں کو لاہم میسعدی ادر کھکال میں صدف یہ ہندہ میں شستیں عطائیں کہا جاتا ہے اور پوری المبند آسکی کے ساقر کہا جاتا ہے کہ چاوائین اکثریت نرسی سرسے نزقہ وار کا خریت نرسی عمل کفریت تو ال نکی تمنیار ان کی ایک نشست اپنی ہی ہے وہ کسیس نہیں خرز رہی کی نشستیں ان میں سے را البنالی اور ملتا ان اور بیٹرن کی دو تستیس بھر خرز رہی کی کے اور کو ششش کرکے مردوروں کی آئیات شدتوں میں سے بھی کھا ذکر ایک لیک نشست کے اور کو مشتیل و مثور و جذبیں سے دیا ہائے دل ہیں ہے۔ اور کو ایک کشش ہیں کہ اور لی کی ایک کشش ہیں ہیں ہے بھی کھا ذکر ایک کشش ہیں ہیں ہے۔ اور کی کی دوروں کی آئیات میں سے بھی کھا ذکر ایک کشش ہیں ہیں ہے۔ اور کی کہنا ہے کہ کو لی بھی ایک اور کی ایک کشش ہی ایک کر لیس ہے۔

نیا بت ویشاق کلینوکی عطار دو نیا بت سه بر مالت اور برصوب می کم سید.
صوری کی خویمتان کالینشوکی عطار دو نیا بت سه بر مالت اور برصوب می مکرت کمی قیام
صوری کی خویمتان کالینشول می تفاس او زیرسب میمن ایرتعلیم اون ق کم
می خویمتان کی کیوری نام نظام می توان تعییر اور ندم کرن که منطق کیور کیا ب
که با مسلمانوں کو کیوری نام نظام ایران نام نظیم برای تحفظ حقوق معین که اجاد دور ر
ما با موجه ایج تیمی با عظیم و با می نام برای به برای تحفظ حقوق معین که اجاد دور ر
نام بوشیمی تیمی با عظیم و با می که برای این کی شخصی می دور و اظام بادی و این کیا تسلمان و این کیا تا این که این موجه و تبصیر ک
که این این می می می که این او این بادی که و این موجه و این م

مسلم كالفرنس م الزلم وركي تجاوير إرا سرون خالی میاوردن وزیران اور دفادار ان کی فیلم ایشه را جن ایکا فواف كه اكر تلويورا كازبروت مصدار بفتيا النال جاب والى لأشراف نزل ك الك اراسندنٹین میں نڈرا عظر کے اعلان ازرعکو ست کے فیصلہ برغز کرنے کے لئے منعقار موں گیا اور ان لڳوليا نے دنيا کواہاب د نعبراند وميرکه دینے اورسادہ لوث سلان كوبير قرف بنالے كيسے جدرتنا درائي منظوركري كالبي إن سے اتنا تومعلوم سراہے کہ یہ لوگ کچہ کہیائے سے مورہ من ادر رہ رہ کرانھیں فعتر الآے کڈھکومت نے ان کی دِ فا داری وہلا مات کی ریکا درار سرناہ نہ کی متحر کی نام فی کے علمہ دارا ورعکہ ست کے افنی تو و لیسے ہی زند اتنے رہے جمد صروب من اکثر بہت بى ك نك ادر عكرست بربيل بمان كاس بتوجيكتي بي نظراً في مكر بمروفاكيت الفيل میتی کے مرجی بھارے و درجا اکا ناتھاب کے سوا ادر کوفی سطالیابی شرف نبول خال نکر سکا گر کریں کیا نیز ل میں مہت ہے اور خوارا دوں میں بنجائگی ک حكومت ك فيصله كه خلاف زبان كهوان اموراد يسب اس النه يبلي تورطالو ساعی مایله کالب وجنم اعتراف کیا گیا که اکین وفا داری میں براصول اولین وبدترین فیا عده کی جورت اختیار کرئی ہے ادبیثیوہ وفیائے افرار کی خایال تکل ہی ہے اس کے بیا کہا گیا ارحضور نے ہاری مور صفات پربیری توجہ مبعدل نس_{یں گیا} ^{تا}یت کے صوبوں م*ں ہی ہ*ارا نیاسب م^یادیا گیا ا**دراک**ٹر ہت کھونی یں ہی ہیں ا*ئینی اخریت ہے جہول کی سعاد یت نعیب بنیں ہو*ئی *بخاب می*ں تو ہر بی اُ منی اُرن بیت نه مهم علی اکتریت کے قیام کا امکان نظر آرہا ہے گا۔ بُکال یے دِمیدان صاف بیما جہا ہما آنا کتے ہن کر آڑھوں کا فاد فتاری ادم گے نحات على الماركة وقت بار أع مع إرضات وشف قرل عطائه به الوم و بارسه ازديك سيجه فاتن قابل نشسليم ملوكا

مہیں باین ہے کہ مربرین حکومت نے اس بور فوکی قرار دادوں کو پڑھکر اور سنگر

صوّد ایک قسقه کنگایا مید کا کرنچه کرنه که بهت میدتی جوش عل که کوی شائیر می ان کے امار با یا باتا تویہ اس وقت ببکہ ان کما آدر دن کی کھنئی نفائی او فردان کی آئیموں کے سامنے بلوی ہے عفر دوآ کے بڑھتے اور ہے قرش سے اپنی براہ راست کارروائی کا تبریدلہ میں جوا کارسا شخہ آنے کیکن جب ابھی کچھرنہ موسکا اور نہ تعمل کرنے والی چنز فراک بھیٹے تو میرال قائم می کہاں موسکا سے کہ یہ آئین آیڈی کرسے دانکارکر انٹیلس کے۔

مِن وَفُرَقُ مِينَ وَكُاشِيونَ لِمُنْسِينَ وَالْمُعِينَ الْمُنْسِينَ وَالْمُنْسِونَ اللَّهُ وَالْمُنْسِدِينِ ال م**ل ت**يسلتي ادران تي باره د مارغ كونسوم كرتي جلي عاتمي بيها در مهر ما نمو*ت* كەسابھ يەكىنابلاتا ھەكدان كايغەند ئىيىنى برجۇنكەنىپىنىدىشىناندانكان بىي يىلار رمتا بهاس لنائد فوفناك صورت المتباركي ب الدهموري بجين ع قاص ر ہجائے ہیں کہ چرکھیں کہ اجار ہاہے نہ صفیقت میں نم قد کرسٹی ہے اور جہانتک ممکن ً ہوا س سے بیناہا ہیئے۔ بھانی بران ہے *الاُڈاکٹر مو عجے سٹر جبکہ می*ں کہ راحبر زیندر نا کدهنیت میں ہیں کیے خرقہ پرست لیئن جب توی کیلے طاخ مریر أَلَا مِن اور صلوى مِن تفريدُ لا نَ مِن لو فرقد كِيسِتى كه شرار ع مند سي كلية میں اور عناد و مخالعنت کی جنگاریاں ان کے تعظ لفظ سے ارط نی بیں گرز اِن سے یسی کے جاتے ای کیم و مربست ایس اور قوم برسستان اصول بر کا درتے میں۔ خرقه وارتفزق کے فیصلہ پرسے زیادہ لوگان مند اور کھود نیامیں بیاہے ادریرسب امنی مندو فرقه برستوں کی انگشت سیاست کی کار فرائی ہے ان کی نسينسامان ايك كليلام إفرسب بجالهي بيعدم ادريه درينيي كراس فيصله في جمہور میت وُقومیت کے لئے ننجر سٹر کی طرب بر تیشہ جنا یا ہے ملکہ کمریٹ اصطراب يهسهه كەمسانا نوں كرنۇ كغير بحي حس رنگ ميں مل كيما و وكيو ب مل كما دينا عانتي سوكم اعلان حکورت اپنے اصلی رنگ میں موجود ہے برا دلان دلمن فرفہ پرسستا نہ اعتبار ومعاد مس کی لیا طریحہ بی گھا کے میں بنیس رہے جسہ مولوں میں انفس دائمی

غِية تبيدل اور فرقه عاراكترية لل في اور حبال ال كا البيت تي دا ل وه سُرُی سنت سلطے کر ہرہی ان کے مزیر کے کاک ای طرح اداری شاہ كەساڭھە محطاك رىپى بېتە اورموس رائىس جوش اللتما ہے كەنخاب مى ان كاغىر بِهَ بِي اوعِملِي النَّهِ سِيتِهَ كَامِ كَامَكَانًا تَهِ بِي كِيرِن بِياا بِيرِكُ وه كِهدوب منهر مبهر الفاظام كبدريت بين أدري ببارأ منكى كسائه كدريت بكن منذر کا حکمتیمین کرمسالمان شدک والدکر ویا گی رسند؛ ت ن ما این سالمایی سنگایی ک ساتہ ہبتی ہیں جہا سالک کیا گیا دیڑ ہون ، حکومت نے مسلم فرفر رستوں کہ سكا تُحْ سنويارُ الدنسة (تِبع دريناب) منز جمريْنا بِسِس فرقد واداكرُ بيت بركز سِرُكُ ﴾ ادا ندكرينيك ﴿ لكه بِه جِهُ كِي كبير بي بن تُوم بريت بْنُدُ كِيدرتِ مِن مِن بِهِ إِلَّا مِن ابك وش بيسانا دبارها رباسته مسلا لزار كخاب بك به يدبنس كها كدممه كمع صوبه من منابه؛ كما ميت كونه و كاير سكور كَ ليكن اگر صورت عالات مي طرح ا نراکت اختیاری بری آبتهای مرکا کر سلان سی الله کرنے سوار دیکہ اور وہ بهي مند وغرفته زارا كثر ميت كالسائد وبلات الجارك و بايخا أجزر بركاكة كوكت كَنَا إِنْسَارِ ادرينَا هِ مِناسُكُ كُانة سلَّا نُونَ أَدْ كِيهِ مِنْيُكَا نَهْ مِبْدِ وَكُوسِ الكَّر زِيعُهُ جَا يُكَا سكون كرام المراء ومريت الدروار بالراستكيد مينه كالكانسي في مريات نحرقه وزرروين بينط جليلا لميته من إدرعاه بررسيلاني كخلاف زيرز گل رسيد این انتهایا سپهه کیمن لاگن ساز تحریک تا ذیافی کیه دوران مین بعی کرانساول اور منارز كالميلي سرامينيف وينير قيرابغان فيحض من ناركر لبراسه ميرامسلمه اكثر بنه كم قيا مركه امكان بعد البطاعية استنطر يفاشرون كأكره شايخ وقت بِهِ كَدِكَا كُرِينِ اللَّهُ مَنْ بْنِي لِينْعُ حَاصِ النَّبْ السِّلِيمُ كَامِ لِهِ وَدِاسَ وَالْحُرَابِكَةَ كاستنا الأسعى عل ويالايت

است المستى المراجع المستى الم

پرلسل میں بھراصور نہیں آئی۔ کو ان جائے جہ مبار، جہاسبہائی ان تجاوز کو پراھکر ماسد کا کہ یا خاوتر توریخ میں اور اگر دیں تو مہائیں جہر سکتے کہ ہر کر قرد داران کا دیڑ دائی ہو سکتی ہیں یا مکہتی یا مجمد میں کہ مردہ تلزیز دیکی مہار دیا عشکی عرف سے بیٹن و فرد بیرسٹانڈ بھ

ا در میرسدار تجویز بر نرفه میستی کا بد و لگا برا میزا سه کمپ نیاب و شیکال کی اکثر علید کی سداری و در سکیوں کی مواعات کے ہے گر یہ رکی بختصائے تو میت ہے اگر چہ تو برمسل فرقد پرمستوں کر ہی بکا قربر بست کہا جائے تک ادرتوم پرمست ہے سے کولی جدیدا متجوز کرنے میربر رم و ساتھ ۔

مويی دیل

بيعب كاني عاميرا كاجلس تدعائ بات الساء اعلم يا نسد ادر شهورها والامرا بیں ٹر یک تعیجب برادران دائن کے اتنے گرامی قدر ادراجاس بزرگ ایسا فیصلار كريكة ا دراتني غلط بياني سي كام اليه يئة بن وَبَّ بُنِيِّ تَجْرِادر كِيعِ بِلْحِعَكَرِهِ مِنْكِي ا اول نوید صرفح غلا بیانی ہے کہ جاب وانکال میر مسلالوں کو وائی افسڈار میں و با كيلسبي ليكن اكر د عنهي و ماكل ب توكيا ووجهوري اوروهي اعتسار سيعانينا ي آمَادِي سَعَاعْلِيارِ ﷺ مِن يَكِيمُ عَنْ شَيْطِهِ الْكِيمَا اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمُعْلِي مُعَمِما يَعْم بدحنية باكيا بيحتوكما مهند وزن كمسهانول يتيمكيسازياده وومبرسه صويول بس بهج المسلمانون كؤواني اتبداليسيندنين نويدامسالان سيمية أرقع كس طرع كريك بي كدنة جديسولون مير ان كا افتار أركي إكوليس تنك ببرعة كونني توميت ويجور رايت يه بركسي أن ميت كواس ك افترار ست محروم كرسكي بهد باروريور الله في تومسلانون كوره نيعدى أكثر مبتدك قيام كالقبين ولايأتفامسطا نون كترصف ادروظلى كا ستية برايا عن بوب جوكه ابك طرف كوالهين المخاب محلوظ ك دريجه ٧٥ اور عد حبسدی وکتر میتوان کے قیام کا تھا بن ولایا جاتا ہے اور دوسری طرف انتاہی تُؤلِدا نبي بوتابهه كه اه اه دنياندي توابُله، طرف يوري ولنسل ميس ايك ب نر إه النفست كرهيمنت قار بالمير مسلما الان كو توفياب وللبكال مين بركز فرقه عاراكا أييته نهب وتبكي المهيئة مرادان وطن كوجهه عوبول بياص از فد وارا کنز میسندندی خاهل مو**رکنی** اورده بنی انستارین م<mark>خنا</mark> نفطنخ صروری آچی لرم^اما^ن دُ ثَهِ وَارَاكُونُ مِنو بِ كَي لِحِوا فِي لَهُ كَدَعْمِهِ فِرزُدِ دِراكُتُمْ مِيتِهِ كَيْ بِعِرِيالتَّيْ شَرِ سُأَلَّطُعُ بَت بُ زَامَتُهُ بُرِ ﴾ اورار بروست جنسه مير السريح الله بيو في منت بي كا فرأيا جانا ع ا در مجهور که د مومکه و ماها تا سه که پنجاب و نبکال میں مسلمانوں کو درخی انتهار عطار دیا گیاست رو اکبسنرند بر در سه مه فرقه کی نومیت کاخیال تروس يه دافع أيني مور إ ب كرمرا ديناب وبكلل ك سلاق من الماكراصيلاً كَمَالَها بِ تِوغَيْرُ سُبَرِ الفاظ مِن كِهنا لِلاسَيَّةِ قَمَاكُ مِنْدُ وَمِهَ السِّيحَةُ كَيَ طَلِقَ ادكيي فرقد كا اتمةًا رئيني صوية بي گوارا بنين يُرسَّتَنَ لَكُرسَيْنِ الْنُ تَسْمُ سالمانِيْنَ هٔ عرف مسلی ن، ناند اده رو بیرگز بیرگذ به گویدا شهیری بیشکته کر^د مسئلان کس **ب**یرز میں سُرد مثلاً سنگور، ویرکونی ایک بخوشرہی الیارہ عبا سند جہا**ں در اس**سطانی طرح زرون بريسهم الخليث- مرين من أكريسها فان كر تعاسب آبادي تتعازيا ولا تنسين على بيل ترحمه ورسرهار كيستنده بين منسده الليتول كالسليد بهي البيها بن كينا كبا سيم مسطال في جيران كرتيا من اعلان عكرمسته بعيها فالكه بن البين الاصرف أنسى باسته عنهده فأله عياب اليرادناك ممغ بأعلى وصبرا أعطام الكثريث كما اللكان بيدا مركباً باتى وجهزين بيط ومالي مرقي تقليل كسوري تقليل كسبال وإثباراً ا مَّمَّا أَا دُولِي ٱلتَّرْسِيِّةِ خَلَامَ لَهُ مِنَّ كَا مُؤْمِنَ مِهِلَّا فَرِنَّهُ بِرَبَّ لَو ما يَا مَا ل ا تلبت کے صوبوں میں تھی زیادہ شاہبتہ سام کی اوراکیٹر میت کے معودیان مِي انْ كَانْنَاسب لِدِيسه اقْمَارَارْ كُهُ وَاقْرُ مِنْ لِمَا إِنَّا لِمَا لَمُ اللَّهُ مِنْ السَّ كَما مُسر رئی ہے کہ حکومت ایک اولاعلاق کے فدیعی^ا زیام سلطنت این کے 4 فقر

ہر بانبہ یں عربی ترون کے احیاء کی جا

سلان فی تب باین می اظهرسان کم بودع قلت وجلال اوتیکوه و اقبال کارتیکوه و اقبال کی ساخه فرفز و ای کی اورهٔ صوف یه که و نهر نیم سیاست و توبر کم سیدان می بودسه مغرب کی رمبنا نی کی پاکه علا و توبر او تهرات و معاشرت که سین که بنیا یا آئ جو مغرب که بیا بی مغرب کا سیابی و فائز المرای کے فلک المائیا کی برم برنگزیک را با بی مسرب کا بین ابنی موب با آن عرب کی استان می بین از می برنگزیک را با بی میس که بهر به اندی برب با آن عرب کی استان می بین از می با که بین از می با این الم بین که تهد رسیم و موبود و فلان است می برد اتبال می استان که بین که تهد رسیم و مواجع المین برب که تهد رسیم و مواجع المین المین که تهد که اس بین برای که تهد را میس که تهد را مین که تهد رسیم و مواجع که اس بین برای که بین که تهد رسیم و مواجع که اس بین برای که بین که تهد رود با سیاست می داد بین که بین که استان می که بین که بین که در با مین که این مین که در بین که در بین که استان که که بین که در که در بین که در بین که در بین که در که د

مینینهٔ ما سفه مند کیم ایکن ای که کاربا جهائے عمل کی گو تیج سے آج می ا عجیدا کا کار بر اگر نی روا سے اور ارتی کا کے طرف ان استید برمر سکون تا ا مینه مسلط اول کی سربینرا در سراسلامی بادگار برگنا ی کا بر ده روا اور در در خیز تقسیب رشکاری تا اور بر اکسالی کی مجدال زمتی جسام مختص و اقبال کی ایر ده روا اور در در کار کے شخص و اقبال کی اور می در کارکے نے خرا ان را اسکے لیکن ایس کر والی القالب در در کارکے نے خرا ان را اسکے لیکن ایس کر دوالی القالب در در کارکے نے خرا ان را اسکے ایس اسال کی اور میں میں ایس کی میں ایک تی تعسیب اسال کی اور کی علام میں ایک کی جوالی میں ایک کی جوالی کی میں ایک کیر تو اور اور کی دور میں میں ایک کیر تو اور اور کی دور میں ایک کیر کی دور اور کی دور میں میں ایک کیر تو اور اور کی دور میں دور کی دور میں کی میں ایک کیر کی دور اور کی دور میں میں اور کی دور کی دور میں میں ایک کیر کی دور کی دو

کی اطادی ہے چھیں کی : نستا بجرعیدائی نا بیا کیا تھا ان کی رکوں میں اخ بی فائد چھی اور اچھیں استاسان نے فلفلہ اندازعا ہماری میں ہو جی فخر ہے انبوں ہے اور خضیں استاسان نے فلفلہ اندازعا ہماری میں بی فخر ہے انبوں نے سلطان کیا فلفل ہو تھیں اور خواجہ کی عدید انظیر دعا بہرا المثال جا بہر جو کہ مہارے احد اور کی بنا ہی ہوئی ہے اس ساتا ہے مہیں والمبس کی جا سے نیز عربی تعدن و آمد نامید اور مواجہ و نیز ان اسسال میہ کے از مرفوا حیا مرکم خاص سے خواجہ اور میں اور می اور میں اور م

اول الارمطالبرجهور سبب انبر کساسف ریر فرد به دواس که بین طلب کا افزار مطالبرجه و سبب بانبر کساسف دیر فراسی ایم بین طلب کا این انبویش کا کا این ایم بین طلب کشیر از عیدت کا سر اید دار به خبر خطر ایر ایم کا مین مین مین کا می بین به بین کا می ایم بین مین کا می ایم بین می اسی برای ایم جهر میما جا سکت به اس بود بین کا این می کا ایم بین می اسی برای ایم جهر میما جا سکت به بیدا بین کا ایر و کا بین می کا ایم بین ایم کا ایم بین بین اگر ایم ایم بین ایم بین بین اگر ایم ایم بین ایم بین ایم میار بین کا ایم بین ایم بین ایم مین ایم ایم بین ایم بین ایم مین ایم ایم بین ایم بین ایم مین ایم ایم بین ایم

من المسلم المسلم المن المسلم المن المسلم ال

بجایا اور مین اس و تن بجایا جبکرسالیان مجمد ریز میروست نصح اوراس لمجر افول میروست نصد و مبند: اندسلان برای اورستعب دو مبند: اندسلان برت مساور و مبند: اندسلان برت حسد در بند: اندسلان برت حسد می و ما با بردری آن المجمد اور می میروست مین از می میروست مین اندر اور میروست برسیلیل انقدر جد اور میروست برسیلیل انقدر جد اور میروست برسیلیل انقدر بهد اور برای میروست برسیلیل انقدر بهد اور برای میروست برسیلیل انقدر میروست برسیلیل انقلام میروست برسیلیل انقدر میروست برسیلیل انقدر میروست برسیلیل انقلام میروست برسیلیل برسیلیل برسیلیل برسیلیل میروست برسیلیل برسیل برسیل برسیلیل برسیل برس

رياست گواليارين پنجائتي نظام اعبيه برعدالتين قائم مِن ديبات وريات بن مِنْ مَنْ مَنْ بِرِلْ عِيرِ مِنْ مِنْ اللهِ اللهِ مقدمه كالشوق هبل كى صررت احتياركانيا ب بالمرزاء بالزاع بيدا عِينَ اور بورُك عداليون مين عاله اليك اور سِرُوارون رو الله مِين الك الكراكمي ا غربيس كے ياس كون ف كو يلغ من البس مقدمر بازي كون سع كى عالمت گر کرنی بڑتی ہے اور وونوں زلین تناہ سرجائے میں حکومت انگلٹ یہ کے بَاهِ سے بیشر سیدوست ان میں انتصال نزامنات کی ساعد طریقہ جاری تبا مروثيدا ورفريه ميں بنيا شيّو، فائم تهيں۔ ايک ديبہ فر بصسكم ابنير كام ريالتا تناليان اب تو براف ايك وإسى يهيلي مولى ب جب مكر مت يوليت رور ڈالا کیا تورس کے کریں کہس بنجا تیر آن کا نظام قائم کردیا میں نے بقیر وصلوا فزائرا جِها كام كيا الفرائي بركا أكرم المسلط ميرا است. گوا دیار کی بنجائیت^ان کے طام کی آمریت نیکریں ہو ^ایاست تو فی بہت ب**رل**ی ر باست نبیس تا ہمرا الماہیں اس من انجا نتی لورڈ قائد ہیں سات گا کے آیک سال کیدا غدا نبی سائے ۱۲، ۲۹ ووائی اور اہم ۸۴ نوجواری نفشآ كى ساعت كى اندرَّمس سزار سيحاز إ دەستىد ئاستەكنا خىيىلدكىيا بىركىغا شاغار رئیار ہلے ہے ؤگرچہ ایک ہو لیای ریاست میں بنجائی بورڈ از سام کا میابی كالما أنوكا وكرسكة مِن تَوكونَى وجه البيركة برطاً لوى مبندين به ناكا) مِولِ كَادِمَادِهَ وَكُوكُوا رُيَامُ - ٢٠٠ عِكُومَتُ كُولِ عِينْهُ مِصَادِفَ حِيدَ كُلِيَّا . فَعَ كُن فكر ہے کیں اچھا موکا یک مرسب اساعاد رفت درفانہ کے جنن افار کیا تی اورڈو كَوْلِكِهِ، جَالَ لِكُنْدِينِ فَالْمُرُارِثُ السِينِ عَالِياً كُوبِينُ رُا نَا يَسْعَارِفَ مِنْ عَا سخانت ل حاشد کی اور مرکن ری کار میں ہی کئی سر حانیگی کی عکد مت حارکہ اس معرد عدم پرخو بگرے کی م

معدر المخطرة القبل المائم موسر الوقي بالات دامع من به كرافراق من نفله ديرب ده فعين بس كادراج مام مرما به ادرمالت به ميكى سه كدن براكيان عفاف من كهرا العصد بادر دت بغير تك نبي وس بي بس ميشر تك ينبر منك شني

مفرظ برجائ ، مرکی و المی کا مصنده این استاره این استاره این این استاره این کا مصنده این استاره این استار این استار این استاره این استار این استاره این استار این استاره این استار این استار این استار این استار این استار این استار ای صدافت بي كه تركى زا الى من خينه طور برانحاد بردگيا بي كه عراق ولسطين الس شام کو باجرانت کرایا جائے اٹلی کی نظریں ان ممالک ادر ان کی سرد سندی يرحرلصانه بطريس مين ادروه الهين ظاعل نظريت ويكورا بي طري كيمايم وبستى كە اللى ئى ارزىيەل كوروز ئازەكروپا بىي يەلەن تىياس كىيانبا بە كەلان ووفوں حکومتیں نے مالک مذکورہ مالا کو ہا ہرتغت پر ہبی کر کہا ہے در دیمشعیدہ طور بر يه ط بايا ہے كه ان كاشا في حد تركي كے تلحد اير رہ گا در حيز بي عصاليل کەرست نصرف میں ہوگا۔ یہی ا خیار بیرہی کئتیا سے کراس معابدہ کی کمیل ایرنیو مِ فِي جِبِ وَبِرِين مِرِ كِي رِبِهَا كُلِّهِ يَضِيهِ، جَارِ بِيرَادِ كِبْ بِهِ " فَجَدَادِكًا لَهُ كَي بِر ويتكذَّرُا ہے برطا نیدتر کی واٹلی کی دستی کو حظہ ہ کی فظرے ویچھ رہا ہے اس ہنے سرطانی حیامُہ نے مختلەنىصە بۇرەمىياس كےغلاف برد بىگ نىڈا ئىرد، ع كروپا جىيى مداس كاشھىد ١٠٠١ - ١١ وركورنبين كرفيان ارع التري لائت عاسدًو وهو كايا حاسية الته ية رؤستي مرتمار نمرر بيته كمو لكرجب تك به رئيستي قالم رسيع كي مركَّى كا ا قت إله بِدُ عِمَارِ سِيمِ كُوَا وَرِيْرُ أَنِي كُ عِنْدُ الرَّبِينِينِ لِي لِيمِينَ الْمِي لَدَعُ إِنَّ كَرَ خَلْرِهِ رَبِيعِ اس لئے کہ عواتی اصل میں ترکئی میں کا ایک حصہ تعاامہ دہ آج نہیں تو کل افسار باكرة باردوس كي نتح كريض كي سعى ريح كا

سيكا كى مدار مى مركارى افوات المكاب بسنائى كالموات المقاب خوات كى ما مركارى افوات كى ما كالمورى المنظرة المركارة المنظرة المن

کے جان کی خفاطت کریں گی یہ ان سر محب دخن کی دلی فی مشربی ہے کہ یہ تھتنہ خیر تحرکی۔ مگ سے نشا ہر جائے کر جا گران کو جان مل نقل بہ بسندی میں بنی زرگی کی بازی لگا کے مرے میں اورجا بن و شاجن کے نزیک معمولی ہا ت ہے کیا تو تھے ہے کہ ان براس فوج کے قیام کی کچھ افر میری المست آراکہ کو مست کچھ عصد کے سے اپنے سوک میں نری ہیں کا کے ادعام کی سردی ڈا کید مال کے کی مسی کرے تو اس سے بہت زرادہ کا میانی کی اس سے ہے۔

بزيرت مالوبه كي مصالحانه سرگرميا<u>ل</u> أرية حال ی میر اور نر بکال سے ہی ملامات کرکے دبر مک گفتگو کی در عالو برنگال سے ہی ان کی گفت و شنبدسلسلہ عاری ہے ماڑہ ترین اطلاعات سے یہ بی اصعے مِیّا ہے کہ نہ فرفہ داکتی سلمانے اور کوبی باہی مفاہمت کرانے کے لیے مرکزم عمل بن كو نبذت مي كاكونتُ نه أركار في جايب نزد كه كها عتماد سے بهي نما ندار بندل ادیاکم میں اردو ہندی کا جنگڑ ایمدا کیٹے ادرفرقہ پرستی کے شعلو ن کو ہرِ ادینے ب رکیتے مصرف کی موتام کر پوصہ سے آپ ہائب نظراً رہے میں ادر کا نگرسی قوم سانا سرگرمیدن کے سک ایس اس بیراندسا لیامین ایک نہیں ودمر تبرقید زیند التے مصائب بي جبسل عِكم من إس كے اب مران كم متعلق شكوك كوانے قليم ب حكة نياكي وجابني باتے سب يربي لحرب كرملك بين بنات ميكا افرو رموخ كالدسي حي كافر: رموخ سي بدار حرير امدا سابك بات اكر کا فرہی جی کہیں کو مزید ہوئی کے اسے نہ ما نسخ کال مکان ہی ہم گر مبلوت حی کے ارف ات عا مُؤلف كي جاند كوني بي ليس كرمكما بوات ميدهك ادراب نيل تحي زندگی که آمزی مرحله بر بین اگراس پسرشاره زصت بین وه قوم کی کونی اسمفات ا کام فی کتے قائین واسلیں ان کا مام شکر گذاری کے جذبات کے ساتھ اس کی اگر مینگزت جی مصالحت ومفاسمت کا داعیه لیکرملعلانهٔ کهڑے میرجالمیں تواُل ب كريئة يدجند رزمك بالتسبيحاش نبذت جيحيقي اورمبني موانصاف مفاسميت کے لیے مرٹر معل مرحائیں اور ملک کوایک ٹرے صغطہ اور ندیم حیبت سے خات الوركى فارك صور حال الديم فرندان توجداس وقت الوركى فارك صور حال الأكان مسائل الكالم المسائل ادر عبادا در بدا در نے استیاشیرواں کے اجوال میں اُل کا رینکر ریاست مورد است مِن وها لات سِداً رُسِيُّهُ إِن كِراكِ كِي رِعا ياكِ كَهِ وَبِنْ رِين مِرْدِرا فِر اوكِ وَلَمْن فِيْهِ برا سے بہترت اپنی وعیت مرکسی ی برابیکن بیٹھیت ہے کہ وہال کے حالات و شدار بهی نے سلا اُوں کو اُقتل والن برمجبیر کسا جب تعلیم نرآنی بریا منز دیاں عائر كرديجي مين ساجد منا در كي صويت من منقل كي جار بهي موَّان تو آخر مسلالون كم النهُ جارهُ كاركما ہے مرمارا جرصاء بكومتنهُ كردنيا جاستے ہيں كر: وسلانون كى شكايات كواراند كى وأرك عبداينى توجه مركوزكري درية ان كيدي وعال ان ي مراد الموادية المان الموادية المنطق من الموادية المنطق من الموادية المنطق المنطقة ا

كتاب الاشكام بالبجنائز

اور حاررضی الدعنه سے روابت ہے

كه نی صبل الدعلید دسله نے ارث و

فرایاکہ کچے بحے پرزناز براہی جائے

ادر زاس کو وارف بایا حائے تر مدی

نے ہی یہ روایت نسک کی کیکن الفا طالات

منع زمایا جناب رسول ارمیسی اسرعلیه

دسل فے کہ کہلا ہوا ماما ویک چیز کے

ادر لڑک اس کے بیچے میاب یعنی مینچے يول لهذا الاما ورمفتد بول كا الكسطح

وعن جابران الني صلى لله عليه وسرقال الطفل كإ لابعلى عليه وكابريث ويوت حتى سيفعل روا يداللز مآل وابن ماحيه أكانك ليرين كر ويلايسات

کاوکر نہیں کیا۔ الت معددالشاري عصروات وكر عن ابن سعود أي لضاري ل النبى رسول اللصلي اللهعلية وسلمان يقدموا لامامرفوق ثنى والناس خلفه يعق اسفيل منه ردالااحمد والدارق في المجتى في كناب الحنائيز

برمونالاري كم رواب كمااس كو ن نطنی نے اپنی کتاب مجی باب الحبا کر میں۔

مرده کودفن کرنافرض کفایه ہے ادراس کیکسلمان کیے قبیرستا ن میں دنن كرنا چاستيم جس سزر مين برانتقال مواسيه و إل اس كو دُفن ُ سُرُين ادر ندميت کوزمین برراککرچاروں طرف سے دیوں من قا فرکرکے بندکر دیں قد کی لمبا بی میت کے قد کے برار مربی جائیئے قد چر کی بنتی میرنی چاہئے تبر کے طوک کے نصف حصد کے برابروض مونا چاہئے ادر گہرائی ہی دہے قد کی برابر بونی جا مے ا در بهتر تویہ ہے کہ م وہ کے قد کے ما دی می گھرا کی پر ادر متوسط درجہ بدی که گها فی مرده کے سینہ کے برامر ہیں۔ فیر کی دونسیں ہیں ایک ٹحد میں کی صور ت یہ ہے کہ قرابود کر تبل کی طرف میت کے اپنے جگر کہودیں اور ورسری فتم وہی ہے جن كاعام طورت برمُكُد واحْج بيورا قبرسي كانانا جازب ادراً وتُسكره ہے گر ہو تت صنورت تا ہو ف بنانا ہی جائز کے مگراس میں ملی بچکار دائس میں کچی انبیش لگا دیں ازراد برست ملی ہی جہوار دیں قبرکے اس حصد میں جو سبت ت قریب ہے کی ایسٹیں نگا ماکر وہ ہے۔

جنازہ کو قبسے خیلہ کی طرف رکھ کا مردہ کا رئیستی ہے مورت کے حیار ہ ك الارف واسار المامون عرول كواحادث نيس مك وفن عقبل وه ننهکت کری اکری مرم : مهل تو بیج دیمشته جارا در اگرزمششته جاربی نه بهوں تو پیرا تُرب س خد^{رت} کوانجام نِی **گریر بیزگ**ار میر **ن** آ**داره گرد** فایق فا بر

لُوُلُولُ وِ ما تَمْهِ لِكَانِيكَا حَالِيْهِ بِينِ يَهِ

جب خازه كوتم يسأآدر ف لكيس ولب واحدوا بعد على المندرول اسر میت کودائیں طرف کروٹ برالٹا تیں اول سکا شد تبدکی طرف کریں اور کفن کی بندش کوکبولوس کعبف لوگ صرف منه کی بند ش کھو لئے بیس اور بناشیں باتی رکتے ہیں۔ نلطہ شہورے حتی بندشیں ہیںسے بھوانی ٹریں گی ڈیدیو کی نیٹوں سے بندکرنا چاہئے اگری کے ایمٹوں کے تحتوں سے بندکیا تیرین درست ہے اگر عرب کی میت ہے اواس وقت تک بردہ رکھیں جب تک اذر نرا کا ردی جا سے بٹاؤ خواہ تھو کا مویا گئی ریکا موجب بٹا دیسے فار ن**ع مبتل** وْمَقْ يَهُمُا يُدِمِنْ أُوالِسِ مِنْهَا خُلَقَ نَاكُم وَمِدُ وَمِهِي بِأَرُوفِهِ الْعِيلُ مِنْ تبسري بأروه مُنها فخرِيج مَا الآاحري براصين بأنَّى بِهَا وَرُوعَهِ وَسَعُوالِي نبر*کو اُدِ مُسِطُ کے کو ہ*ان کی طرح بنا ئیں *ایک بالشت بازائداً: بنجی بنا کیں قبرکو* يختهُ بْنَانَا دِيسِتِ بْنُسِ دِ فِنْ كُلَّ لِعِدِسُورِ هِ لَقِمْ كَا إِدْلِ اوْرِاّ فِرْ كَارُلُوعِ لْرَيْخِي درت بس- قبرون برجانا ببطرنا، مِناب بنجائة أرنا اورح تايينكرنبين طانا جل سيئے وس سے مردوں كوتحليف بونى ب اليمال واب كى نيت اور موت كو یاد کرسنے کی غرض سے قیہ دن برجانا درست ہے ادر جوسکے دن صبح ک جمت جانا برا آباب ہے عور تو اُس کو جانے کی احادث بنہیں تنہ در پرجاکر سنیں انگیا مرادیں مانگیاجا درس پر ایانا ما جائز ہے جب قبر سنا ن میں جائے تو یہ رہیے السكة معنيكم اغل والرفووره ومنين اكترننا سلف وإنا التناملة مكم لاحقون لسال الله لناد لكدا لعفع وإلى أغيقه مرجه ما المه مقله منا والمستاخرين اللهوررب الاحتاح العافية والإجساد النالبة والغطام الفخرة ادخلهن القبور مأك دوحاوم بجأ ومن تحيية ومليلة مديهر فاتحدظ مسوالحد شرلف يلاهين قلء الهداور ورووزلف بِرُعَكُوعَتْ مِن وَانِعَ كَهِمَ كُمْ بَرِعَلَ صَرِكَالْهِ كَمِرُودَلَ كُونِيَتِينَا جِهُرِهِ وَمِنْ الْمَازِ عِمْ يِهِ إِذَكِارًة اور لِمُستِدْهِ السَّدِينِينَ ابْرِياكِمَ فَرِينِهِ سِهِ وَيَا قَبِرِكُوا فَسَكُوا مُولِك ور بنا سعد کے روانیت کرتے ہیں عن عاص بن سندل بن ال ک_{ارن}ب معدین و فاص مرنے لگے گو وقاصان سعلابن ابي وقاعو قال في مرض المى هلاك فيه افعواماني فما سآخري مرحض بمرحبيك كدوه ورشئاء فراماجب مين مرحاجأك ائندا ولي لحدارد الصبوعط

اللبن نصباكها صنع برسواله توميرى فحدكبو وثااه رمييري قبريريني بنينس رمكة نابضي كرحد منورا كرمشها معر على الله عليه ويسلم دوالاسل عليه يسلم كحومزاراط لربعد وفات كمعيل قعيل بر

ر داست ہے۔ منیان سے کروٹیٹی نہا نے تبرمبارک رسول اعلی اسد علید دسلم کی جو او لٹ کے کو ان کے موا**ئی** تھے۔

عن سفيان التأرأ ندس اي قبرالنيصلي الله عليه وسد مسلمارداع النحاري رنابت عودابن زبيرك كركها

كرتمج وبنهرس ووغف جركر مكرن كها

كرتے تھے ایک ان میں سے لحد بنا پارا

تفانام ان كالوطلح الصلي تها اله

ودمهان كى قركون كرتے تھے مام

ان کا ابوعبیده هماکنندری وفات^ا

عن عردة الزبيرة البالك

رحبلان احل ها يلحل والزحم

لا يجله نقاله الكالما حاء الكا

علعله فحاالذى يلحس

فلعلملج سول النه صلى الله

عليه ويسطرونا لافي شهرالسنة

بڑے صحابہ نہ کرتے۔

مقابر كابيان

عن ابي الهياج الاسل ي فال وَل لِي على أي العِشْك عىما بعثق عليمرسول بله صلى الله عليه وسلم الذكر تدع تمثلا الالمسته اولا قبرامش فاكلاسوستهددا كالم

عن الى من ندر الطنوى قال فال كهول اللتهلي اللهعلية وسلم المجلسواعلى الفتبوس و لاتضلوا اليهاء

كه زمایاعلی كرم اسدنے كه اے الى پہلاج كم كيابيجو ل يجكواس كام كي المنطب ينة حسنور نرجع بسجافتعا ادرزه كام یہ تفا کہ نہ صوار تد کسی صور کو گرم^{ا ہے} اس وادرنهمی قرلمبذده گرمارکریس نقل کما اس حدیث گوسلمنے ۔ ای مڑمرالغنوی ہے روائیت ہے کہ حضوراكرم صلى اسدعليه وسلم في ارشاد

روایت ہے الی الہیاج اس ی

فراباكه ندمينيونم ببرول برازرانه نارطير تبروں کی طرف من*د کرکے*

بانطرلقة مرفين شهرا

کے بعد صحابہ کرام نے یہ مصلم کیا کہ دونوں سے جو پہنے اگیا اس کی خدمت

غول سريكي انفاق سے دوآ ئے جولحد کی فركسے داكرتے اس د جرسے حضو ركی بر

نٹریف کحد کی کہیودی گئی لیکن اس ہے یہ امر بہی نابت ہوگیا کوشن کی قبر ہی جائز ہو كير مُدايك عليل القدي عاب في اس فعل كركيات إكريه نعل درست نه بوتا وانف

حضت عام ہے معامیت ہے کر ذما کھونو عن عاص ان البي صلى الله عليد وسلمقال يومداحل احضرد ولمعود وعمقوا والمنول طادفنوا انسين والتلثة في قبر ولحد وقل موا اكثرهم قرإنا دداكا احملاوا لنرصلكى

کیا اس کوا حدنے اور ترنری ودیگر محدثین نے ہی ۔

أكرم صكى اسدُعليه وللمنظر في ارثاد نرّ مايا که دن اعدیجه که کهندیل قبرین اوزراخ كرددا دراجهاكرو قبركو بعني تمواركه ز فاک ادر کوندا کرکسط اس میں نہ رہائے ادر د نن رو ز د د زکو متین ئین کوایک ا بك قبرمين ادر مبله رور كميوا ستخفى كوجوز بياده قرآن جانتا بوا زرروايت

ا جد كى مجتب وا عدد ون حب اوا فى ختر موجى تواراده كبادفن كرف كاشبدا ك وصنور مع فرايا كرفيري كمعدد يد امرداطع وجوب كميت ادرد يكرا مورج اس صدیث میں دارد مدے بی استحبا بی میں آب نے فرمایا کوری مودنا اس کرائی ك متعلق على رف لكها ب كرآوى قبرك الذرك رأك م كرابنا التح بلندرك تراس كِي الْكُلِيالِ بابِيرِنهُ كَاسِكَيْنِ اسْكُرِ الرَّفْتِ فَا مَّهُ يَبِ كَدِمِرْهُ وَمُوْوْلِارِسَّا بِ عَبِّعَاٰ مِدِنِرِ بِسَے احد آب کا یہ نرمانا کرمیں کو قرآن زیادہ باو ہر اس کو آ گے۔ کرد اس سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ عالم باعمل کی نزت دینیا میں ہی کرنی چلہتے ادرس نے کے اجاریس .

شرطبید ٔ حاتی ما ہیں اُنگریز تی جائے اُ

اً گراَ بِ مِن صاحب اُللِّ فَيْحِرِكا ايك مِن دورانه طِيهِ لين مُحْصرف و دانه ا کی گھٹ ٹا محنت کی صرندت ہے اندی استعاد کی حاجت نہیں ہیں دہ کُنا ہیں ج جو دوسال میں بین سؤر فروخت موقعی اس سے بہترا کاری سے مالے والی ا كَ بِهَ جَكُ بَهُ بِهِ لَهُمُ مِنْ عَنَامَتُ تَقْرِيبُا ٢٠ مِ صِنْحات . قيت عدر تحصول ٧ ركل عِبر (منبحر میدیدیریس دبل سے ملکائیے)

رساطن بولیکیائن دری وایا رسال بولیکیائی صرف وایا

ابن برام نے فرایا کہ قبروں پر بیٹنائ جوا تکھیوں کوروی کاہی منب بعض لاَگُ ایساکاتے میں کدا پنے عزیزما قرابتهار وں کی قبر پر فاتحدیث ہینے ج تے ہیں اور راست میں اور وگول کی قبری بڑقی ہیں ان کو ہاما ل کرٹ ہوئے۔ عِ بان مِن با المعنوع باس طرع بَرِيع كيد كاكر بين ابي منع ب محر ووير وره کے داستے اگرة كرودى ب اور است من اور قبرين يانال موتى مول وَلاَن المورسة مِن المع نَهُون عِن تَج كِدو ف في غرض سے دو سرى تِرو ل يوس با وُن ركماركام كيه باسكاب درقبرك نزوبك مونابي كريه ب اورقيرك إس كمتنبأكرا بني كمروه سيد.

لميكن مرده كسلي قبر يركبرن بيوكر د ماكرني حب حرج حصور كياكرت ممنوع بنب ہے اور احاد بنگ میں آبا ب کرحضور حب حبنت التعمیع کے تَهِرِسَانَ مِنْ لَتَهِمِنْ لِجَاسَ تَوْيِرُ لِكُرِثَ مَصَّ السلام عليك والرقومر عوصنين وانا المناهه بكولاحقون اسال المعلى لكوالعافية ﴿ رَنْ ﴿ مِلْ عِصْعَ كَيْ جِمَالِغُتْ وَمَا فِي سِهِ إِسْ كِي دَيْنِيْتِينَ مِنْ أَرَلَاذُ تَعْلَمَا لِمِينَ كافكام وكاو زكرة وكسوك بالدي عكرج بنانه كالكاس كوساف ركبكر نماز فريضه بانوافل طريه كانوس مع بلي زياده كلا ومركاء

زآن تربین هی قبرستان می ایمه نے بڑے کی مانعت کی بیلین بطورد عاک ملاحنا درست سی۔

اوردوا ميتب ابي سرريفت كدنزليا عن ابي هريرة قال قال دبيوك اللصلى الله عليه بٹی *کر پرمعن*ی اسرعلیہ وسلم نے کہ نہار^{سے} النا بيترية بيه كالكنخص تهارالاً ك وسؤلاان بجبلسل حدل كبرعط ك الكارول ير مفي اور ده الكارك حِمِياً ۚ فَكُتِينَ شَابِهِ فَعَمَلِهِ مِ اس کوبلا کرنیا کساکرد سی اس سے بہتر ال مبالم لاخيرله من ا ن ہے کہ زوکسی فہر پر بیٹھی خلاصہ بیہ بعنس بملى قبوس واع مسلم . بریر نعف ت بهتر نویه ہے *ا*

معارف لقران

صرف عن ان فی مام استیاء کی واقعی اجها فی ادر میا فی دریافت نہیں کوسکی عالم کا استفام اور مجلہ قوائوں کی فوج ایسا فی کی شناخت بغیر وجی انہی کے نامکس ہوا انسا فی علم کہ شدیاء کے حسن وقع در با فت کرنے کا سعیار نئیس بن سکتی عقل ہدا کرنے ادر پیروجی جیسینے میں خدا کی خاص مصرت پوسٹ بدہ ہو وغیرہ۔

لَكِنِ اللَّهُ يَشْهِدُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ ٱنْزَلَدْ بِعِلَيْهُ وَالْكَذِيَّكُ ۗ يَفُهُلُ وْنَ ا وَكُفَّىٰ بِاللَّهِ مَنْهِ مِنْهُ إِنَّ الَّذِينَ كُفَرُوا و صَنَّدُ وَاعَنْ سَبِيلِ لِلْهِ قَلْ ضَكُّوْ اصَلَاكًا لِعَيْمِكَ اه إِنَّ الَّذِينَ كَفَنَّ وَا وَظَهُوا لَمْ يَكُنِ اللَّهِ لِيَغْفِي لَهُمُ وَكَ لِيَهْ مِن بُهُمْ طَرِيقًا هُ إِلَّا طِي يَقَ مُجْمَتُمَ خُلِدِ بْنَ فِيهَا أَبَلُ ١ وَكَانَ ذَيْكَ عَلَمَ اللَّهِ يَسِيرًا ٥ مَا أَيُّمَا النَّاسُ قَلْ جَاءَكُمُ الرَّسُولُ بِالْحِيِّ مِنْ مَنْ مَنْ لَمُ فَالْمِنُوا خَيْزالُكُمُورُوانِ نَنْكُفُرُووًا فَاتَ بِللهِ مَا فِي السَّمُوتِ وَ لَا رَخِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيًّا حَلِيًّا مُ در مرا لیکن استر تعافی راجهاس کتا کے جرار آک یاس بہتا ہے اور میجا بہانے على كمال كے ساتھ شہادت دے رہے ہيں اندفر نيتے تصد ديم رد ہے ہيں اسرتعالي ال کولم پی نیخشیں گئے اور ندان کوسوا جہنم کی ماہ کے کونی اور ماہ د کسلادی مجھے اسرطیع يركراس ميں مدشة بهيشة كور باكر س سكة اورا مند تعالىٰ كه نزديك يوست امعربي إت ہے استام رو نمارے باس بر روائن بات نمارے برور زکا را وات نتریف لائے ہی سوتر تھیں رکبویہ تمارے لئے ہتر مرکا در اگر کررہ تو فدالعا ر رئے کی کمک ہے یہ سب کچید کھواسا نوں میں ہے ادر دمین میں ہے ا درا صر تعالی یور کی طابع ر کہتے ہیں کا الحکمت دائے ہیں ؟

ادر جنك بهيد ونصارى عضرت نوتح كوادران كى بعد ابراسم والخنا و بيقرنب وأدران كى ادلادكو ادرايوب ادرونس بارون سيالي وادهم علىماسىلامكوا بنيا رجانت تھے نیزلنداری حضرت عیتے كربى حائل تے اس کئے خدا تعالے سے اہل کتاب کوار ام دیے گئے گئے خرا تا ہے کہ ذکروہ انبخاص کوتم انبیارجانتے ہوتو بہاؤ ان کے کیس بجزوحی ہعجات صندری ہے ا دركيا مات تلي اعد وه كونسي جيرے جو ندكور ه انبيا ميں آيتهي در محموم بنين ہے ہر دوازصاف ناکور ، میں توعورؓ بھی ان کے شہر کیب ہیں اورانبیار کا امتیاز دصف کو ان ہی جان میں نہیں ہے اے محد اسم نے تمارے یاس ولیے ہی وحی بہجی ہے جمبی انبیار و سابقین کے باس بہجی تلی حن میں سے بعث کے نام تربیان کردینے میں اور میش کا نذکر دہنیں گیا ' دحی میں مشاہرت باعتبار کیفیت نزدل وی کے ہی ہے ا در محینیت تفن وجی کے ہدایت افز امضلامین کے ہی ، اس انتراک دی میں اس ط ف اشارہ ہے کد انبیار کے پھیجنے ہے املی غرض مخلون کے ہطابت میتی ہے ادر معجزات توصرت تصدیق ادر تا ئید کے اعتمانے م نی بهی دخنی ادرننگ انسانیت جابلون کو بهاس*ت کرے راہ راست پر*نے كَ حِن طِي ويرك أبيا إلى ابني قرول كوراه اسلام رالست تع اسماط سے فا ذاك امرائيل كانبار مراوبي رسلاقد فصصفهم عليك ین س طف اشار ، ہے کہ اے بیو دیوں تم اس بات کافیال نہ جا ملے رکہو کہ بهارے بی فاندان میں خدانے ابنیا رہیمے ابیں اور عارے بی گرار بر مہینہ خدا کی نظر رحمت رہی ہے کیونکہ ہم نے مرتبہ میں نبی کومبعوث کیاہے کیے۔ کا بکڑہ توكرديا ادركجه كاندكيا باتى تح سب بى بنيت كيس ان كے كلا منہيں كا دسكا ايك تعاده كباكام تقال كي وضيع ذما باب كه نهيار كويم في نجاف ورجنك كي و فیری سنان ا در شرک د برکاری کے بڑے متیحہ سے درا کے کے بسجا تھا گا کہ لوك فاست كدن كوفى حيد حجت بيش فراسكين ادريه فركه يمكيس كا التي بهرى تهاعقل اموراً خت كي محف ادرافعال سند وتبعير كعدريافت كرف ادرتيرى رضاء ندی ادرنا راشی کے جاننے سے فاعر نبی ممعنورتھے تونے کوئی بامبر كِ لَهُ بِينَ بِيحاجِ مِرُواهِ عِلَى بِرُانُ مِهَا مَا الدِم مِهَا وَ السّاوَقِيّارُ لِينَ ا

د کا بین ایا بر برای که ی برای که با با در بهتر و مت اسیار رسی اسی مقصوم بال اسری اسیار که با برن که مقصوم بال صواحت اردی کئی به او بنین بعض انبیا رکه نا برن کی به و برا بیت فتن کے اس بنی بتا کے برقوم بین اگر ایک ان من کو بها بیت فتن کے لئے جیجا اگری ایک ان من کرریا ت بین برق میک اسیاری حقوم بین برق میک امیاری حقوم بین برق میک امیاری حقوم بین برق میک امیاری حقوم کا دور درخ میک مطابق اس سے فہور برقام نے بی بہت کی فو تنجیمی اور دورخ کا کو ف دارخ می کا عوامی کا خوف دل کے بین امیاری حقوم کا دورخ کے ایمان انا ماموری سے اور جن ایمان انا ماموری سے اورج ت و درخ نے ایمان انا ماموری سے اورج ت و درخ نے ایمان انا ماموری سے اورج ت و درخ نے درخ کے ایمان انا ماموری سے اورج ت و درخ نے درخ کے ایمان انا کا صال بیاری میں دروز کے برایمان انا کا حال بیاری درخ درخ کے درخ کی کا کی کا کی کر کے درخ کے درخ

سوہے تھان زل جیس نیا ہے: س کے بعدان کی گراپوں کی حالت بیان خوفا ہے کہ برگراہ کردہ و آمانا ادر سوان کا کا کارکاری ہیں برے درجے کے گراہ جیں، ان دھذہ برگز ساف فین کرے گا کیوٹھیان کی گراہ جی خواتی ان کو چنزے دہست کے اوا اور کوئی راستہ شیس دکہائے گا ان کوج بسوج بھی النی بات طوچھ کی اور دیں جنرکار کست ہے۔

یبود کیشیات کاجاب دیجراس کے بعد خدات اتا سا تمامات فرگی گفت سرے، عنون تراسی جاتر است رسکی الاف سے تماری با سرائد کا بیا مرحق با شاہلی قرآن توسید اور اگرائوا کر دیک توشیال می تقصال ہی فدا کو اس میں محصاری جملائی سیند اور اگرائوا کر دیک توشیال می تقصال ہی فدا کو اس کی کچھ بر واد نہیں کیر کہ سران وزین کی سطنت خدا کی سیمی قطیل میں شفول بی تماری ایمان و عبادت کی خدا کو تجہد خدات نہیں ضاون اور سیمی حسیل میں شفول بی تماری ایمان و عبادت کی خدا کو تجہد خدات نہیں ضاون اور سیمی تا سیمی شریعت والمباً

مع عصد المراب المحالات المراب المراب

وَمَا فَ أَلَا مُحْثِ وَكُفَّى بِاللَّهِ وَلِيْلَّةٌ اللَّهِ

زمرجه) اسال کتاب تراپنے: ین میں صدحه مست کیلیا در ضرا لعا لاگی فاقع میں تعلیم باشت کی سی طیسی میں مربع اور کچھ بی نعین الب واسد کے اس اس اور احد تعالیٰ کے ایک کلہ میں جن کو اصابات لائے عربی تک جنوا باتھا ور احد تمام کی طرف سے ایک جان میں سواسد میرا دماس کے رسول کہ ایمان لائے بازآباؤ قد ارت کے بستر موکن معبود تین کا والک ہی معبود ہت ورساحی اولاد مونے سے منز ہ سے جو بچھ آسا نوال اور زیر میں موجود است میں سیاس کی ملک جن از درسات ناکا درساز مونے میں کا فی میں او

مهاد بهرد کے متعلی کام موجیکا آداب نصاری کی طرف انتفات کیا معمد سر جانا ہے کیونکہ میرد کوسل قد رحضرت عیدی کے بارہ میں نفریعہ تھے بیائیں کواسی قدر غلا ادرا فراط تھی حضرت میدی کی خدا ادر خداک بیٹیا کہتے تین میں نیست بہت دوجیح مقامات بعالیہ علوم متعاد نے یا معول سر کے بیان کرتا ہے جین کو دینا کی سروی موثن انسان آسلیم کرتا کے خداد عیائی بریامور انی مسئل ن بریام فر

ملًا سے اہل کتاب اپنے و بھی غلوادر تعقب ندر و سامقد مرفق بال اکا ر حفیت بھاس میں کئی کر ودی گئی لتی نہیں ہے کیونکہ غلو اور توصب عفل عندی ہے میا طدائی وات وصفات کے متعلق میں بات کے سوا اور کیر نہ کہار و بیسی تسلیم ضدا دواس کی صفات نیم خوس ہیں وہاں وہر و خیال کی رسائی نہیں اس چلہ میں و مورق برت سرز خلاف سے اس کے لور ایم ان خیال ور رہان و ما است کو خفر تا ہیے کی ہیدائش کو فعالی فیر سے اس کے لور کا رش و تو بیا اور این و رہان ہو رہان کے حوالی با نداکا میں کہانے فیر نے اور سرا سرنہ ہی علی ہے و سے حین کو عبلی کہا آیا نہ خدا کے بیشے سے خود اوصاف بیان کے د

ملائيج مريم كے بيٹے تصير توسب واسلىرتباد دركوني سركامنكرميس محقاليكن اس کے دہاد کھفیرت مبیح کے داپ کے متعلق انتقال نے بہودی کہتے تھے کر مسیح حابی تصابنی ہوسٹی نحار یا حضرت ذکر یا کے جیٹے نئے عمیرانی کہتے تھے کہ سے خدا تھے اور خدائے بیٹے تھے وحوار لیک کے زبانہیں عبسانیوں کا بیعقیدہ زبتما بلکہ دورى مدى عيدى من يولس من تصيلان مساكم كليدا يمول كالبرعة بدومركيا تھاا: کیپٹ سے سے دیندا جواریوں کے عتبیدہ ہر قائم تھے جنامجرار ایس ا در یونی ٹیرین دغیرہ سے کو زھا اسے کے نہ ضاکا مٹیا اعظارت کے جمد اس کلیسا کی عرب كا : ي عسّب و تهاج يولوس كالدين تينح كون إ ادرعد اكا ببيّا كينه قص السكه متعلق فاذا تعائب فيصله كرتاسية كاميح رسول السرتھ ندجا ودكر تقيص طرح كرافتو كيت إلى الدنه خدا الفريم ك برك من على كيا عنا كري فارك بنظ بيط من راً رابيله ميتانوميج مين بن في صفات وحوائج ندموية ، بلكه خدا كحرسول تص ساب معزات تصوندا في اختيامات ال كيقبط، قدرت مين نه تي سيم عدا كاكليق يعنى صَدَائِے سِيحَ كُواسِيْعِ كُلُا مِلْعَنِي ادرا مُرْكُونِي ہے بِيدا كَبِاكِتَ السباب كَاكُو فَيُ توسط نه قنا بغیر اب کے بیدا بیاے کے مہم سیع طالکی آئی موجی فاص روح تھے۔ جي صفرت جبار ميل نے شکوم يم بي بير الح تهي باب كان مطلبالكل نه لقا س صرف ا کی عید کک سے میں مدالموٹ کے ہوالمسی ندوای تھے نہ فدا نہ عدا کے بيلي باكد فدا كے رسول اور أيك خاص خداكى طرف سنة بيسيج موسى اول طيف روح تصح لبذا تمرضا ادراس كرسول بعني مسيم يرايان لاؤلانه ان كوحوامي كبوينه ا بن السركيزنگ به دولول ماتين وصف رسالت كے ضلاف ايل) اورتنديث سته بازآ دَ کیونکه فات دا حارلا شریک جهرار این کوئسی شریعیت کی مفرویت زمین دید. « مغرت عليني ا ديمر بمرتع في روكع القلاس ا درجند استعمل بمعون مُركب مندا كبيسا **یہ توایک جہوری غادا بالے گیاہیے ، اس کے بعد تنٹیر شاکی تروید دلیا عنبل کے ساتھ** فرانا ہے ارشاد موتا ہے کہ حذائی بات سے باک ہے کاس کا کونی بیٹا ہو کیے مکہ آسان وْرِ مِن حَوِکِيه مِنْ مَسِ اسَى كاستِهُ مَيْنَ كِيا مِن العديمونية كَيْ زُولِد و و

طریقیوں سے کی ہے اول ، ہے کواگر پاپینیعی نے بوڑ اور تیکس موجا ہے اور
کا روبار صرفری کی تعییل در کیسے اور مربے ہے اس ، قت بیٹے کی ضرورت موتی ہو

تا کھ حالت بیری میں باہلی پا در سے اور مربے کے ابد باید کا جا آئین اور دار شہ

مودوج انکر فعا فعد توالی اپنے تمام کا دوبار کے شاکل فی ہے آسان در میں اس کے

موس کا در بچر اس بر سیطی کی کیا صور رہ سے دو مرب یہ کو آسان وز میں مسب بجہ

اس کا ہے اس کی طاحی مگا ہو اس کی ہے اس کو صنعت بیری اور بیلیسی کا در نین

اس کا ہے اس کی طاحی مگا ہو اس کی گئی ان میں باد شاہیت ہے اس اگرا اس کا کو بی جدا کا فر انسان وز میں

ہیا ہوگا تو دہ بین خد کوا سن اس کے لئے موتی چاہیے در مز با ہے کامٹان نیرگا

اور جا کہ کوئی دو مرا آسان وز مین نیس کہ بجا سے در فر با ہے کہ باد شاہت ہوا در

بادر جان کی باد شاہت ہوا دور مجان کے بیٹے کی باد شاہت ہوا در

بادر جان کی باد شاہت ہوا در میں خواہدے

مقصقىمان اننائى تغريفه افراط جور كردايا عندال اختياري جائيه مقصقى مان تعصيب ادرغد برى بلاسهاس سى برينر ركبنا جائيه خا قادمان بديريينرهاوتًا المكن بده فداك زويك ناملن بنس بوضادهده لاشركك إلى الأكولي بالياب ندايري طراغاه صفات نعسان ادرعبوسي پاک بے ہرکام کے بنانے اور درست کرنے کے بنے ذات بچنا کا فی ہے خدا کی فیات وصفات اسنانی عمل ایا بنیں آ کے باس فات طرا فدی کے آثار اور ولا ال سجهه بن آسکتے ہیں ایمان ہامشا پر ہے اعلان بالغیب کی طرف انتقال کر نا چا يهيمُ ياايان بالغيب كوايان بالشايده **سعم ضيو**ط كرنا چاسيّتُ وغيره. لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْمُولِحُ آنُ يَكُونَ عَبْدًا إِلَيْهِ وَكَالْمُلْمِكَةُ الْلُقَرَّ بُوْكَ وَوَمَنْ يَسْتَكُونُ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسِتُكُمِ [فَسَيْحُشُرُهُمْ إِنْكِ جَمِيعًاه فَأَمَّا ٱلَّذِيقَ أَمَّتُوا مُثَوًّا وَكُلِّوا الفِيلَة فَيُونِيْجِ مُا جُوِرَهُ مُرَوَزِيلُ هُمُ هِنْ تَضْلِهِ ، وَٱمَّا ٱلْهُنَّ الْسَتَنْكَذُهُ إِوَا سُتَكُمُ فِي أَفْهُ وَلَ يُهُدُّعُ لَلَّا اللَّهُ هُوَى ﴿ يُجِدُّ وَنَ لَكُمُ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ وَلِيًّا وَكَا نَصِيْرًا ه رزم، سے مرکز خلاکے بذرے بننے سے عارضیں کر بنگ اور ندمقرب فرست ادر مِنْحُص صْدا نعاك ي من كيس عارك كادر كبرر مكا يومذا تعاليض سب درگوں کو اپنے ہاس جمع کرینگے ہوجو لگ ایمان لاسے میوں کے اورا ہوں أ ا ہے کام کئے ہوں گے نوان کو توان کا پورا نُزاب دیں گے درمان کو اپنے فضل سے اور زیادہ ویں مگے اور جن روک نے عارکیا ہوگا اور کے کہا ہوگا توانکو مخت در دناک سزادی می درده بوک کی غیراند کواینا بارد . د کارند با دی می مخواا ع کے عیسا سکول نے اکفترت کی خدمت میں عاضم بورع ص مر مرکباکداے محاتب ہارے عینے برغیب لکتانے ہیں حضور نے فرمایا کہ میں نے کیا عیب لگایا وہ کہنے لگے کرمیے طراکے بیٹے تھے اورآب ان کو خدا کا نیڈ اوررسول بناتے ہیں اس سے ان کی تو بن اورکسرٹ ان مدنی ہے انحضرت نے فر مایا کرخدا کے ہندہ پنینے سے توکنی کو ہبی عاربین اُدرزکسی کواس سے امکار

رسکت سے اسی ونت اعضرت کے فول کی تف بن میں بدآ بت ازل بونی اس اً بيت يمسيع كي الإمهت أباطل كياسه ورعيبا يُرْس كوه و جرامنتها ومبرَّلَ بي نہی اس کو بھی ہسیان فرایا ہمارشا و سرگاہے ک*رمسیے ک*ے صفاکی عبادت سے سرگزیا ختره ادخر خود مقرم که وه داشت بهم زیزان کی بسال ی برخداکی عبارت کهاکرتے تيمين اورياني خل سته كه به حبادت الريقي مرتبه من نونتي ملكه ملكوتي احد لايوتي مرتبہ میں بنی اور میں کی رہ حامیت ملائکہ کی روحانیت سے زائی نہ ہی توجب ملائکہ مقربن كرفداكي عبادت سے عارنس وميع كوكس طن مين داكا اس كے علادہ ح كونى اس كى عبادت عاردا كاركرتاب مديكط ابي جات بالدخداد ند تعالى كى المكاث جلال میں عاضرہی کیا جاتا ہے اور سیے جرر نہیں تھے اس شے ان کوعیاتی^ا صا سے عار د انکاریس سے کشا معلوم سواک مضائے بندے تھے جیٹے نہ تھے جِنْكُهِ هِادِت سے عار كرنے كا ذُرا گيا تھا اس اللے اب دربارا كي من سرخر د في ادر سڑا یا بی کا ذکر کرتا ہے ا درعبا و ت. دا میان کی طرف رعبت ولا لئے ہوئے فرآ، ہم که جِنْحُف ایمان کے آباہے اورا شکے کا مرکزتاہے لینے گفتار وکردار کو ورمت کہتا ہے توہم اس کو بوری جرا ویں گے ادرا میں پر ہرلہ کے علاوہ اپنے فعنا کے ادر بهی زیاده وین مح ادر جرام سے اند باری عباوت سے عار والکارکرے گا ہم اس کوعذاب الیم میں گرفتارٹریں کے پیراس کو نداس دوامی عذاب کے فید خام سے جہا کیے کی حاکہ لیگی نہ وہاں وس کا کوئی حایتی ہوگا نہ کو نی طرفدار

ترام فرخت ادرات فراه نبی بول یا دی خدا کمبند میں مصصوب کی مدا کمبند میں مصصوب کی خدا کم بند میں موسکتان اور کا در کا در المرام بالا میں موسکتان کے لئے لازم ہیں در مرخبات ، کا مکن جو عبادت اور پرستش صرف خدای کے لئے لازم ہیں در مرخبات ، کا مکن جو عبادت اور پرستش صرف خدای کے کلفرز ادارہ حدایات کا کے علادہ این میں سال اور اللہ کے علادہ این میں سال در اللہ کا اللہ کے علادہ این میں سنت سے ادر درز ، دا تعالیات حلال فرانا ہے۔

مفت تحالف طبيه

آب جیران موں گیہ کیسے ممکن ہولیان مر نے برلیقہ بن آمرف کی غرض سے فی اکال بحدون کے لئے پر فیسلار لیا ہے کم ہمتر بن اور پر سے مغت خارہ بہنوا جائے اس امن حضرات اوضروت ہو وہ کیلے ول آو دافئ ایں اور اس فاور موقع کو باتھ ہے نور بلکہ آن می اپنے موض کے مضل حالات معاس بان معنی کرن اُم و مونے پر مسلمتی اپنج دیے اور دی تاہد ویل بر بھیوں بر اُفسل خارف طبید - اکسیر جریان واکسیر میں باب اکسیر موزاک واکسیرا لعشاء اکسیر الاطفال . تریاق بوکسیر - فلک میسر -

ہم ان کی تعریف میں اول ق سیاہ کرنا نہیں جائیتے چھر بہترین شاہدی بختصراً او دینگرا مخصوصہ مروان وزنان اور طفلان کے لئے ہند الاکسیا ہیں صف میزاری ہارکے مکمت بغیر کا صولاً اللہ وفیر ہم بیکول س آنھاتی رہایت سے فائد ہ اللہ ایکے۔

سیعقیل مدتر زی سستر کهنگ باره بنگی ا و د هر

صحیح بخشری منابع بخشری اردو مارده (بسیدگذشتر) کنداسازه

باره ۱۰ (**بسکسله لیرشنم) ک**اب الساد ه (*هرف تیط*) خودار *کب ری شریف ار دو معبومه کرنن برس د*لی)

سنب میں آپ کی انگویٹی کی جگ کو دیکھر ہاہوں . پاہے . ناز بخر کی نشنیات پور حدیث دکی اس بر دلالت)

م مو و جریر بن عبد اسد کیتے میں کہ ہمر دایک سرنبر، ضب بررمین نی سل اسم علید سے کہاس تھے کہ آب نے جانز کی طاف نظر فرائن اور کہ کہ آگاہ و ہو بھیک تم کوک عظر بیب اپنے بردردگا رکز بجید کے حبیا کہ اس دجانا کو بچھ دہ ہو ہی کے دھیجتا میں شک ندکر د کے اوید فرایا کی ضبر میں ند بڑد دہ بسی اگرتہ میرکسکد کو حلوث آفتا ہے خبل طلاح المشخصی و فبل عل محکا ابو حبد اصد کہتا ہے کہ ابن شما اسکیل سے ابنیاں نے تیس سے ابنیوں نے جریرے اسے لفظ ذیارہ دراست سکتے ہی کے عظر میں تم اپنے بردر دکار کو علائید دکھیوں کے۔

ب م 1 اید کمرن ابی مینی این باب سے روایت کرتے میں کد رسول خدا کھی استعلیہ وسوئے فرایا کر چنفس ور پسندی نمازیں براج دکتیا وہ جنت میں داخل موکا

رسون برنا که ده دهی و پسند فی مازی برطانه میداده میست مین دانش بودا .

ما ب دانش سے روایت ہے کہ زیر بن نا بت نے مجدسے بیان کیا کہ صابر نے بنی
صلی السد علیہ ولرے ہمراہ می کی فی تعدا س کے ماز سے نظر کے عوب کے بیلی کے اس بیاسا فقراً بنت کی تلاد ،
کا معمان انس بن مالک سے روایت ہے کہ بنی صلی اللہ علیہ سیام اور زیر بن ان ہت دونوں نے محری کہا ئی برجب اپنی محری سے فارخ موسک تو نبی سے اللہ علیہ وسلم ماز کے ورسیانی سے اللہ علیہ وسلم ماز کے ورسیانی ہے اس میں اور نماز بیلی میں مولوگوں نے انس سے برجی کہ اور ماز بیلی میں مولوگوں نے انس سے برجی کہ ان میں اور نماز کے ورسیانی ہا کہ ورسیانی ہی میں تورن کے ورسیانی ہی کرنے ورسیانی ہی کھر ورسیانی ہی سیار تران کے ورسیانی ہی کہ تران میں اور نماز کے ورسیانی ہی

ا میدو می ساز ماه مهم می میدورد کارید می بیشد. ۱۹۸۸ که مهم می سود کمیمیم (میر) به بیشه کرمی فجرگی نمسیاز رسول هداصلی اسد. تعامیر میچه از میران بازن علیمه اسلیکه جمراه یازن

4 مع ہ خضرت کا فضائعتی میں کرمبرساناں مورتیں رسول فدا میں اسد علیہ ہوئے جمراہ فجر کی نثار میں بنی جادریاں سے لبیٹ کرحا منر مدتی تعین ہیں ہیں جب نماز ختر مکونتی کو اپنے کے دن کی عرف وسط جائیں کہ فی تنفوں اندر ہیں سے سبت انکو ہیجائی سکتا تھا۔ بیا ہے چینعمی فجر کی ایک رکعت بائے دتو اس نے بوری ناز بالی)

لْنَهُ بِسَ اَفَا بِ کَ طَلَوْع مِرِنَے سے بِسِط ازراس کے فود ہو نَ سے بِسِط امراضا کے اور سے اِسْط امراضا کے ا کی تعرافیت کے خواتی اس کیا باجا ہو ان آرو ان شاہ می اس کی کا دُومِی کا ذومِی ہے ہے اِسر سلم ہے رصاف کے مہند میں کیا جام ہو جائی گر فوک کا ذیمی دی کہتے ہیں کہ اگر فوک کا ذیمی دکھتے ہیں کہ اگر کی نے بیا میں کے ایک کا فوری کی ایک رکھتے ہیں کہ اگر کی کے فوری کی کا دیمی کا نوان ہائی کی ایک کا دومی کا کہ کا دومی کی کا دومی کا کہ کا دومی کی کا دومی کی کا دومی کا کہ کا دومی کا کہ کا دومی کا کہ کا دومی کی کا دومی کا کہ کا کہ کا دومی کا کہ کا کہ کا دومی کا کہ کا دومی کا کہ کا دومی کا کہ کا کہ کی کا دومی کی کا دومی کی کا دومی کا کہ کی کا دومی کی کا دومی کا کہ کی کا دومی کا کہ کی کا دومی کی کا دومی کا کہ کی کا دومی کا کہ کا دومی کا کہ کی کا دومی کی کے کا دومی کی کر دومی کا دومی کی کی کا دومی کی کار کی کا دومی کا دومی کی کا د

مع مع ٥٠ عبد الدن عمركية بس كراك ثب رسول خداسكي الد عليه يساري عن الله و قت بكه كام مولي توكب في اس من در اردى بمانتك كاسم مبيدال سورے بعروا مے بعر الورج بعداس كے ني ال الماعليدوسار بارے ال تشلیف لائے اور فرمایا که زمین والول میں تمهارے سواکوئی دامل، نماز کا انتظام انس کرتا لادرا بن عم مجد برواه فرکر نے تھے کوعشا کی نماز حبلد طرحالیں باد مرمی رطعیں حیکہ انھیں اس باٹ کاخوف نہ میتا تہا کی میندائفیں اس کے دقت سے غافل نیکرد ہے گی ادر کہی وہ عثا کے بیمنے سور ہتے تھے) ابن جریج کہتے اُس میں نے عطا ، سے داس مدیث کو، سیان کی توانیوں نے کہا کرمیں نے ابن عبا*ل* سےے نا دہ کہتے تھے کہ ایک شب رسول خداصلی اسرعید وسلے خشار کی نماز میں اخبرکردی بہانیک کہ لیگ سورے اور بھرجا گے اور بسرسوکر ہے اور کھیر عا مجے تو عمر بن خطاب کھے اے مو کئے اندا نہوں نے دھاکر آب ہے، کہا کوئاز د تهاریه، عطار کتے ہیں کدابن عباس نے کہاہیررمول خداصلی اسرعلیہ بلم بکلے ڈگویاکہ میں آپ کی فرف اس دفت دیچھ رہا میں کہ آپ کے سم سے ابی فیک رہا ہے اورآب ابنا ماتھ مربرر کے موسے ہیں، اورآب فے فرا الد اگر مِنْ انبِي امت بِرعَ أَل نُهِ مِهِمَّا لَهُ لِيَعْمِينًا الْفِيسِ عَدِّدِيدِ مِيا كُوعِنَا مِي رَازُ اسْتَطِيع ا اسی دنت بڑ اکریں (ابن جریح کہتے میں) پہرلیس نے عطا ہے بعلو بچھتی ۔ ك يوجيناكه نبيضيل الدعليديس لم في إنباع فعرا نيني سريكس غرح ركها تضا ہیںا کہ این عباس نے ان کوخبردی توعطا رنے میرے دکھا نے کے، ^{کے} اپنی ا مملیوں کے درسیان میں کیمر تفریق کر دی بعد اس سکے اپنی اگلیوں کے مسرے مرك ايك عباشب برركان ينج يسران لوملاكواس طرح يو كلينيج لاشعير مانتك کان کا انجوائ ان کے کان کی وسے جو جرد کے قریب ہے ڈاڑ ہی کے کنا ہ مل گهااً بہ ب یا نی ہا ہوں سے نجول تے اور صاری جا ہتے تواسی طرح کرتے ادراب نے فرمایا کر اُکرسی ابنی امت براز ان تھجت توبیک انعایل حکم وی ا که ده عشا کی نماز)اسهاطرت دلینی اسی و قت) بڑا کریں۔

ر وق ک کار) مع مربی رین کا جنگ ایرا راید. **با ب** خار محاونت آدمی رات تک در جنا سهی ادرما بوبرزه کهفته دیس که بش مسلما امد عد میسیسیدارس که ناحز کو بهتر مهمیت نصه

ہم ہم ہے۔ انس کینے ہم کر تی مسی اصر علیہ دسل نے وٹنا کی فار میں واکیہ برتب مفتقت شب کست ہونی ہی ہیں سے کہ فار پڑ ہی اور فر ایا کہ لوگ پڑھ بڑ عو کے مورجہ اور تم فاز میں دسے بہت کس کوتر نے اس کا انتظار کیا دا درا ہنا لی ور برخ آئنی ہائٹ ڈیلوہ روایت کی ہے وہ گھٹائیں کو ہم سے بچٹی بن ایو بسطے کیا وہ کہتے ہیں ججہ سے جیسے بیان کیا انوں نے انسے سٹ کڑئی یا میں سے کے اور کی تا ہے کہ بعد عمید کے بعداد ہی رہا ت کے کیونکہ کر ہی بات کے بعد عشار کر کا زند کھر تھ ہے وہ

ولم ج- الدسريره سع منابيت ب كدرسول خداسي السرعليرسيدن فرا يأكون فحض آفاب تھلنے سے پیلے صبح کی ایک رکعت یائے تواس فیصیح کی نماز کیا لی اور در کو بی اَنْتَابِ كَي غروب برين سے بيلے عصر كى ايك ركعت بائ يّا بينك اس في عصر كى

با ب جس نے نار کی ایک رکعت بالی تواس نے بدری ناز اِلی .

الم ٥- ابسريره سے روايت به كررول عداصلي السرعليد و لمن فراياكر جو شغص ناز کی ایک رکھ ہے یا ہے تواس نے ربوری کار بالی ا

ہا سب ۔ فجرکی نما ڈے بعد آنتا ب^ر کے بگند میے نے سے پیلے رکوئی ای^ں نما ز يؤهنا زماعا نزجه

ابن مباس كية بن كرير عاس جذرب نديده وكون في كدان یں سے زیادہ بسندیدہ میرے نزد کیک عمر تھے یہ بیان کیا کہ رمول غداسل ہم عليه سم في عيح كى فارك بعداً ننا ب تكلف سے يسله درعص كے بعد غروب مل ہے بیلے ماز برصنے کومنع ٹرایی

معالم ١٠٥ من عركمة بن كرمول هداصلي السعليد والمت فراياكه والت لوكن تم ا بنی *نازیں طلوع آفتا ہے وقت نہ پڑ* ہوا در نہ غرذب آفتا ہے دقت مر وہ كيتة بي كر مجهدت وبن عرف ليربي، كما كدرسول خداصي السرعييدي من غرفاي كرج أخابكاكناره كل كم أو فازمو توث كردويها عك كما فتاب بلن موجات ورجب آخا ب كاكناره جبب عائد تو نماز مونوث كردد بهانتك كه ديوراآف

لم لم ٥٠ الدم يره ست روابت بوكررسول خد الهلى السعليمية لم في دوقسم كي بيع أ ا در دوتم كالمحصش ادرود للزول سے شعر فرایا تجركے بعد فران است فرایا وسف فرمایا) بیمانتک که آختاب داچی طرح ، محل کے اورعصے بعاران سے خرمایا ، بهانتك كرزاجي طرح انشاب غردب برطبة إدراك كيرب مي استال فهار ا درا حتباً رس منع فرايا حراس كي ترككا ه أسان كي المثال مرك درسا بده او

> للامسه يتدريهي منع فرايل باب عزوب افتاب سے بہلے ماز کا قصدر کرے۔

٥٨ ٥- أبن عرت روابت ب كورسل خداصل المدعليه بسلم في خواياتم من سے کوئی خفواہا نصد ہرے کہ طلاح آفاب کے وقت نماز پڑ کیے اور اُنظوا آننا ب کے د تت

لا لم و الميمعيد خدرى كين لي كديس في رسول خداصلي السعليد وسلركوير فراتے ہیں نے مستا کو مبیح کی نماو کے بعد کوئی نماز دجا تن بنیں بیما نک کہ آفتا ہے۔ بلندىرجائ ادد نعصمى فازك بعداد فى فازدجائن به يهانتك كه آفتاب فرد

كالع ٥- معاديرضى الدون سه ودايت بهدكر البول في كما ذاك وكل تم اليد نازایی با سے مرک بنبک م نے رس ل خداصلی اسدعلیہ بسل کی معبت اشانی ہے گرتپ کیا سے پڑھتے نہیں دکھا اور بھیٹنا کپ نے اس سے موافہ مند مائی یعنی عسر 🕍 فرائے آپ نے نوایا کو میں ڈرمانوں کہ کہیں تم مار دفجرسے و عاقب مورم سوجا و ك بىردوركىتىن -

كوادارهنااس طمح كرستبورت كهل حاب منع ب

۸ کم ورابوبررہ کئے ہی کررسول خداصل اصرعلیہ کوسلمنے دو ترازوں سے ممالفت فرائی ہے فی کے بدر الما فل کہ آفتاب کیل آئے اور عصر کے بعد بہا تک کرآ فتا بغدب میربا کے

نگتب پاک دکی ایسا ہی ہی جس نے صرف مصود رنجو دیے فرض کے مبدراز کو کر دہ مجہا ہو اس وعرادرا بن عمرادرا بوسعيداند الدسرره ف ردايت كيابي.

94 م. ابن قر کہتے ہیں میزلی ہی ناز پڑھتا ہوں جیبی میں نے اپنے یار دن کو پڑھتے و کی ب میکی و مس بنیں کرا دو دن رات میں میں تدریا ہے ناز بڑے سوائے ا س کے کہ دمیں یہ کہتا ہوں کہ ،طلاع آفتا ب د کے دقت نماز بڑے ہے ، کانقصد نماز

ا در زوز در آفتا ب که منه اس کاقصار ده

ا باسب عصراکی نازکے، ابعدقضا نازوں کی پڑھ لیا جانا: جانوہے)، درکری نے ام سلر سے نقل کیاہے کہ نبیاسل استعلیہ و لمر نے عصر کی نماز اک اعدد در تعییں برطفعیں ادر فرمایا کر بچھے د غبیلی عبد القیس کے کچھہ درگوں کے کہرے ابعد درکھیں کی فرصت ندوی ران کومیں نے آپ بڑھ لیا۔

٥٠ ٥- حضرت عائشه كمي مير كد تتراس كي و شي الدعليم يلم كو د فياس ك كيا كركبي أب ناعم عدد دركعنس ترك نبيل درايس بيا تك كرآب الله ننه ل من اور جب أب الدسته الله بين الل وقت دباعث ضعع عملك آب کی به حالت نبی کی آب نازیت تمک جائے تھے ادراً یا بنی بہت سی نازیں بمیمک میر سفتے مجھے ازرنی سلی انسرعلیہ سیالم ان دونواں کولیوی عصر کے بعد وکریشتہ شکھ رسبنی، برط } کرتے ک اور گر ہی میں براہتے تھے اس خوف سے کہ آید کی است

برگسان ذُگذر ہے آپ وہی بات بسند فرماتے تھے جوآپ کی امت برآسان ہیو۔ اے ج عن و کہتے ہیں که زجمہ سے احضرت عائشہ رینی اسد عنہ نے فرایا کے ا میرے چیشیج نبی صلی السرعلیہ وسلم نے عصر کے بعد دور کعتیں میرے ہا ل کہی ترک بہس نسرائیں ۔

۷۰۴ مصفرت عائشہ کہتی ہیں کہ نبی بنی اسدعلیہ ہے۔ العصر کے بعدجہ کہی دن میرے باس آئے تھے تو در ک^وتنیں منزد را_ن بٹے تھے ۔

مع و 👩 حضرت عا مُنته کهنی چکے رسول خداعتی السوعلیہ سِسِلم دور کعتوں کو پوشیڈ د آ شکاراکہی ترک ندفرہا تے تھے صبح کی ناز سے بیسے دورکتیں ادرع صرکی ناز ک

> بعد دور تعتيس -ما ب ابرے دان ماز دعصم كاسويرے براهدليا بسخب ي

م ٥٥ - الوالمليع كهة بي كد بمراك ابرداك وان بي بريده ك مهراه مي توانبوں نے کہا کہ نمازسورے بڑھ لو کیو نکہ بنی صلی اسدعلیہ ی ساخت فرایا ہے کہ جی نے عصر کی نمار جوٹر دی اس کا علی دیک) ضابع ہوگیا ۔

ہاب و مت بط مانے کے بعد (منا زار کے لئے ہی، افال کن درست ہی) ك ٥ ٥ . الإقتاره كيت بي كسر في الك نب بي ملي السرعليد والم كسمرا ، مفرکیاتو معض بوکون کے کماکر کاش آب اختراب میں معد سمرسب لوگوں کے ارائی بلال بوے کرمیں ترہ کو دگارہ در سکا بہن ایٹ بوگ نیٹ رہے ا در مبال اپنی پیٹھ ک ان الفاظ کے معنی دیر بیان موجکے مقصوعہ ہے کہ ہا کل بر شہر تو کر ایک ایس ایش ایشی کے ساکر پہٹر کئے گل ان کی تنجمین ہی ان پر غالب آگئیں اور د ہم المائة على المكاز وكيه نين وفتو س ما زكره و بحاله يناك وقت اورغ ويكر وقت اوراي ك

عامر برنج ب عربساراندها ب البيد تين برار بر مرم ۲۰۰۲ برام.

مقالات غوث

بددگذشت

نفس سے منزر سے مت بھالے وہ اُنتیے بلاک در تسریے ہلپ کو تا ریک کر دیگا اگر ئىرى (يان دىسونىتكوسلىكولىكا دركتى غالب د تسلطكورىكا تىر ئىلىن . خىدان كدادرئىرى خالىش چېرت كوادرئىر ئىكردانون دورگورىسىيون درسانىيو ا: رفیستیل کواورا پنی تا د مخلوتا بت کویها نمک که گرے سا نبیں ادر بھوؤں اوس حِنْولِ ادر کاطینے دا ہے جا لور زل کو ادا س طرح دنیا میں تیرے عیش کوشغض -رتار میک) اور آخرت می تیرے عذاب کوطوی اور دراز کرد کیا -

المقال لراجة العشخ

في المحت على ما منهمة باب للك قال احنى متصية اللعن وجلجان والزم بالبيحقاو الذل طوقاك ولجعداك في لحاءتهمتعلى امتضها منتقل خاضعامكينشعا وعطرقاعبرباظرا اليخلقة وكالع لنهواك وكاطالب للةعواض د شاوا خرى و الارتعاء إلى المنازل لعالية والمقاماة المشريفة واقطع بأنك عبده والعساوط د لمك لمولاع ل- يستحى عليه شيئامزاع بشباء احسن الادر وكالنهممولاك وكل شئءناه هبقداس لاعقل عرابها اخروادمخ لما قل مرياً تبك ما قدس اك عنى وفتك يراجله ان شنت ار ۱ بهت لاتش عظما سبكون ذك والقطنب ولاتلهم علىماهو لغيرك فمالس هوعندك لايخلوا اماان كون لك اولغيرك فانكاناك فاليكصائح وانت اليهمقا دومسير فاللقاء عنفريب حاصل

مقالتينيوال

:قِسْت الَبِي مِدرِنشِي رہنے كَىٰ تاكيد) ادررواس ملئ كر آوالسه باوشاه يكه محل یں بوکہ جس کا سکر مٹرا ہے اور جس کی شوکت شاریر ہے اور سرانسٹار ئىنىر تەجىس كىمىنىت دىلارى بوجىكا حكم غالب وحبر كالأك بافي يها ورصكا زمان مهيشهرت والاجهاد رصكا عارق اورسُن كَ حَكمت كما بل سوحس كاهكر عدال بهاوجس كعلمت زمين دأسان ير باره برارشے رہي، غائب سي ا درمس سے نسی خالم کی ظلمہ نومنسبدہ ہنہوں ہے اور قر اللوں سے باعتبار کنا ہ زماد ؟ براسته ادریدای دامیط کو بَان است ورغذاكي مخلوق مثل نجي فوأسش موكعم كرين كي وجه يص شرك كبايه اورا بعار لعالى ف فرايا اسدا كيا الحر ترك کرنے کومعان بنیں *کرتا*ا در بٹرک کے موا جس جنرر حس كے الم جا سا ہے معان ار دیاہے کس فرک سے بر ہیر کر فرکے قريب ندجه ادرا نبئ حركات وسكنات مي ادرخانوت وجائت د تهنائی ادرمحاس من دن اور رات میریا نندک سے اجتیا كرد ديمعسٽاعضان ہے بيي ا اور مصيت دار يوزي سياهال مي عدر کر اور کھامرہ مائلی کے گناہ ترکب كرفسان استنافواردكر تعاقمك الأكراثي لگارداس کی نعنه پر نیمگالاان*نگر*ده نگھ كلياث كوف كرف كالدراس كحكم من جمت ندلگا ده نَجَه رسواکرد نگارل سے اس سے مفلت ندروہ بھی تھے بهول جائي گا ادر بھے مبتلا کر دے لگا اداس کے گرین کوئی صادیثہ دنتی ہات

المقالط لثالثة والعنيرف

(في المرضاع بما قسم لله لغاً) يرعى دزي ظلظاله أفانت عظم الظلة وآليراه مرمر يستأ لانك السركت بتصريفك فبلك وفي خلقه بجواك قال الله تعنى ان الله لا يغفران يشرك به وتعمرها دوت ذ لك لمن ليشاء اتق الشهك جارا وكالقرباء واحتامه في حركاتك وسكناتك وللك وهارك في خالياك وفي حايتك واحذرالمعصمة في انجلة في اعجوارح والغلب والإيلة ألانح ماطهمامناء ومادطن واستميك منه فيلاريحك ولامنازعه فىقضائەفىقىمىك ولا تنهمه فيحكمه فيختالك والانعفل عند فيلسلت فيسلك ولاتحدث في دار داد ته فيهدكك ولانقل في دسنه لهواك فيردبك ويظلم قلباك وليبلب اليمانك ومعربنك وسيلط عليك سيطأنك ونفسك وهواك وسهوال واهدك وجيرانك و اصحاباك وإخلاءك وجميع خلقله حقرعتام دارك وحياتها وجنها ولفيةهوامهافينغض حىشك في الدنيار يطيل عن المك في لاحربي إ بیبان ندکره دیجیچه بالک کردے گئا اوارس لیکے وین پر اکسی می بات) اپنی مواہمے

مفالهجيبسوال

(باب البي كيمن طريح الفي ماكيد) فرما یا حندا کی نا فرمانی سے صنم ور بر بہنرکو ا درسحانی کے ساتھا س کے دُرندا دہ کو لازم كيرشيط ادراس كي طاعت ميل ني (بری) طاقت اور کومٹ ش کوم ف كرفشهاس طرح كرتوعذركرني والااأر رونے دالا ہوجاًجت دکھانے والا ہمو ادر فرینی ادرعا حزی کرنے زالا میزا در بنج نظری کے موسے اس ی مخلوت کی طرف نرویکیتے موسے درایی جو کش کی بیردی نکرنے ہوئے ادر و نیاد آخرت میں عبادت يعض زعاجته ميك ازررا عاليه ادر مفلات بزرگ كار تعاد دترقي، ز مانگھ ہوے دیعنی اس مالت پر رہتے موئے) تواس مات کالیقین کرکہ تواسر کا سنده ب ادر سنده ادر منده کی ملکستاس کے موال کے لئے سے اور بندہ استعمام میں سے کسی نشے کا بنے مولی پر استعقاق نسیں ركبتاب إجمالوب كرادراسية مولاكمتهم فكرا دراس كے نزديك برچيزانك مفلأ ادرا نرازد بهت کونی اُسے مقدم دا گے ہمر دالامنیں ہو ہے اُس نے مؤرز کیا اور کوئی أسى مؤخرا يجميه كرفي والالهس وجي اس نے مقدمہ بیلے کیابس جو چنر کہ اسر نے تہ سے لئے مقدر کی ستعایث وقت پر فواہ توجات یار جاہے بنیج کے رہے گی اس چیزے سے لالج نرکر دیشقیب

وماليس لك فانت عنه مصرو وهوعنك مولى فأنى لكهأ التلاقي فاشتغي باحسان الادب فيما انت بصدا ولا من طاعة مولاك في وقدك المحاضروكا توقع وإسك ولا تى عنقك الى ماسوا عاقال لله لعلى لاتل ن عينيك الحما متعنابه ازواجا منهمزه الحيوتة المانيا لتغت خعرفيه وم ذق م بك حنين البقى فقدنهاك المدعن وجل عن الالتفات الى غير مااقامات فيدوزقك من طاعته وإعطاك س قسمته ورزقه وفضله ونهمك أن ما سوى ذاكفتنة افتنهميهوميضاك

تبرے لئے ہے اول م جنر کے فاسطے طلب اوانوس نركز تبرع فيرك للخدي جوجنرك تبرك باس بنيس بون سكانه بونا، دوحال سے خالی منیں ہویا دہ بیسے سے ہو ا تب فيرك لية أكرود تيرب كي ب توھەتىمى طرث آ نىوالى ہے اُدرتد راس كى طرف كلينجاط سي ككادراس كاسبنجاديا جائيكا ادر ده چېزىكى حبلدى ل جائيك ادرجو چیز که تیرے کے ہنیں ہی دتن اس بركت كياجا تكاادروه تجبد بركت تد مِوكًى بهر تواسے كيونكر بانيگا بسرس بات کے زریے ہے وقت عاضرہ میں اپنے مولئ كى ملماعت كےساتھ خونئ ارہيے تو اسی میمشغول ره این سر کونه انهاادر اس کے خیر کی طاف اپنی گردن نہ بہیر السرتعالي في ما ال جيزول كو كلندك نه و يجدِ حريم في كفار كون أركا في وين كي أسائش كم لية وي بس اول سائدى مي *بالدمم* انعين فتندمث البي اررائج

اسخان كري الدتير ، برورد كاركارز بقسمك خيرلك والقي وابرك واحماى وازلى فكيكن بہتہ ہے اور ہاتی رہے والابس بیک اسر نعال لے جس چنے برکہ بچھ قائم کی رواسلے هالدالك ومتغلبك غِيلُ المرف متوج أدن سيجي ربي اور وجنهاك ويتعارك و د نارك و مها دك وملهك منع في مايا بها ورمحكوا بني بندگي نف: ب كي ہے او تِمت اعدرزق اولِنسل دیا جوائے وشهبتك ومنالامنهكل المل مروتصل بلدالي طي مقامر اسبات عصر داركرد إوكوس اءاءا وتوقىبهالمكل خيرونعسير من رتیرے سے سرامی فنسدی از اللہ ان كوفتنه ما سواس فال ويه بادرتبران وطريف وسردرو هيرقاالله تعالى فلا تعلم نفس ما الحف فرت برمانى رمنا برس سالا كل ادر زياده يا مُعاملاد مِساكِل بجاوري عن يزيران هممن قرية اعين جن اعيما كانوا يعلون ه فلاعل بعيد اولى ويدها بيك كريدى يراس الترن العبادات الخس وتوك الذكو دایسی کی حلّه ادر سرائیسکان در در سے ظاہرو اجمع واعظم وكالساف باطن كى علامت كادرته بى دراد ادرات ادرآنند ادرتباس مطائس أأ ولااحب الى الله وكل ارضیٰعنل کا مہاذکر ت ے واپنے برمنصور و یا کے گاا دراس رو ورفنات توسر مفارکو بینے گا دراس کے ا لك وفقنا الله والمكل ستبيح تؤمير وفغير ولغمت ادرتاركي ادريسوران يحب ويرضى لبمنه 🕯 برنفنیں شے کی طرف ترتی کر گیا اسر برزنے ذلیا کوئی نفس منس جا نتا کہا س کے عمل کی حمّا 🤝

اشرف اورزياده هرغيب الدزياده لبينديده كوني على ان علي سينهيس جن كالمرتب ينه ذكركياسه الدين ارتجعين البير احسان مصاس كام كي "فين وسه صروراً فی مجان کرایت میں اور نازا ساد کا سیج زیاد و ساوری فراست کمان سے زیاد و ساوری فراست میمان سے کو آب مازی صفیفت سے نا واقف موں آب کو نازے فرانس دواجا سے بسن ماہ نہ بریان پنر بسعلوہ نے کہاری کی کسی اور بعانمتان آکی کی فرانس مجان بھی کہا ہے کہ میں میں بھی بھی بھی بھی بھی بھی ہیں کہ سب با بس آب ک صْروراً في مِوكَّ كَيْوَكُما كَيْنِ سلان مِن ادرناز اسلام كاستِ زياده سندري فرنس مَه مُكُنّ سه كراكِ ﴾ نارُ كاحقيقت سے نا واقعت مول آب تو نار كے فرالفس دد رهبات بسنت ياد نه بول ينز بيمعلوم معدم برجائين آداب خارى بابند ئائين كارخار كمعاشق مرجا بنتگ اس صدرت كالع حب ويل كشابي مشكائ بانشا دانسران كويزد فيف بعداب خال تعنا شريك . اا كو د د جب ماز برخ اليس تواس كه الموسط الله الح ما ال

أعال متستس به معلم لين إس التركوم ادقات بت نورى سى بغز فن سے ناز فا سار بوجاتی ہاس كتاب ميں فهارت اور ساز كے و حرب غریب تمام مسائل ہی منجعہ کیے ہیں تاکہ دوسرے ارکان سے ہی وہ قفیت میر ہے بهرت على ملمناب ہے قيت ١ر

ا ٹازتو ہا بہتے ہیں س کے سائل ہر بھی جو رموگیا تما **زلونگی شمانیا ل** بیکن درید ، بیجه کرهاشه ن ابهی می نازمین بدتی شی سبحان اسدنازی ان کی تعین ا دروه نازی وین و د شاکی برتری وبتى تعييد دين بى بنيس دينا كے بى بزارون فائرسے اس مصر يكتاب عور تول كوص ورط إن ي كولداس مي كهائيان بين اس النه عور تيرا، ادر الله اسُ بُنون ہے نُراحیں گے. نتیت ۲ر

برب كن مين أراكي وقت مشكائين تومجارا درسليك فيت نسي بهائيًا -

وه و من يهل تويد معلوم كيش كه خاز ب كيا چيزاس كتابسي نم (لی تھیں سے ہرت داولات کا بیان کیا ہے کر پڑھنے والح پر اس قدرار رواع كرمبوت بوجالب ادر فرد كود الرطراف كاشائن مرعا ابوتيت الر مديره على المازي حقيقت برمنيك بعدادل توآب كوفود شوق بوكاس محمیب کر مزید تا ئیده قاجل دعلای فرن سے اداس کے رسول کی طرف و ادر دہ بھی ایسی کم نشائل کو بھی توسیحان امسا یک ایک ناز کے برامس مزار سرار ئيكيا بادرغير بإمبندى كى دعيه. بي المغطمة بسرعذاب سنكرد وتحيط كحرط ميعيًّا م تاکیدناز کے کے یک ب بڑے لیہ کے معدر ک نازی مجال نہیں رستی قبت س ۔ نمازو لکیبان ہے دل رزاں میں ہوآبنا کا کوب بڑھئے اور فعدا کی میلا نمازو لکیبان سے دل رزاں میں ہوآبنا دکی ترکیب بڑھئے اور مجو كوير بائ بيرى ويرا الي ادر الردال وير الحف المكرك كارنازى موطف

ا سرکتاب میں مادیر طب کی یوری ترکمیں ست ۳ر

قيمت مانجول محلدالك رزبيه يلنا کا بندا سرخمىپ ريد پرکس در ملی

صوینے کے لئے آئیں کی ٹھنڈیک سے کیا ہنرہ جواس کے لئے پہش بدہ رکھی کئی ہے ہیں صادات حملہ روزہ نازرج زکڑہ ادرکار، اورکز، وجوڑ نے کے بعد طرا کے مردکی 🗸



حدید الیج شنے اپنے مکان میں عادت کے لئے ایک چوترہ بہالیا دی میں ایک جوترہ بہالیا دی میں است کیا گئے جوترہ بہالیا دی میں است کیا گئے تھے ان کی قرآن کا ان کی آر زشتہ محدلی عورتوں کیا ہوئے اور دول پر افر ہوئے نگا فریش کو گئر اجاری الدف کے بات کے در کہا کہ ان کری واقع بالی بیٹ کے اور کہا کہ ان کری واقع بھی سے موکو در در کہا کہ آب ادمی اور است کی اور کہا کہ بہاری حضرت الوک کیا ہے جا اس کے اور کہا کہ بہاری حضرت الوک کیا ہے جا کہا ہے گئے اس کے اور کہا کہ بہاری حضرت الوک کیا ہے گئے ہے کہا کہ بہاری کیا ہے گئے ہے کہا ہے کہا ہے کہا کہ بہاری کیا گئے اور کہا کہ اور کہا کہ بہاری کیا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہے

آ قائے و وجرب کی کرفھارے مطالم کے انتقال کے بعد رسل استا بر بیا کا خدار ان دائد مثلا کری سد د جاری موگیا

ندا کے فدرس رب ہے نیاز نے جب بہی ابنی گراہ محلوثی کی است ور نہا ہی کے نے اپنے برگزید دسادہ اور سول کی بی اپنی گراہ دس کی سیشت بہت بار میں رسی کی دخوں نے اپنے باویوں اور نیب اربط حراح کے ظاہر سم توقط اور حال میواوٹس ویٹ ان ہاوٹسی اور سئی کی وجیشن میں موقی کی اور اپنے آبا بی جا اور دو بار محدالی آئ زیر قربان نیس کرسکتے تھے سربی کی وعیت رشدہ ہوا کے سئا بر میں کفار اور گرا ہول کا ہی جواب مونا تعام کر کر میت رشول ہی ہے اور دو تھی میں کی تعلیم خواب اس ہے کہا وجہ ہے کواب سے بہتے ہم نے یہ باتیں ایٹ باب وال سے بنیس میں میں بہت کو کیا دجہ ہے کواب سے بہتے ہم نے یہ باتیں احتیار کرتے جو بروسول بالزار اے بہریہ بارے ہی عبدالشرے اکر صاد کو ایک است احتیار کرتے جو بروسول بالزار اے بہریہ بارے ہی عبدالشرے اکر صدا کو ایک انسان

کی برابیت کے لئے کسی انسیان کامنتخب کر ٹامسنعبد ادرایک ام محال تھا نیز يه كه بديالى وذاتى وجاست ايرونيادى المتدار ونروت نهيس ركهنا البياك كرام كى دعنط دلفيوت اور قرباني وبدابيت برياني ببهرست كمذبب وتر ديميت ا در معاوت رکینے کے بس بھی جار ہے۔ باب و دلائن اورا عمرا صاحب ع آ ہا ئی تعلید ذاتی عور و تکر اور تحقیق و ترفیق سے گریز بشریت ا بنیا اور مربایذاری و تخصیت برسی معلیم از اکه و نیاکی صلالت دگراهی **کا باعث ب**ی ندگره بالاعیار ما تي**ں ہوئيں ادرا متك نبي موني بيں به جار منحو***س ا***درگرادكن ذہبي ہما سال سق**ار با ، كن من كدان كي وجه ساك نيت ادرا خلاق در وحاسيت سبكا متبنال ریایا ہے جن توسوں کے دا غول بریہ جار زہنی امراض سلط سرباتے ہیں آه بهراس کی**دینی** و د**نیوی اصلات د تر تی خاک میں بل جاتی ہے بوزشرنه جاتا ہ^{تا}** ب الدوندا في آوار المكواني وجد سى المت ومكنت كلي كالمر بنجاتي ب چا ك تعبب ادرمقام حيرت كرده مسلمان بواك في قلب ودما نع س ان اماض كا على قم كن أورويناكى توسر كونومنى ارتعاكى طف توجه دلان کے لئے ادیج نرنی ورخعت پر مبلوہ کر موئے تھے وہ برگنبت و گر قربوں کے خود سی ان مایدن میں مثبلا ہیں اند ہو نقاید نے ان کی اصلاح و مرقی کے را ہے۔ مسدعة كروبيني مرخفيتي إدريجي بات كهجواب من الصركم بهي مين حاب ارر ، عبّرانشات موتے ہیں جِگفا کے طرف متعا نبیار پر موتے رہے جندام ملا لال کو ان بَمُرا هُمَن بيه ريون تت محفيظ ربيكي اورثار بخ اسلام سي يحيح طور يرفيصنيا ب-ادّ بره ودمونے کی تونین سے -

منع مر المراد و عاد محدول الدهلي الدك كي ال كو كمرا بون في الدلا الدر السنايا بار مركار و وعالم والدول الدهلي الدول الدهلي الدر المركار و عاد محدول الدهلي الدهلي بالمركان بحد المحمد المركان الدهلي بالمركان بحد المحمد والمينا بالمركان المركان الم

دُنْمَان السلالم كَ اللَّهِ مَرِكَ الْرَسْنَا فِي لَا لَوْ الْمُلَ الْمِلْطُ اللَّهِ مَنَا المُلْهِسَدُ وَثَمَنا اللَّهِ اللَّهِ مَنَا المُلْهِسَدُ وَثَمَنا اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

و د سروکینی کاکام به تقاکرصنده مرکانمات صلیم بهال کیس اورجب کبپی وعظ فره نین ۱۰۰ گود) و خداکا میشام پشجا نیس توشیر و شیکام دادر جامئی میدانید

لوگوں کو اشتعال ولا سے علی غبال<mark>ہ ہجائے اگ</mark>د آب تھریر در قراسکیں اور کو بی آپ کی نفریر بیشن سکے ۔

تعبیر نی کمیدی کا کاری بہائد عبیب خداصلع برائے جائے کی بیٹنے رہم سند بن کا نیٹے بھائے گراہے کہوں بھر ررائے شک باری کرے نواز کی ماات میں خلافات بیٹنے اور کلے میں رسی ڈال کر کمینچہ جو تھی کی بھی کا کاری آبادہ ویکر سلانوں برطار کرے وغا تربیب نے اگر کمی برتا یو پائے تو قسل کرے لاش کسی کنوئیں باکوہ میں جینیک سے ہرفتم کی تو بین اور تستیرے اور ہرطرح سنت اب وید واقعات میں کئے جاتے ہیں ا

اکی و فداک رات میں حارب تھے کئی شریر نے آپ کے سر بربدن ا کیچرا میں کمیں جس سے تا رحم ارتباط کے الادہ ہوگئے اسی حالت سے آپ اگر آئٹر لائے حضر ساناط تا ارتبرا او دیجکہ کا فی لیما الطین ادر مرو ہالے لکیس آپ کا فی آگائی حاتی تھیں ادر کیکتی جا تھیں کر قد معلوم ان ظا کوں کا مرب با ہے نے کیا مجا ڈا ہے کہ ندیوں ہاتھ و مورز جھے والے میں حضور نے نرایا جمعی ردومت خدا العالی تبنا رے باب کی خود حفاظت کرے گئے ۔

دختیں کیڑا ریخ بیرات ان فی میں ایک افغان بینظیم بید اگر نیے والی اور ایک ناور دیک افغان کی اور ایک ناور دیک ناور دیگر اور دی بیاطل کی جو این اور ایک کی دیگر میں اگر طالع اور دیگر بیاطل کی تو آب می فتح یا تیں گوانسان کی افد ہی طاقتوں کا میک نه مین اور دیگر ایک کی افغان کی اور دی تو ایک میں مذہب واطلاق کی اور دی تو ایک کی طاقتوں کی میں اور دور دی تیوں ہی ہے جم کر میکار فارستی کی طاقتوں وہ دور دور دی تیوں ہی ہے جم کر میکار دارات میں کے طاقتوں کی جو سرکھنے کی اور میں کہ اور اور کی جو سرکھنے کی جو

میمند کا روز و گرنان صور در بخت سے میکر جوت ، بر بترک مارک قیام کے درمان میں نظار و ف ، اورکامت بالم فی استفال میرواقت اعلی ، برویا کم ی ادرعو و درگذار کے کہ اور میں اورکامت بالم میست کے دریا تھے جون سے کام میکر حضور نے کام میکر کوئی کا در تو اور در انتہا کا میان کے اور کوئی اور تو اور در انتہا کا داری کے اور کوئی اور کوئی النان کا ایا تھا ۔ اور کا میان کہ ایا تھا ۔ اور کا میان کا ایا تھا ۔ اور کا میان کہ کیا دیور سے دیا تھا و کا کہ کا دو گون کے اور کا کہ کا دو گون کے کا دور کا دور کا دور کا کہ کا دور کوئی کا کہ کا دور کوئی کا کہ کا دور کا کہ کا دور کا دور کا کہ کا دور کا دور کا کہ کا کہ کا کہ کا دور کا کہ کا دور کا کہ کا کا کہ کا کہ

حَقِقَى عَدِمْ تَشَرِدُ وَمِي عِوْلُ وَنعِلْ وَإِنِّنَ سِي مِي مَاكِدُونُ نعل مِا تُولُّكُ حِسُ كامثلًا إِن هَأَرِج مِورياتِ عِنْفِل مِن عَامِ الْتُنْ وَ بَنَالِتَ عِبُورِي مَظَلِيمًا مِن قَدر ملات وقبت نبي<u>ن رك</u>متاً له ظالم كي طاقتو*ن كي مقا بزريكه* إس ينه لا **لها درعام** تَفْرِدَ كَ هَرِيلَةً بِرُكَارِ مِنْ رِبُولَا إِنَّا كَ بِسِيسِيعِي مَنْزَلَا مِنْ عَدِمِ لَتَدُدُ وَهِ مِ جِلْفَكَا ولعلط كى حالت مين بني حارى ربي جوحرف ما فئ السلام صلى المدعلية والمركسيّ ہی بناللہ آیا ہے ہائے رُکے مہیں درز ہائی شعلہ بیانی کرنی رہے ورطا ارکیا ملا ا مُنْعَالَ الْكَيْنِيِّ بِينِ بِرَائِرِ مِصْدِدِ نَ رَجِهِ تَوْيِهِ عَرَمَ لَنْتُ لِدَنْهِينَ كَيُونَكُهُ شَلَّا مِيانِي ولى لغرت وكدورت اور بض وعناد كامظرب عدمرت دكامقصد تويه بكم نىللايم دېنى زۇگى در دا فغت م**ين ك**ا مل كەن داد طينان كے ساتھ فلالم كے فلم ہے حل وصدافت کاا فاارکرف اور دینی ماویزی ازادی ومفا د کو طال کرہا کا لیے۔ ماكنظا مركو وليل ورميو إكريك وواس كى بلاكت عباسيه ورنه فلاله ومطلوم من كوري فرق والمشبياز نهين رستا سوائد اس كه كرالي كار مختلف ادرامتضاد لميدل-يه بات صرف اسلامي ما ريخ مي مي بافي جاتي ب رحمة للعالمين في جال مِثْبارِنلله نه حَرِيسَتِهِ و مان زبان سے بھی ٹیکرہ نسکا میت ادربد دعا کا اظهار نہیں · کیا ملکہ ادرا النااہینے جان ایراد منوں سے شیک سلوک رہے رہے اور ان کے حق میں دعائیں کرتے رہے ادر کمبی ابنے بشمنوں کی بلاکت بنیں جاہی حضور کو کفارسے ذاتي عدايت ولفرت نرتبي إس مع معن افلاص فت درياطل كي بطالت برمبي ' اکتفاکی صرف کفارگی ڈا ت کوکہبی ہرف ملامت نہیں ہنایا اور نہر جی ان کی ڈتمنیوں ' موتمهي بي نظر كما يعني صول سيتي كوكبي القريص بنيب جانب ويا-

منظار ما در جودا نبی درست و بائی کے ظالم کی گئی ہوں میں جو نناک اور خواناک معلوم موتا ہے جہ ہی و رفط اور کو طاویا جا جا ہتا ہے اور پر منظار موتی ہا اور ہائی کی در کہیں ننتج ہوئی و خطاری تبالی می بنیادی افریط کر جس میں ہے اس مطلوم صداقت کی ترقی ہی میا ہی کا ماز طالم کے ظالم و جور برہے اگر حق فرقتگا کی اجدا فی زورگ یو نہی جویڑوی جا سے تو تکن ہے کو کل و سعدا فت کی تحریب بھی دیج تو کو ب کی طرح کشکش جات جی پڑ کرفنا ہوجائے اور اس کو پہنچنے کا فرمید نرکے لہذا مظلومیت کی ختی ہوت جا کی کام میانی کا جا حقاقی تشخید

یول و بی صلی استِطلیہ ہو ہم کے ساتھ ہی ہی مواکد کفارے آپ کو ادرسلانوں کر سٹاسٹارخود کا اسلام کو ترتی دی جرسلان چذا مصائب و شعدائی کے اپلے سے کمبراکر چینے جلانے کلیے ہیں اورشورکرنے نگھتے ہیں کہ با سے اسلام کیا اور سماران شند ان کوان کا سے برغور کرناچا ہیتے ۔

کاش سیان غروا فده کے فلگ کو تجہد کیس اور عرون عادت کاس ماز سے
اقت جوج اُس اور لیے ہے وہ ست ؛ بی ادر ہے سروسا ما فی کے تباہ کی خیال
اور ہے وہ موں سے کالی میں کہ ہے اس کے ان کی بینک قسر فدلت سے اس کی بینک وہ دانا ہے سکھی واقع احدا ہی کہ مطابق و شدائد سکھی واقع احدا ہی کہ مطابق و سیال کے سرف برانا عقد رہنا حضور کے اس جسٹ کے کھالف اور وایات اسلام کے سرف ہے اور وایات اسلام

خعب ابوطاب کا مسفرے ہوئے انتخاب صلی نے اہر طالقت کا مسفر کے اکن میں تبلیج بسلام ٹیرد £ کردی ہی اب کدواؤٹ كى سر عدر باره وشمني اوراكسلام سے سنفرد كيكرآ بي طلائف والول كو وهوت الله ، یخ کا نیستریا طالف کرسے شاغرمیل نے ناصلہ پر کد کی رابرا کے نہر تھا وہاں جَهِيد خِوِلْعَبِف مَا وَيَنَا طَالُفْ مِن طِيتِ مِن اللهِ عَلَيْهِ اللهِ مِن رَصِّهَا مَا مِطَالُفَ وَا ے بت کی ہوجاکرتے تھے جنائجہ آباہ شوال سند مبری میں ربدین حارث کو ابنے جمراه ليكرطا لف كوردائه موكة رامستدين نبيلد بي بحربراً افتعاد ال التريف ال شَهُ ادرانَ اِدعوت اسلام دی گران کوہی قراش کہ کا ہخیال با اِ ہر سِ فحطان ك يبال نيني توان كربيي سنكول العاسلام عنفرا إيها ب عالف مين كر روسائه فالف سے مط طالف کے سرداروں میں عدوالیل بن عمرادراس کے ود بهانی مسدود صبیب سنت رایده ذی افردا نتدار ادر در مس سحی جائے تھے آب ان آبوں سے ملے ادران کواسلام کی دعو ت دی مگر پیخت مغرور ومتکرتھے بھلا سرايد دارى يرد فبوليت ف كا ماده كما ل ايك ن كما كه اگر توضا كارسول موتا تويوني ج نیاں کچنا تا بعثما دوسہ ے **کے کہا کہ کما ضرائر اور کوئی بالدار ادر صاحب اقبدار** آدی نه ما جونجادرسول نباد ما او ترسیب نے کہا کرمیں جیسے **کلام ک**ے ک^ن نہوات^{ہا} ان مخرے گراہوں نے صرف منسی مٰدا ن پر ہی اکتفا منیں کی الکہ شہرے دوگر اورادبا خول كرب ك تصالكادياآب جمان جافي برمواش كب كاليم ایجے جاتے گالیاں دیتے ذیعے ادر تھر مارتے ارد منسی نمات الرائے حضرت زد بن حارثه نے اگرچہ برطرح آب کی خفاظت کی ادر جان ستاری کا نبوت ویا الراكب ساكر عكمة تفح المحضرت صلعم احر زير وو نول ابولها ن احدزمي مريكة بانارمل آع آبہاں سے ادریسی درجا فیوں نفعگوں کا بچوم ہو گیا ادرشدت کیساتھ البول بيهدول لا مدرس لكايها منك كآب المانعن المربي كل أع مرعم نے فقہ سے اہم نین میل ک آب کا بھیا نہ جوارا ہمون کی اس قدر پاکسٹس ہوتی ك بناليان بولها في مركبين فوق سع جوتيان بعركبين عمى كرحلنا دوبهم موكب خوجعني اس سبت کاحال دِن ہون فرماتے ہیں کہ «من طائف ہے تین میل کنہ بھاگا آیا، « نبیه سّه کمه بوغ نه متماکه کهاں ہے آر ہاسیں اور کہاں جاریا ہوں * بالاَحرْ ب نے طاائٹ ت نین میل کے فاصلہ پر ایک رنس عتبہ بن رہیجہ کے باغ میں بنا هایی بیج مرتبهرکو انسیس بیوا ادرآب با لح کی ولیار بچهسایه میں میچیکاریوں وعاکر بیٹے رَجَ - ابَى توى صدول ا درجگيون كامجا نفرونها ل سبع (درمي في ستعد: كافيانتكا

ہوں پیجب آب طالف سے اس الت میں نکطے تو ایک فرمنستیفی آیا اور فرائ کہ اگرارشاہ ہوتوطائف والوں ہر بیباط اشار سینکدوں اکدان پر بجنت شقی انسانو کوآپ کٹ اٹنی کی منزل جائے فرایا بنیں شاہدان کی نس سے کوئی مسلان ہید ا موجائے۔

عنبه بن ربید نے جب سکسی اورظابوی کی به در دناک تصویر دیجی توان فی موت اور حربی فرانت نے جو شار اورا بنے ظام عدا س کے ہاتھ نہز کا گائیا ''
اور ند جنا عیدا فی انوائی انگور کی رکا بی آب کی طرست یس نیجی آب نے دہ انگئی کہا ہے اندوب فران کے انسان مراب کی با اور ایر فران اور آگ بڑھو کی اس کے تعلیہ مراب کی با قول کا اور بی اور ایس کے بیا تو اور آگ بڑھو کی سے قیرائی دیں بہتر ہے اس کی میں آب تھورائی دیں بہتر ہے اس کی طراح کی بیات و قیرائی دیں بہتر ہے اس کی میں آب تھورائی دیں بہتر ہے اس کی میں اس کی بات میں تھورائی دیں بہتر ہے اس کی بیان اور کی بیان بات کے دیا ہے در کی بیان کا دے تیں سنول ہو تکے نہاں بات

> مجا كا كام أوه المرفق المنتقان كابة منتقان كابة

رنبانی کرنسط رووزنگرایکد انگر کلیه

ہڑھفتے دکینے کے قابل ہندون کاہتہ پرضنی سالہ معوشر کا ر

صرف ہوٹرک وں کے لئے ہیں ملکہ ہر تھی کے دیکنے کے تا بہا ہو اس میں شغید کے دلجب اور منی رمضا میں سلے ہے ہوتے ہیں منی رمضا میں سلے ہے ہوتے ہیں منود تین آنے کے نامط ہوچ کر طلب کیکھ یا دور د بے ایک سال کی تیت جم رکے تسروار برجائی

منجراله واركاركوركب

قرآب اور المسلمان مصلہ بھری کی ناباب تصنیف جرمولوی کے لئے ایکوائی جاری ہو

(الم مشتر معلن المثريف المرصاحب مراد)

كيں بلقہ اور بڑست بس اس كالر كينے بيں اور كيے ہى بنتے بيں اور فيہات تام يريث يوں كي كسيل نبى بولى ہے .

فیضوت انس منے لوگوں نے دریا فت کیا کھضو مسلی المدعلیہ سلم کی قرات کسیے تی آب نے جاب ویا کر کچہ طویل اور می تبی آپ نے اہم السر شریعت کو بڑھکم قایا اس طرح کہ مسلے ہم السرائم لمبا کھنویا ، الرشن کومینیا اور مہم الرسیمرکو کھنجا اور نبایا کہ کرعضر دو جان کے بڑھنے اور تاویت رنے کا یہ افدار اور یہ طریفہ کتا ۔

دوایت ہے کرردل ریک میں اسر ملیہ ہو لہ نے فرایا ہے کہ اگر فرای نر میشنوش انحانی کے ساتھ بڑا جائے تو خداوند قدیرا ہے اس تد ہر کے ساتھ سنتا ہے کو ہی قربہ کی فی مثال نہیں، بی جاسکتی حضور کرم البیرٹیر کر قرات فرایا کرتے تھے آپ انترونڈرب العالمین بڑھ کر ٹمپیر جاتے ہوال حمن الرحم بڑھتے اور البرجائے اور اسی طرح ہرار رائیر گہر کر فی حقی جاتے ہے۔ اور اسی طرح ہرار رائیر گہر کر فی حقی جاتے ہے۔

رسول کریرصنی امتر نماییده شیر کا ارث و پوکرسلانو با قرآن شریف فوشل کانی که سابقه پلز فج که دادا مبنی قرآت که و آد که شدگه د مآپ کا ارث و به به پری قرآن کرم کی نلا دت میراینی آدان و برحن در میشت بیدید کر و کمیونکه نوش آدازی اند و شاکهایی قرآن میں ایک فاحک شن ا درخوبی بهدیا کرد تی ہے ادارس کا افر مار حدال میرور

حعنوصلی اسطید بہل سوال کیا گیا کہ دو کوئٹے تیں ہے جیے ہم اچی آغاز ادراچی قرآت دافا ادر قرق کوئٹ کیرسکیں اس براپ نے فرایا کرائے کمیٹٹے ہم جس کے بڑے سے تہمیل کیا معلوم ہو کرد دیفرائے تدوس سے فوٹٹے ہے۔ رکھتا ہے مزداری

الد ہررہ رضی است مردی ہے دھندارم علیہ الصابی است می فرایا کرتم اسٹے گروں کو خبرستان نہ جا زجر کا مطلب یہ ہے کہ وَ آئن صدر در اِنا کار د جس گھر میں قرآن تشریف بنیس بڑا واتا نہ مشن دیرانے کے ہوتا ہے ادراس کی گفتا تبرستان سے ہم رئیس موتی جہاں دیرا نیا اس اور شریم شیال ہر گھڑی تصدق ہوتی دہتی ہیں ہمرارستاد ، واجس تھر میں سورہ بقر بڑسی جاتی ہے اس تکرے متعلمان معالی جاتا ہے دسل

غِر كِيحَةُ كُررِ الْكُرِيم عليا يصلوة وأستنبرته على وت قرآن عكيركي فيضان وبركات براننا نورف ركب مي كرجس ككوبس أقرآن نديرا إعائب أس كى درائيا ا در قبر سستان کی ویرانیال مجیال میں اور اپنے پڑنہنے والول کو پخنیا سے گا ا در قباً مت کے ریز ا برخلینط کے خنک مکر اے مبئر ان کے سرز ان پر سایہ فکن ہی مریکا لیکن اس در من سلانون کی حالت کچمایس مرکئ ب ادران رعفات کا كجد الساغلب بحكه الخيس اس طرف لاج بهي ننس مدي ادر خيال بهي بنس أمّا كريم كس ماريكي بطلت ميں مبلا إب سارے نزد كيك تديبي دج ہے كرم الكرزال سے کرکت اظیمی ہے اور ہرمسلمان ظاہری فارغ البابوں ادر نوشی کیوں کے با: جود مراسيمدريت اوركون فكرمنارون كي زند كي لبسركرتا ب ازركيون ذكر --رسول كريم كاق ل غلط توهيس موسكة جب قرال كريم سع بعيرواني ووغفلت برتى جا سے گی اسے کمین اچھ ہی ند لکتا یاجا سے کا ادر تھر میں برسوں فرآک مرکت افروز آوازېي ندسـناني ديکي تواس گور**م پ** شيليان *کاقبضه نه موکا* آنات : بليات مازل نىمىنىكى برىت نيال درفكر سنديال أسے زائميرے رہيں كى توادر كيا بوكا حضور کارٹ دہے ہی کرجس گریس قرآن شرایٹ نہ کا جامے اس کی قبرستان کی حالت میں کو نی خرت ہیں ہے سلّان میں کہ ہرتسم کی جفائیں سہتے اور سرنوع کے مصائب کا ٹکا دہنے رہتے ہیں گرقرآن پڑھنے کا انھیں خیال ہی منبل تا ادرا کے بھی کیو کر ج عار کہتے ہیں ان کے علوب برغللت کے برف برگئے ہیں ا دماکٹر میت الیں ہے جھیل ان بر کات دحت ایٹ کا ندا حساس ہے اور نہ علم ج فراکن کریم کے بڑ سے والے کے لئے وقف میں ند مدیت سے برابر لعد مرت ا جلاجار المب درسي تعسلير مرار جرائتي جل جاري ب بج جس ماحول ورحبفت

سنفوصلی الدعلیر سکم کی قرآت در نیم تبی ادرآب مب پڑھتے تھے اس طرت پڑھتے تھے کر حزت حرف ادر افظ نعظ حداسلوم مہرتے تھے ادر سب کو پور سے نایاں طراقیہ برآب ادا کرتے جلے جائے تھے جزیکہ ڈواکن کی خوش کا نی ادر رہندیگی کے ساتھ پڑھے کا انحصار زیادہ ترسکون قلب برخصر ہے اس لیے آہنے شنا ادر واضح طور ہریہ جا بیت کر دی ہے کہ جب تک قرآت کر ہم میں دل لگار ہے اس وقت نک فراک کو بڑا کا دادر جب دل نہ گلے تواسے بنکریا کو و

واضعی اس طرے قرآن کریم کے پڑھنے ہے کونی فامرہ ہی مترتب نہ مورکا کہ زالج لگتانہیں کلبیت اجاہ ہورہی ہے جائیاں آرہی ہوں کی آس خیال سے مراہر راست چلے جارہ بیں کہ بار ہ ختر مرجا نے توالھیں قرآن کر مجسی بارکت ادر دَسِتُگَی کی بہنر جِرْسَنیٹ وَتَو جِه لیے بِرا ہی جانی جا ہیے جہ بہے تِ جِی اِکّہ ا مل مهاس کے ساتھ بڑھی جائے گی کہ طبیعت پر بارمعلوم ہدنو فائر دکیا اس سے توا مثانقصان مرکاان ن تواتراسی جنرکا قاطر رکیدسکتا ہے حب میں اس کا دل لگے اور جہ چنز طبیعت کا رمعلوم ہوتی ہے رفتہ رفتہ اس سے ایک قسمر کی بیزازی بہا مونے منتی ہے ا دولسیت اس سے فراری کی ا میں تلاش کرنے منگی ہے آخریں را ہیں ہی گاہ گا ہا ہ ل جاتی میں اداس طرح ابتدا میں آسے تعیمت عذرات کی بنایر و دجار بارتلادت ترک کی جائی ہے اور جب کئی مرتبداس طرن ترک کی جا چکتی ہے تولمبیعت بک گونداس امرکی حُوگر نہ عادی ہو جاتی ہے ایس بهراك دفت اليابي آحاتا ب كذانسان سب كيستجة ادر عائة موت بي اس مبارک در نیک کامرکو جویط مبتی تا به درخاس دخا سرد تها بهاس فرات امنا نی کے بین نظر صنور کر مرعلیا بصارہ وات پیرٹے تاکید فرماہ ی کر دل لگے توٹیقے مندادر نر مُك نوهبيرُ دو ادر طارار دربال كا حكا مصلحت حقيقي سے خالى شير جرتے آب نے سجہ بن لیا کہ اس حکر میں بی کبی امل طکستیں مضمرایاں۔

سیم رقران کرم خودایک موفران بر بخنو خاد دُرَان کرم خدایک موزاد را بخد باز خش کلی ک کیف و سردر دار کاینه کهای کیف صدر باز ادر وللغين اوز جزانا الماز سإن برتوسم بشرة كالنجائش أبيند وسفات بانسردر تبصرہ کرمینکے لیکن بہاں ہیں اس کے خوش اٹھائی سے پڑھنے برا فہار ٹیال ؟ بحس كم معلن من كم مقلق بر كيف تصفير برب داماديث بي بي خرركف کی سعایت ع*صل کر عبل* زیس به درست ادر باکیل د*یست به کراگر کونی خوش الحا*ت فارى اداب رتلا دت كو لمحوظ ركين مد الله يور ادر ودر ودر وزر ادر و در عرف م ساتھ اب وریا بیٹھکر قرآن خوانی به خوش الحانی شرد ع کرے متر دریا ا بیجوانی کو بنار کے ہمتن گوش برجا اے جا نید ایک بزرگ کا قصہ ہے کہ آپ کا گذر ا کی سرمنر فادی سے بوا جس کے علین وسط میں ایک دریا بور سے بڑد جے و ر دانی کے ساتھ ہر را نظا صبح کاسہانا وقت ہتما تکنڈی کہنڈی ادر درج کو نا ﴿ كَيُ نَفِينَا وَالْحَالَ بِمَرْكِطِيهِ اور رَسوعِ صحوامِينِ المُصلَحِيلِيانِ كرتبي مِوفِي خرا ما أثما مان جل ری تنی حنگل محیو لا اُی کی حمینی عصبنی خوشبو واں نے تلام زادی کو بحابہ عطار بنار کہا تھا حد کا ہ کک سربے کھاس کے فرش زمردین تا دور بی علے کے تھے ابی أنها ب طلوع نربوا بھاكدان بزرگ نے فریضہ فار سے فار غ بوكراد الب كبح مي مناف كالحالى صحراك خرايد براصل شروع كيا ادرويرك اُلکھیں بند کھے سڑٹ ری ادر بیجود از کیف شے عالم میں خو دُواموٹی کے ساتھ

بودیکر اول سال کا منیارہ کرے آپ کی آگیوں سے آننو ڈن کا ایک مرباروا ہوگیں دیرتک سروخیتے رہے قرآت بغری اور کلا مراکبی کی اس زند ، اور بحرانه از ا اخدادی کے غیلا نسیں طرق ایک طرف کو جلو سیے قرآت بند ہوتے ہی ہیں ہو بیٹی میا مدخیر ہو گئے اور اس ربانی مظاہر نے اپنا فہر آئیجوں سے ایجل (لیا و بجھا آپ نے سے سکا مراسہ کے خوش کی آئی سے بڑھینے کی تیم کار جا کرار اور بجھا آپ نے بیا ان سخو بید انجو ہیں اور فضل کے لیے بالہ میں شویشی وسکوٹ کی ایک افوار میں کا کہا تا بھی ان سخوبی کے قابل ہوگئی تی میں ان سخوبیم اور فیل کی تجاری اور اس کے افوار و کینے کے قابل ہوگئی تی میں افرار ہے کہ نب شی نیا و صوف عربانی فران کی افوار و کینے کے قابل ہوگئی تی خوش انحانی کے ساتھ آیا سے قرآنی پڑتی تیس تواس کی انگھوں سے میں خشہ النے خوش انحانی کے ساتھ آیا سے قرآنی پڑتی تیس تواس کی انگھوں سے میں خشہ النے خوش انحانی کے ساتھ آیا سے قرآنی پڑتی تیس تواس کی انگھوں سے میں خشہ النے حادی مو گئے۔

أيك و فعد مضرت الد موسلي الشعري في ش الحالي مصة قرآن كريم كي الله وتاين منته وف تھے کہ رکول کریم کی العرعلیہ ولمہ ہی تشریف نے آئے اور منتے تھے۔ آپ نے فرمایا کہ ابدمولی کو نعمہ داؤری عدا اور جے عمان سندی سف فرمایا کہ اہام حابليت مِن مِسِ مِنْكُ درباب اور رايبا في أواز من بهي مِبني وه اوت اوروفه کیف عصل نہیں بوا ج_{وا}ج حضرت ابو میٹی اشعری کی فرات میر ای سی<u>صبح کے</u> و تست مار فجر مول بي ول جاستك كويه لورى موره ببرط هر جانبي حد سيت سراید میں ہے کہ جینحص قرآن شراحیث کو خوش الحالی سے نہ پڑھے وہ میری امت مِن سے نہیں ہے ہی وجرتبی کواس عہدے مسلمات ملاوت قرآن میں تجویری خوش کا نی کوافتاع اسما مرد کھتے تھے اور مفرت عمر فلکے صا صبراً دھے کی ہرت ہے۔ کی سفار فیں اس بنابر برای اُٹ ت دسنت کے ساتھ کی کئی تھیں کرآب بہت ا الحان تحم ادرآب كى ترأت رسول كريم كى قرأت كامنو نه معلوم موتى تها كيك خب كوحفرت عائفه صابقه جره سارك مين تاخير سے تشريف لائي الرسول كرم عليلاصلوة والتسليمرني وحزنا حبيردر إينت كياتوآب مفاعرض كياكرآنج صحابه میں سے کوئی صاحب انہایت نوش آدار ی کے ساتھ قرآن کریم کی ملاوت کررہ تھے ادرمیں محربیت کے عالم میں کہوا بہسن رہی نہی اس سنے کہ اس سے مبتیر مِين في اليبي دار با اور دُكُنْ قرأت كبهي نه سنى تبي بيم شكر آب الشّح ا درح اخبرت ملَّام صديقه ك ساتھ ہو لئے جار ديكھا قرفر ماياكه يسالم الله اس ك بعد ارشاد فرايا اعمد دند الذي حبل في احتى مثله فدالمات ميري مت مي اس نے ایسے ایسے لوگ بہی بیدا کے ہیں۔

صرت عبداد من به باری سند عبداد من من به به بی سند کسانی فرانی معارف اسرام که بین که به برخید ناصطریعای کرم اس تیجه

قرآن کریم کے فوادر ونوائب ادر حقائی واسور سے منعنی استدار کرتے ہوئے علیہ مصلکہ آپ فرماسکتے ہیں کہ قرآن کے عالم نہ کوئی جی الیورست جو رمول کریم علیہ مصلوقہ والتسلیم بینازل ہوئی ہوا در آپ کو، سرکاعام ہو صفرت علی ہوئے ۔ ارض وزیائیا اور جیند میلی خات ایض وسا واس کی قبر کہا کہ تاہی ہوں کہ قرآن کر میک علادہ کوئی وی ہم کو فہیں پہنچی ادر نے موبی رمزوں موار میلی اس سے علی دہ بتایا گیا البتہ یہ صفرورے کہ فضا وزیر وسی ایسٹی بعض بندوں کو ایسٹی کا بھوٹی ت جستائیں ، معارف کی ادراک علافر مادیت سے قرآن کریم میں اظاہر بینوں کے لیفتو قیصے میں گروش شنا مول کے لئے عصوص میں۔

حضر*ت المام جعفرصادق فرماتة بيما*كتاب الله على الربعية الشياء العباً والاشارة واللطائف والمحقائق والصادة العوامرة الارشاة للخاص واللطاكف للة ولياع والمحقائق للة نبياء يعني قرآن كريم ميطار چیزیں ہیں عبادت عوام کے لئے انتا روخیاس کے لئے لطائف ادلیار سلے واسطے ادرحتُ انبیار کے لئے ''اسلِ مغیرن کی اَبلِ حدیث ہی ہے خویمسید ٹارزول رم عليلصلة وإتسليمن فراياب العراك طاحن وبطننا وبطنك لبطئ ثي سبعنه البطن ليني فرأن كريم كاأياب ظاهرت بيراس فلاسركا ايك باطن ہے بير اس باطن بجه زن ادر باطن مور حن كاتعداد سأت تك بنيتي سيه ظاهري معنوال كورُنُك تجمه لينغ بين اد بجتهداس معتلف سائل ادرامكاما سنبنا لأكرت بين ارّ بدالبي جنرہے حبن برشل کرنا غرض ہے باطن درابلون جربیں ودعا رفول دنیو ل اور نبیدں کے ملے میں ان کے سوااضیں کو فئ منہیں مجہہ سکتا لیکن ٹسرا ادلی ظوامر عمل ہے جواس کے مطابق عل کرنے سے فاعرمہ کیا اس کی نظام س کے بطون مکہ بنیک بنهيج سكتي كويا اس كاظا براس كا وردازه بهائبس مين داخل و في محديد الى المدر كى شان ومشكر مكما المزارة ميدسكة بصر مندا ك ووالجلال أي كالأم معولي چنر مركز نبيي موكت اس كے حقائق وامرار عارے فہردادداك سے بي بالا تر از ظام بينول لعدعاميول كوتو بمحض حردف والفاؤكا أيك كمجيوع لنظرآ ما سيتليكن الخسير کے اندرمعارف کے معمنار میر ہے جن آگ ادر مرق کینے اور مکینے کو آو جند عر^ق میں ادر کن غذیرانھیں ہیک گردش تلم میرے ہے صروطریقے سے لکہ اجا ٹا سکت ہو ز بان سے بھی مہر انھیں ہے تھات ادار کیے ان کی د نیاجانتی ہے کہ ان کی تھی ت كتنى تيزادكِتني الطلاب انگينرسيهو باگر بمحاليك آنسشراره اوررق كي ايك كريك كيات كياً رسكتي ب فرآن كريم كي عظمت جفيفية، ادان كيرحروف: الفاظلي برك محاتويركهنا بحكيا ببصوري ولمعنوي وكسن يتحالانال ودكيرين نهبرآ زبظام کرکا ہو اور دیمی کلام ہےجس کے حقالت رمیدارف نے ہزار با سند کا ن خدا کے قلوب ا مير النق ألى ك المريز الحينه واله سط بدواكه والفين ديوان وبنود إل ركلا ا در میں نے اتوام وال کی قستیں ملیط کر انصاب کہیں سے کمیں بنجا ، ۱ اور س کے متعلق رسل كرم فحليها تصلونه وأتسليم في ارشاده ما ياسه كره واسته قدوس اس ترا بأك كى مرولت فومول كوكروح عطافه ما ماسه اور ويرسرول كونيجا اكها اب -ليعي هِ يَوْمِي فَرْآنِ صَكِيمُ وإينا وَمُستَه إلهُ مِلْ سَالِيقٍ مِن ادرا مِن يُحْرِكُمُ ا رَا عَامِكَ مِا مِنْ مِي كِنْ مِنْ وَهِ مُزْي سِي الْهُكُونْرِ لْكُلِّسَابِينِي مِا لِي أَبِ اندجِرا سِيجِيرَتُ مِينِّتَى بِينِ اوراْس سِيم عَنْمَات بِرَبِيَ مِن وه وَلِيلِ حورِ عِلاَيْ مِنِ اس كَوْفُطَارُ خِيرُ الْأَدِّ ہی ٹاندان میرملسکتی (در) ۔

ابرسىدىفىدى ھەردارىيال ئەلىدىن ھەردارىيات تىران كى اخراندارىيال ئەلىدىن ھەردان كى اخراندىلى ئالىرى مِينًا بو عدره بقر شرف كي المادت رب يقيم ان كالكور اقريب بي بندام بوا تحاكلور الماف فرونيال كرنى فروع مياآب اس كي شوخيول كي وجمعلو كف ا در كيم تلا د شاكر في سكنا كيور سه منه بير منو دنيا ل شروع كيس بدها وش مير سك تو كُلورُ ابي ظامين مركب برريس من كنا و ده بي المجلك لكارب آب في خال كي كه کوئی د *حبصن در ہے* آپ نے تنا دت مبند کی اس خیال سنے کمہ تربیب ہی ا**ن کابجہ مور ب**ا تَقَالُهِسِ اسْ كُونَى أَرْنَهُ لِيهِ فَعَ الْسُرَابِ إِسْ جَلَّهُ بِينَ مِنْ كُولَهُ اللَّمُ الرورسري حَكَمَ اللَّهُ کے لئے گئے از پرنجاہ اٹنی تو کھا کہ ارکے ایک کارے کی بانند ا دیر کرتی چنر اور مميطب حب مين جراع ركضن مي رات وزرةب غاسوش بورب صبح المرا وزمانه سه غراغت إكر إلى كاد نبوت إن بنته اند تام حال كبيرسنا يا حصور كريم عليه الصلوء قام ك فرايا ابن حضيرتم الماوت بي برار مصروف رقب ادريش مع جاج أب في عن کھاکہ مجھے یہ فوٹ ہوا کہ بحیر ذریب ہی سور ہاہے کہیں ود گھیوٹرے سے نہ کجیل جلسے ہم اسلیع میں تنا دت بندر کے بیچے کے پاس گیاای حالت یں او پر بھاہ الم کمنی تو و کھاکہ ایریکی طرح ارکٹ کاٹیے میں جرا غدا اے جسبی ایک چنہ بھٹ ن سواس سے ابعد ميس كيد نظراً أيا حصور رم عليه الصلوق والتسليد في فرايا كدكوية سيحه بي ده كيا جنر تھی یہ زنیتے تھے جہ تماری آداز اور قرآن خوانی کرتم سے فرینگ ترموتے جلجارہ تُكُ أُكِرَدُ بِرَاحِتَ ادرِرا بِرَالا وت كرنے رہے أو بيزر شنے اسے قريب تمريوطلي كدلوك النمين ديجيم ليصادر خريشة إس د فت لك برا مرموحيد رسته ٠

ڈرتے ادراس کاخو ف رکنے ہیں اس کے قلب اس کے سننے سے کانپ ا نہتے ہیں پیران کے جسرا درول زمرموکر یا دائہی کی طرف رجوح موجاتے ہیں علاست ایمان به هی میکن و درا ن تلا د تهی قلب مین شیت ا در رئت بیدا مِهِ **جا** کے جہا اب بیصورت وحالت بسدا اور رونان نیجو و ہاں اپنی بریختی کا ماتم كرا اور خدائ قدوس كے دربار ميں أرائوا ناجا ہے اكر اس كى رحمت كالمدجول میں کئے اور قرآنی افرات اکیف جو ایک وٹیقد ایمان دالیقان ہی دل کی گوائوں یں اتر جا سے یادر سے یہ دہی قرآن جمیکم ہے جیکے زول کے وقت سول کر مے علىالصلوة وتسليمها بيتصحل وزارا المراس عبائي تصعف ادفات تمام سبربر لرزه طاری موجاً الحقاآب لبیند میں ووب جاتے تھے چراہ الدکار تک سنفیر مرجاتا تعادرآب باهنيار بورجي بيدار إدديسار الراز بحاراتهم فع خود خداك قروس فراكم الوائز لناهذا لقران على جبار أته خاشف متصل عامن خشية الله وتلك الامثال لض بعاللناس لعلهد منفكودين بني أكرم اس قرآن كوكهيركهي بهار برنا ذل رقي توده خوف وشیت آنبی سے پھٹ جاتا ، پانس باش موبا یہ شالیں ہمران لوگوں کے لئے بیان کرتے میں جوغورہ کار کا اور مرکبتے اور اس سے کام لیتے الیں واقعی اس كيه وعظ ادراس كى دعيدى دراس كى شان يخلف بي بيدلك آج ملانون مين نه غور و شكر كاماوه ب اررنه قلوب مين ايان كي سنتي اثرم و وينيكر موایک زندهان ن بی او با ت که افرات کوموس کرسکنا م ادر زنده احباً) ہی براس کے افرات مترتب ہوتے ہیں مرد انسا ن اور مردہ فلوب کیا افرے

قراق رم مویدار به اس سے بیشتر داخی کر بینے ہیں محض حردت والفافل مجرات نہیں ملکہ حقائق و مطارف اور تا خرات واسرار کا تنجینہ ہماس گئے اس کے انرات لازی میں معمونت مولانار وم نے بھی حقائق قرآن اوراس کی انرافازی پرفاس فرسائی کرتے ہوئے اپنے شہرواتی تن افراز مرافز میں چند اشعار سکتے ہیں جے بم معمولت نہرکے لئے فویل میں ورج کرتے ہیں :۔

رین بیم از ایران که ظاهرات نیرنظ براطخ بس قام است زیرآن باطن سیکے بطن وگر نیرو اندرا و نسکر و نظر زیرآن باطن سیکے بطن موم کو دردگر و دخر ، اجب له گم بطن چارم از ابنی فودکسس زوید حزنه اسے به نظر و سینی معتصم جینین تا مفت بھن اے فدائیم کی طرفوایں عاسیف معتصم

د په اُدمها نه بېندغني رالمين توز فرآن ا *ے لیسر*ط اسرمہیں أن مبين لأو يحرُّرُوا لَّكُتْت مُوت تومبين زنوں عيلے مرن وصيت ان نگر که مرده مرجبت ونشست ومبس افرنس أل لهجا كربت أكمببل كدبجراخضرما نسكا ننت ترمبيس أن عصارا كستهل يا ننت كرن كب لقمه يُوكِكُ عِنْ لِكُلُو نلائيسٽ جو ب بسيڪن مبيش او دیره باراگردرد دیسشن کمن ر تور دوری می نه بینی حسب ز کد کر د کوه بارا مردی ا در رکنسه بند اندکے میش آن بہ بیں در گرد مرد اسی طرح حضرت مکیمان فی نے قرآن مکیم کے متعلق اسن مخصیص افراز بهاین می بهجد موز کها کے۔

تراكه جابود عمرے محوم كابل فرآني بربهنية نان رقراً كاربرزه حرف مثن تو به اخماس وبراحشار دبراد غام داما ست تراسمبر بود قرآن بسيك مسربز داني كفرمودت بين بازى زراه ديولفساني رسن دادت زیران تاز جا به تن براکی تو دىيىن جون زيارى سي بي طعرمهانى يكي خوانيت اين برنغمت ازبير عذاجان ملان حب تك فراك كى إس شان حقيقت بارى كو سجية اوراس كم معارف وحقائق برغوركرت ربيهان كي نظرز ل مي اس كي غطمتين برقرار و مي وهرهُ ارض کے مالک و فرما نروا نے رہے اور حب اسٹوں نے اس کی مارٹ سے انہیں بذيركس شرص يدكده ونيا بجراين وليل وخوار مهو كلفح بلكه ابني طالنيت ا درمسرتوں کو بھی انہوں نے ؛ ف*ن کر* : یا ابت^{ر ک}ئی کو یہ بھی علم بنہیں کہ قرآن ک<mark>ے معی^{قت}</mark> وعظت کیا ہے اس کی برکتیں کیا ہیں ادراس کے لے کل جرعظیم کی اٹ رتیں دى كتى ميراسين اتنامعام ہے كرية خدا كاكلام ہے اورجه ل تون كر كے اس كا برط البنا فراب ب نيكسي كو أواب تلاوت برعبورك ادرنداس كي معاني وملك ہر دسترس دیکاں نے نو ارسی تعلیم کا مطلب ہی بسجہ لیا ہے کہ نماز روزہ کے سائل معلوم بوجائي الرسب جهان أحرسب مدرسه بي ندمهب كى لعلير دى ہی جاتی ہے اس کی حقیقت بر آنی عند جراس کی تعلیم کی نوعیت ہی نوالیت خنگ اور بے کیعٹ رکھی کئی ہے جا انا کہ اس سے زیادہ تعلیف ادر خلب وردح میں گرمی دسردر پیماکرنے زالی اور کوئی چیز نہ تہی اس سے جو طلبا جرد اکراہ سے سے یر صنے بھی ہیں وہ جند ہی روز میں سب کجہ مھول جانے ہیں اور سب بڑ لا برط الیا لسیا نیا بوکره ما اس اگرمسلان اس طف بوری توجه وشفف سے کام لیتے اور حقائل فرانی کو سیجنے کی سی رتے تو آج ان کی ایسی افیرے اک حالت ىېرگزنە ئدتى .

ر اوتری

كمنائكا بتدار ينبجه خميداريه بركس وبلي

اسال کی امنیار می معالیت ایکسل فناب دومولوی کے لئے نکہوائی جارہی ہو دیشتہ صرت مرد اربردی

ا تهی پیمض لوگو ن کیا پنی استراع ہے۔

اسلام بهن صور به العلم ویا ہے کہ آخرے کو دمجد بوئیان ساتھ سی دو دیا جو اسلام بھن صور بر العلم ویا ہے کہ آخرے کر دمجد بوئیان ساتھ سی دو دیا جو اسلام سمجھ کے درجہ کا بھی آگری کرتا ہے دسل صوال اللہ میں المجد کا دیا ہے اور بہت کو دیا ہے اور بہت کو موقع کے درجہ کا موقع ہے اور بہت کو موقع کے درجہ کا موقع ہے کہ درجہ کا بھی میں موقع ہے کہ درجہ کا موقع کی موقع ہے کہ درجہ کا موقع کی موقع کے درجہ کا درجہ کا موقع کے درجہ کا درجہ کا موقع کے درجہ کا درجہ

و نیا کیک میدان دیگ ہے جم می می ناز کی بلغا کا ایک بھا میر مہ ہا رہ ان نوں میں سابقت کی ایک لاا ان ہر آن قائد میں ہے رہ سائر کر علاق ہا دانتہ میراد رفدر نے برز ، کوانا کو اس مورت شاہت اور فطر سان نان کی مورت اور سوملی وظلی فرجی میں دو تعلیم از ان میا ملق ہوجی سے اس کے معلوب و بد ندکر میں اور کا مما کہ در سری فرجی اور میں موجوب ہو ایس کے مطاب و بد ندکر بھاتی میں وین سیمن کی تبلیغ نوجی تھا درجی معاصد اور جن ہسباتی ولید کے یہ فرم ویل میں کیا تھا دو او جو رہ مرجی نے اس کے اس کے اس کے اس میں مرکزی

محت وكوشش الراسل المرابع من الأكار المرابع الماري الألفا

اس وقت علمائے مغرب ادر حکما سے بورب نے ارض معرب میں ان انی سعی د جدد کے نیز رئح و بچکار پیمچیدلیا ہے ادربہ را سے قائم کرلی ہے کہ ذیا ہہ ب دا دیان ان ان کومخف سستی ادر کابلی کی تعلیم نتے ہیں اندرو ومعا دیے خال میں مدائس کوا دروین کے جوش میں دنیا کو بھول طاتے میں بائیک ہا دی انتظام ب ى نظراً نا ئىلارىيائىت جىد بىت ادر برھ دىخىرە ندامب نےونا كے لئے كجدا لي سنظريش كي بي عيانيت مي ترك دنيا اجعظيم كا باعث ب المديها منت كواعلى مرتبه حلل مصنبانه روزموا قيددمنا بدهمين بيالك منز رہتے ہیں ادا سے بہت بڑے ٹیاب کا باعث خیال کرنے ہیں ان کے متم م بیشهٔ کے ان محمل میز بھی مزر بہن کیا ہے ، در مدیا ایت بیس اس کے متعلیٰ صاف اور داختے **بدایات** مرجوز بیں ادبیکہاہت*ہ کہ یا لدار ح*زت میں داخل نہ م^{کے} بده فروب كيشر؛ في شابي تحنت حيوط فقيري اختياركما ١٠ رترك ونيا کاعلی مبترا پنے ہسرؤں کو دیا ہیا ں میں شکرا نی ہی مُس اُوڑ وی نجا ہے کہ راج مضم ہے مبنارو بیت میں کہا ن دہمان کربہت برامرتبہ عصل و ترک رز کی تعلیمہ پیمان بھی موجود ہے۔ا دہولوگ نے جبر کہ کسی کی تعلیمہ بنواتے مِں عِبُولُ مِیں زندگی لبررتے ہیں کوئی اپنے ہالقہ سکہا لیتا ہے کوئی غار^{یں} میں مصرد ن عباوت رہتاہے جو اوگ اخر ری سجات کے خواہشہ منار موتے ہیں۔ النمين زُن دِمْ رُهُ، كو حجودُ لرُسا دِيو نبناء نام يدلنا اويد كومپتا لول ادريُگايا-مين بسيار نابرنات

کا دور دیرہ ہو ادرسب بدری کھنی اور امن دامان مے ساتھ زندگی اسبر کریں بہلی تو میں اپنی سرکشید با درخو دسرید ل ہی کے باحث تباہ مرحلی تصایی اور اس و نت حیگ پورب انسانی حذا فرامرشی کی ایک هم تفاک مثمال ہارے سامنے جش کررہی ہے ۔

وولت کی اہمیت

ودات اگرصی ایس کے سے موتو بھاری سی بدایک بعث ہے اگر بلکہ و قرم برائیس بلدایک بعث ہے اگر بلکہ و قرم برائیس بلدایک بعث ہے اگر بلکہ و قرم برائیس بلا اس سے کتنے الس ان کھیں بلیں وور بوئیس کتے الس وال کے پیک بیٹ اس اس کارکھا او ملک بھر کے لئے نقصانا ہوتا اور کتنے اس اس کارکھا او ملک بھر کے لئے نقصانا اور اس میں بیٹ بھر کے باس اس کارکھا اور ملک بھر کے لئے نقصانا اور اس میں بیٹ بھر کے بیٹ میں کتنی بلری ہے جیٹے بیدا بورٹی وراس میں اور اس میں بیٹ بیل اس میں کتنی بلری ہے جیٹے بیدا بورٹی کی اور اس میں اور اس می

بهی نواب احدد نیا کوبهی فائره بنجے۔

بن و وبالدون برای ما و به بنده به بند داداکی لاکبول مدید کی جا مادی دارخ دیگر آقام عالم که طرفتر ن برخورکر و باب داداکی لاکبول مدید کی جا مادی دارخ صرف طراح جا ب فرخ گرتا ہے باق بیطے ادر بیٹیا سا دریدی اس کے حریر بی بی بین اگرید نیک جا تو اورون کو مجد دیشا و لا تاریخ اور ترابیواتو با اوار مجتبی باب کے بیطے در بر بھیک با تھتے جور ہے ہیں ادرید دنگر بیان منارخ بے اسلام اس معنویت کو بیر در انہیں رکہنا کو دولت ایک شخص یا چند انتخاص کے تمضد دورج میں اگر رجا ک اسلام میں مونے دائے کے باب مال سب بجول سب میشیل ادر میڈیل ادر بری کا حصد خرفی ادر قانو اگر ششر ہے ۔

یها ر سفت کی دولت ایک با تعربی و بنے کی حاسبت ہرگزنہیں کی گئے مفت خری کو بہاں نفرت کی ججا ہ ہے دکھا گیاہے کو تاہ میں وگ اعتراض کر دیا كرتے ہيں كداسلارے فلاموں كوا بنے قانون كے ذرابعةً كمرطبط كوكئے كرنينے کی حابت کی ہے اور اس طرح لاکہوں کے عصر بزاروں سے موباتے ہس الم فاندان کے وقا رک فقصان بنجیا ہے لیکن کیا صرد ہے دس سے باب می کی ودلت برا مخصار ركهس إسلام كالمنابري بي كداسلام كعلقه بكوشوال مين کوئی شخص میکارندر ہے ادرب محنت کریں سب رسب کی مصدیبی مل جائے اور مب ومنت كي صرورة بني داعي مو آخر باب ك جاريج بي تودرا نت بدري ب حن توسب کا برابر برنا جا ہیئے یہ کیا کہ ایک توعیش آور نمیں ہے جین رہیں۔ بترصورت وبي ب كه يه مارول كابل بوالاديب ابني مت ومحنت س باب کی برابر توحیلیت بیدا کر کے ہی مریں ، بیٹے تین قمر کے بوتے ایں یوت کیوت اسپوت ہوت وہ ہے جو ہا پ کی برا برحینبٹ بیاماکر کمے و نیا سے جا کے كربت ده هي چرباب كي آلا اد ميدوت ده هي جرباب سي زيا ده بداك ونياسي التي -اسلام افي فرندون كرسيوت بنني كى دعوت وينام كمي كي ایک لاکدی جا زاد کے جار بیٹے ہیں ان کے نامیجین کیس مزار کی جا کمادیک كى وسيجشا ہے كه اگر ميرى اولا دلائق نه جرفى قودونتين كسلول كے بعدا س جا كوادكى خاتمه وجا العاكمان العاده كوسس كارا كاكرميري اولاد لائق مواور مركفين اس قابل بناجا دُل كريه خرد ست برع كالمشيت ك مرايد دار بن سكيل طرائ قدنه س ا در رسو ل *کروصل*ی اسدعلیه که کمه ارف ست بهی چا لد مین که حکر سته که نه وازلا^د کی تعب بیر بتر سبت میں بوری سنی کریں اس طرح که اُگر بچوں میں اُتباد اسے یہ روح بىداكى ئى توبرىجە تركەيدرى سے بىي بىر، مند رەپچى اور دىيى بىدا كەسكى گا ا یک کے اہم میں علی فے آئے رہنے سے علاقہ توضور ی مماور کا ل رہے گائیں اس نَقَصَان کی طرف بہی *میں کی نگ*اہ جاتی ہے کہ دولت وس اکتوں میں جانے گ بحلية ايك التهيس وب كي اور لأكبول رديب كالقباع اليضفس كي تعضي ر مکرسمایه واری کے نظام کو تقویت دیگیا.

ا کسلام نے سوایہ داری کو قوظ نے ادرا ن اول میں : اولہ میدار نے کے ہے تقسیم دولت کے مختلف طریقے مقرار کے جس ایک تیبی کہ ہند دیت عیدا کیت اور ہر است دخیرہ کے بستوک طال فسٹرکہ میں سب محاحصہ شرر کی ہے اور زیائی میں عرف دائے کے لئے جمعتی جس کی سبق ضدوری تھی اور جوجیتنا قربی مختاج س اسی تنا جیے اس کا دھ میر فورکر ویا دو سرایہ کہ مالوار فرگ نے کا تھ ویاکر میں لیدے

م مفرین نے منکر کے مینے حال بصرف فی مثم دیدة دلائے ممکر سنة فرایا ہے ایسے امریک مجناجا ہتے ہو شریعیت رسنت میں بنور معین ان کے خلاف ہوں ·

وه كالمستعب في المان عمياً الصياع مريس مباتبها مل أو ملى موجودة حا جن ي وجه شرعبة وسنت مين أب وصرا للزمی تمیجه و لت در روانی انلاس دا مراض دغیره ہے جب سے آ کے دن مسلان براس بي اس كى ذم وارى اسسلام برائي بي بي بكك خد مو جوده سالا أول يرعائه مرتی ہے اسسلام نے تکھلے طور برائسی ممانحت فرماوی ہے قرآن مجبار میں ودري مكرارشاد بواني كنتم خير إمدة اخرجت للناس تا عروف بالمعمدف ويعفون عن المنكر ولأسنون بالله الخ

تمہینہ بن امت ہوکہ لوگوں کی نغیر رسانی کے لئے نسک کا موں کا حک کرنے ہیے ادرترے کامول سے مد کتے موادر اسرات سے برایان رکھتے مورا اس آیت نمریف میں امد تعالی فیسلائوں کی تعریف فر مانی ہے دریان کیا " خِرَامت "كَاخْلَاب دِيا ہے؛ سِلْنَاكُه يِهِ لِكُلَام بِالْعَدِفُ (درنبي عَنِ) السَّك سرق بُن جِدجاليكواكريمي وكن خرومنكوات إن عبدالا بموجالين أواس كي فرمرواري خودا نهي پر بهوگی نه که اسلام پر اس موقع بریمه امکیسه، بیث شابعی آخل کرد سیآه میں جوسلے اور ز فری میل حضرمت ابی سعیداً فدری سے مردی ہے "وَمَا يَا بِنِي كُومُ صِلَى اصرعليه وَسَلَم فَيَكُم جِنْفُوكُ يَ لَوْكُنِ اسْكُرُدُ رِالِي) ابر ا ف بكل هيشي

تواس كوجا سينكر اكر فقريت ركبتا موتر إخراس بند كرفسه اكراشي مقدمت فديو ز بان سے انکار د منع کرانے اگرا تنی بین غدیت نہ میرتو دن ہے اس کو زائیمچھے اوس يه ايان كارايت ضعيف درجه اله

اس مديث شريف كي نفسيرا س طح درائي أي به كراف سه مندكرون كانعلق حكام سے ہے اور زبان سے منبع كرناعلا بر سے مقعل ہے اور ول

ے بڑا بہنا خوام کا کام ب لیکن ہم دیکھ دہے ہیں کہ مسالان سنگرا شکر ول سے مِرَا سمجِها تُو در کنا گراوراس کو وائل اختی وصره ریا ت زند کی سمجھ سے

بي اللعماهان الصاطالسينيم. وخر كم معض مغسرين في المكبروا الظلم رأياب ابني وزرجير طلمة زيادني و بنائم أور فلوكوديا كرجل أدام به المراج جا جادرالس أن آ کی ہے چانکہ برنم مب میں اُس کی بلائی موجد سے بدار ہم تعنصیلی طور بران كى نسبة بجت كرم كى بجا معصرت سعدى عليه التاته ك وود الشمار بكمكر اس منوان كرختركردية بين سه

كرروزے زۇتىتى درا كى كبسر تكبركمن زينهاراب بسر ذبين مبر -ذبين مبرعسة ازبل را خوار كرد بزندان لعنت گرفتار کرد وبستان خرمه زبا دخرا ال خابى زىبىدا د بىندجال نظلما سنتررضعيفا اناسكين يحن كرتلا لمع وزرخ ووسي يخن تعالیٰ تم کونشیعت کرتا ہے تاکہ تماس کا ىدخلىر لعلكمرتن كمرون اسر حيًا ل ركمو، اعلم ين في مذكرون كو معط تعد ظون فرمايا ب معنى تأكد تربضيعت علال كروبه ا پا**ل ادرشنب**دیبان ایک سنب پیدا بزا جه که اسرنواسی طبیعت ^{که آ}

الدينسوت روزانه سلانول كيمنن فطريؤتي بحديا كمازكم سيان اس كوسرميد مِن خلبا، ہے سناکتے میں گراس برعل نہیں کرتے ہوائی کیا دجہ ہے اسرکا جا ہ آب کو ذیل میں درنے کی بھاتی ہوں۔ فرمانا بنی کرموعلی اللہ علیہ سلمے کرجیب میری ہ^{یں۔} ونيائه فمرئ جيز تنجيفه فكاءكي قواسلام كأبهيب أوظست إس كأدل يختل حبأبتكي ا ورحب امر بالمعرة ت الدرنيئ ت المنكر هيط بعظيم كي تووي كي ركات مع محروم بلكي اور بب ابس میں کا بی کلوچ اختیار کی تواند بعانے کی نظرے کر جائیگی " اس نے زادہ سنے درنت رمین حرت صارا بغرائے مردی سے کر حضرت بی کرم صلی اسلام وَالدَّوْلِمِنْ فَسَرُهِا كُورُوا بِالْمُرْرِكُ أَمْرِ بِالْعَرُوثُ أَوْرِينِي عِنْ الْمُذَارِّكُ مِنْ وَرُوالسر حل جلا لمرتم برأ بنا عذاً ب ملط كرد كي بهرتم دعا بهي ما نتخه كه توقبول نه بوگي . چو نکہ اس تشاسلانوں کے نزو کے وکیا سیت بڑی چنز ہو کمی ہے اسلان امر بالمعرز ف درنبي والتكرحيط مبيطيع من دركالي توان كامكيه كلام مركبني واسلنه اس سے اسلام کی ہیںہت جاتی رہی ہے کے رکنا ت اللہ گئے مسلال اسر تعالے كى ذال سەكرىكى كالا مربة، كرب ، صرقعالى كى لىقرىت كرجا يىس توپىر **خارش كى زخرى ،** كهال ساستُنة برب بين ديه ہے كرعمة مامسلان على دعا قبيل مونی فبر ندعام طورير فأن يرئوني انرميته جرباره سلانون رجا ينيئركه جهأ ننك جوسكه امربا اعرزف المس بلجی عن السنا کرے رہی "ما کوان کی عالت درست ہوسکے ۔مسابل غور کا وکوامک ت الإماكمة أيتي مرضين منيا كلابيجي عوريت موره أمارات فدهوان برزشار مورجي تبي اوراب مير وتت مهما أواس كالبيخة على مهمرة ويأبيارت أسكوباري بتديا ويكوكو ويتألبي كما بإنَّهُ إِنَّى هِهِ رَائِكُلَّ مِن كَا رَقِيواً رُارِينُهِ النَّهُ ساستُهُ لِبَرْتُ مِنْ إِذَا الْمِغْ فالبت المعتملية . يت نُومِ كُورُ لُومِتْ مِيكُ لِيزُلُوا كُلُولاا أوراً مِيْدِهِ كَالْمِيا أَبِينِهِ لَعَنْ كُوا وْكَام طَالُور ومول کا با بندار : جها تمک مو نیکه اینی بی بی اور مجون دول پینجذیرا فر گون که بابلد كواشكي يمضن كروف استكريم ووحدهها المعتمرير بيلح معريا لابتا اب بي بريان گرصر ف کوتا بهی غیباری طرف لیسے بیورلی ہے کو تراش کے زند دُار سرکیا ہی ^مرث متبیحیر مت^{ط</sub>ا} البين فيق الدباك كارت ويوما ليفعل المدالجان الكوأن متكارته واحنتر أكرتم ظرًا أرر مِدِ او يَضْرِ الران بِرِ مَا مُم سِرَنِهِ السِيجان تَم *كوعذا ب* ويج كميا كرنجا " تريار ك عناب بين درئيت باندكى لولى منفعدت ونين بير كمراصر كي نعمة من كى نام سياس اور شراا ايك کو ہاتھ سے بسینے میں تمہارا نوصان ہوا۔ نیقصان کی تلافی کی واحدصور نے وہی ہم جہتم نے آب سے ابھی ابھی میان کر دی کراہے گئرسٹر گئن مول ا درغفسلتوں ہے تا مب موکر بابندی احکا مرخدا در بول کیلئے کوٹے میر جائے بھر بچھے کہ انسسجانہ کی برکٹ کے خزایانے تمارے کے کہلے ہوئے ایں خیرات کا نقب تمارے کے سٹرانارہ اور اسکیا کی اُذار حمدت تهاری طرف ملی میدنی میربدن سیامے اور برت کہوئے اب جا کو رہی و خت ہے اً گریه و نستهی کل عائد تو دا مت وحرت ریجائے گا درائ قت نداست کام نددگی فداً شار مدِ جاءُ اور كمارُ كر حرف (م مَ مِتُ كريمِ رعل زائشرهِ ع كراد حراس ميل كي

آغاز ميرسشان كئي حس كالأحصل يدبي كرسسكان بركام وربيه عدا ما يوب عدل وابعث

كالحافا وكعين اداعت الاختياركرين انذتي القدوراصاني ونيكي اصتياركرتي طبيخ

ادر درگذر کرت رئیس نمازیر ماکرس از زگار و یا کرس ایل تراب کے ساتھ دامے وسے تھے

مدور المرزات العوضا المرجيا فالداك أستاح كات عموا محبتنك

ادران تام چنروں سے باز رہیائ کا شر شرایت وسنت میں نبس ات نیز

بۈدرۆ كېمەزىللە وزيام نى ئەكس*ارى* -

اسلامي نماز كافليفه

لاز حضرت قب، وا في)

بہت سے نوکوں کہ جواسلامی ناز سے دائشفنا ہیں اس کی مختلفہ میں میں۔ اور مختلف اوقات عمیب سعوم سرتے جی اور نعبتیاں کے زور یک شاور یہ ہے معنی موں گرور مسب (پنے المدالیہ سیا خلسفہ کہتی ہیں ۔

اسنامی نادی فلاسی بی س مین مختلف عوانوس که پنیج آنگیت. اول اد باشد فلار دو نمر فلائی نیاری سرند ماری مختلف مهیئات او حرکات بیلط ایراس باشد غولر مرفیطه که فلاک و فات که نعین سرا که همت می سرا که نظما اصرافعالیه کے حصفور جب جا ہے جس حکر جاسته از شہراند بان میں جاستے اپنی التجا بیجا شکتا ہے تکراسلامی فاز میں بارنج ادقات خاص فدر پرمقور کرد کیے گئے

ادل فجر بارورج كلف بيك دوئم للريا وديرك بعدسوئم عصريا ميسرك بيرة چە تقصەمغر**ب** يا سرنچ كارىبنى بربانتى سەتتار ياسون**ە سەبىل**لە - ^م ویا کے اکثر مالک میں لوگ با بنے وقت مبر کی برورش کے لئے غذاکی دخورت محوس كرت بن اوراس له فرينًا المرمهنوب أقوام في كل في أن فت كم بأيخ ا دفات مفرد کوئینی بی اسلام ایک ایا زمیب ہے جو نرصرف ز اِف عظار کہے مل موکچہ یا بہتا ہے اس برتیل کرنے کا طریق بھی تباتا ہے بیودی ادر عیا فی مذ دولوں نے یوسندسکها پاکه اف ان مرف رونکی سے بنیں حلیاً الکه مراس تفظ سے میں جوطدا و ناکے مُنہ ہے تنقابتہ انتحول نے پر وغط تو کیا اورخوب کیا گران كاه عظ بيه رود باكرة كدا بنول في على طرير كوفي ه ابق نه بنا يا كه كس طرح لوك الله المراكل من حريال المراح والم في كوا في المركل سارا سالان السجيلين ا ننجدية كرلبان ان لركون كديه صرورت عبوس بدتى بكر فطام حما في كوتاكم ر کننے کے لیے یا نیج وغیر سرر دز کا فی فوراک معدہ کے انڈر سپٹوا کی روحانی زندگی کے مصنوتہ میں صرف ایک باروان کو گرجاؤں یا معبدول میں جانس کی صردرت محوس بوتی ہے لیکن اسلام نے ناز کے لئے مرد در طاص او تا ت مقرر که دینے ہیں تاکہ وُگ اس بات کرسیکہیں کر^دب طرث جمہ کافکر خرد ری ہی_۔ اسى طرح رزح كا فكرصروري بهاد ماكت براس بات محاج كالمروز مغرمه ا دِ نَات يراس كِي خبرُ كُورُي كَا أَنْطَا مُهَاطِكُ ثُرِد : حَهِي مَمّاج بِيدِيسُ مِرسلانِ علامان میں بائیم رہسف اسے کلام سے زوگانی عل کراہے جسکی فکروا نے طور اپنے نئے کی گراس کی ریہ ج کلی فکراس کے طابق نے کیا اورا سے متبایا کہ حس طرت جمرے تیامک سے بانجر تبراس غذاکا بہنوا ناصروری معجد طداک كالمست ملى بي كران أدقات من اوراس قاعد، مقرركرده من بهي أيكت ہے اورجیا کراسلام کے کل قوائین فطرت ان فی کے تعاض کو پر اکر تے والے میں الیابی نماڑ کے اوقات بھی فطرت اٹ نی کے تقا شاکے مطابق ہم میں سے جن اوگول کو تبہروں سے باہر زندگی مبر کرنے کا مو تعدملا ہے ور جنبوں نے قدرت کے نظاروں کو دیکھا ہے وہ جا نہتے میں کہ صبح کی روشنی كے ساتھ برندگانا شروع كرتے ہيں جوانات ميں ايك حركت بديدا ہوجاتي ي ان درخت اورجو ل بني زركي وانب ما كالطاره وكبان عكمة إن اوران كي بند کونیایس طلخ تکتی بن اس مصاف معادم موتا ہے کہ ساری ندرت اس وقت ایک طاص حالت میں ہوتی ہے راست کے بور سے آرام کے بعد قدر فی طور پر ہے چیز ہے ون کے کام اور نے مان کے غرائض کے لیے تیار موقی ہے ادرزبان حال سے ساری مخدو تات اے خابق کے اس انعام کے شکر میں جرات کے آمام کمی صورت میں اسے عطاکی کیا ہے اس کی حدیجے گیت گاتی ہے اور دو سری طرف اس ترکز کوری کی حالت کے ساتھ ایک عاجرات الحجا کی صالت بهی کل مغلوقات که اندیسا مرنی ب کیونکه نه دن کے کام اورطافت ك لي ده ا به مولا كي آكم بالله ببدلا في جه دنيري مي طاقت الت مماس

اس کے بید المرکی نماز أتی جیم سب جانتے میں کدارہ دن کامر میلفت کے بید المرکی نماز أتی جیم سب جانتے میں کدارہ دن کامر کر میلفت کے بیٹ میں یہ فوامش بیدا مو بی جانب دارہ دولی ہیں یہ فوامش بیدا مو بی وقت بیدا مو بی وقت بیدا مو بی اور بیدا مو بی اور بیا نصف کام بیر کا سکتے برایس خراجی اور کی سکتے برایس خراجی اور بی تعربی ایک ما میکن اور المام کے لئے بین اور اس طرح برا بیا اجام کے لئے بین حالت ماری دوبالی سنوری ترکی ہے برای بین حالت ماری دوبالی سنوری ت کی ہے برای بین اور اس کا عربی اس کا بین اور اس کا عربی ایک صفور میان سنوری اور نسخت دوبالی میں میں میں میں اس فیالی میں میں میں میں اس کے اس کا میں اور اس کا عربی ایک کا میں میں میں کی اس کے بین اور اس کا میں ہیں اس کے اس کا میں جو کامر کوچور ان کی اس کے بین اور اس کا اور اپنے ایک کامر کی کی اور اس کا میں جو کامر کوچور ان کی کامر کی کی اور اس کا کامر کی کی کامر اس کے بین کیا اور اس سنوری اس کی مور بیا سا سیاری میں کی کیا اور اس سنوری اس سا سیاری کیا اور اس سنوری کیا اور اس سنوری کیا اور اس سنوری کیا کیا کیا کیا کہ کیا کہ کامر کیا کامر کیا کیا کہ کیا کیا کہ کامر کیا کیا کہ کامر کیا کامر کیا کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کامر کیا کہ کیا کہ کامر کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کامر کیا کہ کیا کہ کامر کیا کہ کیا کہ کیا کہ کامر کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کامر کیا کہ کیا کیا کہ کی کیا کہ کی

اس کے بیدس کی مقاآم داراک میں میسرست میرکی جائے کا دفت آنا ہے ا^{اپین} کی آنازہ خذا کی ضورت انوپل کو آب جواستان انوپس وہ مونیا ہے جہ مرکی خذا کی ماجستا کو اموس آنا ہے **کھرسو**ال کے اور چاکارجی خوات امال فی کے بدیات موزان میں اس سے در دوجانی غذا کی واجع ہو جوسی کران ہے۔

د دود در پھیٹس اور پرکٹیس ہوں ہوں نی کردہ بھی اصر مٹیر یہ طریرکس طمیخ آپ نے خط یت افسا نی سختام نعل خوال کو کیجا اور کیسے میرنوں اڈٹی تصفرا وٹر کے کالم) سے درجانی ڈنرکٹی مصل کرنے سکہ لیے متر سے ہے۔

عسري محتد ناز منه بارسته لب بردي الله كي دو داني ايفيت داروم في

سے جیسے جسمر برانک جا، کے بالہ سے ·

اس کے ابعد سورے غودب بوتا ہے جے مغرب کا دفت کہا جاتا ہے نظامہ قدرت بیب پربهی ایک عجب انقلاب کا دقت سے جرنہ برند ملکہ خود ورخت تک گویا اس دفت وال کی محنت کوختم کرنے کے لئے تیار ہوجاتے ہیں لیکن خواسکے كرزه إہنے كام كربھول إن ان ميں پيرا كب جيش بيدا ستيا ہے كرا پنے مالك و عَاقَ كَ مَهُولُ الكِسادِ ما ان ابني للسوِّل ست متمنعٌ لِسلْعَكَ لِنَاكُمِي اواكبِ مِس سائ مُحَلِیَّات کے اند بھرایک دعا ادرا ک*اساتھا کی گیفی*ت بیلا ہوتی ہے فی کمیان ان می ایسا ناشکر گذار مرکد ساری نفو قات برایک گونه حاکم بوشنه کے باد جود وہ اس کریا میں ٹائل نہ مرجب کی ضرورت یا نی محلوق تا محبوس کر تی ہم حالانکماس بربت زیادہ حق ہے کی تکرب مجماس کے لیے منزکیا گیا ہے كن عَدجِيزِيناً عَ كَي زِيزِكُي مِن اس كي صحت ادراس كي راحت كريز ما نيو الي مولیاً ہیں کس قدر بینر دن سانہ استہ اینے امرا بیندا ہی وعیال کے کے معاش کے الهل كرنے ميں مرد دي ہے، تو كيا اس خرائفتر ن كے) وجود كه اور كو في غمارة ل مقام نعائ أكبي مصممتع بنس برتي فط مدان في كالقاص بنب كردوا يدر الكالمسلين كم معنوري، وبن كرجاك اور بهواى ويرك المحاتسانان ربوبهت بر ومردك کراس کاسٹ کر گذار ہو کیونکہ یرسب سا، ن سیعتیں محض خدا کے نضل نے ہی اسے دی میں ورند وہ نود کیا حقیقت رکھناہے کس قدر کمزہ را درعا بزست مس کی ا بنی زنرگی ہی وس کے اختیار میریٹیں ہے ملکہ صرف تھوڑی سی ہوا کے انار طالے ادر باسرآ ئے بری سارا دار و مارہ بال دہ خود اس کے بیع مخلو تا ت میں ایک ذراه بهقامار سے بڑھکو و نعت نہیں رکہتا کیا دہسٹ کرگذار معوکہ کس طبع ساری فلوثا سے فائدہ اللہ نیکے سامان اس کے اور میں دیم نیے گئے ہیں۔

يعراس ك ادبرايك ادر دقت أباب ان كاكام بهي خمر و بكارات كاكمام کے لئے وہ از سرنو تا زہ غذا ہے فوب ترو تا زہ بوج کا کہے اور کام کے بہامام بہن کر دکا ہے، اور اب اس بات کی تیاری میں ہے کوبستر پر لیٹے ادر راحت بخش نمیند ہے؛ بینے ون کے سارے کا ن کو ودرکرے لیکن کی جب معراً س جبو ٹی موت کی منیار کاکڑنا ہے تو کیا یا اس برخی نہیں *کدا* ہے وان کے کام اور دن کی ۔ خوشیول کا ان اجھے اورٹرے کا مول کا جواس نے دن بھر میں کھے ہیں ایک و نعه محاب بركرے اور و يحف كه اس ان كى زندگى ميں كوف مفيد كاماس نے كيا جيُك يهيه وفت بن ايك زروست توكي فطرت الناني كه الدرليدا مدِ تي ہے۔ که عذا کے معنور سی ماحض جو دوراس کی مناحات کرے در سونے سے بیلے الل المنادك بالت سي واغت يع بين بوموت سحاس قدرت بهت مكنتي بعالك صبح وواستان نی کے اندر بائغ ورخواہش بیدا ہوتی ہے ادریہی وجہ ہے کہ بتر فواب رجائے سے بیلے دعاء کارواج اور توسول میں ہی یا یاجاتا کا ہے لیکن ایک مسلمان حیں کے حبذ بات میں فطرت کالیجی نقت موجود ہے وہ ایسے : فت میں الهديغال كيصدونها ادطاس كيحضورايني الغائين ببش كرفيست كسطرح غالما ہو سکتا ہے بھی ہوٹنار کی ناز ہے جس سکہ بعد تعلب سکے امدا ایک ایسا سکون بیدا مِوْلِكِيِّهِ كَوَانِ كُولِهِ تَا بِكُولِهِ تَا بِرُهِ هَارِا حَتَّ كُنِشَ بِنَادِينَا ہِيَّا-

مِبِياً لَمِبِيانُ لِيهِ بِمِنْ صَنْ الْمُنْصَدِّرِهِ وَوَتَ بِرَاتِ فَوَدَا خِيَّا رَرَ ا يَبْطُصَ فَاهْرَبِيْتَةِ إِلَى بِيرَادِ مِنْ يَرْمِينُونَ فَالْرِيصَاعِ فِيَا مِنْ بِي مِورُول اورمَارِبِ

مِن إولِاتُ إِنْ كَيْ سِرَّتُ عَبِودِتِ كَ لِيَ أَيْكِ قَيرُكَ العِيارِ اورْمُكُ مِن عَلَا وَهِ برس انسان کی اپنی جال جان ورست کرنے ہیں پوری اہما دکرنے ودراس امر کی تعبرنيك مركز مرموقع الابراكيسي إدريثا مرزك ادريات انسان اينح فراكض کو مرکز کے ایک نت کاموار مرک اور پنے برایک کام میں پابندی و قت کو عجولا خاط رکے اورا بنے ڈاچنہ کی اول بگی کے لئے سروخت حبیت ومپوکسیار رہے۔ ا مُب مسلمکند ہی دلعیب اور خوش گوار کام ہیں مٹنوک سرسکین جب ناز کارقت أمَّا بِ الدِيمُلاثُ رُجِ كَ كُلِنْ كَلْ بِ معنى الدَرُخَت آلازيا للدائما وْسِكَ مُوقان كى لمبند دورد كمن اذان كى آدازا سرع زعل كل حد يستنا كن كوتى بملى كوفني جهدرايك ي ملزوحي عن الصلوان ريعلى الفدح إدولاني عواس وقت رکھے سب دینا ذخص مضبی ہمی نیاز کے بیٹیل مکوٹ سیو نے ہیں اور نیا زکو ت**مام شاغل** ارد دُنبِ دا بارترا نيم ويقد من ادرمو ذان إذان فيضوفت اسيف محافی کواس لخ بند رئیا ہے کہا ہے جا نیر ار کوناز کی طرف بلائے وقت کونی ووسرى آدوز منها ريل كالري كي كول كواست ياسووني جهار كي منها مطاس يُهُ اللهِ بِينَ يَضِينَ بِيضِلُ مِنْ إِنْ وَرِياعَتْ أَمْتُ الرَحْيَةِ اور حِب وه موذن كَل بِحَاراوك ا من زیونه کی آوار سنیتر میں میوان کو ظاورُ طلق عار اکون دسکا ن کے فرانز را بده مدائب منصف اعلى بادان مول كه شامله خام قدوس ادر باكسال شاهر اللَّهُ اللهِ الْمُوالِمُولِ اللهِ أَلِي إِنْ يَهُ تُوكِيانَ كُولِيهَا بِهِ كُواسِ مِعِيدُ طَقِقَى ك روب تينه وأركن سه التروش بورها منري العالم عن المالك جب وو وفيا كاليك مول و آریا سالکے سامنے جائے ہیں تو اینے خبرادر ایاس کی صفائی کا بہت ہے خیال ر نیخ بن کتار ع اسلام علیاده او نانسلام نے مسلانوں کو یہ تعلیم دی ہے ک^{وبان} طبارت قدرنًا روحانی باکبزگی کا ایک جزو لا نیفک ہے دیجرند ہی معلوں نے۔ بلی کا دّحہ طار ایوستی کے جد رأماہ سیکن انہوں نے ادما صولال کی طرح اس کو ہی صرف بند مرایات پر اُمنا کا اوران کرعلی صورت میں لا نے کا کو نی طاقیہ تطعناً الفيار بنين كرا ليكن أنفذت ملد في معدر كوي على كرف ك الخ جن طراح قوا عدم تب كنا من وام ما الدوكوم ورث أن اي برت كرمبار م ليتر منه بين كها جع ملا أن كنا زر كيسال الشحياني ادرره حا في غرببي فرلطيم میں وہشن ہے جاتے منل کے لئے ہی خاص ارکان مقرر کر دیئے ہیں ادرا مکیہ تب من محلف على طه لكا لين سين كوني تنف باك نبيس من اللك وي ركان كوبهي خاص طدريه ولظرد كلفنا يطرتا ہے ماكر حبه واقعي باك ادرصاف رہے عنل كے ساتھ ب سے کی بائیر کی ایر تست در سی اور سائمٹل کے رویتہ ہی صفا کی کا معقو الحافظ رُكُه أَكِيه منذ الغُرِضُ جب مهلان أماز ك الخد جائمة ربي تو يبيله وعنو كركيفي بن سن جرك الدي ويص كالم بوك برق إلى البي طرح د بوك ما ت بي

بنداه رُمندسه باني مِن أبن بلكرساف ورُاهاف جنه وسه باني مِن وس طرت مسلمان بالمساحات ول ان نداه المراجم كالعامل الاكسة وں جب بھرائے ہا بانے اور ناز براسطنے یا نزان یاک کوچوٹے کے لیے حباتی تھینی کے حضور میں حاصر مونے کے سے عنفائی قایب دریا کیٹر کئی دل کی کس قدر عزرت ہے ملاك اس بأت كالمخينة عذبان ركبتے ميں كرسوائے حذالعالي كے كى اورسى درزنسى طاب كرميكة ، بس برطانت بي خاه ره ياك مون بإنه مولى

اكسو وكة كرم حكانات ينيان كوليس يداحاس بيدا موتها كم كراس كسيلت حباني فهارت كيسا توحاضر وناجيلت وراب ولى خيالاً كَا الْمَارَّامِينَا فِي كَالت بِي كِرَاحِا سِيْرَ الغرض وصَوْسِي حِس طرح طاهري صفائي لمحفظ سے اسى طرح اس سے اخرابک بالحنی باکنر کی بھی متصور سے سلان جب وصور کے وقت ایا ہاتھ و مو اہے تواس سے صرف یہ مراد نہیں کہ وہ ماتھو^ں كُرُود بِالأَسْ الله بالكراب بكران ناباك المورك من كا اس في التكافي الاست اب إن المعور كو باك وصاف كرا الها ورجب وه ابنا جرو اك رى ن إلا إُوْل د ادِيًا مصلوا س سے يه مرادست كرنه إن اعضام كو حوكسي افعال منتبعه ك مرتكب بوسة موں ياك رواي-

منلًا الركسي في إنى زبان كوغيب كركيل مكراما بعريا اس ك كان ودمرى كي . گِرِنَى سن رَ ، پاكسېرِ گئے مزن تواسے جاہیے كران اعصام كواس قبر كي نجات ے پاک رہے کے بعد خدا نعالی کے حضہ رخاز میں کوٹا میدا در ہوجب و خلی کے قیت ا نبی ترا کیلیوں سے سرم سے کرتا ہے نواس سے اس کی یہ مراد بوئی ہے کہ اسکا داغ برّميك برب خيالات مسنزه درصاف بيجا عقبل ازس كرزه ابنه خال حقيق ے ہائیں شرد ع ارب

الغزف اركان رضو معصصف حباني بي المارت مراد ابنين ب لمكه واغي ايراس رراعا في باكيز كى بى مقدر ب وكنوكر في كابيمقصد جدر مراكب ساان ك ولي یہ بات الی جاتی ہے کہ جانی صفائی اور رہانی پاکیٹر گی ایک دو میرے کے ہمر پلومیں ادر رزئ اسی طالت میں اہنے طابی کے ساتھ مہنیا موسکتی ہے جبک^ے مر نها بت باک ادرمهله بهوینانچه اسلامی جاعت میں توا عدر ضویا ولهار ت کی جِلم سے بہت سی نایا کموں میں کمی واقع مو کئی ہے ادرالیسے لوگوں کا اصاف فعم موگیب ہے جوناز میں باک دمان ول کے ساتھ ثنا ال مرتبے میں اور بغدا کے عمی فیٹیا سمیے علیم کے حضورا بنی غلطیر ال اور گفا ہواں سے بھی تر مکر کے اور بھی زیا ہ یا کی کے طالب اورجدیاں موتے میں اس دہ طا سری اور باطنی معنوں پر فی مجت باک رصاف ہوکر خار اواکر کے بیل خارے خبل وخوکرنے سے خار کی اسمیٹ اور ياكيزكي ادريبي بره جاتي محاديمرو ويورت اف فراطبه كواس طالن رب العالمين أن قيوم خدا ك حضوري بنهايت خلاص كم سأتوا دارتي بركب شرطرح اسادم الذرادريسي اركان وتواى وصوالبط موجودين اسي طرح نماز کے نبل ہی دخوطروری ادر الامری شعب بربات ہی قابل غورے کرحرف طلامری سنی نی کمنٹی ننس ہوسکتی بیرنی صفائی حفطان صحت کے لحاظ سے تو ایک اُجِی جنرہ لیکن تعزی ادرا تصاف اٹ ان کوانسرے قریب کتا ہے ادرانسر تعالیٰ دلوں کے سات مج بی نا قصف ہے میں اگریمہ موہزار مزتبہ زبندیریں ا درا س سے حضوراً باکٹ **ل ا**در جا آدد د خیالات لیکرفضر موں کو ہماری نما زکہبی تمیول نہ موگی اس معقا ہمد کھیا جنبے کہ اس تَديِّس طَراسكه دربا رمِن عجز دا تحيارا درخلوص ا درصفاني تليك سابقه حا ضربون-كناسطيبت ندروبالتوافي فرايات كرافي ولول كويتم كالناه الانتوان وكروبيو

حضت بني كريم معيم في مسلها لول يصفاني تلب ادر دل كونخون زُكمبرس بالكرخ . ع منزورد ادرا ب واغ الورق معادات في الات ع جرندا كالرف و جرابير نامے ہوں باک ساف کروہ میں کوئے تھک بنیں کہ مبانی المارت اللہ بت مزوری ہے۔ لیکن دماغی ادر روحانی لهارت اس سے کہیں زیادہ اسمها درصروری ہوتیآن شریف کا

عنی مالی کے بالے الیاں میں الیان الیام کی تعلق الیاں کا میں الیان الیاں کا میں الیان الیاں کا میں الیان کا الی از ب بروی سینر دائن میان جادری مین کتابلا میں دریان آئی

اس کی جانی جائی سی ادر جانی او جارے سے بھائی کے ادر بم اے تجانی کے ادر بم اے تجانی کے ادر بم اے تجانی کے ادر بم

و تیجیئے کس تحریق کے ساتھ دیسری را دانسیا ، کی گئی ہے رکیس تدریت د احتار من ساتھ دل نئیں بیرو کے دیں ڈا بہب عالم فی تصدیق مائی سے آرانگ کا آئیل ول زنگ تعدید ، عند ، ہے ہا کل جرانی طبل دیست بین اکت بیدائر کا ما دہ نئیں کم و مجا ہے تو اس کی ضریر خود اندیت بران ، سے گئی کر ہی تھا تی اور خات کی مسیدی اوے او بھی خدائی احت برت اپنی اعقیقت تام دنیا کی جوا بت کے سے آئی ہے میں تعریبہ کینے من کو ا

اسلام المدورا فتون كاحاط ادراين

ده و به میں اسلے نہیں آگا کہ ویج تنام فرامی کی بیانی ادران کی تک بہت میں اور بیا میں اسلے نہیں آگا ہو گئا تنام فرامی کی بیانی ادران کی تک بہت میں اسلے نہیں اورائے ہوئی اورائی کی تک بہت کے بیان میں اورائے ہوئی بیان کی میں اورائی کی بیان کی بیان کی بیان کی دینے اسلام نکی ایک بیان کی بیان کے بیان کی بیا

اسلام ویکر ندانی امیاری اور خاطت کبول کراری که اسام کایگ

جں وفت دنیا میں صدا کی وہ جسسری کتا ہاز ل ہوائے س کی وعبت بنی نوع انسان کے سے عام تھی جس نے سابقہ ادبان کوسٹو خ کر دیا ادریں كوتر الأكرم كم جانا عيدا س وتت بي دينا مين منامب ادراس كه بيرو ال كى كميُّ نة تهيَّى مُشصَّاد عقا مُهِ متخالف خِيالات ادر مُعْتلف فهمه يعْقَلُ كَيُرُتُ ا دِرِ من سي كايس عالم عقا جواب ب والبنه الركويد في تقا ومحض النا كريخ و نراع تحقیق ویدفیق ادر طول و مشافرے کے حیال لفتے اور اصول وضوا لطاب ہیں وہ اس وقت ندیجے کیونکہ اس وقت کی ونیاعلم عِقل کے لحاظ سے ابتدا ف عالت میں تبی ارا مریکے بسر رئے رکی بشارجا عنیں تسب مرجاعت اپنے کو سجا ادر دوس كوج دُما نفيين كرتي تفي ادرا في آب كوسيا في كا وارث ادرود مروك كوسيائ ع ورم ناستكن كه الله ي عدد أن كك و دراكاتي تي اب خرآن ادراس کے لانے دائے کے لئے صرف ودسی رائے تھے یاؤ کار ناہ کی تعبدیت کی جانی یا می ایب تصدیق تو نامکن تھی لینا کہ براکیا کے متعالمار جو تے در دی ویا فل کے انتہالی مظاہرے تھے اس لینے ان کی اُحد ہیں کے ير مضف تع كرسب كرميك وأفت حق اوربا طل تسليركر لباجا مّا يعني احبّاع الفدن کابدیسی بطلان دعوٰی کیاجا او دکرزیب می صالقط کے خلاف تبی اس صورت میں دینا کا ندمہی حدا قت سے خالی مونا لازم آ باتک ردھانی ،ایت رہنائی کی تمام بنياد ين منهدم موجاتين اورغداك قدرت كالدادر معفت ربوبيت براخت الأامامًا كراس في اثنى مرت ان إن كويونهي گراه ركها غرض كسيدين وْكَوْرِيب ونول طريق غلط ادر صلائي أيميب كے خلاف تھے

قرآن نے یہ دو فول را میں جیوٹر کرایک شیری راہ ا طنیار کی اس نے جلایا کر دنیا کے قام فواہب تیعتی میں میکن ہیروان خام ہس نے دسدافت سے خوف ادرالگ الک میر کئے میں حب اکدار شارے قولہ تعاہدا۔

تولا إحذا با طله وما آنول البناوما انول الى ابوا هديده واسماعيل وبعقوب والإسباط و ما اوتى موشى و عسبى و وما اوتى موشى و عسبى و وما اوتى البيون احل منه بني تحق و ما اوتى البيون مور وجهد لا لفرق بين احل منه بني تحق المدهم المدهم أن احت بن جوبارت ساخيش المحت يخت مين المحالي في ماه يه بحكم وجم السريا بيان لات بن جوبارت ساخيش المحق محتى بن جوبارت ساخيش المحق من بني بايان لات بن جوبارت ساخيش المحق من بني بايان لات بن جوبارت ساخيش المحق من من بني بايان لات بن جوبارت ساخيش المحق من من بني من والمحتمد من المحقول المحتمد من المحتمد المحتمد من المحتمد من المحتمد من المحتمد من المحتمد من المحتمد من

جب ہم بھتے ہیں کو اور رسٹ رہتے ادبی ہے بی است کو اس کے متا است کو اس کے متا است کی ہوئی ہو گئی ہو گ

یمان منت چیج زمیب کی پیچان ادر برگوکا ایک اعلی درمید اورمیمیار با خود آگیا در ارسهاد چنه علاق اور ایگری منتصر مرایند بوخ کا **دعوی کر سماس** مندسته صورتی اورنازی سیه که دو رقی آزار ساکوا عدرت اورمیلیزا مهب گرچها خفی ن کاهنای من دو

ایک شید اور سی ارائی اور الماسان بنی نامید کو پرشید بدا برد کو بس بیرد دل کو کو ل گراه ادر کافر قراره از بهای در براس که آنی کی کی بی خروش این سادل و فالوره بلا اعتمال ت کی روس اس تبری کوئی شبه بنی بیسی بر سکتاکیو کی سربید بنی بنی این کواسسام به کهتا به کرفر آن سے بیسی بیر سکتاکیو کی بسیدی بیسی میرونک در و تا این به کار قرآن سے بیسی میرد از ایس سالمی مقبقت روی برطی تقویل کوئی در و تا ایس کار تا اور بیرونان فراس کی مطریحل کی نفسان کرا ادر به این از این این در این سے کوئی و این مینیه کے محقا قواس و تت البته بر انتراض فارد مرسک مقاول برای مثال میں تجدر لیجے بیس آنشان کے برآمد بیرا

سے شاروں کی اور جاند کی رمیننی جاتی رمینی ہے لانی آندا سے رمیننی ان کی رہیشنیوں برغالب آکر تام ناقص رکشنیوں کے قائم مقار بن جاتی ہے ادر پیرکس ادر ریشنی کی صنود ک نہیں سنی اسی طرت سطلع عالم برجب آ نمثاب اسلام علوه *گر*مزا تواس گی *عدانت اور رئنی حبله نمرام ب*کی طرافت^{وں} ا در رہ شنیوں کم خالب اُکئی جو مانید سشاروں کے تھے اُگر جا ند اور ستا روں کی -رٹن کے بعارآ فنا ب، کی بریٹنی کی صورت نہیں تو مٹک حدد خرا میب کی مرجود گ جن ۾ زميب کي خريجي تشکليون شير کسي انتهائي نقط اورکا مل شکل کي بجي نسريت وثني حا لانكدابيبادعوى كوتي خيس كرسكتا لهذا ذوره با المستبددنهاتيث ليحراور جير یاما وسے **فرآن کرم سے میں ی**ا تو نواجت کر حکا کرا میں نے جہلہ ملیا میب کی نفساریت ار نے موسے ان کی صدا قبق ریکا حاش اوراین نیک بہی وٹیا کو ایک عاشیہ 'گرا ہی صنہ ند وضاور و اختلافات و تعصیبات سے بچا لیاد شاکے سلے صلحوان و در خات و قال کے کی ایک نبیادی اینسک رکہدی و در کامر خیا مب کی کوئی ہیں اوس بير دان فرا بهب كي تكذيب كركه وم تعداج يؤكر يب أنكه اشاع تته وس نهادی صداقت کی را ه نوع ان نی پرکه دلنگ عی*ن پریشفه بنیر* نوتی انسان ندخ عمينت كى معرضة عصل بنيس ريكة الداس ك سواسياهما تسكى كوئى راه منسِ امبان فرآن کبیر می سنته و تبلانا بون که افساه و رسنم نود جی اختلاف برما كيها اورا بني وني رائسة أفدام مبدين شالي كركه ان كوديثه ويذا وشدراد وأحركا مجموعه بناليا ادران ي فيعنيس لركز: يه

ارف وبارى جه كان الناس الله وإحدة فيست الله النامين مبش بن ومنذرين وانزل معهماللناب باعتى ليحكد بين الناس فيما اختلفوا فيدوما احتلف فيدأ لا الله ين الولامن ببدر ساجاء تعدر الهينات بغياب يفده ففداى الله الماس امنوا لمااختلغوا فيدمن اعن باذنه والله يمداى من يشاء الى ملط مستقيم بيني دنياس مرسى صداقت ادران في جمه يكي تبدا انتماث ت بنیس کله وحدت و گیانگت سے ہوتی ہے۔ سب ایک ہی فرم شدہ اور سبغاری سدافت کے ایک ہی رہستہ بریطینے والے تھیم بھران میں بھولٹ بڑگئی فسا د الله أن كَ اللَّهُ اللَّهُ مَا يَهِمَا بِمُنافِينَ مِنْ خَلَالْ اللَّهُ مِنْ إِبِينَ مِنْ أَجِرَلَ ا كومبعوث كياج نيكل كأنتيركي فوشفهري اوربائ كانتنا المج عنا أماحنا فتحامان ئەساتىرەن كى كتا دىنقىي ئاكەھىن يۇن بالەن بىياراشلات. دراجىگرا بىيارلىڭ بهاس کافیصله موجهام ادر سیناتی و بن پزشکن بوجائین این سی مخرف مِرك وه الله الكسائم لله حب ل النافي ال ربي بازند آلي النه اليان أ ا در بناتہ ٹی عقیمہ زن پرجبی رہی طالی فرا فرن اور منصلوں سے مئٹر موڑا اوراسی طرح دین حق کی حضیقت اور وصابت گرمبر گنی نرحفه ری مخاکه اکیب مرنبر آخری طور پرا ن تما مرا ختلافوں ادر گمرا ہوں کے کھلاٹ دین حق کی حقیقات کی عام اعلان کر دیا جا سکے اور تاریبا عنوں اور عیوں کر ایک نقطرپر منے کردیا جائے کہا تھیے۔ الدرباك نے اپنے فغل وُرم سے ایل ایمان پر اس کن درواز و کہول دما اور وہ مېر کوچا ښاټ وانټ کي راه دکها ديتا سيه -

اٹ اُنی جمیست کی پراگٹر کی ایمی افتدا ٹات اور زیبی صاافتوں کے کم منے کا یہ دوعلیم اٹ ن فلسفہ اور دین حق کی معرفت اور فلاح دمجاح کا یہ وہ مجھے

راستہ اور طریقہ ہے میں کی حیہ تنت ہوں جرین عل_{و م}علق کی دیا ہیں روشنی آقی جائے گا جوں نیون سے ابوق جائے گی دیا تھا لی کے طریب آتی جائے گی اور ایک دان وہ ایکٹا ج بکرشسل انسانی فرائ کر ریک اس جنائے سے میر کے تھا پر جمع اور اسسالام کے ساتھ سڑتی ں میگی آج سسالان کمیراد ہے ہیں اور کہ فرق میں کہ بائے اسلام کیا گرخیہ شدجی فیٹریں دیجر دسی جو کرد نیا اسائی کے فرق سے آئی حاربی کیے ۔

د عوست المراق التراق المسمون المنافران را المراق على المراق المراق المراق على المراق المراق

شبان کے طرح اس بارہ میں فرائ نے دعوت اسلام کے جولیقے تبایا کہ المبیع کے سیاح میں دوریہ میں تولا تعاملات الی صبیعی ربال میں میں اس آرت بارک میں بالذی هی حسین اس آرت بارک میں بالذی هی حسین اس آرت بارک میں بارٹی برائویوں کے مائی برائویوں کا رکھ میں میں میں کہ اگر دیل لیٹنا جمل کر جول کو بیات کی فوجت کے بالدہ میں میں اس بالدہ میں میں اس بالدہ میں میں میں اس بالدہ میں اس بالدہ میں میں اس بالدہ میں میں اس بالدہ میں میں اس بالدہ میں بالدہ میں اس بالدہ میں با

إن آنيت منطلع عن جدكر إسلام سَائزه يُك وزه بيكة لاي كناه بيوُهم سلہ تو محمود و معلوب ہیں محرجدل اپھائیس کر شراا ہے ؛ ایک ک ما ہما مَنْ يَهُ مِولَهُ أَاسِنَاهِمَ مِهُوا كُواسِلَامِكِي طَرَلْنَ وَعَوْتُ وَوَا بِينَ عَلَى مِنْ مِهُ مِن بِ ئر کہ جال غرض که مرا ایک طریقی تصعفی لیت اور بھی در من کوس فوق سته ^{با}وفلا رَ بِمَا لَكِمَا مِنْ أَوْ فِيرِهُ مِبِ وَالولِ مِنْ كَتِنَا الْقِيمِ بِنَ ذَكِهِ مُعْبِيرٍهِ وَأَنِي سِنْهِ و وسير فرام في الوسي اسلام في الأن الول عافيانا ؟ و وسيمر فرام في الوسي اسلام في والان عالم الله المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية نفرنجيركَ لائى بلرجية تنعلى كومرالا سربار دوية عني يَّرُّ نفرت مِن لائى بلرجية تنعلى كومرالا سرباب ردية من بوت ے محبت افعال بدامة استعان كيا اليف نمين كو آزادى ادراعا زت دير أن کیو کدانسالام نیا میں رو مجھ مو ہی کوشا ہے، اور جوشرات کے شاخل میں لان كو علمات طاف الدسك ياب لدك الرون كوشد ولات الروفا الصاحمة ك في سنلا بولاك ايني تعلي اورنا تجي سي كسي عرب او يد بب ير أبيه موسه ران الله في نسته ب ولا بي سَرائد بيناكه ون كعقرا أند باطلي ال كانار بب الإطلا اورا من كه لا شار دالا مكار اور ويه ريت بيكه عن عن برا بعد وزيس. لوالمنا الرحيطية منامل بدكهناصحيج بهي مواً إناقاعل بالسنيني بي وس كي مزملان كوجهشانا أادرم وعوسكو للمكوانا شرد عج رشيح كذاوركبهي ببي راه لاسب أأكيكا وس معنا المعادر الي حكيرة واكر تمار كتب ساع إلى العماميد رأيل إلمان الأعراب عامان. غرض ہے اُگر وَدُسی الْمُیاسِ الْوَمَا فِی کُل مِن اُل ہی اُنگر اُلر اُنجَا کُونُوو اِس کا اِمِن المنظم

(ب) مَا مِب عِمَعَلَق سَلِما ياكه وه سباينه البيني في دُنت برسيع تَص مُرسِمُلًا · ك لا في وال كوج الله في اورياف نموخ فرسب برسي جي رين سے الك الله أرب بنيم منك اومات أن من خطخ قول بير منتر بهوت رجيمه ہ جے) نرام ب کے لانے درایوں ادر دیگرمزرگوں کی فیر بیون کا العیمّات *کرتے ہو*ے تبلایا که سروم ملک ادراست میں حدا کے رسول ادر ہا دی آئتے رکھے حیا تخیہ ارف، عوال من إمد الاخلد فيها نن يريين كوتى امت المينيس مِس میں طرا کے نیرسنا ·ہ نہ آ کے ہو ں نیز فرمایا ریسکل قدید بھا**ر لینی ہر** توم میں اوی أئے رہ وس منت میں یہ بی تبلادیا کرم فے قرآن میں بہت سے نہوں دررسو لول کے نام بتلاد کیے میں اور بہت لول کے نبیں بتلائے ہیں اب برسلان کی زخ ہو گیا کر وہ بر زمب کے بانی کو جبلانے سے بر سنرک سے غالبًا جن کی ده مکند یب کرر با ہے وہ خدا **کا نرست**ا ہو ہی**ر ادراس کی تخصیت اوّ** تعليم كواس ك كذرف ك بعد بدل ويا كما موليز حمله لا ويان لما سب كاعوت را خدار محادثا كا الله علاده بيانتك المامر فر ما يوك تسبير ١١ لل بين بلعوث مون دون الله فلسبوالله على وإلبني علي تكفارك با طل معبوده ال كوبي ترامت كموناك استعال بيارا مواد روه تلمار لط سعي ضايا ئورا ، كين لليب

ز < ، اسلامائو کوئی نیا نامب نہیں ٹہیوا نا تاکہ ایم کوئی تھاگڑا ہیا۔ اند ہو مکیر مندیا کہ اسلام نے قاد کدا مب کی خریجا ں جمع کر کی دیں ادریہ و شاہو کھر کے ڈٹا ا کی خویوں اور امونوں کو منتز کہ مواہدے .

عام تعلیہ کے دنگ میں فراہ اور ادامات مراس بالدیں لے والاحسا ہیں۔ وابیتالو ڈکی الفق لی یعنی اے مسالاتوں اللہ پاکستیس مکرویٹ ہے کہ اس کی محلوق مکسا قد حدل کرد میں نبی او اسان سے ہمدوی اوا حسان کرواور سرف ہی منیں ماہد تھارے ول میں بافیال تھے فرآ سے کہ عرف کس کے ساتھ رسان کہا ہے تھی ابنا فرنس اور کرکے اورکس میں حسان جنانے کی مجارحہ ان

محض دنداک رمنا مندی کے لئے کرنہ بمدر دی فتلق کے متعلق کیسے جا مع ا دراع اُجلم ا وشمنول ومخالفول كمياته كيسين أوعزين دغن كاري تراکب عام بات ہے گراسلام نے وخرد کی مری کے مندی کیا ہی برحکمت تعلیری بإد فعلا التيهي الحلس فإذ الذي ببنك وبديد على الله کانادولی حسب دشن کی بدی کااحدان کے زرمعد ازار کرد حس کے نعجہ مِن تَمَا إِلَّهُ وَمِنْ دُوسِت بِن جَائِي كَا أَيْبِ أُورِهِكُوارِتْ دِبِي زَكَمْ يَحِينِهُ لَمْ شنأن توه على ان كا تعدلوا إعدالوا هوا قرب للتغوى كمي قِهم کی دشمنی ۱ در بغبض دعناو کهمی*ن تر کو عدل دا ا*نعا ن سے برگٹ تد ن*ه کرف* ماد رکھو عدا کرد کیو بیموند مقاوی کے فریک ہے جانکہ جدابانیہ ایک نطری امرہے ا سے سرایات کو کمبیعیوں کے واکوں کا کاظار نے ہوے فرایا جن او سیکھ سيئة مثلها فمن عنى وإصلح فاجره على اللصان كي مريكا اتنابي ، لديونني تم ير کي گئي يه نه مِ کم اُر کوئي تم سے سخت کا مي ک نو تر تقيط مار دريا کون ا وکی تعبیر مارے توتم دو کیے مکا دو اور یائوئی تهماری قوم کے ایک آدی کے التربيد سائری رساته تماس کی ساری توم سے برسلدی برکرسلسته موجا و غرض ونمن عدر بين البي عدل وانصاف كم قائر ركبيرا درارً معاف كرويت سي كونى اصال كالماسيدمو ادرمناسب يمجوتو بركوني طرورى منبي كربرهال أتنعام بى لوملكه معاف كرود ادرانسرنعاك بصاحريا د٠

اسلامتمام بنی فوع الساکی ما که فراتمان و داهبد و ۱ دله و در تعدا و ۱ داهبد و ۱ دله و در تعدا و ۱ داهبد و ۱ دله و در تعدا و ۱ در الله سنیت ملوک کی تعدا به در تیابی و المسالگین و المسالگین و المجام فدی القربی و المجنب و السالگین و المسالگین و المحالات ایما تکمال الله المحب در الصاحب با محبب و با محبب و با محبب و با المحبد و با محبب و با المحبد و با المح

(1) وقاتلوائی سسبیل الماله المن بنا بقانلومکدد کا نعتلاد اصرف انبی وگوں سے دائم امازت ہے جہوں لے تم سے داخیوں بل کی وگر پر بی صب نیز مواس استان وفاعی جگ کی اجازت دیگی ہے در رہ بی سیاس نیک و فید اور ندائی فراس کے بے نہ مو ملاحرف فداک رضا کے سے ہو

انطلوز یا دنی بهی حصر زیاده نه ی جائے۔

رب أحقا ملوا حق الانكون فتنة زيكون الل بن كله مله المديم الري المسائلة مله ميماري المسائلة من المسائلة من المسائلة المس

مع توموري المعدد كريد اورخم نو مول كوعبادت هاف جن مي صداكي يوط

کی جاتی ہے لگ تعصب و منادی و بسے گرادی۔

ان آبت سے تابت مواکر سطانوں کو بتصارا بطانے کی اجازت صرف تمین

حالتوں میں ہے اور کے وقیمن ان برطانا در بوں اور دواس کی ما نعت

میں حیگ کریں دوسرے جبکہ آنا دی خیر خطوہ میں بواد فرنسند: ضاور با ہو اور

میں حیگ کریں دوسرے جبکہ آنا دی خیر خطوہ میں بواد فرنسند: ضاور با ہو اور

ہیں وخی بنی موسرے کے دین کا چف خطوہ میں بول آواس وقت سلا اور کا نوت ہی وخی بنی موسر دول کا چف خط ہی آزادی محموط کی کی اور اعظیا ہو جبی سلا اور کا سرف کی حف طف کریں بلکہ ان کا یہ فرض ہی ہے کہ حد دین سے فت ذر و ضار لوزور کریں۔

فو در برجا آزادی مصل کریں اور وہ سربال کو جی اور دوسروں سے سبعدوں کی بی حفاظت کریں۔ اور واس اس کے اور کی بی اور دوسروں سے سبعدوں کی بی حفاظت کریں۔ اور اور اس ایس کے اور کی بی ویر کرنا دواری مکراوی جسلے سبعدوں کی اور اخوال کرنے کی اور کی مکراوی جسلے کیا ہی گیا ہی گ

اللصيحب المعسطين اسرها لاتركوان وكون كساعة حن سلوك كسك

سے منیں ردئ جنوں نے ذمیب کی بنا پڑم سے جنگ میں کی اور ترکو کہتاہے گھروں سے نہیں کا لا اور امد پاک انسانت رائے دالوں کو بندگر تا ہج لسو تماہے لگٹ سے ضرر راحیان اوراج میسار آذکر در

لوكون سے ضرد راحیان اور البحیابر تاو كردر صور فيروال الع العالق أب عِلَم هذا ك بيع بليكم صور فيروال العب العلقات من ادويا ك الله كالل نومة بناك بين كي اس الهاب في على دولان زمك إن البي است كو ووتعليددى جبكى للمى ماينرف دن أن غلوب كوسليد ومخركرايا آب في ابنى تمارعمر مدكسي الكينفض يوبهي فتى سے مسلان نہيں بنایا ملکوا ہے جا ب سرّار دن كو المجيداس بات من روكة رب الك حباك من خالها بن دلب من الك كا نركواك عالت بي *تنل كرديا كه ده به كهتار با كهيس مسلمان مو*تا مو *س نگراً پ ليج بيم به كوكه* به کرو دغاہے میرے **اتم ہے جمع ک**ناجا ہتا ہے نتا*ر کر*سی دیا جب اس ڈا قعیہ كي خبر حضور كو بدني توصفت خالديه عبرهم مؤرزها إهل منتققت فبساء کیاتوئے اس کا ول چیر کرو گیا ہٹا کہ زمکر : رفاے رہا نی کا کرناچا ہتا ہے ۔ آب کوغیر نما سب دا بور سے اس قدر کبری ہمد ردی بنی کرون راسته ان کی خیرا ادما علن لا منه كا غمر كلوائت مباً، شا بها تبك أنه السدياك وآب كاتسل كرني يلوي أ ارشاد فرايا لعلك باخع نفساك الهيكيد نوا مومنين ليني أبكير كافرال کی ہدردی اور خبر خواہی کے غمرہے کہلے دبائے میں شایدا س خمر میں آپ اپنی جال مى باككروي ك اس في معلوم و سكتاب كراب ككس قدر كا زر اس معبت ادر بدر دی متی بهی وج ب مرآب نے کمری زامی میں کا زار کے باوی انتهائی مطالم برداشت کھ گرکہی ہی ان سے حق میں مدوعانہیں کی العواکس کیار حم د کرم تکھا فتے کہ کے روز جبکہ آپ کو سرطرے کا انتدار کالل کھا ادرآ پ كرعب وولك كي سائن نام ويناكى طاخيس مركك والميس يسي موفع بر بهی آپ نے جبرے کسی کومسلال من**یں بنایا ادر نہ**ی ان بتعرف سے کوایا عقال يباحبنون في آب برمسائب كيهارا قرائ تح أرو له لماتويد كه ان ت كدياكم تراز مو بهال جام جلي على المائير فرامب والول سي النا اجماسلوك متاكرجب نع كمرك بدر طائف دائ آك سع حبك كرف ك سع جمع ہوئے تو کفارنے آپ کی امادی ادر ترصیکے طور برسامان حیاک جہا کہا جبأب في بحرت كى فواس وقت أب كم إس ببت سي الناين عمين وہ منہ تا کو مراسر دجہ کے سپروکر کے تاکیدکردی کدان کو ان کے الکیل کے باس بنواد بن اس سے معلوم ہوتا کہ آپ کا اینے و تمن کا فردل سے اليهاا يتفابرًا وُ اورنيَات سَكِيْك مَاكُهُ وَ مِودِهَا فِي دِغْنِ بِونْهِ كَ بِهِي ا بنی اما نستیں آپ کے باس ہی رکھتا ہے کھار نہ نین مال ٹک آپ کا بائیگا کیا اندکمانا غلہ تک رزگ وہا اس ہے آپ کوہ یآ ہے۔ کے نا امان کر بھوکٹ ہاں کا سخت تملیات مبنی مگر جب فیطا بڑا اور دشن تعلُّ ہو کر آب کے باس مطالحہ کے حائفہ ہوئے توآن نے دعائی اوراس کی برکت سے قبط ور بیڈیو، بیران جات بدرك ساتُعه آب في جرهن سادك كيا اس كي نظراح اس مهذب ويه مير بهي . نہیں لتی او اگر بیر ہرطرت فعل اور منہ کے سنجتی کتھے گرآ ہے ^{نے و} میں ایا کہ ان کو آرام سے رکہا جائے ان کے ساتھ بمائٹک ملوک میر اکوسیان نیوو ہو دول برگزارہ کرتے تھے ادران کو کھانا کھلاتے شکے کیاد سن کے مقد بذیر ایسا

عبد العدين عمر لمح بال المك بمرى و نع كى تى جب ره كلوا كو تهم والا من من عمر العدين من المحدود في برقدى لا يق حب به بنيس مين يق من المدال المدينة المواجع به با بنيس مين يق برول هدا صلح براسا بحد عن المدينة المحدود وي بروسى حدث من المدينة المحدود وي المحدود المدينة المسامل على المدينة المسامل على المدينة المسامل على المدينة المسامل على المدينة المد

مسلمال من نوك عور طرفيس آئ جسلان ابني تدني ورسياك کررہے ہیں اور ذرا زماس یا توں برار نے مرنے کو تیا۔ موجائے ہیں اس کی دجر میں سی كه «داسلاى آسلما من سعد بهت در رمه را سرا من ادران كى تعالى ومسيراسي زندگى اسلامی زنگ میں زگی مر بی ننس نسبها یو ن رغور رنا جا ہنے کر کیا : متعدن رسسیات کے اس منیار بریں جہاں استار دن کو بھا ناجامتا ہے کیان کے اندر علی دمرہ العلف وكرم صلح وامن ادربدر ثري لأع إنساني كيرو بهي جريم ننيين ج إسلام بهدا ارناجا ہتا ہے، ایرکیا اللہ کولفائ ت ای غیر قوسر ل سے ایسے ہی ہیں جلیے فلم کے تھے اگر شوں آزان وائد با ناجا ہے اپنی شراسان کا زندگی پر ماتم کر زناہا ہے۔ 18 آنيده كهنه وسلاما بالعياب كي رشورين وني هات كرسار با ساج است الرويي جِينِيْ جِيونِي بالأِل بِدامِ في مِراكُ مد مِرجا مين ان يَصَلَعَاهَات بِي غيرةِ وملَّ كنيده مون دوبهي فترنه وف ربين حدثه ليتقرم من ادر در مرجع كفرت وحفارت كرهجي ، بِي تُوان بِي اورغِيرةِ من "ي اخلا أج يثيث مي كيا فرق مركزًا اور وه كيك س خدانی مشته کوئ میدا به بین سکیس سکی ای اوا ینگی ان برایض جوان کواینا فرم بهيجا نَهَا حِلْهِ اللَّهِ إِنَّ مُومِنْ حَافِمَة ، وضاور وركرنا منها أَنْصَل وعناز كي أكب كُيْكُونُور ارن ہے لاہت و خفارت کے مبایا یکوشا یا ہے اور دن کوائی نداہی اخلہ تی نمانی ادر سیاسی زندتی برکزه بیرکار کیمان کو اسلام کودرد زرم برالگارآ، به لیدان خيرالانم من اور نوبره وبالا مقاميد وكن سياب مينا اسي يتت بيسكة ت حبكه وه اسو چَسنه لي روشني مير، غير ملوامب دا بن سند اپني نعلقات شوکر کرايد، ادرده و نياک اسلام بیں لانے کے بجائے کفرت ماہ کے اور در موٹے ک باعث کمین کے اصرافالی سباكو المجف اورمل ارتيم في لوفين تجيف ما مين

ابناركونى بميش كرسكنا به بنيس بهرگزيد صوف رحمة للنا كمين محدال واصل المستخد المستخدم البواه على الب عليد البرك المدون به البرك المدون البرك الب البرك المدون البرك المدون البرك البرك البرك المدون البرك المدون المدون المدون البرك البرك المدون المدون البرك المدون المدون المدون المدون المدون المدون البرك المدون المدون

أبهه كوكالأرك ودوراكي توميناكوارا فدتهي وبكك بديدك بعدسها مردول مُم ونْنُ كُرِدا دِيا اوْ يَا سِيما بِهِي بِسِنتُ رِئِنَا كُلْجِبِ بِي كُورِ وَكَفِنْ فَاشْ وَيَجْهُوا سَأو دَفْن کر دادیا کا نے مباک اعد میں اگر جہ آپ امیر لهان موسکتے ت**تھے اور ک**فار کے ہا قبور **خت** اذیت بر زاشت کی نبی گران کے حت میں بھی بدوعا مہیں کی طالفت وا بیں نے آپ کے ساقنہ نهایت ہی فل لمانہ اور وحث ما خرادک کیا گران کے حق مس ہی آب نے بردعا نہیں کی مضربت اسا پر کی والدہ جو *کا فروتھی*یا **بنی رطاکی** ہے۔ ملخ کمینیہ یں اُ میں تواہوں نے عشور سے بوجہ کرمیری مشرکہ ماں آئی میں میں ان سے کیا سلوک کردن آب نے فرمایا اس کے ساتھ منیکی کرنہ احسسن سلوک سے بین آدم مرس کے بہودیاں نے آپ کی عدادت اور کھلیف میں کوئی سرنہیں الحیار کہی تھی پرماتیک کرایک ہا مسے بلاکر ادبر ہمورتک گرادیشے کی سانے ٹن کی مگر ہب یہوویوں کا کوئی جنازہ گذر ا یو آب تعظیا کھڑے میرجائے اورآبنے مہینہ ان سے حس ک کیا ایک مرتبہ کچے بہورا کیے یا س آئے ادا بجا نے انسام معلی کھا اسا مرعل کہ کہما ایمنی تم پر موت آئے یہ سنگر صفرت عاصفہ نی ترکی برترکی جوال دیا تہ آلیا نے اُ خ دیاکودستهٔ عالَثُ نرمیکر زیدرهان نه نواند بشان بروسته بی ازی لیست کرکا بود أب شاكا رُرِه شُرك اللهُ للهُ ب وقِيرك كالفيط بسائع ليُك سارُك كِي ت سخدته تقاضول از بدکما میزل توبر داشت فرا یک اگرکسی سحایی کوان کی برکزاک ادرنا جائز سایک بر خصد آنا فراب ال کرسچه کرامنهٔ اگردیت مدینه می کفار بلور نهان مکه آنے نوّ آپ اِن کی ها طرومارا شد اِس کوفی نسرا للما ندر کھتے تھے اور سجارتك ميں شيرات كرب ميں المجون كي عابيس بي محفوظ أيحقيس آب نے ما**ن ک**ی هوانون کوشش او کب

جب آب بجرت کرے دینے ایک و رقعی ایک مرف بر آب بجرت کرے دینے ایک مرف بر آب بجرت کرے دینے ایک بھر ایک کا بر ایک بی مرف بر ایک تو ب بیط آب نے مسابدہ کردائش کی میں فرائی اور ایک بعد و بر ایک بالاس کی بخیل میرک کا در ایک کا در ایک

كجوابث كتفاعية نهوأل كياسونه جيسابره الزواء بباييسا ياشتوا كالبهج بقعيل

أسلام كمال

دازخاب بولانا کمیشس بگارا می)

رادین راه برد کا برد کا برد کا براسکون حرب کا به اور میسکون حرب کا به ک

ئېداد كين كے موحدوں نے بونكر بوسلام كاذرائى مقسله با فى تبى دحى ترجان كى هذا فى زبان سے مح مقد كئى تها اس كا هذا فى دبان ده ترجان كى هذا فى دبان سے مح مقد كئى تها اس ايك علا الى اباد شتر تے رہاج بس نے اور بندان كا دور بنا كا اسلام اور بنداك ها محاكم و بنا كى سورت اسلام برداد كر جانى ہدات كى مورت بس و درا اسلام بردانى بحق بدادر جو درجى مورب اسلام بر براتى ہددہ تعرف تعرف كورت بس و درا اسلام بردائى ہددہ كا مورت بس و تعلق كا مورت بس و بادر جو درجى مورب اسلام بر براتى ہددہ تعرف تعرف كورت بس و مقتلف نا اول سے كراوات بسے المرا برائى بنائى كى كام باب بدا دا روجات بي اور بات خواسلام بين بنى بنائى كى كام باب بدا دا روبات بي اور بات خواسلام بين بنى بنى بنى كام باب بدا دا روبات بين اور اس خواسلام بين بنى بنى بنى كام بات كى تبى بدا دا روبات بين اور اس خواسلام بين بنى بنى بنى بنى كام بات كى تبى ب

تعجب اس منے ہے کہ حس کی عائم کا شاہ یہ ۲۰ مر دولئی ہیر گئی ہو ج بنی نوع انسان بر شفقت کرنے کے ساتھ خلق ہوئی ہوا و س کے بیش نظر عمد ادلین کا تمواہد وہ وہندوں کے ساتھ اس طراح سے ، بنی اسلای تو گی کو ہش کوری ہوا می کا مفاس ما فظر ہے باوک نے برآمادہ ہی نہیس میتا کو غار وا کے بتیت اور تا بن تعلیمہ نیم ہوئے کا کمانا ما نظر کی کا تو اس نے اپنی تقسم می کا مکی جورت بن تعلیمہ نیم ہوئے کا کمانات پر جہنے کے مطالعہ کے جیوار دیا میسا عمارت بھی مصیب وال سیر مجھلے اور شام کے بدول ایک اپنی فات کو اسلام کا سے ملٹ الخاس نیم کرنے کا اسلام نام سے سالمت دروا واری کا اسلام کا حت ، بامل میں نم کرنے کا اسلام نام سے سالمت دروا واری کا اسلام کا سے حقیقت برست اردی کی اسلام نام سے سالمت دروا واری کی اسلام کا

میدان میں ایک لاکومجا د نوخ کمو کرنظراً تی اگر حسین نے حق کے بین حابیٰ دی مِنْ وَيِنِدِ كُلِ بِاللَّ سِينَى كَلْعِي وَيْهَا يُركُو كُلُكُمُلِتَى وَيَا مِن يسلسه اس من باقى ركما كما كما كميش كبسندانسان كح حافظ است ورسبى موند بوالى باستحس كو سنگاریب کے علیل سیدان میں ابوالبشرف ابنی سے افی زان میں برا اتھا ادر عن كي تجديد وقتافو نتا عذاكي طرف كي كي جاتي رسي ادراً خركار قرآن نے تکمیل اٹ بنت کومعراج پر پیخاد ما کج: جدا س جاننے کے کم اسلام مختلف منائر ادرا حکام کے مجو عرکا ما منہ ب کہ ایک ہی عقیدہ کی تصنیح ادرا ک ہے سکری تشریح انعصیل ہے گرودرادلین کے برلتے ہی عفیدہ کی حسکمہ عقائر كاليلي الرحكم كي علم الحكام ف جب ايك عقيده ادراكي عكر وما غور ين منظ ندره سكا ومعام واحكام يعدرا بإمراي آب و بواكيونكر بإدركبيكي تبي تهدر سالت كاوه دانعه ياد مركاجب ايك فيرس رعاص ميرع وضركرتا ب كراك الم كالمسلام كالمسلوم الك لغظين ديما في الله اسلامين شرکت کے لئے تماریوں کی جمروہ بٹیا را محام جو اسلام کے نعیات کے ابتائی درسیات ہیں میں اوپنیس رکہہ سکتارٹ دلوزاے کرلم ف مرجوبط سے احتراد كرد علاك اسلام غور فرائي كر«امين عرب» نے سرف ايك لفظ مي تام اسلامي تعلم المجرولي ادراس حقية ت سے كون الكاركرسكتان كر "ركستى"ى اللَّت كے چرولى ده عاده ب واف نبت كي من موغير فانى بناسكنا بوكيا تلدها ضركے مسلمان اپنی بنجو قسرها د توں كے مساتھ راستی كو بکی ایمان كا حزوالین تجھے ہیں؛ ادماس پر ختی سے کا ریندہ ل ی لیک لفظ کے اخرام سے سرمسلہ کہلا سکتے میں ادرات نیٹ کے وقار کو ماتی رکھ سکتے ہیں کئے کہ اُل ستی،اہی اُ اسلام کی ده "روح " ہے جس سے تام دوسری عباد نوں کا دیڈا الماہوا ہے دور متاخران ودورادلبن كواغي كارنالول عيديوركيد كاتود حوى كرتاب ادر اس كادلغ ددراد لين كدما في إنكار كاما ال بي معكر بكوني سجا في كياني بنی بنیں دریا کا اسلامی مقائد وا حکامیں یا نفر قدا ماز ما رحمی متعت کے موھ د سویتے ہوئے رہم درواج کی رہا بلدمان ادر سعد مجسس میں کا مزر ں کی يرد تمريرستيا ل كما قرأ في للسيار كم مخالف دمغا ترانيس مي اسى مع معماتين انسالى" في ابنى زوكى كوملى حيلت مين دينك سائت ميش كر دياعة العابية عادات داطوا حركات وسكنات ادردغط بندسته سب كحمد ومن سيركه مانها

تر د الحمين في توحيد كي قست من بركهان نهاكه ده القيمن ذيات كوحا نظر من ثين ركه سكما مس كانتيمه يركل كرسارات ن اب الحس كروو س كبدات اہنے ہتھیں سے اپنی قبر سی طور ٹِ اُلیں کیا یا د نہیں رہاکہ ''مخدعری 'سنے معر ا کی جبا ڈکٹا ہ کی بنیا داس کئے ڈالی تبی اگر دہ اس ایک تقام کے اسلام کامرکز ین سیکے اورکلر گواسی ایک مرکز پرجع میوکر اینے معبود حاصد کی عبا دت ہی کرسکس اداً بسم تبادله خالات كرك افي كرده كي زوعي سيجي بي سكيس مكرا فوس کہ ناقص دماغوں کی سدا دارنے مجلا بیٹھنے نہ ویا جس کے شایخ یہ رآ مراح كه برقريه مرمنيو ل كي مجدس الكُ بن كئيس اورد الصلوة خيرس النوم "كي يكآ ہونے کی اور شیوں کی مجدوں میں رباانصل سے نعرے وائمی جگر الے کا آ بن مج غیر قدیس ید دیمه دیمه روش مورسی فلیس ادراس کے ساتھ یر بلی وال کرنے گلین تھیں کرجاں ایک کمیل ہر ہوسر کے سہدگرے کو نیاہ وے سکتا تھا دہا ر رفیت کواب سے «عبب یوشی کی جانے لگی جمال خشک کہجوروں سے بٹ کی بعینی کو دور کر لیاجا تاہجا وال کے دستر فوا نوں برومن وسلوے سکے فان ارْنْعَ لِلَّهِ جِهَالَ لِهِيرِونِ كَسِيَّةِ مَا زَتْ آنْكُ الْجِيرِوكِ كَلْمَة فِي وَإِن علک فرا تصرد او ان تعبیر بونے لگے جور طل عظیر سے مخاطب کی گیا مخت اس کے امربوا براخلافی کے بیکرین گئے حس بر رصندالعمالمین بنار بیدا کیا گیا تھا اس کے ہرد ورصرَ عالمین من کئے جد نرائفن اسلام کے ساتھ خاتی خ^ا کی خدمت کو اولین عبادت بهتهای اس کے مقتربوں نے میرٹ رکوع دسجو یہ ين بنت كوابل عباوت كامعا دهنه مجمد ليا حالا كدهنت عبارت بعيش و ما مت عجب كوبراندان صف إن القا عصل كركتاب

جمال ركو ان معصيتول بن مستلاكرنے دالے تو دہ موتے إي جِ مانظ کے شاعرانہ المامات پرمیر: ہنتے ہیں ادر آنتیں ایسے خدا سے سخن کے م نیول کی واد رور کردیتے ہی اور اسس کوعین اسلام سمجتے ہیں گر من کی عقلیں زبانہ حدید کی تربیت یا فہتسہ ہیں، اور من کھ واغ نی بوشن کی جمک اور جدید طرز تدن کی مشعاعوں سے خیرہ ہیں ان 🕟 کی اصلاع کس طرح کی جائے جبی توا حکل کے تعلیم یا فترا در سجیدہ سان کے ہن ک "اسام کھال ہج"

ہ ایک مندوفا فران کا تبلینی مقاصد کے لئے بہترین فیانہ ہم میں یہ دکھا ہاگیا ہے کہ ایک اچود بھاکا سندونا ندان اسلام کی مقانیت سے سانر ہوککوط رح سلان ہوگیا ادر کو دسٹرک کے مقابلہ میں ایک کوسل فاؤن نے کوطب رح بزار ہاتھیبنیں برداشت کرے ادر بارجود یکہ فیت ے داغ جانے کے آخ دفت کے مسلان سی باف دارسام مندوستان می مغیل بو بکا ہے اور محصومارف اعظر گارا مدار المحسب رو بل نے نام طور راجی تغیب میں تھی ہیں ان اہل حیر صوات کے لیے جواس انسانہ کو تبلیغی مقامب دیے سے کمٹکانا جائے ہیں اور ایک بلی تعداد نادا خنسسالان تیا مفت تقسیر کر کے تواب دارین علی کرنے کے منہیٰ اس ان کے لئے مخصوص معامت کا اعلان کماجات ہے کہ ان کوساد تری کی ٢٥ جلاس مي في روبيه كمين كحياب سه ري جائبني. صاحب ثردت مسلان كرجلد توجه كرني جاسيم .

اکب جلد کے خسسہ بیار کے لیے قتمیت یہ رمحصول ہ سر

ر کورون سرکورون

داردناب ولانا مواي مبد كمسليم احب

اس کے سابع ہندیستان میں وہ بڑے نہ بہ فعے ایک ہنداندہ موا
اسا دیا تر سک لحاظ سے آگرہ دونوں میں اختلاف تھا کم حذابہ سی داخلاہ
میں ودنوں تھر تھے خصوصًا سلمان اویا دا تھیا کے تھے ف کو شدیدار کرکے
ہندوسلانوں کا فلسفر دعائی ایک کو باتھا اس چیز کے گو دن نک کو آبادہ کیسا
کہ دونوں نہ ہمیوں کے حدشترک کو منعنی کرکے رسیم وجزئی اختلاف سے الگ
وزنوں نہ ہمیوں کے حدشترک کو منعنی کرکے رسیم وجزئی اختلاف سے الگ
وزنوں نہ ہمیوں کے حداد دوگررسول اور معاشرتی اختلاف سے کو کال ڈالے وہ
کملے اور خواجی کی مسلم فرقی ہو ہے اسلامی احدادی دل میں ہیدا ہوا اس کے
کساستے مسیحیت اور اسلام تھے جائے ہی اسلامی احدادی سے نا کہ واٹھ کاراس کے
کساستے مسیحیت اور اسلام تھے جائے ہی اسلامی احدادی سے نا کہ واٹھ کاراس کے
نصور مہیری مسلم کی بوہ کی عام مرجدیت کو شایا واحدادی عدادی میں جو در میں بیدا کہ میں وہ اسلامی عقاد کر ہجت

درا لک ایک بی فات بے ہمتا کی عبارت کرتے ہیں۔

ملاصہ برکہ وائ کے بت برسی کا استصال کیا و اسال کے است سے ائحاركيااسلاى انوت ديحاني ديش فطركه كم سندنس سي دا تون ل ادرييون كي تفريق ملارى ادرسب ديكون كويجاني معيائي بناد باسكهون كي مقدس کتاب *اوگر نتھو*صاحب میں بیاصول دین بنائے مجے ہیں ہت بیستی ریا کاری ذاتو کی آفزون برد دن کاستی مونا برده بشراب خواری بنشه بازی تنباکو بینا. دختر کشوه ادر تديون يام الابر مين حبادت كور برجاك استنان كراب اجاز بير. ا حکام دین یہ تھے کہ فر ان بردار ہو ، ہر جر پانی کے شکر کار بنو الف اف غیرجنوں ک ساني ديانتداري كى بابندى كرزاندتام اخلاقي فوبيدر، كواتسيار كردية ام ده لعلیس ای وقرآن دهدی کی روس مرسلان ک درمه واجب کی کنی س عبادت مي أس شع نديب في حياني ويمول الدط لغو ل مي حد الها ان صندل وفيره وشبيدك سعكام لينفكوشع كباادبا ياكربست ومص ايك رصاني عل بحب فی چیزند ادروکنو کم کواس میں وخل نہیں فقط ول سے مبادت رالا عاہنے یہ وہ اموریس جن میں ایک مذکم سائوں کے خار روزے سے ہی ہے بدوائی او لیکید کی کی کئی ہے بسر پرستی مندومسلانوں دونوں ساتی اگر جرامول اسلام اس سے اٹھا کہ کے جس گرر دائے کے لحاظ سے اپنوں نے سلانوں کرہی پیر تصوركيا جانجه اسست انكا ركرنے امداس كے مشاتے ميں استے نزد يك الس نے در نوں کی مخالفت کی۔

اس دین کی مسیوکے لئے گردن تک نے مغراطیّا دکیا ایکس مقام برا کیک وخد بائی دولت منطیئہ شد دستان سلطان بابر کے دربارس بارباب ہوئے وراس کے ساست ابنے اصول وعل کو ایسی نصاحت و ذبی سے اور لیسے پرل طریقے سے بیان کیا کہ با بر بادش و براس کا طرافتہ طرا

من درج ری میں جال مرک یا سی کرار پریس مرود ان کا ایک برا اجادی کردہ جورا کے ایک برا اجادی کردہ جورا کے جس میں میں میں میں میں میں میں کا عربی خرات کے اختیار کے خریب کردہ کی اس کے جرویا ہے کہ اس کے جرویا ہے کہ کہ اس کے جرویا ہے کہ کہ اس کے جرویا ہے کہ ان کہ میں در اس سے اپنے ہی ذہب میں کہ ان کے مرف بر جدد میر انجاد کے مرف بر جدد میں ابنیان میں ابنیان میں ابنیان میں ابنیان کے مرف بر جدی ان کی جوری کی اور اس و تنت کم سنت ہے کہ ان کی جوری کی اور اس میں ابنیان کے مرف بر برای کا اس کی جوری کی اس کی جوری کی اس کی جوری کی اور اس و تنت کم سنت ہے کہ ان کی جوری کی ان کی جوری کی اس کی جوری کی کی جوری کی اس کی جوری کی کی کاری کی جوری کی جوری

جناں) نیک دیوتی برگن کربس مردن کسملامنت بنرم ٹوید و جند و بسوزا نر کرد نانگ جی این پر وزن کوشکو کے مغب سے یاد کی کا کے تصحاس سے کہ سکھ کے مغری سے متعلی کا قبل کے ہیں جائی ہی نامران کے زمیس کا قرار بالگیا۔ کردنانک کے بعدال کی امور (درمزاض نساگر دیکا دان کی گری بر بیٹھے یہ ہی

ا ان می کتبری تھے اوران کی نسبت ایک خاص منابیٹ منہورہے ہیں سے اس اسیل کی تصدیق: تا ئید ہوتی ہے کرسہ

بے سجادہ بھی میں آرت پر مغان کو یہ کہ سالک بیٹے نہ بود زراہ رسم منزلها دہ مزات ہے کہ گرد ناگ ا بنے تا مد مردوں اور سرووں کے سا انسسفر کر رہ تنے واست میں ویجیا کھنن میں اپنی ٹوئی ایک ان بن بڑی ہے جباد اسے کم رہ جی ساج سے باعقد و رہتے ہوت کہ اس کی بیار کے ایک اور کی کو جائے نہ اس کو گان ڈائس سب جی بیار کے اور کے کو اس بی بیار کے اور کا کہ اس نہوں مکل کھا لے نئے گئے لاش برجہ کا مگر جب کھن بٹایا تو نظر آیا کہ ان ش نہوں مکل کھا ہے گئے ہے لگا لبا رک اور کا میں اور کی ملا ہوا ہے گئے ہے لگا لبا اور کم اور تو میں میں میں مدح الحاسر ہوگی اس میں بار مرسک نشاسح کے قال میں اور کی اور کے بیکر جبانی میں کو قال میں اور کے بیکر جبانی میں خوز الکار کے الحاسے گئے ہے لگا لبا کے قال میں اور کے بیکر جبانی میں خوز ناک بی کر دیے بیکر جبانی میں خوز ناک بی کر دیے بیکر جبانی میں خوز ناک بی کے قال میں اور کے بیکر حبانی میں خوز ناک بی کر دیے بیکر حبانی میں خوز ناک بی کھی کا ب

الگادنے اپنے زبانہ میں آمریا کرگر د نانگ کے حالات فلیند کئے ڈگن کے فزلات فراہم کئے کیسا جنے زائے کے حالات بھی تھے اواسی مجموعہ کا نام کرنے کہ اقراد چاکم واٹھا وسٹ فی مائٹ کے ایسا میں سے اور وصفاح میں ونات بالی۔

کو وائں کے ستی و نے سے ہی ان گروچی نے سونت نفرت نظام کی اور کہا ﴿ لاش کے ساتھ جلھ والیال ستی نہیں ہیں بستی وہیں چیئو ہر کھوڑات کے صدیعے سے خوہی وجائیں اور وہ ہی ستی ہی ہیں جی خاصی اور اطلب الگلب کی ذر کی میسر کریں وو سرزں کی خدرت کریں اورجب سو کے اعظیس شوسر کو یاد کرلیں ۔

ر در در ایس مطاق در میں بید اہر ئے تھے درست اور میں دیا مؤست میں گا وان کی گدی بران کا جیا در حیاجی در بیٹنا ادرگر: درام داس کے نام سے مشہور ہوا : س نے اپنے کر دام دراس کی برلی حذر سے کی ہیں۔ ان کے سارے کا میں کرتا ادرات دن ندمت بیں مصوف رہتا ہی کے ساز تختل دردا شعالی بدخان بنی کرتا ہی تو بیال در جو بر دیکھرا مردا و دخندہ بیٹ فی سے سنتا ادر رداخت کرتا ہی تو بیال در جو بر دیکھرا مردا نے این دیکی اس کے نکا سیس دی ادراسے اپنا ظامل جیلا ادر جائششین

سکوں کے افعیس ج تھے کو دام داس نے امرسے کا مندرتھ کیا جا کہا ہے۔
مکوں کی جاوت کا مرکز ہے گر رام داس نے امرسے کا مندرتھ کیا جا کہا
مکوں کی جاوت کا مرکز ہے گر رام کہاں کے بہن بیٹے تھے بڑے بر ہے برتی جند
میں مرشی زان انی اور دینری متوکت دشان کی کا وہ تھا ابدارام ہی کاس نے
اس کرنا کہ ایک جیسے کو بہی ، یاصنت و شن کی طرف مائل نہ اپنا اہذا اس جی
جو لئے بیٹے ارحی کو ابنا جائشین مقرر کیا اس سے کہا اس میں وہ صفعت کو جو کہا
مسر جذب ابدا ہے میں میں مقر کہا ہے اور کے اور کوئ ہو ہو اب کی گلکا کہا
مر جدب اور بیروان وین کھو کیسے مان سکتے تھے سے ادمی ہی کہ معلیے بشقاد تھا
کر جم اور بیروان وین کھو کیسے مان سکتے تھے سے ادمی ہی کہ معلیے بشقاد تھا
کہ مربم موکر برہتی جند سے گرط ی جیس کی اور اپنی میں مواکد سارے کوئ اور کے مربم موکر برہتی جند سے گرط ی جیسین کی اور خوانی دور آپ کے میروار بن ا

اس وتعت تک سکیوند مب ایک محض و بنی داخلا فی مصلی کی توفیت سے خا موشی کے ساتھ ننو و نما پاتا وہا تھا اب گردہ کے بڑ سعد اور وولت واقت ہا ہوا ہون کے ابوا میں اب کو ابوا ہون پر سلطان ہا ہون کی جا دیا ہوا ہون پر سلطانت سے تعلقات بڑیا کے جہا بخد شہنا کا دہا ہوں کی دارجن پر سلطانت کی جانب سے یہ ازام عائم کی گیا کہ جہا نگیر کے بیٹے شا بڑادہ شور کو اس نے بہت میں دولت اور لڑا نے کے ساتھ میں کی اوراس کی حدوث وہ المانی میں مواسلہ میں کا دار کی ایک میں ساتھ وہ میں میں ایک ساتھ وہ میں تیک ساتھ وہ میں تیک اوراس عذا ہوں ہیں اس نے میں انسان میں عدا ہوں ہیں اس نے مواسلہ میں جان ویدی و عدالہ دیں ہیں۔

اً فرمنطندانه بيمري مين گرو بهرگو بندني دريا محاستيغ که کنار سد شهر کرتاييم س د فات بائی ادر مرتے دینت اپنے یو کے ہررائے کوجائٹین بنالے کے ساتھ ہِمیت کی کر مہشہ دستقطال کے ساقد دوسرا رفوزج مفاسطہ ادراہنی ﴿﴿ عَلَمْ مِنْ عَلَمْهِ مِنْ عَلَمْ مِنْ الْمُ اب مکہوں کی ماہیں گڈی نے ایک سیاسی قدمت کی شان خام کی کر ہی تھی بعذا آت سے وبلي كم شابعي فعاندان متصدور مستانه يا محالفاء تعانات ربت بلطين متدميرتا کے ول جمد درات مقلید داما مشکوہ سے دیست زالعاتی تنہ بیدا کئے اوراس کا طرفال بناعنون حكيمت حب شهنهٔ وادنگ زيب عاليكه مهُ با ترميرها في نو ؛ پيضا حرافية الاستكوه كي طاخداري ك علاده إس يا بناينمر أبعت باد شاه كيا لطريس يد بن براجرم بها كمراك ايك فيه مندع دين كى تبليغ كرماسه و اصوا اسلام کے خلاف سے غرض اس کے قام خرمان شاہی پنیجا کہ حیاب وہی کیے گئے کہ بی میں حاصم موہر ما کے خود توعا ضرم ہوا گرا ہے بیٹے را مرزا ۔ یکو دربار شہر باری پ الهيجارياً اورخالبًا ما مها تب دبلي مين تها ألكرة بهرائ في الشائة هومين سفراً فرقيمًا اس كادد مرابطا بركن كدى بريش جديست نوعمرتها اور فوعمزي بي سُنتهُ ين مركيا ادراس كاجالتين اس كابحا شِنع بعاءر ميرا جرَّرد سِرَّه بند كا بيشا لها كُرُ وام ما سے جور مار عالمگری میں حاضر تبدا س کی کارگر ذریوں نے شہرات وعالمكير مورکرتہ ہر کرمٹن مے عال مرتبر بان رکھا اس سے کہ بادشار کے فوش کرنے کے لیے ہیں آ ف كُنته كا أيك ايسا نقره بيش كياج خاص عالمكيري شان ميس تسا-

گرد خینها در کے بعداس کا بیٹاگردگوبنداس کا جائنس ہوا یا گردجہ سبت نیادہ پرچ ش اولوالعزم اول بیٹ امادرس میں متقل سے گریوبندی سفا ہے گردہ میں توی چش کو بر بھا زیادہ بڑا کے سکوں کر ایک زردست لانے ایل قدم بناویا اوراس سکیا شاہی حکومت کی بنیادہ کی جہاب بر آ یعن دیکر اس تی اب کے مرف کے بعد تہوؤے ویس تک قددہ عزئنت گزیں اورکوش کر ہوگر زمانہ کی نینس شنار با کے قدت بیٹولمت حصل کریں۔ بری کو اپنا ہنھیار با کے قدت بیٹولمت حصل کریں۔

ری واجه اجیدار با سے وی و بست ما دل ہے۔ جنافہ کو خنر عرائت سے تکل کے سکبوں میں تازی دو یہ بیو ایکنا مشرور بوکی اورا ہے ہیں وزن کے لئے موظا لصد، لفظ اختیار کی جس سے مرادیہ می کونامی دلداد کا ان قوم و دین - والوں کی افزالی بہت نفو نت جو باتی ہی اس کوجی و در کیا اس تفریق کے خلاف وظاف میں احد مجالی جو ان اس میں بردان و بن کے لئے ایک فات اور جیفیت کے ہوں میکساں میں احد جوالی جوانی ہیں بیردان و بن کے لئے ایک فوجی اہنما ایجاد کرکے حال مرکبان میں اص علیا تھے لیور سب آدی ایک جی زنگ میں

اس کے بیاسے سرخالصہ سکھیر واجب برجانا سبت کر گرو گو بندھی سکے بیا بوئے اپنے کا نوں کی با بندی کرے جو خالصہ سکیوں کے شعا کر قرار و شکسکتا جس اور شعب فول جی : -

ە، كىس بىپى سرادر دال يى مەبھوى كىدىن كەپلىكى چوكددىدا دە ، كەچھەلىپى ادنجا كىمىنىدەن كەسكا يا تىچا مەبېسنىدا دىر) كى الىينى ئوستەكلا كەكسەكۇ كاكلا ئى يىس بىنىل دىرى كىمەندا بەبنى چىڭ دولادى خىجرگرىش ركىرى دەركىكمارىيى كېكسەكىكى بەلگىرا يوس بىرى كىگا بەھەپ

گری میزدی نے چونی خیاص وزمور بار ارف کے سے اکا کہ بار ام دخانسہ دیکول کا امام دخانسہ دیکول کا امام دخانسہ دیکول کا امام دخانسہ کی بار موجی کے سخت فیر کے بیار اس دن ہے اپنی نام ہی کو بندسنگا، تو اور فیار ایک ہی اور ایک بی طرح چھ اور ایک بی دانسال کی می سندہ اور ایک بی دار ایک بی طراقیت اصطباع ہے وزن ایس داخل ہو ایک بی دار ایک بی در ایک بی دار ایک بی در ایک بی دار ایک بی در ایک بی دار ایک بی در ایک بی دار ایک بی دار

بارجوان سے احکام کے گر و گر بندی ایب بی بها چر و نائلہ بی کی تعالی فعالی فعال

بندہ نے ہوتھ پاتے ہی عام سسلانوں کو وشنا ادرقتل کرن مسشدد ع کردیا پنجاب کے بعر مسلانوں پرلوے جردستم کیا نہ مرد کی خصوصیت نہی نہ تورش کی نہ دوطرے کی ۔

شاه علم نے بہ حالات سے تو دکن سے بلط ادر بزات فرد بنجاب کارخ کیا اور منبغ بھی او بگرامہ کے قلعیں سامہ کو عصور کریں وہ بھی آفٹ کا تھا کمی پیم

سيخ كل كميه ادر بيرسمنت مهككام مجاديا -

اس کے ایک مت کے تب بہر نجا بہر سکوں کا نور ہوا آخر کا رسمالیام میں رخیبت شکر ان کا سرن رضا بدائلک کہ احدث اہ ابل کے ہوئے زان شاہ نے جو بجاب برہی متصرف خاشل کلید میں اس کو لا مور کا حاکہ درمردا تسکیم لیااس حکومت سے اس نے اپنی قیت اور بڑائی اورسا ما بخاساس کے نامید فران مورکیا اور ج نکواس زمانہ میں انگویڈوں کی قوت بہت بول حکی نہی اس کے انگر یزوں نے ہی دوست بنکراس کا زورا وربڑ ہا دیا۔ اس حکومت کے زمانہ میں سکہوں کو پہرسسالانوں سے تزاری سنے کا

مونع لی اور خلامول کی آه درای کی آندن اس تدربند مونی کرد بارا مهند و سستان بیم میری سے بیخ الله اور کولی سیدا صربیاری سکول سال کے نے الشہ کولئے موٹ و صلا اور کی بین مقرار مولائے شکار کرا کے گئے اور مزاد و و فلیل و بیر مرت کے گئے ادا ان اور گارکئی ہوقوف موگئی ادان اور گار کئی ہوئی فریل کی لیکن ان فرزب کو پھیان کی بیوفائی سے شکست ہی اور تمام نا موجب بین مزد جہد موسکے آفو میں بیا موجب کی اور فری ایک اور کی اور کے میندی مزد جہد موسکے آفو میں شام بوکیدا اور فی ایک کے انگری فوج کے اور بیا دندن میں شام کے جانے ہیں حقیقات یہ ہے کہ یہ سب مزد وی کس سے جی اور کے مہدت دورت میں کا کر ایک سال میں بی وجہ ہے کم کے مہدت دورت میں کا کئر میت شود میں کھیان کا میں بین وجہ ہے کم بیاب میں مزد کی کا ایک میت خود میں کھیان کا میں بین وجہ ہے کم

سالتعلى العسلام

بعض الی خیرمت سے اس خیال میں تھے کہ اتب انی امر ہم تھے۔ یہ کے لئے کوئی ہتا این رسائے البیعین سے بجول کی تعلیج کے ساتھ مراکسا دخیر میں نو میں نشین موقے جائیں تا بعث کھنے جامیں انہوں نے حظرت ناصل علا مرکولا اموادی تھا کہ اسرصاحب صدر درس مرکسے خیرمت میں اربیا خال میں ایس کے امریت امیری تعلیم کے لئے خدمت میں اربیا خال میٹن کیا معفر سے محدود کے نے مسلمان بچوں کی تعلیم کے اور میں میں اور میں اسائی اختریہ میں آپ ایک بہترین نصاب تیار فرمائ مستدر کے دو - مولانا مردد کی ایس علی اور میں میں میں اسائی اختریہ میں آپ کی مہار کے تمام میں درست مان میں مشہور وسے میجوں کی حالت اور تعلیمی خود ہے کے لحاظ ہے ہی آپ بورے طور پروا تھا میں .

تعلیمالاسسادمیں عبارت کی آسانی اورصفا بین کی ترتیب کا طام کا طرکها گیا ہے بچن کے اطلاقی وعادات بر ترا افرڈ اسے واسے الفاظ سے احتراز کیا گیا ہے اس بھرج سائل ہی ترزیجی طور منعلف نبر دن ہیں ہداری کے نئے میں صفری عفا نمری بر تبرین ہیں ہے اور کی نئے میں اگر بحث کا دیا ہی طرح اور کی نئے ایس اور اساوں سے ذرین اسانی سے اور اور اسانی سے بھر اور بی سام کی سام میں معرب صفری تعلیم کے لئے بر مدین تعلیم کے لئے بر مدین معرب موں کی تعلیم موں کی ہے۔ اور بیٹ میں موں کی ہے۔ اور بیٹ میں موں کی اسانی سے معلوم موں کی ۔

اب تک اس مسد کے رسالوں کی مجوعی تعداد دد لا کھا متیں سزار مجھب بھی ہے ادراکٹر وارس اسلامیداور قومی سکووں کے درس میں اول کریں گیاہے یہ برہا ، بچکال بوبی بنجاب مجرات میں ضرحمیت سے بند کیا گیاہے اور بیرون سندا فراقیہ وغیرومیں برابرجار اسے ،

ان رساوں کا گجراتی بٹکالی مریمی اُردی۔ مرہلی زبانوں میں بہتی رجمہ ہوگیاہے ۔ کبکٹ اہل خیرکایہ بھی خیال موریا ہے کہ انگو زی میں ترجمہہ کرایا جائے یہ مقبولیت عامر کی کہلی اور کیشن دلیل ہے ۔

نیت بت کر رکھ گئے ہیں کامل سٹ بائنج حصے عرج ابر عہم محصولاً ال سے علاقہ منبح حمیہ بررق کی ہونگائی

افوام ہندیل نفاق کی ابیر

الازهباب مولأنا خريفيا حرصاحب مرادى

کسی الحک کی ترنی برسیای نفودارتقائے بہترین افازہ کا معبارالین

یہ ہے کہ اس کے باسندوں بیں بورا اتحاد اور اشتراک کی جوادرہ ذاتی اور

الفوادی ترقی پر ملکی مفاد اور کئی ارتقائے کو برنا میں بی اور میں توسی کے باسندوں بیل ارتقائے کو برنا میں بلک نے توقی کی اور میں توسف مراحل ارتقائے کے بواد ہی بولاز کا بختی لیا اور میں تاریخ بیا برنا کی افغائی کچھوٹ کو توایک معران سے کا مراس میں تاریخ بی کو ارتبار کی کو اروز میرکندوں کو اور میں اس کو اور کا المدوخت اور بوری دیا میں اور کی اور میں میں لیک در میں کا مراب کے بیا باؤں سے اکھیں والفاق کا المدوخت اپنے وارمن میں لیک در مطابق کے بیا باؤں سے اکھیں اور با المیتوں کے بیا باؤں سے اکھیں اور المیتوں کے بیا باؤں سے اکھیں روسیوں میں میں کہی در است باری کو کسس روسیوں میں میں کہی ہود است باری کو سرور سرس میں اپنی کا مست وجبروت کا دکھر تا میں کو مسرور سرس میں اپنی کا مست وجبروت کا دکھر تا با بہر ب میدول میں یہ دوست کے میں اپنی کا خوب میں تاریخ دیا با بہر ب میدول میں یہ از باکھر کو میا دوست کے دوست کو دوست کے دوست کے

آگسیں ہونک پیٹے میں ادر سدا تفاق وازوت کو بانامی کے کلنگ سے بجا
لیقة بیس مرائن کے ایک سرط ان کے باؤں میں کان جی سالت و ارجین کے سلان
کے تقب میں اس کی کھائی موسی موقی ہے جب بک مسلما نواں میں افغاق و
انحاد کی بدروح قائم رہی اس قت ادر کمیتی کا کوئی ایک خرزم ہی ان ہے تھے نہا کا
ادر بیا ادرو بیا والوں برافعیس کی سکر قائم رہا ادرجب یہ صورت فنا ہوگئی تو وہی
مسل ان بن کے عظمت واقبال کامل و فلک الاظلاک کرکڑوں کی چجو اتحاد صور پورائی میں عزب عزب کے مراقب میں در بیت میں وہی ان برغ اسے فلک اربیاد میں میں میں کہ بہتا ہو بیا
مسلمین نبی رہی تعین وہی ان برغ اسے فلک ادر بہت رہ بادر مستمان میں کہ بہتا ہو بیا ہے۔
انھیں وہ بکیا ب بینے کی حراسے کرتی نظ آئی ۔

ا تفاق افراد اقوام درمالک کسی بر باعث تقریب ای میرات بینین اگر لمفارية سهديدا درمدا سيديي ا حائين تو ده الحليل بيون كرد كعدف ك الحائي تھا لیکن ودل بورب کے اتفاق نے اس کی کوئی مٹی نہ جانے دی پور مین تومو^ں ا درمکومترین کاید باسمی آنفاتی سی ہے جس نے انصلی جلوہ گاہ ترقی اور مغرقستان عظمت بناركها بي ورمند بسسنان كي يه ناالفاتي ودبين الاقواى مغاررت سي ہے جس نے اسے حینہ لاکسہ یا حینہ کر دراجنسی انسانوں کا غلام سار کہا ہے ورنہ اگریهان انفاق کی درج سیبا بوطئ ته ۵ سرره دان نوس کی توره طاقت کامفالیه بوری دیا کی قوت بہتو نسیں رسکی سے بلے کا صوبت تو یہ ہے کہ بہاں کے مندو مِدِن *کومس*لمان سکور مہو*ں کرجینی سب میں باہم ب*ہی ناانفا قیال میں اور قیوم کے ا ذریعی اختلافات کے زاشہ ریسنسیدہ ہی رسلان بل کرکہ بی مکا مگر سکتے ہیں تم سند درستان كي غلامي كل ادنس باعث ارجعيَّقي سبب بيي نا أنفا في سيرارً سندسونا القائف تو لك كراك جهندكدة حيات باركا محص سندمس يروزنوا قر مِنْ الله من اور عدم مشراك في ايك عام : بالصلى مرفي به واحتلافات بي و في سيل المثلافات نبس الك ودسر ما كابك معالد نظر آنا بند اوران كے تيز كا مرسان اس فكريس مهوات برصروف مس كراك و دسرے كو اگر ميں علے تو کک ہے لٹاکر دیں یا کماز کماس کی الفرادی سنی مٹیاکر بکعدیں یااد رکھید نہ موتو ائنا تو ہوکہ مبندیستان کی ساری سیامیات مارے قبضہ ہی من رہے۔

اختان مات کی لوحمیت ساخری اردازی برترک اختان ما سیدن بی ادر بیشنب بیب که نفای کی ظیم یشنی کی جائی رز رز برایتی ی جلی با فی به ادراس عقد کوسی نے کی ظیم یشنی کی جائی ہے ، درا جہتا جا جا یا اب اس دفت سب سے اسم سال جاس د تت بار سے سامنے به ، در انجہتا جا اوا برادی ویتا ہی کے خارمے ملک کو کیونکر کالا جائے ادر بندوس لا فول کو باسم مقدر کے ادری طاف اور کا کی کی ساامری میں اولی جا میں فیر کی افراد اور ملک کے متعد بے مقدم نقل کے کی کی سماری اور ان ور فوری کو کی کے انداز کا در ملک کے

تعصدورا يغريك إكروسري أيي ساعى كاستدروا تركي ساهواي كرركها ب الدمياري كاربخ كرا خون في اتناكْ، والداس قدمسنج كرويا بيجاد لت بشر*ه کل بازی شنایی اینه* آباء احیا بیسکه کارنا مدن برکمهی فنرد ناد کا افایل منبس الموسكتين ادرنه فيامت تكسران كيابهم عداد الركررسين كاكوني زمكا وينبي باتى رمينا بوطلها اسكولول ادركالجول كية برط حكرا دراست اليني نوح قلب كالغوش بناكز كليس ككاكه بناءمستان كمساشا بهنا برن كاسادا المرجثه عل بر ك كدود ين ابن وفت ايراغيمسلون كولمبرسلان بناتيه دن كي عباق کامید، کوکڑتے ادرا تھیں ہرطرح تنگ وسراسیمہ بنائے رہے اور مبندو راجیل ف ساجدونا بال كيارة أن كريم كي بيم رتني كي اوكيسلان كيد بحد سميته اعدان سي لالمقرس اورنگ زيب سكندرلودي اورمي رُخلِن بنيا بيت بي ظالم وسفاك سيداجي ادربنده بيرا گيسفه مسلانون يولروه خينر مثلا لوتوار سعادمان کي کوسٽ شپرمائير اس امرير دقف رهيب كرمسالا وال كي عكومت كالمخنية العطاكر وليني راج كاخاتير كرد بن اللسب كدان ك فلب اكيد دوريد سد بيامت مك معاف البير سيكت یہ اس تا ریخ بعد بار کھالے کا رہاں میں کوئی وقت دونوں کے فلوب ایک ورس می طرف سے مکدر ہیں اصرادرت ہے کہ الیسے مصامین کتا ہیں اور "ارمحنیں مکہی جائیں آ جد اس قسم كي سهوم عنصر الصالى مول الدالل كه مطالعد من الدال مي محبت و غلوص کے آجا۔ ہات کی یا مکیل ۔

مرهجي المتعالم المسلمة المتعالم المواقعة المراهد المتعالم المسلكة عن المرادرة المسلمة المرادرة المسلمة المرادرة المرتبع المتعالم المتعالم المسلمة المسلمة المرادرة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة الم عِلْ مِنْ كُوعِدُ مِنِي احْدَالُا فَاتْ كُومِي طِرعِهِي أَرِينِينِ وَبِي اورْسِ طوف سے نمایہ برمله كالمت راست كالهولط إساس كالمقيص وتنظير برفورا أباده موسالين گذششه، سسال میرا کیب سے ندایر، بار مرا دران بطن کی طوف سے اس شرکی دلا تا كن بيل كي اف مشعل أيد إلى ودران عهداك بيل دور برميديلا جراي اللافي عرصه تک نو ہوسکے گئے ماری القفائی کو تر نی ویٹ اور زل مانے میں یہ دل آنار کنا دیس در در بلا بحربهی جست کالاً مرثا تب مزاست براه و درسانل بر بهی لماک ی مشترکہ ولنی انجہوں کی طرف سے یہ إ بندی عائد موجا لی جا ہیں کہ دہ سرکوالیسے مفائن ابن سنات مين حكه مدي جو مرسى دل آزاري يرمني زور اليت تعزركت والدل كي ببي توصله افزائ نركزني جأسيت مدكسي ذوم كوتبليغ اربه شدى كى مساعى ستان كيف كه مائى الأيونيون به صرور جا سبته بل كدان مرايا ادر شدری کردن وا وال و کافتر ایس کی طرف سند جامیت کردی جائے که عاجمر د اكله تحربعين وترفيب الأرودلت وأرسع كامرنه بيركهي فربب اوداس كماشون کی آدگی بر نا سهده شغف کریں ملکم حق و بیٹے زا ہے۔ کی منعقی ہے بیوں تھا لھا آ تنگ انتی *کرنسندنین عدده برهنستنگره جب بی پی*را بونا مصحب نا دا جبطر قلبا عَل أَسْسِياد سَكُوْجِ سَاءُ إِرِيا كَانْتُرْيِس جِبِ كَنِي الْحَيْقِ بِأَنِسِي فَرِدَي وَلِمَا سَتَعَيْر مناسب زبان او الاها البياز لقول كاستوال كالبتطيع فرراً الهيس ان مناسبة عيم الوافي أران كي تركم سخيله احياب كومفر ركون كي مني رب. كسى سنربين اورل فراغض كي الاكارى بين كسي كويداها بيركا اختيار مرو اول من بافايت كي منقيص بين زير وست بده بالنظا كيه باست إكرسان قَرَةَ فِي كُلُّهُ مِنْ أَلَا يَهِمِنَ لَوْسِ رَجَلَ لِأَجْرِكِ مِنا خَلَتَ كَيَّ اجِادُ عَدْ جِن إ ور

سیاسی واقت اور نبین نے اس سے کہ مکس تم الحاق بند منوں اسر من کم فی بند منوں کے دور کے براس و تت روی نبین نے اس سے کہ مکس کی کی اور مرد بری ارکام کے ات اس بری کار بند ہی میں اس سے کہ مکس کی کی اور مرد بری کی مرد کر اس کے اس کی کار اور من کی اور مرد کی کر بری کی سیل ہر سے اس کی ایم جو اس کی من شرت کو کرے دوجہ کا منا کی ایم ہو اس کی من شرت کو کرے دوجہ کا منا کی ایم ہو اس کی ایم ہو اس کی من شرت کو کرے دوجہ کا اس کی ایم ہو اس کی من شرت کو کرے دوجہ کا من کی ایم ہو اس کی ایم ہو گئی ہو کہ ہو اس کی ایم ہو گئی ہو کہ ہو گئی ہو کہ ہو گئی ہو گئ

بى بعر معالى فى إدراضيلى كى مدوسه اس بديد سلطان كى بنايل ستيا مر نے لگیں اب ولاینی کمبنیوں کی مینا رہی افسی سے لکیں نفع موازماہ اقنار طرطاس من ول مين لا لمج بيها بوا اورجا كاريه نفع خيز شعب المعرب محطف بائیں ایک افرگیا دروس کو لکا ایا انہوں نے اپنوں سی کو فائدہ بنیائے كهك ين كومنستين محدود كيمس اوراس انديشه كاالنداد كوكهس سليان بهي زيكس أم ادرا مكر يرا كفيل بي اس ملك كما بمنشندة مجبكر دفاتر مين بارنه ديدين اعفول ف سلان كے خلاف اين الكرزا قائل ككان بحرف شرد ع كرديء أكرين في مهاكراس ملك إدرائ سيعيراعظرين حكومت اسى طرع كماكنى *ڪريبال کي قويمي بالهم متنق نه بومکيل لڳدروا* تي رابل اس چيز کو اڇھا سڄيا اير ان کی وصلہ افزائی متر دی کردی ادرسلالوں کی مارنست قدرتگا ان کے قاب ادر الإدام موت على كم الكريز بيوتوف في الهي طرت مجيع في كريد بایس سب جہا مت کا کر شمہ ہے اس سے حب ہندوستان میں انگریزوں کے ا سے بمت دیم بیش برا کریواں مفرتی تعلیم دی حالے استربی تعلیم جاری کی مائے تو بہت سے انگرز مروں نے اسی بنا پرمغر بی تعلیم کے اجاء ولفاؤر کی فاست کی کوس سے مبار بست اینوں کے دماغوں میں ریشنی بر را برحانم کی اناكنا دى كى روح براي كى جنا ينه اسرا مواسمة هافي مسترياع بين يركما قعاً " تعييمكايد الربوكا كم فرقد وارادر البي تعسب دور موجام ي كاحالاكما تعصب كى بدولت بمراب ك مك برقابض إين ادراس ك ذريد مندور كو سلا ہو ں درسلانوں کو مند روں سے روائے بیر آملیم کاافریر ہو گا کہا ت داغ وكمنت ادر وسيم برجا مَنِيكَ اندره انبي غليمرة ت كأ احساس كرلس منه " لارد البرأ سعيداء مين خالم مناكد مد

م برسے باس بی جائی ہرد جر موجودہ کم شدد سومنا تھ کے بچافک سندوستان دا بس لانے سے تمام مہدد ہم سے مطنن اور فوش ہو گئے میں اور میرے خیال جراسان بی نارا خواہد ہو کے لیکن میں اضعیت سے ابنی آئجیں بند منبس کرسکتا کہ یہ قور ومسلمان بنیا دی طور پر ساری وُن ہے بنابریں جارے کئے بہترین بالیسی بالم ہوگی کہم مہد دوں کو وَشَ رَعَسِ مُعَسِنَ اللہ وَلَّ لَارْتُ لَارْتُ فَ لَوْرَتُ فَعَلَ رَعَسِ مُعَالِمَ اللّٰ وَلَا لَوْرَا لَارْتُ فَى لَوْرِ اللّٰ مَا لَاللّٰهِ لَارْدُ لَارْتُ فَى فَوْلِ مِنْ وَلَا يَعْلَى وَقَت بِينِ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ لارْدُ لارْتُ فَى فَوْلِ فِي وَقَت بِينِ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ لارْدُ لارْتُ فَى فَوْلِ فِي وَقَت بِينِ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ لارْدُ فَالْآلَانَ فِي اللّٰ مِنْ لارِدُ لارْتُ فَى فَوْلِ فَاللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ لارْدُ لارْدُ فَالْ فَالِدُ لَارْدُ فَالْرَافِ فَاللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ لارْدُ لارْدُ فَالْرَقِ فَى فوالْدِ فَالْرَقِي فَاللّٰ وَاللّٰ مِنْ لِلْ اللّٰ الل

«میں جُب کُ سلا وُں کوہل جو تنفی کے قابل مُر نبادد ل گاا س دِ مَسْتِک دمہ نہ بوں گا۔

معاشی تصادم اب الادن برصر ان مان کے سب دردازہ بند بہتے معاشی تصادم سے یا والد لارس کے قرار کے مطابق اپنے عنونکدوں بس اَمام كرف والع جملسنى مونى ومرب اوركوال ت مرث جارات مين مل جوت يالكريزون امد خددون كى مازمنين رقية بزار إسلان زراعت كى طرف کھے کاربہت جلدیہ سیدان ہی ننگ سرگیا اور مض ملادرمت رمگتی اس پر سندونابض بصادراس طرح قاجل فص كركس دفير ميركس سلان كويينك تك في اجازت نتهي سي المقعادي صورت حالات كوباست برتر نباني عهدورة جمين سے محاصمت رعدا وت کی بنیادیں، ستوار سدنی شردع مرتی میں اس وت جبکہ اسلامی سیند کے افتی پراضطراب و ٹوسیدی کی گھٹا ہیں جمعا بی مو ڈی تھای مرسم می خضرراه بنکرید ابوت بس آب نے نه صرف یہ که سالان کی معت المد کما انتظام کیاملکران برسے الزامات ہی شائے اور انھیں ایک ہا تک م**ارس** ولا نے کابی استام کیا یہ انبی کی سامی سن کوری اندہ سے کازے مرکواری الازمتیا عِن الله الله الله الله الله الله عن ورزهالات اليه بدام و كف من كر مسلان ہندوسستان میں لکڑیاں جسرتے بانی بھرتے اور یا فا نول سے بطانے جُوْلُهُ السِلسِ وْلِ مِن تَعليم لِرُهِ عَلِي إلى لِيَّ الْحُسِينِ الْبِي حَقَّوْقَ كَاحِما مِنْ بیدا مهاادر ده سنارندن سه الکاعلی به موت مین در سری طرف سنودیس تعلمه ذا تندار ظلل رئے آزادی کے خواب و تیجنے لگھ ادر کا گُرس کی بسیار تاہم

خامها ب محوس مد نے لکس ادر معد دالوں نے تعصب سے کام لینا شروع کما تو ایک ادربعادرا در فوی دل لیڈر کرش جند مرکبیں سیدین میں اترا اس کے ر کھنا کا بہند و دُن کی حرع ن ساط ملک کے مقصد آرا دی کو مقصال **بنجا رہی ہے ا**ور مسلماند الكاتجا اضطراب النميس مند ودب سعدد رسمائه على حلاجار إسب تر ا منز ب ننه مثنات نبگال مرتب کمیاحی کی روسته قرار **دیا که حرب ب**لیم مرسلانی کی اکٹریت بودیاں وہ ساٹھ فیصدی اورجہاں ا**خلیت بو دیاں جالی**ں فیصد^ی حقوق مُصنعتی رہی ہے تناسب مہدر سلما کنر تیوں ادرا قلبتہ ں کے لئے اس عوره کی کونسل اور بشلاع میں رہے ای کی ٹینھر کہا کہ بٹکال میں کب نے ان ان سلاؤں کی مایٹ ہی مائٹ کی جن سے مہی مکہ مت کے ظاف جانے کی کوتئے بنس كيهاستي ثني ادرًا ﴿ كِمُ عَلَومتُ ﴾ برمعا لم مِن ننكت برننكست ديني آب كي زندگي اگرد فاكرني تو اَپ لِفِينًا! ين زوره ازاد ما جِنْ انصاف ساكام. ليكرمهشه كصلنط مبدر مطرموال كاخاشركرنيتي مكراوس ان كي أنكمو كل بيد مرنا عَمَاكُومِينُ كَا أَمِنَ احِدًا كُمّانِهِ مِهَاسِها مِن كُو لِكُ يَعِمِينَ كُونَى أَحْمَادِ ر حامل ندرہا تقامید (ن غالی باکر ہاہر نکلی اوراس نے جہور مینود کے غرمبی جذبا جعرا کا کرعہ عالمہ بعد اکر دماکہ مصل بڑے اُنتخابات میں کھانگریں کو اس نے شکست فا ش دى دا دارس كارسوخ ملك مي بلسه كما .

ر مندها سها بريامه كافر مندها سها بريامه كافر . فرقه وارمج سس كي كارسسوني بان بن ده منصر غالب أب و حکومت رست بی ہے یہ سب مجد جا شا ہے گر حکومت کے مق مرد کے علا رندرنگاتے میٹ اس کا در فنا میزا ہے غلطی یہ میر بئی کہ جہامسے بہانی عنصہ کانگرس میں بی داخل میکیا اندفاکہ موغے بیت بہام بہانی طرط کا گرس کے بلاگ فارم يراكر جيك كل لا لا جيت را ئ وكياني كي بي يعي صورت تبي كمان كا ا کیا اندم نها سبهانی استی بر موانشان دود سرا کانگرسی کمبیط نا رم بر کرد میش اب نكسد الى صورت قائم ہے كربعض حضرات مددر ح طرفين بنے موسل كار كررہ ہیں کا نگرمیں اور وہاں بہا دنے وں کے بلیٹ فارم ان کے سید ان عمل ہیں کا کار میں نے ا منی ہنیٹ کے مہاسبہائیو*ں کی و*قعت ملک می*ں بہ*ت بڑا ہادی ہے ادریہ کا نگریپ کوکوئ اسمرقدم پنہب انٹھائے دیتی سلا مؤ*ں کو پیر شرف حا*مل ہوکہ ان کے کھلے ان کے ونصاري أدران كي عالم إن كي آزادادوان كي شيرداني وغيره في سلي كانفرن بين كببي قدم پنبس ركهاا و رمدنيه حرميت و وطنيت كيانيت دنيا وسنه رينه يميكن مهؤو مي كالمكر بكي لكالد لاجيت را ك مونج ازر وولت لاج ب رام وغيره كاب وظرور با كرى فرقة بريت بي رجه ادرتوم برست بي ان كا اقتراما وما ن كمايه وطرو ملك كم لئے ندّ صان رساں نما بٹ موا (دریہ حالت بیدا ہوگئی کہ کا گرس سند وُدُں کی طاف جَكِي تَهُ طَانَ جِيعَ سَلَا نُولِ عِينَ النَّهَا بُكُرِ أَيْ نَفُرًا بُيُ لَا سَهْدُ وَخُنْعَلَ مِو عُلَمَ -

ساخیس ونعا ق کی تاریخ را کید صدی گذرجی ہے اود قلوب میں فرقہ ورجہ بات را نے ہو چکے ہیں اس موست ایک حد تک صندان کی رعا میت ہی کو فاکر ہی بڑے کی لیکن کچہ وصد کے بعد جذبات میں سکون سرا ہوجا نے کے بعد حقدہ و تریت کے نیام کے لیئر اسسترصاف ہوجا نینگا اس : فت کا گمرس کے قوی مل اور قوی عزمز خات کو ایک چست میں جمتے میکر بیار در عامیت بہ فیصل کردین جا میٹ کہ ا

ا ا عبن معرب بين عبن قدم كي اكثريت مركل ده بهرها لت موز حيفت بين كرست كي إدريت دى جائيگى دريم ايسے إساب كى خالفت كى جائے كى جوائم بت كر انگرت من ترول كرف واله عمول ياس كا ومب ترامكان بو- و١١ حس صور ميركى انست كي تعداده ٢ البساك ست كمنيا وه مرياا قليتول كي تعداد إك سه زياده مداردان كي عموعي لعدادس بیصدی ہے کم مُزم و تو اس ایک قلیت ماکنی اقلیمة ں کو کو کی بانگ ند دیا جائیگاں سالئے كېمفا دايك يېمن د د نو پ كاد كېښات په مېر كړ الليقه ل كې عماميت ومېدر دې پي اَلمرَّيت كونفعها ن ۳۷) آئلیسو ل کو باعثگ دیاضر رجائے گران ہی کا س کا اٹراکٹریٹ کی طاقت کوشکت كر ديينه دا لا نهوا سطريهم اكثرينين إدرا توليتين دو لو شطعين رمب كي دم ، ملازمتول أنه ونگر سرکاری ادار دن میں بہی بہی نیاسب قائم رہے جواس صوبر کی دنسان میں میاست کھ المن بتي زُكيا كياسة الا الليدن كوبرا تجربه مرعاك در ديرينه شكايات رفع ميراتفاق كى درج بدانهدف لگے دہ ، سندھ و ليجيستاً ئن كوعلىجد كه كروياجك فرود) نفام متكومت جهودة ام ي كاهران برركر على اورتاه صوب الدرد في طورية داو في دمتار مون دارا تام اقدام كواس المركة لينبن ولايا حلي كلم أنكي كليج أموند ميب العطير شرك وررد دايات كي يوري حافك ك مِن َبُّلُ رُكُومًا ﴿ نِهِ رَسِتَانَ مِينَ عِيمِنَ إِلا تَوْا فِي مِينًا فَي هُرِ تِبِ مِنْ إِس كَيَ اساس وبنيا ذيبي اسول بول تفاصيل مي مريدا موركة اماريا فيعمل من آسكية بيعاليته بيجيز غيرود ركيني فأ أتخاب محلوط يسب ككااكر بالغول كوعلى والمناء وسي بلين كالانخلان بوتو تختصيص كي صفرعد تنابس ورنصورت مخالفت بين كشميتين ادرحق ق كي تخصيص فروا ممركبي علت -

بين الأقوا**ى مفاهمت** كى ضرور برنب بدئ زېرزمار الدادى مفاه^ت سكون بيدا مو جائه كالإسلاح حالت ديجمكي جاتي ب ادر دوالرلين كلي ' وعیت بر جوں موں رمین کی حالت سنہاہی جانی ہے ہوٹ یار طبیب نسخہ تر سیم كر" اجا أب السي طالت بي كرميند ومسلمان كهرب بيلي مو ل إيك ما توفَّق الم ونيا بت كو فولوط كروبيا ورتوميت متحده كا نظام ايك سالقرميش كم د نيامب كجيسر تباه کر دینا ہے کہنے کو یہ کہدینا ہے آسان بہ کی کمرکنی امرین فرقه وارجزاً كو دخل نه ويائ عبائ كهيس أيني أكثربت فالمرز موكو أي صوبه فرقه وارى ے اعب ارسے علی و نرکیا جائے لیک جلاً یہ چنر می مفید نہیں ۔ قور ک مریامم النفاق ببدارف ادرالفيل طينان ولاف ك في مب بجدر أ يراس كا كور الر کمی تومیکے قلب ہیں ذرہ براریے اعمادی ادبیشب باٹی رہ گیا تو یہ شک محله قَ سِيتَهُ **عَهِ امِ كَي راه كِياسُنُكُ رَان بِغائے كَيَا اس** وقت **توسلا نول ازاجو آل** ک سامنے اکٹر کیت کے اس ہمرگر تسلط کے تجربات مرجود ہیں جو فرواز زایا مذ ركيه ودايون كأربين منت سع اس ك بعدجب وه به و كيمه ليس ك لراكفرت کی ارن العداف مور ا ہے تو ہر کسی یا بن بی کی طرورت نہ رہے گئی جب المسيما كي طرف مي كمها جاما ب يأسكور كى ران مي كلما ب كريم الكرين اَ مِنْ فِرْنَهُ وَارَاكُةً مِتْمِينَ بِرِ وَاسْتُ نَهِينِ كُرِينِكُ تَوْ فُورًا سِلِيْجَالِ اسْ طَرُ صَعْفَل

ہم حاماً ہے کہ یہ سارے نجاب و نبگال کی اکثریتوں کو ننا کرنے کے لئے ایاب جال ہے پیریسی خیال نااتفاقی کا باعث بنجا ہے حالانکہ آئینی کٹے بیت ادر تَّمَدِ فَي أَكَثْرِ مُنِيتَ مِي كُو فِي فرق تَهْ بِينِ مِبِينِي كِي ١٩٥) صويمِ تعده كي ٧٨ صويمَ سِط کی ۹۹ دراس کی ۳ و بهار کی ۹۰ ادراسام کی ۲۰ فیصدی اکثر بینین اگر ا بنی نشستدن میں سے دس سے لیکر ، الشسیل میں بانگ کے طور پر و ، س تو ہی ان کی طاقت برابرغیم معدود غیر متبدل ادرودا می سی رہتی ہے ادران کی ملکست کا کمبی کوئی بعید ترامکان بهی باتی نہیں رستا لیکن سالانوں کوچوکاٹنگاک دیخاب میں ۵۵ ادر ، ۵ فی صدی شستیں ملیں گی ان کے رفدال کا ہردقت ا مکان ہے اورسب سے زمادہ یک جمامسبہا نیون اوس کون نے یہ اعلادم کے کر مرسلہ راج ادرسلہ اکڈ بیت بیرکز گوارا نیرکریٹیے ان کے بمشتہ ایات کو درجہ يقين طيك بعواديا سيماس كم سوست أتمني تفظفاري سي يد الفعاف بي ہے کہ ایک کی تماماکشریتیں کومعنو فاہری روہا جا ایسے ادر کمیں کو استضمستیقیل کے

ادرمبد بسلانو رمی الاب مقصورے آل مکی زعار کو رہے کچسکرنا پڑے گا اور كرناجا بي كونكر آزادى بدراس كمنى غيرمكن سادريه إكيالي جنرجص کے لئے مرمکن قربا فی کے لئے ملک کو تیار رہا جا سیکیے اس وفت صرورت تلک اور دا آس کے جذبہ علی اور روا داری کی ہوند کہ" مو یخیہ اور از مندر "کی پاکسی بر کار بندم تو کیا-

تمام فنتول كادم كميط كرر جائب كا -

سمّائ کونی اندلینه باقی نه رہے میں طرح مینود میں تعبامہ نے بیداری وا حی^{اں}

آنادى بداكيا اس طرح سلمان بى تعلير حكل كرك المين قوى اند مكى

حفوق کے حصول کی طرف ستے صربے گئے اور یہ احداس سا سے نہورسا

سكتا درا كرمكل انخساد ادرج صول آزادی مترصود ب تواس حساس كي رعات

للخ لحد کہنی ہوگی جس وقت سرق مرکو پیمیس سرحات گاکہ اسے اس کی آباد ک ادرحت كے مطابق حفوق مل رہے لمیں ادركس بركے في زياد تي لميس مورسي تو

یہ انتصادی جگرا ہے جو ساتھے یہ ہی سے طرح مدسکتا ہے اگر مک کہتم ہ

من كوير لطكل بالنج سال كي عمر سه ليكويس سال كي عمر لك ير صف ادراس رعل نے سے تام ترعیش دارام سے زندگی لیسٹر کسکتی ہے یہ دس علی میزوں کا کجوا ہے جب کہ بیار زندگی ہی کہتے ہیں حب، بل کتابیں ہیں۔

د البيم العدلي كتاب (۲) كها نيو ال كي كتاب دس كهيل کی کتاب رہیں سکنے کی کتاب دہ، نماز کی کتاب دہ، کھانا کانے کی کتاب دے، تندیستی کی کتاب رہ، تہذیب کی س تاب روا برف كى كتاب دا ادلهن كالصلى جميز جرمضون برجونکاگیا ہے دہ کمل ہے اپنی بھی کوحادراس کی نعب اردلا کئے تاكر دد كر دارى كے تام كاموں سے كهانا كانے سينے بردنے علي بوست عانہ داری ساس نند دل کے براد صاب دکتا ہے۔ اور مازر درے سے اچی طرح شاقف برجائے۔

قيمت نن حبله معبو مدا يك روب مجلدتيه محصه لأاك 9 ر ېنىن^{ى جى}يىدىيرى**رسىي**س ئوملى

سركا مشرد ع كرف يعلم و نطريع به بي كرم من إدا كالله أكس كام كالخب م اعجعا مو تداسي شه دح كيا عبيَّ اندأرًا س كا الجام البيك نه مدِتوا کے ترک کر دیاعائے بزر کان دئین نے محض اس خیال سے کرملسان نجومیون ادرر ما ول ادر جگیول اور کا جون کے تعیندے میں تعین کواسنے ایان كوصنا ليم زكرين اليص اليص يح فالذات تكهيم بن كرجن سن وال ال كوكام كالمحالخام معلەم موسكتاپ ان مزرگه بايل حضت سنيخ عي الدين ابن عربي حير مرسك بار کے صوفی عالم گذر سے میں انہوں نے ایک ناائا سر شاعر فالٹا میاستفارہ قرآنیہ ع بی میں لکہا تھاجس ہے سرمی مرکا اینا مرقر آن فجیب دکی آئیت سے معادم ہوسکتا ہے ہم نے اس کواڑ جمہ کرکے اس کے ساتھ قرع تدا لا نبیا فا لنا مدینفیدان اور فالهامر ادلیا *سے کرام :* فالها مرحوث الاعلم نیا ما مردوان حاقیظ و دیگر فالناع عا مل رو يكل بين يا فالنام اليا المجيم بين كدان سي براكيكا) كاالا مهداه مرسكتا ہے اس فالنا مركا أم

فالنامه ناطبي ہے ارا دعوی ہے کہ ایسی اعلی اور سند فا ان موں کی کیا ب اس سے مشتر شاہم نین بوئی فیت ۸ ر محسول در کل ۱۹ ر پیتر مین میر میسک در دری ولی

﴿ الرَجِحُ مَ ملااحد كِيمِيَّ أُورُكِيِّ كُرُسُ مِن الله إن عَلَى في الرَّال في ابني بكي كا طالت سأل كربلانت 💝 عنما نهد کی بنیا د ڈالی ادر سطیق سلانوں کی مجاندا زیمادری سے عیسائیوں اور دیگر دشمنا ب ارلام کامقابل کیامیدانی کمیلخانش نے اس لمبطئ کے ملیامیر کے ہے گے کہا کیام ضوبے با ذرہ لیکن ترکوں نے جس بربادری اور کسنے خال سے ان دفتن ان سمال کامقابلرکیاوہ ان کاحبرت اگیر کارنا مرتقا ایک جانت مام دیا کے عیانی اورویس کا طرف جندمها وین اسلام آخرین کوفتح برقی اور با طل معلب براتر کو ل)یزدہ عرف حمراکمہ بڑی بڑی سلات کے ناجدارد ں بنے تزکوں سے دیستانہ ا**تعلقات یہ اکر کے اپنے آپ کوفونو کا باغ ضکہ اس ک**ما میں ترکوں کے با دشامی**ں** کے حالات نہایت نامیس سے بيا لنكرك آخر من تركان و ارفازى افريات مصطف كى أياش كي حالات ورطلافت كي منوفي او فيلقد كي حالات بي ورث بي كتاب مي جالبرك ترب تساور بباس کاب کا مقار مین سلاطین آل عثمان سوس کارنی عبر ہے معبدال ۱۸ رکاع عام بند است حمید میر میں وہلی

سوديشي کي *روينځ ور*قی

(حضرت مراه ارم ردی)

ر باد^{ت ا} استدانی کرے اور نیٹ کا حربارا نبی جلک دیک میں بھی رضائہ جین ہے موے تے تھے کومت کی تزئین ما مائش اوسلیفہ سندی شرمندی د کمال کی ا کیپ زنده شها دسته تبی سریر فراز طافی خانص سونے کا عشاج ودع کلم إلبينت ١٥٠ نومشناطا دئول برقالرهقاا ن طاومول كي مبيل بدئي و مي مبش بها جوابرات ك مرمع تقيي بالاتي جائب شهره آفات بهرا «كوه نور انفسب بيّ اس عَرُ ح شہدت بعظمت العدد فی کے اس کند کوچھ فی مت کر رہی ہے ہ اگر خرد بس بررومے زمین است سیل ست دہین است و میں ا ية توبران زكس به اس دندكا بهي ايك بلكاسا تمقشه مشاجر مرت جا ميرجيك خبت كن مندمين السنر في تمع جعليلا دسي تني اقتداره كومت كي بسياط بستنجيم التشبيكي نبى درجو بكبررة كنيتني دويبي الشخ فاليتبي ادرا تكرزون كي معنيد قوم سات سمند باد كرك مندبستا ناك ين عن قيم أكب الكرنز فاصل بي كمايي ادر مهند درستان كمعن الكي جور بنكال كم متعلى بحباسي كرار « سرات اله: المي و فات مح بعد نبرگال كەمسىياح تصدیق كوس گه كه يه ويناكي نت بالدرآباد الدزرخيز سلطنت نبي تجارا براء اورصناع وولت د فروت كي كمواردان برمجول رب تصادريه عالت تي كدبركد ومداطينان و فراعت کی برویش زار کی اسراز اعدا مگر بلک کو برطرے برای ن کر کے ملک یا ا كروباكي جهدسال مي كي محقره. ت مي اس ديشن قلرد كي نضف الراع طراب

طهراجط عمي ادردياكي عي زياده ندخيز مين تباه كردالي مي ادر بجائد كم د

بن مجاس لا كمه ب خرر ادليمني السان عبال رطن دبر ادر مو تكفيه

روس به خرط کو پیماعتراف چه که خددستان اپنی نفرتی در ست دوسائل اندوسیم سامل سندرک دجه سعتام البنسیانی ما لک میں درجه اتبان رکه تباد است میم مسلم شدد ک میصنتی کمالات نے اس کی میڈیٹ بی، باندر دی ہو۔ محمد ایم مسلم دروز و میں موسال ماروز کھنے جو کا کہ در

مسر مرائن اپنی کان بد مسلطات بنده بین فرائے ہیں د.

«جب برطا نید کے باشدے ہا استی زدگی سرکررہ تھے ہا کہ کی جد بادیک

الک نمیر کی خوسشانا میں اور دی ہے تینی رشنی بارجات تیا صر درور سے درباله

یس معرفہ خواجی بھر سعوی سے استعمال کی تصین برآ مرجات تی خواد ابن

اور کمک کی صنامی نے بری دیا تو انگفت بدخران نیار کہا تھا جس طرح آرج برز

وامریک کو ابنی کی صنائع و تجارت نے خونین بردار ود است بنا مرکب احد د بالیک براند یہ استی وقت سندہ اس کی براند یہ اسکی وقت سندہ اس کی بیتر اس سرکر استال کی برخ اور میں اس کی بیتر اس سرکر استال کی برخ اور میں اس کی بیتر اس سرکریا اور میں اس کی بیتر اس سرکریا اور میں اس کی بیتر اس سرکریا ان اور اس مسال کی بیتر اس سرکریا ان اور اس مدے کہ بیتر سے سرکریا اور میں اس کی بیتر سرکریا ان اور اس مدے کہ بیتر سرکریا ہی اور اس کا کہ بیتر اس سرکریا ہو اس کا کہ بیتر اس سرکریا ہی استان کی دور کی بیتر ہیں سرکریا ہی اور کا اور میں اس کی جنر ہی سرکریا ہی اور کا اور میں اس کی جنر ہی سرکریا ہی اس کا کہ بیتر ہی سرکریا ہی اس کا کہ بیتر ہی سرکریا ہی کا کہ بیتر کی دور کا کہ بیتر ہی سرکریا ہو کہ بیتر ہی سرکریا ہی کہ بیتر ہی سرکریا ہی کا کہ بیتر ہی سرکریا ہو کہ بیتر کی کرونے کرونے کی کرونے کرونے کی کرونے کی کرونے کرونے کرونے کی کرونے کی کرونے کرونے کرونے کرونے کی کرونے کرونے کرونے کرونے کی کرونے کرون

﴿ المَّارِدُ بِي صَدَى بُكَ مِندَدَكَ ان كَهُوتَى اورلِغِي كِطِّ الْكُلْسَان كَ الْمُلْكَةِ الْمُلْسَان كَ الْمَلْكَةِ بِارْجَات كَيْ الْمُلْسِقَ الْمُلَاقِينَ فِي بِجَاسِ مِن الْمُفْضِدي وَاللَّهِ مِن الْمُلِكِّةُ اللَّهِ عَلَيْهِ بَعْ اللَّهِ فَي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِلْمُلْمُ اللَّهُ الللِي اللَّهُ ا

صنعتی تباہی کی داستال ایکرسندوستان نود مختار ترج امناعی محصول لکاکرا بنی صنعت کی تا ہے کو بجالبتالیکن وہ اجنہید ں کے رحر بر شابرہ نوی مل اس کے مرسنا کا گیاجی پرسندیسنان میں کئی قرم کا معلول بنیں لیامیا ناتیا آخر الام تھ کا سیاب ہوئے ادران کے دھیف مہر تا الا کو پری شکت ہوئی '' سٹر فحکی کا بیاب جدکہ ر

علا میں مبلد ومستان کے سوتی کیرے نیارکرنے واوں سے حب ذیل محصول لما ما کا اسا

موه ندگی مجینسٹ پر ۱ م بدند تا اسٹنگ ۱۱ پنس سونی کپڑے پر ۱ م بونڈ اسٹنگ ۱۱ پنس بچاس سرددئی پر ۱ م بونڈ ۱۷ شننگ ۱۱ پنس سوچ نوائی بچو دل دائل ملل پر ۱۳۳ پز دار ۹ شننگ ۱۳ پنس پر و غیر میلی پینتے ایس کر:۔۔

برا المحد طريح الحديل اورا لغاك واستان لميرج من كانفعيل كاليخت مفروشها المبنس بوسك است آب و استان لميرج من كانفعيل كالهزو وستان الكرات فرموها مؤكل كهزو وستان الكرات وخراك مؤكل كهزو وستان الكرات وخراك المراك من الكراك جتنى برقى كرسك محتا من المراك المراك و المراكم و المراك و المراكم و المراك و المراكم و المراك و المراكم و المركم و المراكم و المراكم و المراكم و المراكم و المراكم و المراكم و الم

مدرسان می مودنی گریم کی می مودنی کی تحریک کار مرد مرد الدی الشکاش ارس مرد مرد مرد مرد مرد بری ادرا دیکا وال کار شباب و مین یعین می درج تاسف انگیز الدی بده به که مندون یو ا ناس سی تبهی ده نامه ایش میں رہے تو مون ایک سال می کی آدنی سے بر اکری دد پیروک کا کمک ہی میں رہے تو مون ایک سال می کی آدنی سے بر اپنی تام منعی نظام کو درست ہی انہیں کر مکتے بلکہ بورے مودن پر بہنیا سکنا بی و کال برسال صرف ایک برسمی فرداری میں ۱۷ کردر کی طور تم منابع مرسکت ہے ادراری بوسٹ اور تن کو و والے کا بی خو بند درست بمبیل سکنا

اس کی بیجا نگی در دال کاج نبایسی اتر کیما جائے کہ ہے حالانکہ اگر سب مل توجهد کوئیس کرم اپنے ہی ملک کا کیر است ال کریں گئے قوا کیے تغلیل و خفہ حدت میں ماکس کا اللہ میں افقال سخطیم بر یا جو سات ہے اگر مما نیا ال ابسر خصصے سکیں تو میسی توزیر کہ اپنی صفر دریا سائے ہے انجا کے دیا تھا درجی و سفت میں ہدا تھا ہے گئے ہے۔ ما عد بے لوگل کی قرصر مدینے کا طرف الل جو رہے ہے کہ برائے کی درا حدیث کی ادارہ میں الت کی وقتی ادر جارے کا دخارے مؤیر ترقی کر رہے ہیں ضورت ہے کو اس صالت کو زمون مستقل رکھ جلک اسے مزیر ترقی دینے کی لوی سے می کھائے۔

متاتير

(۲۰۰۰) بوند معربی می بوند معربی می می می وند و می می می بوند کیرا

یہ تام مال بین ملک مزدریات کے کافی دھا کا ہم تجارتی انواض کے مین درا م الد برآد مدول کا سلسد برارجاری ما اور ایر ایرسنت سے مارج مرسیر و تعالیم میں برطانی جند سے جو بطرا با برجا کیا اس کی سعدارا کا رور بر الا کسویڈے حالا کھر مستست میں یہ ۲۰ کر درج کا کھر ادرشت کا میں بری فرخ کا کردہ بو برجتی کی آبا آب عصد میں ایک طوف نو برگامیں کی جوئی اور و در می وف برائی میں اصافہ پر پرا برا الفاظ دیکر ملک میں کبرے کی مانگ زیادہ مربی آس میں برقسکا موال بادیک مطالعہ سے زاضع برتا ہے کہ جدورت کا میں میں صفعات بارجہ بی دو دا فروز کی تی مطالعہ سے زاضع برتا ہے کہ جدورت کی میں صفعات بارجہ بی دو دا فروز کی تی

طلم ربابوسکن ہے کتنے ترم اورغیرت کا تعلیہے کہ ہادےا ہے بعیائی توہد کے مرحبے ہیںا دراہھیں کونے کے ٹ کائی کا مرتب ملتا اور ہم ہیں کہ اخسیں چہولڑ کرویسروں کی شنگرمیری کے مامان فراہم کورسے ہیں۔

جب سرجیز مارے کمک میں بیدا ہوتی ہے اور بسکید ہندیستان ہی میں تیار مرسکتا ہے تو کوئی وجینہیں کر مرا اللہ فروص تک دو سروں کے دست بھو ہے رہیں اور ہاں ہو تو اس کی تعدیل مرکفت ہی بڑے تو لٹکا نائز کرکا بنا ہجا ہے ہو ہم زور ہیں کوقد دستی میان نیو ہے اس نائیٹ کو محتاج رہیں اس میں : دکا شار کا فقت ہے اور شیخیر کما تعدید ہے تو اپنے وہر جبر تو نہیں کرنے کم ہم باز آبا اضیر کما مال طرید میں ہم میں خود والی فواکم چیدا ہوئے ہیں اور فودی ال کی مدر دی کا اعلاق کرتے ہیں میں ترکی کے مقاطعہ کی جنورت اور نہیں کرنے کم ہم باز آبا تھیں ایسی بی فوٹ کرتے ہیں میں ترکی کے مقاطعہ کی جنورت اور نہیں تیار ہے ہیں۔

مرائق مند المبارك المائية معلق شهرت دى جاتى به كديمض اك محتر شرائط فعن مداعني ملك به لايكن فوبسجيد وإس كي هنية الميساعي برديه كأبيك سے زيادہ نہيں كوان نئيں الماننا كآج تمام دنيا كي صنعت وحرفت كا النصار ادر دارد ماراد ہے اور کو لدبر ہے اور یہ ود نول کپنریں ہندیستان میں ہز یا بی جاتی میں اگر سند دست ان ان سے کام نے تو در ترقی کے فلک الا فلاک مر بہنج سکتا ہے لیکن آب کو پیٹ کر حیرت مرگی کر ہند بہت ان کو فود لو یا اور کو کہتا ک ابر عد منكا الإراب مولى مولى جذي و شدوستان إن أراني تاريكي میں انفیں کردروں روید دیر س برب دامریکہ سے خرمیا بط تاہے انتہا یہ ع كەشھائيال كىك كھلانى چىتران سرزى بنيان چەتدەمال دركوبيان تك با برس آلي بين حالما لكران من ولني جيزايس جربارك الك بين بنين بن سكتى كرورون ووبيد بهى ضايع موائب لاكهو الب ان بي ميكار رجعي مي ايم لک کی غ بت بھی بڑ متی ہے ادر بسر ہیں ہیں احما س بنیں مو تامیند د توہم ایک و المتند قوم ب سلان مي غوب سب سے بعد انہيں روايني استيار كاف قدم اللها 'الياسية تهاكيابه الياس عبرت الكينه نظاره أبين كر الك كي ألك متول قرم سودالمی خسب ارکرتی جل جارہی ہے اورسالان کوانے افلاس کے باز جرداس طرف توجرنهه رسلالذل كوچاست كروه اس نفن مين سيس از مبين توجه سپ كامرلىي دوجههد كرلس كه: مصنوعات ملكي كو ترتى و ينه مين انتهب بانيسعي

آ اليق موطر

اس کتا ب میں موظر مضین کے تام کن نص بت اکر ان کو رست کو فل کی آسان اور سہل ترکیبیں تبلائی کی بیر حبس سے برخص مشین کے تام مرزے اور ان کے نقائص کر تبجہ کران کے درست کرنے کی قابلیت آجائی ہے۔ تیت صرف عرطان مصول اواک اگردو نون سانھ شکائیں تو ۸ رمحصول سفت۔ بنہ: - حمید رم مرسل لی کا کی کی کے

بيرامركس قارا فيرمناك بي كرجهان مبنود مين ٩٠ فيصدى إفراد كحدر يوش مين ھے میں دیان سلانوں میں بین فیصدی پہنی ایسے نہ کھیں گئے جو کہند میں ملو^س نظرًا بس سندود بوس كوديجيَّة برائ برائه منعمال اورصا حب تر ديث كوانول كي غوائن جواپنے نباس میدلا سائند سار باریب سرخ نے کر دینی تعییں اسمحض ایک كله ركى ساط بمي او شدوك البياس أغرار مني بسياد لاس طرع اس قرم كالأكبول روسداضا عت الني راب اليكن مسلمان جرك وبالذرى كاسب إله التكاريس ان کی جالت یہ ہے کہ ان کی عورتس قبر کلند سے ماکیل نغور میں اور غد اگر ایک حِراه منابی لها وَجارحِرات جایانی اور طابتی نیاے کے ضرف موال کے الگ الك تُحْرا نے كوا دسطا يائي آدميوں سِسْمَل قرار دے لياجات ادرايك اوسطادْتُ کے کیاہے کے اصطافر چھکا آزان لکا ماجا سے تو کما ز کروہ سورہ یہ سالانہ موکا متولُ کُبُرالا رمین تو به خروج مزار در سال سته کهی دارج کم نهیں موسکا المیکن آب حالت يرب كرجهان إلى خلاف كيمعها رضائحاة مبي عالمه أب وال منودكا اسر يهي المديكيرا فالتوسوا سوروب سال في يتصفر باده نهيس خراج أرر بالبهرسال ف قوم فطرتًا شنولُ رَي الدمرت والتع وفي بصارًا من قوم من كرو روخ عال ولو ، من من تفايت تعارانه عاوات بن ما سخ مرجائيل إدراس كا لأكبور ردبيه بهي تنسيع ونها بي ست مني رہے مسلمان سرد نفي كى تحريك ميد عليمد ، مركزة علام برہی تباہ مورہ ادیمسیاسی طور مربھی اس ملکیدگی می نے انفیس اسراف و تبازمرک شکار بشارکهاسپے اسی کی جودیت لمباس مرافعین بنی جمسایہ قدم گی کیسیت کہیں زیادہ رہ بسر باوکر ناپڑ رہاہی احداس سے بھی ٹرھکر یہ کہ ان کے مدہبے سے ان کے مساسی اوسنعتی طراغول کونقومت حالی بورسی ہے اورائی لک والبدرمينان ومركسيمه ادبهكاره برفيك رموت يطف بهاري بس-

ار فی بارسیای وَت نیس اله وَ الله الله و ال

، پهنمبرر یل مشاوعکی در مورگافسین سیمارین کی تصدیران دیجه میران

اس بر موٹر کارشبن کے تامیر زدن کی تصویم کی دیر سمجایا ہو کرمسولی جہے آدی بلا اماد کستاد غیر دخواری کے سمجہ جائے میں اور موٹر منسبن کی تفید سنکوجان کینے ہیں۔ فیت کا مطابقہ کیا کہ معلال کے بند ، سمجمید میر کیرسیس و بلی

فتح فسط طروی اسلم کی ایک جلیال لقدراورتم بالشافتح از قان رستی «آبی» بری

و نیا ہیں ہبت سے الیمی اقدا مزاملور پؤر سربی مہی مجھیدل نے اپنے قیات بازد شجاعت ادر دوسری و مرد انگی سے سد فاعمالک سخرک ادرا نبی نمیز حالت کے برحیراس و سیع علا کم کے مختلف مصول برا والے -

روامیوں نے ایک ارت درانگ آئی دنیا کے ایک بہت برے صحد بر اپنی برشیکت عظمت الفائت قائد رائی ہونا نی بھی جو بتی است برط صحد بر کے ایک کافی ہم ب حال کر بھی میں ایم ایس نے بھی صدید ل کماسی میں کے ادبر اداسی آسان کے نتیجا بنار س صرافی جہا نبائی جایا قدیم ترین زبان کی مص بھی ناتیج اتوام کو صف میں اپنی فیوسات اور شورستانی کی دھ ہے کہ ہو کے جاتے ہیں فوض و نیا مال حاض عرب ہمت ہی اسی شہر کی ناتیج اقدام شطر شمود ہر جلوں کر ہوجی جرائیان و فیائی ان فاتح اقوام کی فہرستیں ایک ایس تو مرائی نا نہیں در سے جینے استے جو فرائی ان فاتح اقوام کی فہرستیں ایک ایس تو است فا استیا در سے جینے استے جو فرائی اور دو اور ایم ایک ایس بیتی اردی ان انتخاب تحقید دل کے فرائی بردر و فیائی آئی و اس فات بار دیں ایس میں ایس میں بینا مون ان انتخاب میں میں ایس کی اقدامی اور دور و کے دو بعد انتخاب میں میں کہا ہی کو فلا مسلق بھور ریاضی ساریمنی کی اقدام برصرفی محکوم کی میل ہوا دولت ہے افاق کی بھا ۔ واضی ساریمنی

ية قِصْرُونَ فِي يَاكُونِ لِهِ ادراس كانا مرئيات إس قيم كا أمسلان سي بو کرصحائے طاعرتے تنبتے ہوئے رنگٹ ن ایں البعداء بی اور و من لفو ولما کرزنشہ توهید میں مست و مربیش م*یکرانیے اولوا لعزما نر اومیب*یا حیا نرکی ر^با مرار کی مدہ مشرق ميں حين مک نومغريب ميں اب بن تک جا تانعي اورصد باسال مک دينا رحيكم لانا ربعي يُميكن واسُديم مسلمانا ن كايني بريخبي ادر بأرقستي سيها حكام فداورسول . سے دھین کی بسر دی بین ہارئ کا مرانی اور نیتے ما بی کاراز مضمی تھا، مشر کموٹر کرو شاقیہ لذات اورعيش وعشرت مي ببنس كروسية إجلاد كي نقن تندم يتي ورسورا ميادي ا وعنظمت كهد بشطيط اور بُغير ندلت مين جا كرسه آن اب موجوده رأما ندمين و نياكي يدمي فاقح باوقار اوبوالغزمرة دمابيني لارداسي اصاحكا مروين كي فرا موسني كي وصريبته ویا کے ایک بہرت بلط کے حصد میں غلامی کی کرٹے لی ریخم زن میں جکوٹا ی جد تی ا بنی زنوگی نهایت دات که ساته گرسه کرری سه ابنی دیم کی مرعوده علات و مجد كريون في اعداد كي كن كارنا رئه بهان أرسة منت مشرم لعلوم ميوتي ب كداه كيسية بمرصفت موصدت بزراك جعدانداريكي اداماه زريات كمبي أماضل داقع بدئی ہے اور مجا عب اسکے کرانے کا را اس سے ان کے ام کو اور زیا وہ کا ورخفال بنائے ادرا النا اپنے است مز درا درانے اس کے امران کو ريب يا و وبرنام كرريي --

برادران اسلام آگ میں آپ کے دبردا کے دیا یہ اور باعث افتحار برنگرل کی مترحات ایس سته ایک اولی کارناب میکدان کی دیگر فتو حاصہ کے سامنے ایج اور کو کارنا ہے پڑھ برط ھوکچو تھے ہت جسیست کا احساس ہملاموا ہ شاہ اجدا دیے کارنا ہے پڑھ برط ھوکچو تھے ہت جسیست کا احساس ہملاموا ہ شام سابن کے ہمزدہ وسی جس و دیوار اور میڈ برخد مت نظی سلام واسلام میارک قابل میں موجزت ہوا ور ہم ہم کیک مرتبہ و شیابیں اسلام کی طفاحہ البند کرسکتے کے قابل موں اور دوربار دستوان کی نام طونڈر سکیں سے

تازد خوابی داشتن رادا فکاف سیندا گله گله بازخوال این قصد باینیما فی سطنطن برد و در اعظر این قصد باینیما فی سطنطن برد و در دازد کوافی مسینه و مرسان شال یک دردازد کوافی مواجد مواجد کار برد این مواجد برد این مواجد این

قط نط ابنا ك باسفريس كے ديان ب سائل اباديد اس وجهت اسك حصد ومشهور ومعرد في مسأجد دمقا بر بس كها جا بسباء كرمسلا فرن كي آمادي ش سکداسی حصد میں زیادہ ہے دوسرے حصد کا نا منشطرت اول مصدمین تمام يورب كالرب يلء تاجرا وربعزا فسلطنت كونت يذرجى و ىمىرى يونىت اورُسى تىمە نى مالت مىنىيىن بىرىنى بىرىنى سىرىپ بىرىنى بىرىنى مالت مىنىدىن بىرىنى بىرىن عالمه البوك بين الميض مفرنا مرقب طنطانيه كي دسست كمنعاق اس طرع سَبَتَ إين المسا ﴿ شَهْرِ كَى وَسِعِتُ وَرِبِّهِ إِنَّ كَا إِسْ سِي إِنَّهُ أَنَّ وَمِرْسَكُمَّا سِبِّ كُرِنَّا هِي استَبْولُ سِ ٠٠ ها جا مع مسى ري ايم إسهام ما و مو مروايس مو ١٧ مراس قد مر ٥٠٠ عارس جداد الكالح و مؤلتب خانے أور سوندا أمّا ميں و موجوا نيا خالف بن كاروار ا درکترنت آمد ورنست کی پیکیشت ہند کر متعدیہ ٹر بھی سے گئا لایان بار ہ و نعافی جہاز۔ نرمین کی آمذر کی ربل مصولی ربیس و بی سرآو ده مگهنشا سکه بدر چهولیتی بس سرو نفت على رستى من إدر باد إددا س كسكسطركول رسياده يطلفه والول كااس قدراً جيم رہتا ہے کہ بروفت میلرسا معلوم مُون ہے، غلطہ ادر استبول کے درمیا ن جُو یل ہے اس برے گذرنے کی صول اُن شخص ایک بسیر ہے اس کی روز انہ المانی یا بخے بعد سزار سے کم نہیں ہو۔

تهوه فائے بن سینگانترت سے میں مبرے نیبال میں یا بھی جد مزر سبھے۔ کرز میوں کے معین مبعن بن میت عظیم مشان ہیرائن کی عمد میں میں معالم

ے ہیں بربی علیدہ نسیں ہرے ہی شطنطنیہ کی تعبیر کا آغاز ہوگیا ا در بلے بڑے کوشک تصور اور معابد دکلیہ قلعجات اور شاہی محلات ونسر تەزارا مارى فلك بىس عارنىي ازىرىن دە زۇسىيى نىلىرا ^بىي ادر بارارىتيارىيغ جن مس سے جن کی کیفیت سند جردیل ہے۔

بی یکی ایوان شامی اردی عارت نے چار موجا س بیگود کرشنل زمین گهری ایوان شامی اردای عارت میں خاتی بارگاه اور کفریج کای میں تہا اع نكا الكرا تحاجس مى كرون كاكونى بيول داردرخت اليا دها جركراس ي مختلف حزیروں اور ملکوں سے خوٹ اونوش اکنان پر ہرلاکر بائے گئے جرکہ ا بنی سم بلی تا وف اور فوش آواز نغمول سے وگوں کے دول کو سرور کیا کرتے تھے جب باغ کی برکیفیت تبی تواس عارت کی کھیا ہو گی عب میں کہ یہ باغ تهاسى برقهاس كركيمي -

، مرا من المرابع الله الكينوبسود شادت بني س كى مقف كوسات الما المنظم المنطقة ابك جيو كي سي شيله يرقا مُركى كيُّ تبيء

ي ۽ ايك بہت جي بري عبادت كاه تسبيكي كي تهي اور حسوفي ادراس يستلنطين نے بہاس في دعف الهي، كمام ے مرزین کیا تھا۔ عرض اسی طرے برانہیں عادات کے مثل بزار باعار تی

شأبي عمارات كے علاده وزرا ك سلطنت ادر حاندان شابى ك افراد دنيز دیگریے بلیے امراء دیا ہر دن نے اپنی عمارتیں الیں بٹائی تھنیرچینوں نے غہ كو عَلِكًا دِيا ظاادِر زِمِين كوزر دجابه كي آمامشن ادرزيا نشت اس قلعاراً دبر استدار) تقاكه فلك نياد فرى بني اوجوديكه اس مير استاره استام انتاج جرمين نظر كرضره كرفيني والى جها نتاب جسز من جواى بولى من ده بهي زمين کے اس کر ایک کی زمیت دیجیک و مک ادر رو نت کود مجیکا فیک فرودس موسے نہیں۔ ، ومنا بوگا مکواس ستجاوز مورحد کے ورجہ کسبیج کیاسو ز کھیجینیں -حديدناراككيت كياتم يكبعد تهنثا وظيم الرتبت في ايك درمارعام سنعقد كيا ادرشركو ادربي زياده آركهسته ويركه لترك ليكيل كوايك باربرشلا ك دنت كاخا كي هينج كروكها وبالسينط صوفيا متح فلك بوس كنسبه مين بهلي مرتب م عيدا أبون في البنة حدا ادما س ك اكلوت بيط كي عبادت ويرستش كي عوال الناس اللنت كي عشت ترقى وبهيوي أور حديد وارالسلطنت كي شهرت عام اور بقائے دور مرکے لئے ورت وعامیوے اور با دریوں نے بسی خدائے بڑوگ و ر ترت ركت ركتال ك زول ك وا تبط وعالين اللين نوب رور مور كابن و كى كَيادر الماعسِ زن اطمنعة كى مَي عض بيكواس وفد عبيا كيول في وب ابنی نوشی د طرب سرد را نبسافاند مسرت دشادانی کا افعار کیا اوراینی اس وز لت وستنت ادرجاه وجلال كوويج كعبوك نرسات تصى أدرجا مرس باسروك بات مي ادرآبس من ايك وورس كوابن طرف رجرع ومخاطب كرك كت حِلْے تَصَالُهُ كُونَى توراس سے قبل اس جاہ دِسٹمہ ادر شوکٹ زھنت ا درٹ ن نہ شکوه کی عالم د جود میل آلی ہے یا بیدا ہو کتی ہے ایکنی فور کی یہ طافت ادر جرات بینه کو مهاری مبلسری ا در برابرزی کاوعوی کرسه پاکسی فرم کا بالدا د قا په ب که اس

معلوم مدتی میں قبوہ فالی سی میشہ برقسر کے شرب ادرجائے رقوہ دغیره دلمیار ستاجه اکثر نبوه خالے دریا کے ساحل بر اوربعض علین دریا میں ہر مین کے لئے لکرمی کا بل بنا ہوا ہے قہدہ خالاں میں روز اند اخبار ات بی مود در ست اس لوگ تموه بت جانے اس درا خیارات دیکھتے حانے ہی تسطيطيد مكدان تام مالك إن فهوه فاف صوريات زندك يراموب یہ ذکر ہیں شہر کی بلعت ادرتمار فی حالت کے متعلق کم از کم ا ب سے تیس ہنتیس سال نبل کا تھے اوراب موجودہ کما بی حکومت کے زانہ من نوجائے کتنے ا سکول کائی رکلب موٹل یسسنا ادر تا چی گرقائم ہو گئے میں ادر ہور سیٹر عيد كرت ميدواسى تعمير بن ما عدد مرورياي قسطنطنيدكي وجد ميداداسي تعمير بن ما عدد مرودياي غطيمترين نصراني سلطنتوا كودا السللنت مركيكا فخرطاس كي موساي بالحل إس طرح تصط نطنيد بي أبهي ذنيائ كي يفيلم استان ادر برتوكت وعلمت نصراني سلطنت كايا يتخت ره مجكاب إس شهركا بنياد قط طعين اعظر ف هِ كِرِسُاط نت مدم كا ايك فطيما لمرتبت شهنت و مواً ب التسليم مين والي بني اس ٹم کی تمبیر کی وج یہ بیا ن کی حاتی ہے کہ تسطنطین اعظرے سلوسلطنت كي تميل سكطنت روم من طوائف الدارك كا بازار كرم الما ادراك يبي بواسيه که ایک ایک د قت میں کئی کئی باوشاہوں نے سابلڈٹ روم برحکومت کی کمیکن اس ا دن العزم مر و رئسطنطین، نے اپنے تد ہر ودرا پذینی اورسسیدگری سے تامه امدر : في خرخو أركيه لل كوسالات رو مركو حدا للت الملوى كه عذاب سي لجا ولا لي إد إس فطه إن ان سلطنت كاير كنده شيرا زوكو كجاكرك إسكا حكما ين بىنچاجب ئرىنىڭا دېدُور كا قىصنىدا قىلدرىسارىمىڭگەت بىرقانم بوگماارچنىخ هربيف درباغي نيح ياتوشكسنه كهازمت ونابلة بموسكة اورياأن لين يطين نے شا ہ ذوالا تمدّا دکے رزر زیر سرٹر کر دما اس فطیراٹ ن کام سے قمات على رئے كەبعدى وغاھ كويەنكە والشكر مونى كەسلىت بى اس قرر كاكلام تا مُرُكِيا جَائِمَهُ كَالِيرًا مُنْ وسلطانت اسى حذاب كين متبلاته موجائية هي عُلاب يصطراب ني المسلطنة كوايني محنت د جالفث في كيه بعدر را في دلا في جى انتخابى حالت درست كرنے كى نېرست ميں ايك كام نبا دارً با بد تخت بيجاتبا نيا يا يەنتمنت قائمُرك كے لئے دہ اُبھی ملکہ كاستلاشی تبا حور نيج کا بيدا کنا آ ئهٔ ساحل برن قع ملا در جهال می که مدانشی مجری و رمی دونول طاقتون کو ا چے رہیں کے شلاف آزا وا د اور ماک فی استعما اُل کر سکے یہ ماکہ اس کے وہرا^ل كى رْسانى كىلىغ وشار كۆارىيا جول اور ئاقابل عبور در يا ۋال ستى پر مور آخر کا لای الماش اورسبنی ساس سگری جهان برکداب فسطنولنید واقع ئ اس كى مبينل أغرا بخاب غالب مندكيا ا دربيان براس في المن شهور مّا رمخي شہر کی نہیا ہوڑا لیے جو کر کیں کر عور س العبالات یا یڈ کا ڈ خطا سا سے یاد کیا گھا ہدید زارانسىنانية، كى حديد فاحسل مقركريف كے مصر تبیشا ہ نے حووایت باقدیں ا یک بیزه لیا اورارا کین دولت دا عیان سلطنت کے مراه شاخ رزین کے مار كناره مغرّب كي جانب زين رمنط تكينيتا بواعلديا ورجب يمك ومرمنين ليها حب ككواس كالشير وطلك القابل دوساتون بهال زاك كي جار بجيرة مارس دادرش في زين كيدورسيان داقع بين اوراكين اي ايك ودسرك

پاکسی قوم کی پیرطانت ادرجراً تسبیکه به پیهمسری ادر در اری کی دولیت سرے باسی فوم کالیا و قابو سیکه اس پیشت سنسنت کی ارت کار به بهرکر بی تیجد اور فرمکنید کیداس بیشن جراخ کو کیمادید اس وقت اس فوم کر تؤورو نوت کی معالمت میں ۔ کی معالمت میں ۔

مثل نهور پے فود کا سرخیا۔ ان خود اور کیم کے بہوں کا یہ فیم نسب آئی کہ آخر ہیں۔
ہزار سال بعد خرق کی حوف سے ایک السیاخر قد بوخوں کا گردہ ہی ہدا ہوگا ہوکر
آفر ہی کی طرح جات ہی اور بال کی طرح گرج ایس اور سیل معال کی طرح ہجا ہا ہوا
اور جیل کی طرح جمکنا ہوا جرب گا اول جنا ایک ہی جہو تھے ہی نمیاری شان و
شوکت کی فاک افح اور کی کا کہ تھا دے کہ تھ باؤں تمیارے وال ایس اس قد
رعب اور سیست طاری کو کے کا کہ تھا دے کہ تھ باؤں تمیارے وال ایس اس قد
رعب اور سیست طاری کو کے کا کہ تھا دے کہ تھا ہو گا اور ہما ہو گئے۔
اور خاصة اس کی طرح ہا کہ جائے ہے گا اور ان کے تو ی نیس بر جاؤں کے
اور خاصة اس کی خروج ہو جائینگی اور خراب کی تو ی نیس بر جاؤں کے
ان وو اس و خراب کی نیس خروج ہو جائینگی اور خراب کی گرد کہ انسب کھا وہ کے
جو اس کا ایک سالمان فاتی ہی ہو تو کہ سے ایس کا کو رہے گا کہ برود یا در کہبی روشن
جو اس کا کہ ایک سالمان فاتی ہی ہو تو کہ سے ایس کا کو رہے گا کہ برود یا در کہبی روشن

قسطنطان پرسال اول مام قسطنطان پرسال اول مطربها تابن بواجاجه خوجه نجري متطفظ المدير قرن اول بي مح مسان يط فاندان بنواميد كاستيج يُهلُه إد تكاوا بيبعان في السطاطليدي كرف کے لئے ایک مٹیر حرار روانہ کیا تھا لیکن مجابر ن اُسلام ٰہا کا م دسیں گئے تھے جا ب^{ین} كحاس لنشكرمي اكثر عوابرببي شائل تيحين مي صنبت ابرا ليب الصلامي تريس علمه وخصيب سركاره دعالرصل المدعليه ريسلم كي منير بالخي كي فخر عصل بيء خاس وريرقا مِل ذكر مِن ميوكر أبينهي جراري سيل أسرك في أغريف سديح التاريو كر ددان محاصرہ میں وفات با گئے اس لئے متدانطینیٹری نصیل کے باس سپروخاک كَفَيْكُ إِبِ النَّكِيَّامِ مِنْ فَسَطْتُطَعْيْهِ إِنِي إِنْكِيهِ البِدِيدِ الْضَارَى الْوَيْهُورُ اس حل مل علی است بنی اسید اور الله است جی دیاسید کار ان مین مغدد مارنس فيرقسطنط شريك زاميط عليركتا بيكن كاميا بي شير بوني سكرتشا لله مِن الكِ اليا اسلامي مناجى فاخان منظرتهد برعلده كرموا حو من عدا كالسلام كم محمددوات مهديس آخرة طلطنيد برائي اسماني سكه سايد مولي كي ب إسفاعي **خازان بنى عثما جيد اورغازي سلطان مُو**يطان نما فى عثما فى فانتح فعد هاييه سند جد مرا المروس عاري الطان عثمانی سلاطین کے قسطنطانیہ بہے علی ناں ابی عاران عالمان غنا ندني ارشاية كمك طلى اس دفت مسيح ليكر سلطان محد فا تح مشطنطنيية كمب ان سك مقيني بي جانشین بوئے سب بنی کی برارد و اور می شمار بی کمی طرح فسطنطان بر تعضیر كما حاسب إدراس كوعثاني ملطنت كادادالسلطنت فراو دباجا سيعلمين خداره ت من الع الفطيمات ن فع كامبراته محدثان ك مردوز ارل كرا ندا ما

یه و جه بنی کو اداران از از ایدادگی ندی و جهت نیج فسطنط نده باز ده منشد او من حب فازی از ایدادگی ندی و جهت نیج فسطنط نده باز اید اسلامی سلطنت تراش ایر بیسته بهر کنی سی و پی سلطنت س از فیراسلامی مد برا برهیک کا مصر مداده کرایا اداس جد و اسلامی سلطنت کو بیج : بن ب ایر برا بیطیک کا مصر مداده کرایا اداراس جد و اسلامی سلطنت کو بیج : بن ب لیکن به تراسیدی شار از ی طابدال می کر در انجام بدین کرد کرد ترکی لیکن به تراسیدی شار از ی طراسیایی سلطنت کران قریاس فی از مراست تشکیا ایرانید و و ایران کرد اسلامی سلطنت کرانید این حرکتوں اعرافیت و دا نیوس کے سبب سی اسلامی سلطنت کی اتفول خود کو تقرار اجلین اعرافیت و دا نیوس کے سبب سی اسلامی سلطنت کی اتفول خود کو تقرار اجلین اعرافیت و نام دون این کرد این موکول ایداد با و ایران با

غار می ممان خاں کے بب رومی سلطنت کی میت میں بدی دیجی توا بنی تمام وجهات كامن دوسري إطراف وجهانب سے ملك كرصرف اسى ومنيت سلطه نعنه كي طرف رويا جركه عثا في سلطه ننه بمير كايةً خائمه رناها متى تبي عثا في الوّا لے ائیدینی اورنصرت ایزدی مصرح کر سدال وقدال میں رومی فیمی كومغلوب ادراسيها كميابها تمك كدفؤ حاسة كاداره وسيع كرت كرت بروصه تك جا پنجیس اوراس کو بی عزا فی سلطنت میں واخل کر نمیا عزان خال کی وہات كه بعد ال كالأكا أررع لتحت نفين بوالحنت نفيي كعب اصطال فيلي لائن سسائظار أب كالقش قدم برادم غدم حلنا شهوع كروا اورفوحات کا دارہ با مک وسیم کیار مام ایفیائ مولک کو نتے کرنے کے بعد سرین یور بسیر بنی قدم کور یا عنان فار نے اس سلطنت کی ہنسہاد رکھی ادر طال في السُّرُوتُ كُلُم ادر ياسُدار خاياجب أورها ن في توان كما لواكا مرادسلطان مرادا ول نے لقب دریت ده ادر بک ریب مکرمت اوا وس اولوانغ مبسلطان نے ویشی میرسدالت ایس کئی مارتمام بور ب کی متنفقه ها تدُّل کونها لیت بری طرح ولیل نکستری پرتیکسیس ولی در دردهندی و بورب كروا المرفوب وسعت وي ورساطان كأ اراده تعاكروى سلطانت كا بالكل بي خاتمه كرنسه (درنسطنطنيه بريّا بعن موجات اكم ردز روزك ان جُمُلاً ست عنیات یا جائے انیکن معرکم تونیکوه میں جام شهادت نوش کرایا گے کہ جہ معلان آورنو کرول می مین ملے گیا ممنز اور بایر نُور نے دیکو اور کا اور کا خطاب سے إی کیا جا کہ تھے، اسپٹر ویر اگرکی رکی ٹیلے ہے کہ جد اللّٰح کی مست الب الزول إلى بين بين براعتق أرب الدائن والانات شورة كرال ور نیج قسطنطند کوان بعد اماه کرایا کراسی داده کی مخبت و برا بدار کیا ا روسيلمان أواضح المهرتهين سألفواس أكاسكات برحلكرو إحوركي وجديته بيطلس الله بالطالنا الله الله من الرابع عنه إلى فواورا بنيراس المستر يتوقيهم وتهدأ البيب وشمن معلقا بليكم ليفاكل كثل الإلان تنصيعه فنغ تسلمانا يربيكه وأدو لجهم سيك بدي كيية سكنا هما اس نع كانو خدائه فادر آيا زيدة مي ناقي مروستا كم

اس کے بعدر مرک متنا بھڑا وہ کا مداول کے دنیب سے تباہ کا مدار مولکی اس سابطان نے تبوری مدست پر اعصان مرکب ابنا توراے ہی وجد

یں، س کی تلانی کردی، درسلمانت کی موزری کو دیفیم کرے، س کی سابقہ ہوت یتن ، نی کو س میں وہ دیدت کیا اگل سرکوشنا فی سلمانشین و در ابا کی کہا جگ نیر مجمد ہمی ہجا نہ سرکتا ہیں سلطان سے زیادہ میں اس سے مجا بی عمراوہ موسی نے قسط خلید کو خاصرہ کیا لیکن بدمی حرد کو اساب زمیر سکا۔

جب سلطان محدث العل نے دائی والی لید کہا تواس کا وہ کام وزن فی مرس میں میں تصریدہ کی فرادوں مدین آب کے سلطنت ہوا یہ سلطان تعت النین مرسے ہی تیصریدہ کی فرادوں سے تمک کا وقیدہ کے دارال معنان تحد طریقہ برجوا ہد ووٹا اوری حراد لیا گائیں دو ایس معادان کی جیدہ محاصرہ میں کا ایک ایک کی حال کی حاف کو حکم کو ایک ایک حاف کو حکم کو بیات ایک ایک ایک موفق کی جا میں گئی کا دریا الیکن تیصر نے میں معادان میں دو اور خصورہ میں گئی کا دریا الیکن تیصر نے ہوا ہو ایک موفق کی اور میں گئی کا دریا تھا تھا ہے گا اور مسلطان کے میں موفق کئیر و بیا دریا تھا تھا ہے جہا چہا گا اس سے معلوان مدمرا محاصرہ کرنے مہر ہے بازرہا تعربیًا نیر آئیس برس حکومت کرنے کے بور ملطان نے دنیا ہے دیا ہے دلیات کی

سلطان محیرخال نافی عثمان کی بیانش مالاور به میکر مجار انظم سلطان محد خان نی فاتع مططلید شرقی سرکه گی میں ملت اسلامی خاربین صدیوں کی دبی خواش کا میابی محیدت کی اور ووس کا میابی سے ممان وی مید

المنزاد ، محد كى بيدائل برآسيك بدرندگوارسلطان مرادهان تانى في الم سرت وشادیانی کا افغایکیا ادر حب شهراره موصوف سن شعور کو سنجازات ما **باک**ما کی کیسیردگی میں دیا گیااس بے مثل تعلیمه ی کا بی^ن بیجہ ننا کر شہزاد و دا لاخا^{ن ا} کو**صرف ز**کاہی علمادب اورزبان بری فی دسٹ می*ں حامل نہیں تھی ملا عر*بی فا^{یق} عبرا في يو ما في ادر فاطهني نه إ نهزي ربهي عير طبيل يسل تبها س سنة مهرر در الفاظ مي كهديكيتر من أريده مدرف إيك شحاح مسبد سالار بي نهيس بنها بلكرالن كيرسا قد بى ساتة اب زار كا أيك بت براعالم فيش بى تما أكرا بك طرف المن سيف كل صف میں مماس کو کہا ہو اے دیکھتے مل او دوسری الف اہل قلر کی صف ہی ا س پیمٹالی کٹیس یا تے چینکہ سلطان مراوٹا فی کوا بنے ہونہار بعظ سے بہت ہی زیاد **مح**بت دیانشٹ تبی_ارسی وجہ سے ایک کھرکے دا سطے بھی اپلی **ن**ظ سے **دک** كرنا نبين حيا، يصفي ومبت يدرى كاسب سع بله بنوت يه ب كدايني زر كي يي مي با وجه یکه شهزاده مربست ناکسن نباس کوتخت نشی کردیا لیکن بعض وجهات ک ما تحت بهرهنان فلؤسنه اپنے ہی اقد میں لی پیرود بارد پیٹے کو تخت زنا ہے سیر بکیا لیکن ہم جموراً سلطان مراکز کو بنی ٹائی اعلان کر ایٹر ا**کیونکواس زمانہ میں کس** کمن بادسنا ، کااس ما مان کے ساتھ حکومت کرتے، شامان تہا) بہانتک کہ ميداند، حبَّكُ مِن بن بين بينسه فها إدوابندا قبال وفرخنده خصال كوابيغ مهماه ركماً ركهاكرت نصي سلعان مرادتو حرف ديني محبت ييكى وحبرس اس كواسيت مهراه میدان جهادی رکھتا ہے لیکن جهاد کی تعمرا ہی سے شا بٹر دہ موصوف کو بہت، فَا مَدُهُ مِواكِيدِ مُكرسيد، ن جِنْكُ إِنْهُ إِن مِك الله الزي مُحَاه الطفال على المؤده وأسند دار بيرنبس رباحين عف كمآ مكل ميدان مبلك بين كهلي بوياد أنس فيايل

الطان كابيل بن ع تعصر وأيل كالالطنت الدابني في وع فع مورص ككوط ول كئ لما يول سے روز ولا كينے كى آرز د تبى ليكن قبيصر كے اس بيغاً مد سفيا لگا يربائن الهابي ازُيها بهيارًا گ يرشل لغوليكه سندنان با أيك إدرتا زأي فرمزا ا ب الطلان في مصمرا در حيَّة الماء دُرلياً وَجِالياً يَجِالِبِ كِيمَة بِي مِولِغِيرَ مَطْلَطْ فِيهِ فَعَ كُنّ اداس مغرصة تبصركول س كي شيطنت كل بورامزه جكها مي بنير باز نهيس أيمكانيا ل َ استَه جي البِك حبُّك عَظِيم كي تياري إن مقردت بوكبا تيصرت اس وتت بإلكل -اليي مي غلطي ممرزه موئي تني جيك لواكب نا وان شكا ري وك شبرك نريب لوني ليرك حب سلطان النيا أردني انظامات عن فارغ موكبا اور حباكى ئيا ريال بى إيتحمل كو بيني مُنين واب منصرى بيد رسية شرار تون كالمسمك مزاد یف کے سے ستند برگیا اس نے فررائیکر دیے یا کدا درخال کا دفلیفر باکل مرتون ادر استرانبن كساحل برجيته بي رايمي حكام بادي الأكوفر وألحال د بإعباك ما ويتكر فيصرا بني فواب كرال سته الله اول وقت البيك بمبتلك ا در شاسف بهنائسکن ابُ وقت مُن جَكالها بقول تَنْفِيهِ كُمّا وقت بِهر إحْرَ آنائيس اس كاب باللفان في ايك الي وكت كي حب سي فيصرا بين رب نسب ميمشق هاس كليد بينما ادربهت ببراكيا ادرعا المحيل من تركول كابر وش صنه واروني ادريسة كك علين بن بن كل سكما عن آن لكا ادراس كوا بني وكلال س ديجنے لكاكراب، وارالففت كى كوفىدم ميں ايش سے اين عالمي عصلطان ناول في تالد رز ورك تسرر وه قلعما ادل صارفاي جكد بأسفريس كامينسا في ساحل برمرتف تها باالفا بك يوريىساسل براك ادرجهم نهاييستحكم ادرفاك برس قاءر وسل حصارنا مي تعبيكرانا شردع كرديا قيصرتم بزارز بمنت وساحت فاه ببرته بي لماحت اه يري كي بالتين كملوا من انه عهد بانتخالات سلطان کی نذر کے حس میں بورپ کی اسرویان برمجال اور ارز نعیا^ں الشال بهي شام تحييل كين متصركي كوني بات بهي اب سلط الناكواس كاماده ست بدرنسي كالمكتي في كوي إلى مرك كدر وكالبات والحا آينده

دور المسلم ا

محدوا در کیال ش ود نوں وست تھے اور دوست بی المی کر ایک ودسرے کے لب دركي عبكه ابنا خيان بها نے كھائے تيار رستانظا، ملك بيں صد ما القلاب مي زانه نے سیکٹا دن رنگ بیسے بہائی بهائی کا دشن ہر کیا بڑوسی بلر دسی کے خون كليها سأنفر فح لكا ادرة ه حالت م يُنِّي كرم نديكام إلى تحسابين أما اؤسالًا کا مبندد کے آ گےسے کل جانا مومن کے نفا بلے سکے منزاد منسجیا جا نے انگا لیکن اق درای ویستول کی میت دیمدردی تامر کیک اندای ما به جذابات سے بللاترجى ايك دوسرے كوجسيا كك روز ديجي فرانيتا اور فياه حيند ہي مشطابي مے لئے ہوجینانک ررزار وداوں میں الان شان وجو فاتی جین را الاتا میلی میں جيامنشەصغرى قائم^تېمىسىيەنە سىرى بازى لگى مويى تېي ان س^{ىر}كون بىرجيارخ نى سے چیزا کا و کما جاتا تھا۔ ہاں اب فیزی کی ترس مایاں ہے آگھ خیراً تی تبی كرمبود في الصلم اوجوان الوكوراري بعد حراشي كى كل سنت تفيي كرسيا وال فے جار منبدد کال کوکیر کرو ایج خوج نوج ای مناکه منبد دوں نے جارسی میں المَانْشُ كُردين شَامُ كُو وَ يَجِهَالُو وَوَالْدَرَجِلَى بِرَسِكَ فِي كَيَارُهُ مَنْ عَالَى وَلَ مَكوسَ مسلمانون کی دیکانیں اسطائیں ترجارت بمنسناً کردہ مہندد دکا ڈارا بیا سیکیبہ مطائر ائے مائے کرتے موسے جلے جارہے میں دلیس سے کران کی فرا دستی ہے اور زان کے شیون کی طاف توجد دینی ہے الیامعلی بڑنا تہا کہ سرکاری ا تدرو و حديمت كاعلم مركو بركيات ادر عنائ على اس كيمين كى صرب لى شلى مطابق لمنه كي برد بالكر توبرد ب إراسلان ابنه بهم المهرين كم مصافيه كى ولدور كياساً إن من شكر أود عيرا بونفر بريد چنے جارہے میں اور سند و مهندہ کی تخلیف سے ستا فرمو کرم ملا اوں سے استوحش بين اورايك كودورك في أيذيب تدن نديب إدرتعارتوا كوف حريت سے بیزاری براہوعکی ہے۔

پر سب پنجر جهگر جود ادر کیداش که قلید آئید کی در عماق می ادر اس سب پنجر جهگر جود ادر کیداش که قلید آئید کی در عماق می ادر اس سر براخوب دار کی در کی می در انجی و اس سے بیسرے در کر کئی دم کی در انجا می می در انجا بی اید و در بی آبار می در کی دار کی اور انتاق بی اید و در بی انداز برگ در کوت ادر داشتی با می در در کی در در انداز می می باشد که در مرکبلا ش فر کلی باشد کی در می در ایک در ایک می در ایک می در انداز می در ایک می در که ایک می در ایک در انداز می در که ایک می در ایک در انداز می می در انداز می در انداز ایک می در انداز می در انداز می در انداز می در ایک در انداز می در انداز

کا آنا زیرتی موایدگنی اور آدیکا نمودکو آواز وی بیارے نربارے کمبولاش کویا فرالا محدور نے اور دیکھونا نداؤج بیٹ لیستول اٹھا اور کارٹون کی بیٹی بیٹی بیٹی اس اوال یا سرایا اصالے تے ہی وویوالی خارکے اور کی کرکہا کہ الگ سط جا ؤ درند بیدی کو میان تہاکہ مورمسیندس مورست نظام کینگی -

کیلاش بہیش تها سے بسلو کے ایک کمے میں زم گوے برلٹا دیا گھا لا مرو اولاس کی لوگر فی کرسی بهاکر اور رتعرمی مفیف بروگر قریب می میتی همکین (اکترا ا در صکراس فنشت ندیار وخوش ایگیز دورمی کی نصیب ایم مواث سیبی کسیس بت. ز جلنا تفاطا مره كز فود صروري از ويگرس ركين كاسو تن تهاممورن اس سے اس دقت کام لیا بینے رخم دیو سے ادر برطود ہی مرسم بھی کی اس کے بعد محدد شاملان ا کی حالت جوغبر دنجی کوتمام خطرات و مهالک کونظران از کرے دہ اس سنا کے میں گرے با برمحلا ادر موٹر میرکر کیلاش کی دا امدہ ادراس کی بیری کملا کو لینے جالاب تا ك دو ج ي ي تصر اورا ركى اورسنالا اور فوزاك صورت اختيار كر ديكا تبادان الذك توبقا بي ابن رمند وغنداسه جبيك بلسه وكه بأسلستول اوركارتوس مرجود تصاب فعظمندي كي كريرطر ورُك كر فردا اس سندا زيرا كواس ونت إل کے ڈولے جانے اور تعصد کو لقنسان بنیجے کا مشد مِنظرہ تبانحود ابی لیستول کا فائر كرفيهي زباياتنا كما اكب طرف سے اس برالا لين بيشری ايک سكننا به يُستر جی فا ترجيكا غناك الصلح الركوفي المرتجل بهاك كي ادرا بنول في يبي ندو يكما كرمحولا في ی طرب سے بیبوش مورکر بڑا ہے اوراس کے سرکے بھیلے عصے اور شا أبر زخم لگے میں عمود تن تهنا بهرین سروک بریزان مر مرات مرزا ایک طرف برد بری برای سیامان ك مشطات بوك مأرب اس شركيف نوجه ان كى بهينى يرف بنمر كما أنو دورية میں کو فی منبور و اُسے اللّٰا کے کاکھ سلگائے اور موش میں لائے آخر شب کے بجهله بهرکی نمندلای سِیادان ی نے سیرائی کی ارڈیسے موشیا اگیا نون تدواتعی

زیاده کل گیباتها سرتبر که دام ایتا گرده غ برزیاد. چ ی شاری تی اور منز محفظ ا روگی تصابه به بنیج برآن وی کسلانی آماز پیچان کر در قبلان سند مدار بهوائیا کمیلاش محدد مک خون بی بنیا براد کینکر جیح دارش می کهبی کا بر با نفسته بر اجتور کی یا او کم کا دکیسهٔ تعدی دبر نسب به ان کو با تعداد در موثر تیاری که کا تن کی صالت تازک سیم فرا با کم کمونکی موسط تورد می بینی یکی ادر ایک جهرای ماکسی کرم آلون کم کا کا در ایک جهرای ماکسی کرم آلون کم کا کا در ایک جهرای ماکسی کا مراکب جهرای ماکسی کا در ایک جهرای ماکسی که در ایک خود کا در ایک جهرای ماکسی کا در ایک جهرای کا در ایک جهرای ماکسی کا در ایک جهرای کا در ایک جهرای ماکسی کا در ایک جهرای کا در ایک خود کا در ایک جهرای کا در ایک خود کا

محرد جب كملا ادركبلاش كے مالد من كوليكما ين مكتان بنها است تواسات كو لي سكت با في نهي زبان خفك نبي صلق سُرَبِركي تضا ادريسانس نُعد دورسيّ آر إ تحاكم بنجا در بینجینهی بهیش بوگیایه بهی انها سبراز با دفت تضا كه در ته لیف ادر جسدد دادجان این شباب کی رعنا بُوں کو لئے ہوئے و نیاد ما ذہرا سے آیٹر بيموش بيء تصان كي لوجوان وسين برياں دم بخو باس مثم كتبين شر شب کمی کی ادار ہبی زمکلی تھی دونوں اس درج سہر کئی تھیں کہ ایک در سرے سے بُعدد را بعی در کی دیر تک سکوت اسالے کا ایک عالم طاری داآخر کیلاش نے کر سط بىل طاہرە نے فرراً آتے بڑھ كوسنىھا لاكملابى كھولى بركى اس كى دالدە نے برھك بوجعا بلياكي حال سے برسے باپ كى زبان سے اس دنت بى كِندنه كال طابره مقوى وماکا ایک جمیر مندیں فالا کیلاش کے حماس برجا ہوئے تو اس کی نکا ہ اسٹ بہائے ودست بریوسی جوادی تک غافل برا براتها اس نے پاک ا ٹھٹے کی کومشش کی گرکھڑا دیوا کہا ایکا ادرگا ہم ایٹا اندیبرگرا طامرہ ادرکیانے آگے ٹرھکرا ہے معنها لا اور الركاا إنتاك كرور في ليط ربية أرام كيحة مبارا طبعت ادريرا جائے کیلا فی نے کہا ہا ہے میرے دوست کو کیا مرگیامس حالت یں بڑا ہواہے۔ ا مدتم بیجه اس کے باس مبری بنیں جانے دبیتیں ور نوں کے صربات تر شدید در تھیں۔ گرکجہ موف ودہشت کجمہ ماحل کے اثرا ارکجہ فون زیادہ کھی عانے کی وہیے كمرَود كي مِطْعَلَى تبي اورو باغ يركُرُوا فريل اتما محدد كدين مُمثلث مدابير = عن في أكبا طاہرہ کی یہ حالت تھی کددہ دس دس من کے بعدد دار س کرمقری دوالا جمد بلائی تھی و دلوں نے ایک دو سرم کی افغاء برجینی ہی جا ہی گرجا ہرہ نے درزیں سے کہدیا کر ام آب كزورين ادرترى افتادت ني من الي اسرف بان جادى طدى كياب يوجيد لينا إوآب معفر عاصالت من من

اسام بون بسرے دل س به مات کا درد به میکن اس کی بیمطلب نهیری کرے دام اور بیان برکا درسل کرم می است کا درد به میکن اس کی بیمطلب نهیری کرے دام اور بین امران المران ا

سورے پر سیسی می اسم و فی کیلاش کملا اوران کے بڑگوں کی تکسل ایک بندند کنار کی محمود و طاہر و فی کیلاش کملا اوران کے جرائی تھا ایک مربوعے تھے کیاں محمود فرزا ان کی تسکین کردیا تا اور کہنا تھا دوست جب تک میرک جرب خود کا ایک تفاور بری ہو گیا اعلان اس برخمود نے انجیس جفاظت ان کے دونوں کو بردا آماز بری ہو گیا اعلان اس برخمود نے انجیس جفاظت ان کے کہن برمزیاد یا کیلاش کان ذان بہت رسے تا سنے حالات سنگر محمود کی تراث دوستی ادر اس کا چینی بوی طاہ و کی خدات کی داد دی اور بط مواکد الک خاص جاسر سنتھ کرکے مزاح تحسین اواکن جا ک

···(**) ----

تحمد الله و الله روک رکس اوای بی به باکن غلطت آب اسل م کوش و نگر بهتر کردیت این دوری واف سه مندوادا دی لبند بهنس ساز عمد نخط کسته بس اینی قدم کی بجامط مین کردیته ایس اسلام کی آبار بسی به جب یک وین بی اسلامی قبلیم موقیدت و برگزارس قام نسب ره سکت -

م سیکی ما اندر معلم محود کیا اور نگ زیب کارسال نہیں تھ اول سے اس کوئم ن شاس سے ہانہوں مبدون برطائے اس نے جزیبہی عائد کیا ادر مبدود کوئیم سلال بایا کی محدوث وی نے سنا دنیاں دنہیں کئے اور حضات بحریم نے اسکارت کے کتب فائے کہنیں جلایا اور در کیوں جاتے ہوگی کیا آب کے عضرت محریم ہی لے مرک کے دہتے ہوئے ہم حدویل کو عدید سے جال طن نہیں کیا اعدانیوں نے اسلام کو تلا ار کے دوستے بسیل یا۔

عمر و سوائی کا گرآپ کو سجناب آوایس آور دیدیں کرآپ اوا اور کوئی دومرا د برے جرب کشاہدہ وہ اس ملاسیس کندوں کا گرمیٹ کے سے نیس مکر سجدانے کے طور پر۔

مواتی گمانند جائیدک فاموش رہی جونگرسٹرخمود نے ہدی قوم مرفرااصان کیا ہے،اس سے آب فاموش رہی اصافحیں کھنے دیں محتی نے میریٹ میند دیجائیوا مادی ہامی مثاقشت کا باعث کا منے کی بی خلطہ

تعليم ہے اعلاس في بد فونان کرر کھے ہيں اگرائج الک بير سحيم ما رہنے کی نقدان نہ ہوتا تو بہ طالبان مہمی خفتا ہم تيں اور مند بيسلانات حارح رہنے ہيں طرح ہي او کيوا ش رہنا ہمون کا ب انتقابوں کہ اورنگ زيب کماليون سچا ور کجاسلان نفسا حشرت مجرا ورسلطان مجمود غرفونئ کے متعلق ہيں آپ کھابي خيال مؤكا و

موای را با سندر بینک میں بہی ہم تا ہوں۔ میں مند وافعان سوار الاکساس الان مات مات

محود- جب انصیں مجاسلان نسیر یاجا ہے تو یہ برکز با دینہیں کی حاسکتا کہ یہ اسابی فیلمات کے خلاف کوئی علی کمکیں۔

بیود بین بیروریا این این کمک گیری کوآب اسلام کے بزورشمنیر بیسیان سے مطنون شیری کرسیکتھ اسلام اپنی فویوں سے بہیلا آب اس کی سرعت مفتار کی جبرت افریشیون میں گذب کر میساختہ یہ کمد الجھتے ہیں کہ صلاح کمار کے ذورے بہیلا ہے مسکن نبائٹ کا بیفیس اس مجمرے جلب میں سے کوئی ایک بی صلاحی ہر بنا فین کہ جانا میں کوئسی اسلاق شمنیہ

م م این مرکبس مسلم نے بزند تمثیراسنا م بیبالا یا اند بیراس عبدی سب سے بڑی صاحب سیف بغمتبل در فاتح توم آ کارلیوں کو کس خبر آ دیار نے وعوت اسلام دى ادريه اسلام كوسلان ادرف كرد الني كاعزم ليكوا كليني ما ك لاكسكس عرفى ادرکس اورنگ زیب کی تلوارسے مسلما ن ہوئے ۔ بھا تیو مرتبرے میں اسلام تمیا بنیں تہارے ساسنے ہارع دنے بنیں ندال ہے یہ اسلامی نا دا تفیت ہی تھی حب نيه، في يدكمنس برحماركما والدمسوامكان تكروايا انديهسلام كي تعج تعليم ہی کا اُرتقا کہ میں نے اپنی جان بھیل رکیلائش کو بجا یا اصان کے نما ڈران کو مفا سے ركاما مهندوائي فرمهب كو عبول بيٹھ اورسسان اين اسفاسلام سے بع بيره بوریکی طدا کے بندے کمردہ سکتے اولونس کے بندے زیا وہ بو گئے اساری فرابات اسی کی میں میں اس سے زایادہ کجد کہنائیں جا ستا وقت کمے اور یہ موتعداس تىرى تىنسىرىرىدىل كانىي سىم بىجە دىجىدىپ نے ايم ١٠ ئى باس كيامىرى بىقە حبالمي بحوسية بي مكرواها اباف ارجب كي فيح تعليم لي ديستناس كرويا ارر مبری بری بهی ا بنے لائت دالرین کی حفیقی تعلیم کاهیم ٹلونہ ہے ہم د : نوس نما ز ردرہ کے بابد میں فرآن کریم روز برصف میں علسری داری کا بوراعلر کتے إن الداريخ كصيم مأخار ل ك ماري ومشرس مرسيكي بي إن وبد لي كد ہم تعصبات سے باکل پاک میں سرے عما فی کیلانس ہی اہم اے اوران کی سنرس تعليريا فنتر بيرا دربربن فيدسير يحج عجشت ركينة ميں هادا كلابي لامبيم يه مصرفت بهي ينات بي-

اگر آن مهنده اربرسلان در اور نوم مهم روندگهای طرح اینچه اینچه خدیست بودی طرق واقعت مرتبی تو به ولد در شاکل پریتبین مین جهد در زیبل تغرا کسیمین کاروند در پیشی

حبلسدایم سینی محدولی جذبات داسات کی تعریف کی برطوف بی جعیل مست. ۱ در سبار کباد کی محمد در طرح جوش بخسسه بیش که سانه سنده رمونی حباسگاه می هید. محدد کیلانی می که که کمرکنی مال کمالت است چهوزی با بیشات اور بهت بهت نمکرید می ۱ داکه کیلاش کی دانده نے دعادی کورنیز ربند بیسلانوں مراکبی می محبت مید اگر در عیم بیکی می

یہ قاعدہ مولانا علاادین صاحب فرنگ افتی کا ایجاد ہندا سے خدمیہ ہے جاریری کا بجہ جمیعیت میں صرف وہ تمریم جھنٹ کی منت سے قرآن شریف اور آدویک کتا ہیں بڑھ سکتا ہے اس کے عدد میں طوط کا جل دیشنے کی ضور منتفیس ہے کچھ ویٹ کی فرمیس ہوئے جو نے بڑا ہے ہیں ہو ہے کہ کو است کی نگسین تصاویرا سے بعد دین اور سرونی خود نے برجوا سے بعد دونی اور سرونی حدث برجوا سے بعد دونی اور سرونی حدث برجوا سے بعد دونی اور سرونی حدث ہوئے ہیں میں ہونے کے ساتھ ان کے معمانی ہی معلوم ہوستے جائیں اور اس طرف سے تعرف برار الفاظ کے وہمن کی مشہوں ہونے کے ساتھ ان کے معمانی ہی معلوم ہوستے جائیں اور اس الفاظ کے وہمن کے بھی میں ہونے کے ساتھ ان کے معمانی میں مواجد اور کی معمانی اور معمانی اور دور میں اور اس کے معمانی کے معمانی اور دور میں اور دور میں اور دور میں اور میں میں میں مواجد اور کی دور میں میں میں مواجد اور میں میں مواجد اور میں اور میں اور دور میں میں مواجد اور مواجد اور میں مواجد اور موستے ہیں مواجد اور میں مواجد اور موستے ہوں موستے میں مواجد اور موستے میں مواجد اور موستے میں مواجد اور میں مواجد اور موستے موستے میں مواجد اور موستے موستے موستے موستے میں موستے موستے

م آخر من غراق شرک کی چوگی آمین میں اوران کے معالی ہی اس طرح بجد خرد ری آیات اوران کے معانی سے بہرہ اندرز ہوجا کہ بہر ہوگائی ہی اور در کا کہ اور کا کہ بھر کی جہرہ کی کہ ہی اور در کا کہ بھر کی کہ بھر کا در درت تعدید کے خاطرے فی انحقیت میں بنواج ہو اور در کا میں معامل کے بیانی ہوں معاملہ کی جانے میں معاملہ کی بھر ہے کہ بھر ہے جانے میں معاملہ کی بھر ہے جانے میں معاملہ کی بھر ہے جانے میں معاملہ کی بھر ہے کہ ب

(منجرهميدريرليسين لي عاشكات)

وَإِنَّ بِهٰ اِرْ فَرِيدارِ بِمِ مَرُونِ مِنْ عُرِيدا اِجِهَا بِوجِ مُولُوی کامسانان نبر ، مِهْرار حیدب جائے میرے کے خواہ بی خیال کتنائی بڑا ہما ڈرکوں نبر اُمکن میرے کار ماز کسکے ونواز بنیں ہے ، اگردہ آب لوگوں کے دول میں ڈالوے تو ایک بی دن میں یہ خدائی نشر اس محم کو سرکیے ، کارساز حیقی ہے وعاہدے کیری اس اُدروکوری ن اب ذا رصائے المی کے سنت یا امراض ہے بی دونتا میں ہوئیے ، نہری ہوئیں نے اپنی بے دن محمد سے مولوی کے رسل نبر کوسلائوں کے کھرون کس بنجایا ، اور بیجے بناروں کے نعتمان سے بیچا یا ، فیوا ہم اور غیر انجزا

اللهم حصّل مراَ فَهُمَّ لَهُ اللَّهِ مَرُ فِي قَلَوهِ مِهِ بِالْحَيْرِ واجرُوهِ مِن خزى الدنياد الإخرى

	المالي را رسوق	چا	راجبونسعر ف
تداد	اسلت مهاوتین	ندود	اسارسها دنین
۲	خِابِ بريوى شت على مدا منزا يُكُلُّ	1	بناستى علارالدين صاحب درين جنب
۲	محداكم صاحب ركاروكبيرتان	1	ر برکت علی صاحب ارتسر
۲	رب دا فات على صاحب بدايول	٣	، با برغلام مين مساوب بولس كمرور
۲	معارسريف ماحب ببوارى مرى لي	,	م سلمان عبدا احتن مبسئ
ţ	منباب محرياسين خان معادب زام	,	، محد حايت على صاحب بدية نبر ٢
٣	ر در دب ش محی الدین صاحب گو د ادم	1	ر دُاكْرُوجديوسف صاحب <i>سنها</i>
,	رمحامدخیرمها مب بیگواری	۳	، ب محدر ونت على صاحب فتح ميدان
,	بدنيا برمث ميك صاوب فنح آباد	1	مر عد شار معاجب پیریبان
*	، باد محدنته بعني صاحب ساخبر	۲	منتنى محدا براسيم صاحب فيروز بدرجا
r	رب محد انتم صاحب وسرواله جا.	۲	«عبالعفور ماحب گردی کوٹ
1	منتيره صاحب كركهيرتم	۵	مه نین عبدالرجان صاحب سکندر آباه
1	حبيل احد صاحب بحبيثر دا	۲	يعكيم كاعلى حن صاحب إتي بدر
ţ.	م عبدالرشيد صاحب رويده دون	۲	، أنواط الرين صاحب بها رفترومن
•	، ایس نهگو سیال صاحب الکاته	۳	« با بدشتاق احد مصاحب لا مبدر
, ,	مه مودنور ساحب مستری بهوال	۲	، سخاوت على صاحب تها بدلسبى بور
1	ر بيرزا محدبيك ساحب سناآباد	r	" عائنى ما دب بشرحهم
,	رعدالحفيظ صاحب لكبي تشرز	۲	ر بینے خا <u>ں صا</u> دب <i>مستری شمیارہ</i>
۳,	المرامنغام على صاحب لاكبيري	ı	، ننتی ان الدخا <i>ل صاحب بساس</i>
۴	مرادی غلاه محمدصا حب اور گمساً بار	11	« مولون محدع العزيرصاوب زمين داروا
r	رتفا درعل مهاحب كلنهرًو	,	، محمود سین معاصب کمرونه
ſ	٨ بررة رام صاحب بإكبواله	۲	. مى دىيى يىپ مساحب كەننى مروار د
~	حبوالباسطاصاحب أغابوره	,	ر عبدالقيدم صاوب بمي شريب
٣	عبدالروف صاحب باران	4	. إبو فبوالرمشي رساحي الممود
	منت بني ميان صاحب عاوره ان	7	ر با بوط ^ا جميدها مب كارك لام رر
1	م قاضى تربيف احد صاحب الرعام	۲	. محاضم العن اساحب كمبيز ، ورنيرى
۲	م مرمال صاوب ثبار موحباد في	۳	. مراین خان ساسید رید موکا
1	، بدرهم الدين صا دب گو بال کنج اندن ما	- 1	م ما فذا نو اللي صاحب رهم إرهان
۳	مشنخ نفاء الدين مناحب خاجي سرّ	۲	. مدانغفر صاحب كسر كو كواليار
۲	١٠ سرْمَلِهم طحرصا حب محمَدْ اِ	1	مه فع محدمها دب كوار شرنهر ي خايزل

اس در فینن والحادیب جیکه دنیا کاگونشه گوشته جغلاور ندیری کا نامراس وقت لیتیله اسکی کوئی فری بی گاڑی آئی مر ،صف سانوں کی ہی قومانسی ہے کہ خدا اور مذرکے اُمامیۃ ابني جان ال ادر وقت سركيمية نيّا كروينه كوطها رموحاً قاسعه درغدا في مجهد توليف تُداِئُول کا ایک میاگرده دید لیب کروه صداا در رسول کے ام پرمب مجیہ کرنے کوطیا رمیل ہے تیجے رمیمی رسول نبر کے انبار کا تذکرہ اور اپنی داتان عُمْ کا اخبار تھا، نیوائیا ن ر سوک بی الفور ضرورت کا اُصاس کیا ،اوراننی مخبت اور حبد و جبسیت مراوی کے خروا بهمرفا*ے که ربول نیر ۱۶۴ اگرت کوختر مرکبا*، خاکے **یخلص نیسے**اوراس زانہ^{یں ہو} غدالمی کا تاہے کہ اس نے لینے خاتص ارتبار ک*س کسی*س میں اور کہاں کہا جہیا رکھے ہیں ، ابرش وہدخائے کہ کروندا دی، بائ کسب یکہ نامرو یا ورندائت تُد بت ہانی ایس میں بیدا ہوئے کہ اُنہوں نے یا ان کے دوستوں نے رول زير كا ذبر سجا موا معلى مركب عرف تن يسيدس رسول نبه حاصل كراسيا ، ادر مایرینی رساله کانشکوہ کرکھے وروز بار رحیز نمگا بیا میں نے بھی دیپ کک برخ دنرمن کوچ ورا*د کسی سے ان*ی بہی منہ رکیا ، **جاتیا تھا کہ جہاں ہی یہ برعیہ پینچے گ**ا انیاائز قائرکے گا، اور تھیزنگانے مائے ہائی فرو پخو وجھوب سرجائیں نے بیکن ا كا أمك وْ إِ وَلْنَكُلِّ الرِّيهِ مِنْ وَرَّبِوكُما كُمَّونَةِ الْأَعْلَمُ فِيهِ كَيْ إِسِرَافِيا فِ رَكِّمَيْكِ ﴿ ادر ۶۰ اِگست کے مدیسے میں اُنتائنین حینے خریدار سوئے میں ، وہ سول فیر ہے محرور کیے اور مفت مطالعہ کرنے والہ جائز ل نے رسول کیا کے مضامین سے ودف الأدزي كي التي لينات عليم زيار وال كوفوت الاعلم نمريج بي ميم

رمول نه ۱۹ افرار خوت الانتخرائيره الزاره اور پر به لم ۱۰ براد جها بزاد جها براد به به المراد المستحدة بالمراد المحدث بحك و الراجات فواكم المراد المحدث بحك و الرائح فواكم المراد به به برجا بروب كالموال المراد المستحدة بالمراد بالمراد المستحدة بالمراد بالمراد بالمراد بالمراد بالموال المراد براها الموال المراد براها الموال المراد بالموال المراد براها الموال المراد براها الموال المراد براها الموال المراد براها الموال المراد بالموال المراد بالموال المراد بالموال المراد بالموال المراد بالموال المراد بالموال الموال المراد بالموال المراد بالموال المراد بالموال المراد بالموال المراد بالموال المراد بالموال الموال الموال المراد بالموال الموال المراد بالموال الموال المو

ر ب مراق المراق المراق المراقية المراق المر

و لوی دلجی

ر علی محدینا ب *ساحیب هسور*

" فندسعيد بركار صاحب ممني ا

رولى محدصاحب بندى أواق

فو والقصاره المنافعة المنافعة

رمضان بهماخطیه. نغائل بیضان ترین دورافطیه. آداب صیام تیرافطید. دیداع رمضان نمرهند میخافطید. دیداع رمضان نمرهند عیدکا فطیه- عیدا لفطرک از کام بهمانطید - استفامت در مرافطید - تحرک مفردج تیرافطید - حکی ترخیب جمانطید استفامت تیرافطید - حکی ترخیب جمانطید استفامت جمدوي كفطية حوال صحاك وتختري موادي من موادي من ما موادي من ما موادي من ما موادي من موادي موادي

جعادى الادل بهظاخطيعة للمارت اوروضو ودم خطب نانك آواب تىپاخلىر ئازى تاكىدات ويتحائظيد قبركاحال جادى الثاني ببلاخليه كبيرة كنابون كاوك ودسراطه صغيرهكن بول كاذكر نمير خطيعه - نفرًا رئساكين چوہتی خطبہ لطلم کی برائی بهلاخطيه انفوف سال برتينبير ومراضليه رجيج نشائل تمياخطيه رجيكا وداع به تعافظید معراج کاسان شهبان بيلاطلبه- برابوالدين وصلديم

دوس الطبع اليلة الرارت

تيراطيه بضائل ورد وتربي

جديتما خليه امام كورائكا وكهنؤ رتبنيه

بىلاخلىيە- احتساب اعمال درمراشطير- فصائل لدم عاشرار تمسرا خطيم - توبه د كست عضار جوئقائطيه نديمت ونسباء ضفرالمنطفر بهلاخلبه ونضيلت صبك وزير إنطيه ، أكل حلال تم*سرا نطبه. ریا*کی ندست جينھافطيه رياد مدت ربيبيالاول پوملا خطیه. آسخصرت کی و لادت دور خطبهر أنخضرت كمعجزات مرافطب الحضرت كادلاق حِيمُعَاتُطِيهِ رَائِحَرْتُ كَيْ وَفَاتَ رمبيمان تي يدلاخليد روزتياست ويتظبير لأكو بكا اخلاق لعير ميزخطبه ودزخ كاحال عِومًا نطبه بإشتاع عال

تع**يي الشارك** تاركيبي دافعات كيساك ساك باك كي. غیبی اشارے کا سالعہ تلہ بیش آنے والے زاقعات سے بانبر کا ہے گی غبى اشارى ك ددى آب بى نمت كى توريرا ھ كے بن غیری اشارسے کامطالعہ آپ کواجبارد اعزا اولا وکی فمٹو اسے باخبرکردے گی-غبى اشارس كى درسة آب ابنى سمت كولميط سكة بس فیسی اشارے کا بڑے:الاحس کی جاسے قست کو بلٹ سکت ہے نیں ایس کے مطالب سے برخس بنا بیت جیم بیش کو فی کرسکتاہے فيكى اشارسىكى مطالعه ناجرو كونفع نقصان ت باخبرك فكا غبی اشارے کے مطالعہ سے آپ بشوال کے ادا وسد سے باخبر ہوجا مینگار عنبی اشارے کا پڑھنے ما 8 دیکوں کے دوں کاحال معلوم کرسکتاہے۔ غيى اشارب كيرش عميوب كى دلكفيات معلوم وكتي بي غيبي اشارس المازت بيشراحهاب و زني كارا بول اد مطول عداكا و ردگي. عنیمی انٹارے بیار کی موت اور زندگی کی اطلاع دیگی ۔ فیبی اشارے کے مطالعہ سے معلوم مرکا کرکو کراد سلاما ج تندرت بوگا-عيمي اشارك ايدائي تربود دل كان ده عكد اس من علاي نودم في تهد

جرعاعيب والمراجا معتمين واكنا بطليروا عجاز

عیسی اشار سے ایک ایس ایر بوجود کا کار دوسگاند اس میں عالمین و نیو کو کور جھر میں آئے دائی ایس اور دختری کروخ صل ہونے دائی جیستان کو بکلا ایک بنایت آسان اور دراتا کن بر و نرکوخ می ریا خدت کی حزرت ہو کیوناسٹا کیسٹ کا طریق ہے حدث وال ایک سرتید کابل اجائل کانی ہے ایک و بر میست میٹینگ کیا اور لا اس کے صدا واد مقات نیا میسیج کرسکتا ہے ادروب کی در میست میٹینگ کیا اور کرناسٹ میں بار بائی فرید اس کے کافا سے اس میست میں اور اور اور اس کی کروناکہ و ایک خاص فن کی گذاب ہوا ب تو بر اس کے کافا سے اس کی قبیت میار دیست میست میں میں اس کا خاص فن کی گذاب ہوا ب تو بر شرخی آسافی سے خرید سکتا ہے اس فیت میں دھاتی وس آئے محصول اور میلی "أرسح الامت

ره) خلافت وباسر بغذاور ۱۲۰ تا ۱۰۰ خلافت مراسب بيصر ۲۱۴ م حمّت أما رد) خلافت نتمانيد من المراس مد كل سيك كير ايرك ومحسولا إلى مفت نذر باردر ویے بن کمل سن جمیدریس ولی سے طلب فرائے معنظه مرده ااسله جيراجيوري الخديون كذبي مثأكده ب يل مسلم عالات اطرز الحافيث اوراكي كمل ومستذا يخبس زايد ين أيال خبرى مخالفت إسرافقت كاستركام بربايتا أس كمّا نشي مجدو ب كتيم حمالات و خِالات راً اِن کے مانے مِن**ی کئے ت**ے بنغامت مروسنجات ۲ نیٹ ان میں معرل اُ من و بر ما منته در بدر معابی اور نام ردانی مرحدت و بناالها المعال كالألام ممال علم ، دوستى ملوس ا دروتيار ك والعات إدكراب مرسى حرات الاناهامل كريكتيم موافد مولايا استرجراجيوري من اسفى شائمت اك رد رفيصول رقار العرف المردة بقري كن وسيادتني ترمينه مرا البرمازي ، اب دار دي سماري العرف كي كيان مراية دامر معام كيال به كرسايون كي مثالياً ا نیزل اد بنانی کامیب صرف برہے کہ انہوں تے بیا ہیا نہ زندگی ترک کردی ہے اب وقت ہیں ہے کہ سمان عافل میں اونیا میں ان کا دجد صرفے کلام کی سنہ واشا عت کے لیائے باتھ ہے ڈام ساحی قران مکیم کوسطیرہ سمجاہے نہایت پر زورا ور دیکن طرز تحریرس است کے ت را پیزمش کیا ہے اوچل وکارکی وعوت وی ہے کمامیکا جم م سوہ سفات فمیت محلد للہ۔ . 11 مىنى سورۇ آل بولان كى تىنىير د زىزاجە عبالىچى صاحب فاردتى ، يەبوراسىسىلىرىي ما في أن روشنى كتعيب فقة سلانون كي حزور بات دور بنسات كومين تنظير كهد كركاماً الم بهادررائي الوقت تفاسيب رفلان منايت صاف ادراجي الحقية ١٨ مسفات ممت عيم ما ين يغير موره ورسف ارخواجه عبالجي فاروقي المريد ما يترين ما يترخري الدروكية المروكية المرو

🕌 تحصاتية ولانا معدوج نيوسان فرائي ہے اواس كے تغيمت آميزا ورمور ليكمر

) مفرص اندازین امت اسلام کے لئے میش کیا ہے ۱۰ مانٹے قیت عدر

تراغ کومت کور ترویق پرش کیاب جم ۱۹ من شاخت ایک روید عمل ۱۹ میر) را ۱۱ مین تینبرمردهٔ فرداز دا جدمبانگاسات فارد تی ۱۰ شاکت سند نے بیٹ

يەسەكتابى مخصيد بەلىپ راكىيەنىڭائە

جین از درسالت ، مهدخلافت رانره ، دورطفائے بی جاید ، مهد بی ایریدو کچو آلمید دولت سیایند و فز نویسے علاوہ قرگی دیمہ الجزائر ، دارائر ان این این بدوها آلم افاعذہ طابان و عهد مفاید و غیرہ اور سان بادشا بان دکن ، سرو آفرن اورو لو له گزشته که دسیاره فرم پرت می گویزرگری کے مرسیم نز ، جرات آفرن اورو لو له دیگر استدال اور چن و انزار کے حرب آموز حالات اور حدل واحلیات ، مرت و ساوات مذاکری ، باکیزہ نعنی کے سی بادش ہوں کے سی آموز وافعات میں علاوہ پرستاران ش وصدا تب اور فدائے خرب ولت عورت سی سوائی اس موان اس کے علاو میں ، خوات تفریع ، مسموات ، تبت علد میں روید بعصول واک در کریں ہیں ،

نبرت بمناين فنقر إب أوَّل المعالات مد فزمات دخوكت الباب وهم ال مهدرسالت، بها برین، جِرت استام میشیسید می (دولت نوفرید ده از اُن طلاً دیرل، دیشاری مدود مدند کا آدولت بوئیر دولت میلوسید. آخلی دنشان ویژه اسی بایدین تيام بواغات بباجرين والعكم حفرت الاعلم اورهفرت المندوشان كي فترحات كاميث عزوات وسريات نتج كدر العام غزلك كمالك تعدشا فأن مذكوم بدراور ببت ولواتيز تعبات بهايت، وفات البيستشم بريدا باسيد. يازويم باب دوم ا دولت غمايد الك ما وباد تابان الا في رها يال مبدخلانت را ننده الحنت الوائم ما لات سه فرزمات المحالا لودي . فايذان سوري كه مالاً حنبت عرومنهت متمان مغرت إيرب مي اسلاى فتومات الماسب وواروسم على بروه المتاز ذكي وماتقاً بالمعبث م الماذان فيرريه الياتيا بالم طلافت اور فتومات اسال بسه ادولت مسيام يديني ملهاسه في ادر جار الدواكم وبدا كيري باب موم البير بن في ما يول كالبيرية بالمالت منالات مفت والمد مَا هُلُكُ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ المِنْ الْحَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله الله الل رتريد مغيفه عبدالملك وليد ، أط وان حباله هان أخا وان جيه كاربها ب ورصا كأريم حالات وسنيان ادر جعنه يته عرب وليغير بن محد ، حكومت غراديد ، خاندان أتناه جنان كي يرعنك من حكومت ك مفسل حالات ووكر فلفاك المهدويه ، ها فان وي مودا ين مراويك يك رواوارا في مكرت عبل ما لات معد فيزمات اللهم السيست شير المحالات اورب ك زا إن باب يبارم اددت بومياني سلفال العلام المالت واستام سلت طفت مباب بنيند اواريًا الدن او بي عمالات وفرقاً البيب سيتروكم سفاق مليوشفر و الفيضة البيب مبسم الفائدة وايوان محاطات (ردن، شيرا بين ارفيده ليذه | طامين الجزار دراكتل وفي**قي إب جها روسم** امون برشيد بفيغ يعضرو لله لك مالات ان كي فنوعات وتنزل الداهين كثر يُح عالات أدر دنن إ در المايند متركل وغيره الدر فراض كالمقينية المستمير كالمرود و ووروك فيفير

يت تن روي موس مرطع كابته ميديرسس دلي

پر کتاب نظام اگرچیسور و فاتحری گفسه به بیکن شبطان ادرسائنس خدا کی سرتی کے عقلی دلائل ایساہ ً اد **مج**وی**سی، انها ک** کرم کی فطری طانعثیں عذات قد کا آحنك كيون محفوظ سي بسرا بسركي تفسير خاربر كبري زبانه كذمشته كحعلما اورصوفيه اسلام اوروحدت جهاد أقران عبيدكا خلاصابعض المهار وملعارف وعديت فحيت كى كعلى احكل ك سلانون كارتمازي شعارا سلام كالمست نفیم سے گرا ہی تمیت دس آئے محصول ہ مرکل 10 سر بنه (نهیب رو پرکسیس و بی)

الثرجب لدول میں کا مل وزشم للمحدثين عالعلا بصنت مولانا مووى عبدالهق نتتك محدث دبلوی به دهنچ تنفسر بررے تران شریف کا مے جواف ووسال نەچىپ سىكتاك كې ئىٺ چالىس، دېھادر يال ردیے تک مربر موگئ اب نیا اولیسن جسکرعبار سواستدان كاكافذيرت على بيل صلديس صف مقدمه به اوريد مقدمہی اتنا اہم ہے کاس کے برعر کینے کے بدر قرائ إك كعرفان سف قلوب منور بروجائ بي باقى سات علدون بن قرآن باك كي تفسير ب جلدا دل كي فيهته دوري ادر بانی ساتر ب کی فی جار جا کرد ہے ہے تو یا اس طرح كوبل تيس دوسيم كى ستەمجىمالأاك جارروپے خرج مزنا ہو كال تفرط بكرف داول كے لئے بائخرد يكى كفايت والانى ٢٥روب ميل السكن ب رمل كه ذريعه مشكل في من فاره جديل عددًا في نا الدريلوسة استين الكريكا الدين تمنا دُن كام رداسلام من مرته عود يت المراط بين صرور تكهين

فرأن كرمرت ممروحا بت دى تنياد داب ببي ممراسى معراج ترقى كويذا كيت مسالًا بن غميع عابت البلي وشاكماً اً ع مُعَمْد كلس كف مُن كا ون كل ما ألى كالله ت بدرج میرات حواس کے مینے برعبرر کینے ہم حقا کو ا معارف برغوره نسأركرتيهي وكيمااجها جواكروه جوثي چونی مورتین هو مرروز نوزین برزی هاتی م**ت**مه *رطان<mark>گا</mark>* جا میں اٹر ایکر سٹر ہی صائیں عجم مان موسفات ساز لام بنا ا قبت عِيْرِ مُصولِ ﴿ رَكُمُلُ عِيمِ

ومتعنفه مواثنا نهاز فتحيرين ومصريكم مشهدل للقلوعلام وخمي طلات براكيب نا قدا نه *لنظرة الأكبي حرجم* 4 **صغ**ر قيت ع ته میبجرحمیب به پرس د بی

ع الأركبي كن ب من السطيق الن يو وه صرف كناب

يدكناب عيزنون كم بشر مطرت مولانا اخرف على مداني مئىء درگوما خذجنفه كمل نصاب برسك عبؤ جدادس جيويس «سازل النسب عن خط يحني تك أدر كيم عقائد كابها ن مسدددم دنسون رت وهفن نفاس كليدان نماز كمسائل سه ومروزه زکان جج فربا بی ج منت یلم مکسائل مد نهارمرطلاف بحاج مهرولي عديت دفيره كاحكام حصيني وأملات هوق معاشرت رومين ورقوا عارجوما حَدَيْتِهُمْ وَاصلاحِ مِا طِن وَتِهذبِ فَالآق وَرُ قِياست جِنِت -مسيغة ثاراسلات يسوم مروجه فنادي غجي ميلادع سأجير فنرهم حضيمة نيك بيريون كم كلامين وسرت اخلاق نموى بي مصديتهم صندري ورمفيد علاج سعالج الدانيخ بجول الإعور نوا صدراله ولا وي وامل او صروري بالمي صاف علمون حصہ یا: ڈنٹرہشنی گیم ہوصہ خاص مردوں کے گئے ہے۔ سائل ادرمعای شادینی ساکات اور سرا مکت صدی قمیت این آنے ۱ در گیار مور مصصه کی ۱۲ رکیکن کا گل مسط کارعایتی منتیب ب بيني ل ااحيد مرف ع محمد ل ١١ كل ي لنه تا ترجميد بدرسس و عي

عادیث دارد ہن سلائیل کی ایندائی تھٹراسی سے تمروع موتی ہے کوئی سالان ایساری م^زاعیاب میک^{طب} کو به عمیت یاونهوم با نغ برغاز فرض سے ادر *الا*ز بغیر کے دو و حکایات عجیب ارزیات علیفہ میں کہ آب رجای أبا كينك حضرت مولاكا اسم يعيده راحب يوميد واليركآ ا س كفف لما فاخفاست اور لمانا وقت تاليف عمر برنيحه دوي تبي ليكن دسول نبركي حددت كيسش لطاركبكر اس کی قبت ۱۲ رہے محصیل ڈواگ ،رکل می_{ٹر}

ے جیکے بڑھے سے نانک ذرہ در کیفید معلیم مرجاتی ہے ادكية جوياسا جهوا مسكربي اليانسي بير عبي عل اس میں ہو کا مثل مسنن نے ایک حابی اس *کتاب میں ایکنی العرشہ بعین کے بلیس م*رتی (بیبار با بی تو آپ ک*وب کو* ہے کہ تمامسائل موال جواب کی صورت میں بھیے ہیں ا در || یا صورت یا و ہر کی میکن آنجے سوجا ہو کہ اس میں کیا کیسا ں را اس اور ال جیکسی انسان کے نومن میں مفکل سے اسعارف بین اس کتاب میں گھریٹر یونسے متعلق میں تدر آسکنا ہے اس کنا ب میں موعود ہے غرص ہاکہ ناز بڑینی ہوتو | ہیانات ہیں کہ بورے دو روصفحے پر ٹیو گئے ہیں اولادلیار یا کتاب ہی منگائیہ ایک مرتبہ یہ کیا بیٹرچ لینے کے بعد نماز كمتعلق إكببى باشاليي نرموكى ومعلوم ندموسك كتاب كي مقبليت كالفازه اس ي كييم كر برسال بن الفام كي كي مرئي م نفي عن المكاتمية واست منزار حصِبتِي۔ يخفوامت نفريًا ، دِربِعنوات منيت اصلى الين مدا اعلام ہي ہيں ابني ابني جرب *كريسي سے* آئی ایک مذیر مر**دایق ۱**۰ رفعصول طاک ۷ ر کل ایک ربیب

ىلنے كايت

يو ك راسول كموافق وعا المي يهرو يكي كرآب ب کے تامرطرائیے کلام اللہ کی آبات سے درج میں ہاری دعوی ہے'راگراً ہے۔ فرانی وعاوٰں کے ذکورہ طریقیوں کے معطابق وعائمیں گئیں گے توآپ کی دعا کی ڈولدت بقیقی یولکہا دی چمياني اعلى فيت د مختمول و كل ۱۳ ريته ارتميديد ريس مل

تفظ فغويذ ازگذبيك اس وفت تئب اپني نا نه كا مبايي كييافكر نہوٹ کماسکتے جب مک بیردنی معالیات سے مرض دفعرز کی جلے *اس کی شال لیسی ہو کہ ہونے کے لئے آک ہو بے کھلے* ىغو نايكوه بنا ديرايكن بضرتر بت برتعو نربكارسينكادك و کوں کے لئے جِ نعنط ہیر د ل کے عمل پر رہ کر خارجی معالجہ سے بے تماز مومائے تھے اور ان برگوں کے لیے موفقط ورآگا کے تایل ہیں دعاؤں سے ٹائدہ ہنس اٹنانے تأبورہ بالاکتابیں تیاری گئی ہیں اس کے دوجھے ہیں تو ہورہا۔ بنا فی کے تیار کردہ ہیں اگرآب کو ایک کی الی تیاں کے زیرا فر كاميابي نه موتر درس كے مكت برعمل رئے سے توانش ملم سوری با کده بوگاان کاله ددانیس امدوعانیس ادرهافیم الامراض ہے اس کتا ہیں اسرے میکر یادل تک بهارترا کے نسخ تعو ذات اور وعائیں سب ورج میں اور بالقبین سی دعوی سے کہ مرتبخہ خابر فرہے کہ ہوائے وٹ کے اور کرا اُراقی البانبيس سي كالقيني علاج الن كتابول من ندسو دوا أمام نبوگ دعاسے ہوگا بنیت کی بل، محصول ہ کمل دور لف كارتها - منهجه حميديد بركين لي

سب کی د ماکیوں قبمل نہیں میں است کرائب و ما مانیکٹر 🖟 گڑی کہ ہوئی تست ہونگی دیا تک موارے ڈھے تھے کوئی | جب سب عرف سے ماہوں موجا ہے اور دینہ کے اساب کے لمابنوں سے ناواقت بیں اس ہے کہ آپ خدا، زاسکے 🏿 ریش دیگرنظ نہ آیا تھا کام من بیٹرکڑنے یائے قبے کیئن حظام نا کا نکستہ بودیا کیں اضافی ہے۔ دوجور میر پیٹر بیٹے یا حت ريول كَيْنَكُ بِرِيمَه طريقول كسلا بن دها منبوط تختي م سطعه 🎚 هذا كانوس لا مجزا الوجول م موني من كي خدامخوا — أهمينان كي تحريرا وغقو ومدجائين تو بهرات في مستوكيب آنچینفینت دعامحاط اُ معدمِنیں در تبدیت دُعا کے ادبیّات 🗒 میرزینان این فلرمعان میں مرکبرهان بی نیمنوں کی ورش کٹوفیا (دربری مرف رئجرع کرتی ہے اس کیا مراز رأو د برفا فٹ مح بهی آپ ر دا قفیت نسی میں رہے ہے *کرانیک آب کی دائیں* ایمارع زن رئی تھلیات باقی مشکل تیے اس پی مبندرتان کے ایمی زناوی کیان کی انری انری کران کی جوز نسرے وہ نیا مراہ کی كارْد من لهذا صنورت وكوليك آب وعالم عند ورواوي كالمتهديز ك صفة فواجه في مكان خاصر باقي المنافف بندى السيم مرمير والساق وشبناه والأرب أيطات من و في على المراب المراب كار موال كور الراب كار مول على المرت من حول ورد من حول ورد المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المرابي المرابي ا رائد بات بایت و شن سامرن كثرانني بيمند خلى آن السبت خصوصيت مخدور جهانيان بهار كفت كه وظائف ا دلاد البي تودماه ببارناد مردها نينيكه أأرفعال مين تورز وآ 🛚 ساتندكي تي به اربعين كما من توكيكل ماوجع : مجارات 🏿 داوما بريسيم زكرت 🖟 با ما محاد كارا حكرا كاكرية خرا دلهيا برجا میننگ مقد مات کی پرٹ بی ہو گا نوا المرام موجا نیننگ سنگا نی ہیں اس تداہ ہ معال واوراد نہائی عوام الکیا بینن دکس سندے مربوطان کا نجوہ کتاب تدمو زدی ا درآب کی ہریٹانی رفع پر جائیگی و شکراک کے بیرمراد کی اللہ نین د انڈ فرند پیش گفت بند ہے کہ ماں بعور حسیر ز 🗍 ایک ایک بل بایا ساگی ہے در مسرا صلحا کا آرمیدہ دمجرے، بنی **در آنی دسائیں** نیرن زں دعا ایخے اور دادی آبا ہم ان تھے یہ کتا ہے ابنی ظاہری خوبی اور طباعت کی 🛘 اس کتابے از ادر قبولیت کاانیازہ اس سے کیے کہ ایک ا^{اث} پ عدگی کے لحاظ سے بھی متماز کے تمت ۸ رمحصول داک ۵ رکل ۱۱۰ ر کے وہ فائز المام یو ااس می ان فی صفر در شاہک ہی منس حقوق حن يم يح نفرسيان إغه ما تعني مرقيت دس آغ معرل در لينفركا بنبر

صبيديه ريس : پي

دو الديشن کل جلتے من به و مخص نے ساوراد اپنے معم (بس

لمنه کا تبره رحمیسدیه پرسسیری دنی

لِهِ كُو فِي وَلِي سِيمِيرِيرًا إِلَيْ قَالِوهِا بِيتِي مِن مَا بِي فِي لِ موکسی کا ہوم وکا ہوعورت کا ہوخا دند کا ہو ہیوی ک⁷ طاکدی موددت کا بو آسناک موجعیت کا سریا بزدگ کا ہو ہم دعوی ہے کہتے ہیں کماس پر آپ قابر ئەسى كەرىسىڭ ئۇرىسىيى بىرىيىنى لىقىلىرىنغار جواس میں نکہات *اس کے* لحامل بن جا نمیں حداب کو غرکزنا زن دِ مر د کومطیئرانا آی ادرا فسربرفا بر با **نامقد**ا کا این حب انا فیسلز کرانی س کتاب کے حال کے لٹے اُنگ مولی ہات نے یہ اُنگ نہا ہیں ولحیب اوجیب وفریب کتاب وس کے اوصے بن بطور مر س تحر كانن ما ماطائ وفن المايد بدف ع كاركر مرتاب اس كامال كسنة الأكامي كالركان بنيس دوسرا اعلال دادر اد كاست اس بس صوع سينه لسينه محرياعًا ل د يظالف درت من يبي ده كن - احت متعلق سابهی نبس کراس کا عامل ناکام مجرا فیمت ۸ رمحصول ۵ کسل معوار يني ابراء منجرهيك ديريس دي

اسی کتائے ذریعہ اسم اعظی بمعلوم موگیا سخ بیکنجایت اولیس کا عالل در عالل ہے میں کے زرجکم کاننات مرجاتی ہے دراس کاعامل متو ہی <u>طام</u>ے ورہ^ا كرسكتا بهيء اسراك بيعبين ما ل د ن جرب نے غیصے آب سوے مفارات حواد سے حیں نے سٹ یلیوں 'الحام تمناعات کو اعوش مرادیت ملا د ماهب نے بیسو و کفت سے خت ساکسون کو و سر بھر میں يا في كله وياحبن حدثه مبزاد رب ماميس، مرتضول كا علاج كما یہ تر نقد فا و معاول اب ترض کے فائد سے س لیمنے اس كتا كاعامل جنث العزود سركل دارث بعنام وران بهشن كا مالك ميرتليعيه ربغنا ئيله اكبي ہےمسرور ميزنا ہے اور نشفاعت رسىل كانتنى برجانا يدميرة الدائك الكريسي كالعيد بعي عن من كمناتج وربعه اسر الفطركواعل إينه بعنديس بمسلمان كن سكتابيء تنیت کم محصول ۷ رکل س

أيكل كوجنت كالوندين كتنب اكآب كالتريك بدي بيغه شاآ دراطاعت گزایید آب کا گروز دس من سکن بواکرآن**یدی** نو بر کخین از توریک نفذال دانیات کے مشکل ایک البعد المعلوات ای کتاب میں ہے اور منتقر نیرت مفاین بہجر اللہ کے فرانعی باعن برے کونے کار کی کی میں دیے کہ اس میں ایک البعد کار میں اور کار میں اس کے اس کے اس کار میں کو میں کار میں کار میں کار میں کار میں کار میں کار میں کی کار میں کار کار میں کار کار میں کار رَانِ سِ بِينَ نِهِ مِيمِيدِ بِسِيءَمانِي مِي الْكِيمَابِ | فلصرورْ بِالسَانِي مردِح كاوفول عَن مَينانَ مردح حلِنْ | ظُلُومِيل فالماغوا طاخ بيس ميان مِن آوا خِنْظُرَ مُعْنا بِكاوَّ **تو رہ**ے جی نام سے شامع کی ہے میں کے جند مضامن میں 🗓 روٹ اسانی ننائج آرائن معنیت میت عبادت سکرات 📗 بوری کی کرئی عینیت جن نیس کہیں ہو یہ برا اسانی تعالیم الکه به نیم درزت با بواے اس جنر که مرتبطور کمار صید به رست ا کن می**ان بیوی کے زائض شابع** کی زواد قرآن و اً احا بٹ کے احکام سدن (ربیوی درنول کو تبلائے میں ، سلیں اردر میں عوٰرت کرسمیا ماگ ہوکدا تضبر ک*یں طرح مرد*د کی اطاعت کرنی جاہیے اور مروو**ں کو تبولیات کرعور اوں کی** تنگنی موظرے که کو طراب در رمول کر ندکو ناسات کرتی بوزی ارسالت ئے خیکہ خیر لا بھی بر کمنا ب سیاں سری در در اور کو انېت افردي مروزو کياکيا جنازنجني يو ديتر پخصيرس ١٣٠٧ فا محت ي ثابراه مرك حائم كي يه تما بُليباره ادراً زرد غ حث عده رف كويعدا يني احباب بردور بن رنيا كه حالات الدول كيري كان كروس كي - تيمت م زنصول ٥ مكل ملار

قَيْت دس آنے محصول، کل عدر ملنے کا بتیہ: جم یدور پریش اینا نے بحت ۱٫۰۰۰ بیلیجر حمید دیا گیسیں و بی سے مشکا ہج

سِل بِک کی رون مقدیس کا کمیاهال بیکاجب نا زان بنوی کرملا کے تبیتے ہوئے میں ان میں میرد کا برمنسے یا د ، دبرگا ر ب درن كراح مكستي جارب تعيم أران حالات المناك وتعيم الفاظ بين برُصناه در ديكهناچا ون توكتاب در دنك تهما كاملا اللاغ نے یکے مام مرد کا تباعد سے نے ہم ہ ہوگوں ہے تعبیر السمال ہے اس من شہا دیتہ کے بیچے دانعات زیارے کفینی و ترتنق کے بعد دوج کئے گئے میں اورا نبراستع لیکرانتہا تک ۱ می در زناک تا ربخ کو زنیاست تر ترکی ساتھ سان کھا گیا بيدوركي تخذ منفين عضرت المركز صن كو زمر وياجانا رك وال الم منطلوم كى مكر كور والحى كوخيول كى شرارت ظالمول كا معصير المك وكمن من رحام شهادت يلانا المبيت بر مظام یا کناب زبلی بها بیت و دادگینه تا دیج سے حکہ رحکہ یما نبل کے مرختے ہی لیے گئے ہیں ادرا خرمیں توحضہ تنجا ن الله ي كانتر كه مرشيقه ال فلا لمناك بيس ريجي كنبه العاتی ہے دور ماضرہ کی سے میزرادر درو ٹاک ک^{ی ب} سواز لعن بت كداك ددني ساوافعد بي غيرستنديا بيضوع انس فیت محمول ہ رکل ۱۳ س تفريه بندار حميا أيرليس وكلي

إِنْ كَاسِ فَ بَيْهِ بِن رِسَيْبُ كَاسَانِ كَيْدُهُ مِنْ بِيسِي الْكِبِهِوْ بِي إِيكِ السَّاسِ بِحِسِ كَا صَامِعُ وَكَيْطُهُ ا ، مند، بارت وزئیلی فطانین متعملانی بانگے ا**س کا**لام تربیری_ا سرا^{ن ب}نا جبس رہناہے و **س سار می**ست زیادہ صیمہ تو, کم سخاه ریاینت ملعات نوبر نو برگی خیت نفیات 🏿 مرت تاهین حمر سے رہر حرکا انتظاع حضت آدم کی 🖟 سروت میں ادر پراندرانس ا نبانفوق حبائے دالی میرو دیم راب سردرده ما مك ارشادات ارباب طراقيت كى قرب الدفات وكيرب وال كى دفات ابان وكفرنيك روسيل تویه کی حاویت با به تو یکٹ ادرجہ تا ترب اوصا برا تولیت <mark>|علیین ایرا ب</mark>درخر بہت ب<mark>راما تمہ بری روحان ہی</mark>ن کشار نوباه کا بات توبه ترک گذاه حفیفت گذاه صغیره کمبیده • [کی ارتباح میال دحیاب کویتن عالم مرزخ عذاب و توج تو. كا ذَرُوَةِ إِن مِن كَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ كَاخِيالِ مِعَا فِي كَ الْكَافِيمَةُ تَرِكَا مِنْ السِتَهِمَةِ وَكُعلِي مَا حِبْلُوْهِ وَهَا أَبِي مَا مِنْ فهان صغيره كناه بي كبيره مُنناه ونجانا جِ كن مون سنجينه كاميّ إسائل وفن كوليقي الرسائل فاكده وروز الانت قراك أأ علاج گناه پہنے کی دایتن اور محکامیتن مولا کی بندہ نور (کا تیاب جسٹ ی از بارٹ قب رفغزت پتیا کہا آپار ا را بهاتنعفارا عباوت دلي اميلة بمرسيد ومعود مي راز باند کم بول سے نیکون کی بر بادی نوری موافات اس اوریائے عظام کے دیا سے ساوقہ کے احال مظامل بغذى كنامون سے نة صابات نسنہ وا فعم ض گناہ

آبيكس قديشوش متناس جب آسكار يونيش وفي تعجيع لعبد تبائے مال نس متا اول نوالکہ ایا ہے کو فی ایک آبھ البياكة بل موجيميج بغيركرسك ياخوا كي مضدور مفيدوا زات ي خواه مخواها في بش المتلي به الرأب كوايث خواب صم اترات ىدورىند بون ت**خواب امر صاليقى ك**ومنكارسا توجيح جی مال کے نام نے تعبیر خاب کی برالی اور نا یاب و دیکتا کی در ے مراکقم می خواب کو معن**س**ل بیان کرے مبلا ماس أكن سكة إلى المعبر وقع إلى الدكون عد طار قال تجبيرننس رئه او دفوا مر أن فوت كيسے باوآتے من اور آنگي كسرة منه و الصفيرة أركين إن الأرك ويُزار المات في إلى أجمه ميتا ا ب أره زمين من ها بارأ يساعف الفوان ما درا جهم عمكم تياد ادر وقدر تنف ف عديه ما يت الياب ميرب النهت لوزاجه والبرم لمول بور كل المكا

دن بوده صف این صحت کو جرم بر زمان کیا اور فروم کی فاطوب ارطن موكرد إس من مهواية ويخطيمات في مېتى پېھىر كو د ښارلمېل فاحرا رمحدعلىكىتى تېي آلآپ محيت بي ك أب كي قوم كوم على كي طردرت بي ادر صرورت ہے اور ہے می تو معمال کے عزم می میلی کے جوش اور محرعل کی خدات مل کی اتباع آبیجئے آپ میں ہوتھ میں کو محاملي كوزنمه كركنامكن ہے بنرطیک وہ ملہبت کے سافوجی علی کے بتائے بیک ساستہ [برگا نهن بوان کارکه شدا د نیعه لیعین کیاتها به آپ کرکنا پ حات جوهر متبال عكى اس معلال كمعموطن مولان عنهة راموي

ف أي كن بياراني زوگي ت ليكر دفات كي صالات نعابيم ز، نه زیر ان میں نا) ب طور رولا ای تعلیات اولانے ساسي سلك كي تصريحات من الرّات كوابيضا سرنهما يلت م ۲ اصغىمىغلى ئو ھىمىدنبازە تېت دىن كىلىمىسىل برانگىر لفائرار حميارير يركبس دكل

ی جدلائی کے میزیر شرک منعدت رحرفت کے کام شاہت **ایا مداری کےسابھ کہ کے بی**ر برکے در پیجرائے اسمولی موسكتا يوكمونكهمجر بانتالجيالسي لماستعار مدكني كحركونجاب عقل كا آدى بيل كنائج مطا أهية يوكي زيري بنرساد یونورسی سے طب کی اُگری صلک سیک اور مند و شان کے مشہر ِنائی گرامی حکیمہ یں کے علائدہ سیج اد کم حکمر آبل ف رہانا سکتے ہے اور اگر جن مدور استقلال ہے کا مراز ارسے تونو د تہیں بلکے لاکھوں رویے کا مالک ہیں کت ہوا مل میں صالباغ : اوى مرعة وا ضرالاطباحكيه نورالدين صاحب مردم كي شاكر د محافح خصل كيئ بوئدايك فأنل إلى ادرلائق طبيطن لها كر بخرك ولي ونرك ترب بررك اجارم بي كاسك كى تركيبيال كے علا مع خوشا ب اورام ت أو بالا كے نسخ بال لرك سال کی محنت دیز فریزی سے مرنب کیا پیچیں میں نیا پرمجنٹ کا بوڈیشانے کے مابیقے ہر تمری سیاسیوں کے تیار کرنے نيسي ياؤن كميح كمارين كالفساجأل ادر كالمخصر كا

كتاب مين نه يؤصنف كحارع ي يُحارّ اس ت يبتُيتر السي اعلى السي مفند ادالسي عمره كتأب آديك شايينبس مرنی قیت عبرمحصول ۷ رکال عمار یته منجرح بیسکار "رکس و بی

العلاتك فرزخت كرنے كے لئے ماتورہ كالل رزائج ليك طالبك

سْأَنَا لَقَلِي سِرِهِ نَقِلَ حِلْ مُرى نَفْتِ إِيهِمِ إِنَّا مَا فَا لُورُوا فِي

گھەرى سانىءطارى **جىكەت**ەھەر باتىركے صادن نا^{نئ}

کے طریق وض ریا کاماب نہیں ہوجس کی مہل ترکیا س

المعاومات الماري الدين المارين الماري ال ہے اس کے سزار د^ی مبنی بہاتیا بل قدرشید ان یہ ست مَكِنْ بِحِكُهِ اللَّهِ الدِّجِوفِ الكَّ منوره أَبِ كَي غُلِالْتِ زِ دِهِ زِندُنَّى لَىٰ كَا إِلَيْ سِهِ إِرْضِ كُلْنِيتِي مِعْلُواْ بِ عَرِيمَ مِوسَةً صفات من عنكياعجية كما كيصفه ملكه اكب سطآب كوامير بذب مبادى تحارت بهتراجك أرددس كوئي كمناب شالي ہنس ہینی ہوکتاب ہرب ہو کہا کی صد ہاکتا ہوں کے خاص بدر تیار ہوئی ہے یہ وہ کتاب ہوجس کر ذریعہ صد والنات رینی ناکامهٔ زنگ کامیاب بنا ب*یکای*ں یہ وہ ک^ن ب سے سبر سے يعديا منحور من سنة بك علق الكشملي آدمي في زنز كي كولم إلى مكت بهاورات فالسنة كنديتي بناسكتاسي الركتاب ، و مصمو انفل بمجمه كانفس ببت كمر سراية ست سالغ الثات تابت اددا بك جويدار بغير سرمايد كے لما كوں روبير بهارسكياب تترمغيدم ترداب وركي بركباب بفامت كمترا دلغمت ببتهب مرده مخص جرتها باكراط ہے، پرکتابُ، برھکوا ہی آمر نی ایرکانی بڑیا سکتا وقعیت کے محصول دركل ع ريته المبليج صيد بركسين ديل

بحاس نیڈوں ہے ملامنے کمیا ورسکیے تھکے جمعرا ایسے ادر د ما موں نے بعلیں ہمائیں اولا خرار ان کر صلے گئے ہیں عورت فيكمال دويا يجبيش غيب مناظره كئ كتاب واس کی خمت رعاینی وس آنے ہے۔ کی خمت رعاینی وس آنے ہے۔

ووسری مدیارہ تلامی پیرمند پنیرکی استری ہے عبس نے ابنع علم وذ إمنست اسلام كود يكه أرك مواز نه مقابل كماس كفاى قوانين في بالأخرمية لها برخصك يدكواس سعيد لوك نے آغو شل سلامیں ملکہ یائی وبرائے ساتھ ہوسے فائران كوراه دما ميت كهائى ادربهاس ها نسان كانجر بجه عاشق سلله رمدایه دونور کمت بیس برسلان کو فرمنی دولایشه یاس کمنی حِن دِيُونِ لِو بَهُولِ لِيتَ صِرْتُ لِلْهِ بِإِنَّهُ لِللَّهِ لِمَا يُهَا مُا لِبِينِ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ ف

فرت آلله آنے دونوں ساتھ مشکا ہے تو ایک روبیدی اورے محصول فیاک عل عر

يمانه کا کتا سکس تعدجا در غیال مونی حدت مرگئی که کوئی دبی کا وستر حزان جس میں روزم رہ کے معمولی کھا لے يكانے كى بہت مہل ركيبس ہر سنددسدا نوں منقبال نوابجیاں *اس ک*و دیک کر کھانا بیکا لینی ہیں باور تینیا نہ ذ نيه كا بنالتي من رنن صاف ستهد مليقه ي سياليتي ہیں وہ ہر بارحن کے خارز خرار مکتانا کھانے مکو تے ان کی محبت ہی کہو ہیلے تھے گڑ درہ موتے جائے ہس گویا جهار يركنا ب1 يصح كها ناكجائ كي ١٨- ناني تهي وال خار نرکو موہ لینے کاعل ہی اپنے ایزر کہتی ہے

در طرلقه ان کاعلاج این ایسه سهل ادراسان ادر محرب رزد

(زرمغوں سے لکھا ہے بین کے سطالعہ سے پینجفوں ملاکیے حکم کی

العاديج خود كنووانيا اله المنف خابش : أقارب الديبال تُحول أوَا

غ نردن ددمنو ركا كماحقه علادخ كرئتك بيرن برنيم يحموض

کی مختار تقیس لکھ کر ساماے کداس فتمر کے مرص کے لیے

الىيانىخە كارگرىمۇ گا عورتون ادەرد نى كى ناعى بىلار يول كى

تنفيص وبان كالمجرب ادوالزعلان قبيت في حلد عا محصول کهاچ فنیامت ، پر صفحات بند حمیدر کرسی دبلی

یاجن کو اپنی میٹیوں کی آیندہ زندگی کا مشکر زودہ پیرام المازہ ہوسکے۔ كن ب منرورا يني گھم ياں ركھين -

ضخارت ۱۰۰ صفحات قیمت ۸ محصیل ۷ محل ۱۲ ر

شابان مباری طراحین جهارج ن صورت کی مهر وجنشان نهيس وبال البيزنب شجاعت ادرا ولوا لعزي تكم لحاظ ت بى ابنى آب لفرهين برقاع وتعن من جنوان ا ہے کارنا میں سے دیامیں تہلکہ ڈالدیا ہے اس میں اسان حن کے جانہ ہی ہیں ادر سیدان شجاعت کی دہا بهی شاع ههی بین اومغنید بهی مهند دویو یا آبی میں ا درمسلان بیگا ٹ بہی چند کے نام یہ ہیں ا – حميدها نورفي الن يعقلت المهاء كأدامر دل أساكش، نو آغابگی رزیم با ذرآدام وجان .ممتاز کمل جهاب آرا -رانی باریتی ، رانه آماروی رانی کمسی بائی بانی ادر ب يوري. با ني کټگيت دئي. لجمي د بوي سلطاني با بي لا^{نيك} رُونِيهِ سِلطانهُ وِرِالنِّي مِأْنُانِ سِلِّمْ صِالْحِ مِلْمَةِ خُودُهُ مِانَّي حاجی سبسر گرخانه زاد بسگر خهزاه خالخر. ولیدزیا با نیر دا*رس* بانوربىشن آل درسەمنلى رممت بانور رغيبه غرضكر سو مے (اند بگرات کے حال تربی نمیت عکا ررعایتی مجلوم المحصول، ركل غيم

لعبني القدوم نطفك تمانات اورقال بطف بيني نجيواب كأتبنجرط ينت رستنگاری پلیشیاس لیے اس کے ام مرتبور منرول ہے ورت کی شاساً نرس اذيت اس تنتاههال مرسكني مو حبرهم اس محسور و إجال كخزاخر كمعنوفا رمين كاراز سجمد لوا داما كأرندت سيادج ملکیتن کے باغ حبال مرفراں بھیاجاتی سے ملکہ فریک لو تائے هے ان کی برسیٹن سران رزح نمایت پرنی جرادران اراز: أ زندگی کی سی سروں ہے بہنے کے لئے محودم میو ھانا ہے مرکتیر كنظرول الأسجرة أيمنطلهي ناب وطرامور شف كالد اوروه بهيشة آب قابوي رست واس كن بكرمطاح المهار كما منزاه كأكي ابك طرى حقيقت بالقاب مرد مثلي تمكومولام سيطائيكا كراولادكي ببدائش كودزك كرزندكي كابهار وكنف كالمحامية ماسلالقرك والركباب كويره كرانطابكي مدانش ماکل تهار - برصنایس برهایگر جسجا پر که ارالا موگی در حب جا مو کے اولا در مدائی پر بعلف پر کراس حسبت انگیز کناپ کی مدے ترمپ خواش میٹایامیٹر بیمار کیے مو مرتبط ئىزدل بەپ دامرىچە كى بېتىرىن سائىلغىك كتابدىكا جوبىرىپ نبت عدر عصول در کل عه ﴿ مینج مید در برس بی ﴾

مسبيأ بالضموسية لناجي يُنْ أِرْنُينِ بِوَمْلِي سيناكِ وَهِ زُوْ دَا زُاوْرِ بَجْرِبِ لِلْمُ لِلْكِي جن کی مدت سے بوگ المل شن میں تھے ہت ہی تلاش میتجو ئے بدور چھال کرکے اردو میں شارقع کرویئے گئے ہیں اگراآ ب مهنیه دوانی عامل کرکے عیش کی زندگی کسیسہ كرنے كے خواہ شمند موں اكرآب جائے جس كدآ ب بنو وْنِ تَى فَى مِرْلِطَفْ وسمت كَى دَنْدِكَا فِي بِرِيمِيثْ عَالْبَعِيبُ من ركيتُه الداس إعلى كيهينه مًا وم مركَّ بن ملطفه ع^یل کرسکیں گے دیندرہ بیں ان کا نوجان اپنے م^یم رخن جات صرفع ل رسكتا ہے زیادہ تعریف كى ضربتِ ا نېس دا س*ائل ب*ېس اشه رنځن تساد رئېږي دي *کني* ب*ن مغنامت ، سانسفات بی* فيمت عبر ولراه روسيه محصول ، ركل م

منجر ميديه برسيل بي صعفائ

س كمّ ب مي نهايت ول أو زاور ركيف طريقه مرازه داي ز در کی کے تام بیسٹید ہرائر دن اور ماٹر درواں کو بنا بیت د مناحث سّالت کے ساتھ ہیا ن کئے ہیں عمیرت کیانیوا زُوگِی کا راز اسی میں بیٹ مدہ جے کہ مدشا وی کے متعلق تار ارر سے دا قف موجائے معندوت فی گہرول میں برنعيب ياس برول فازندگيان يعذاب مين كلتي ہں ہیں کی دجہ بہی ہے کہ مورت کیو شادی سے پیشترا ٹی أينده (« رُكُ كِ متعلق ذرا بهي علم منبير، مِزِيَّا اسى حيَّا أَكُو مِشْ نَظِرُ بُهِ كُوبِ كِيّا بِصِدْ إِسْخِرِ فِي كِنَامِهِ ۚ كِي دِرِي كُرُوا فِي کے بدائعی کئی ہے مارا د طوی کو کو نوعم عور تو رکھنفی تعديك مدن ن من يات بها كماب والمصنفي طبيع ملاشرتي او إخلاقي كمتاب آجنك مندوشات كي من ز بان این کی نیم شیر مرقی کتاب کا ایک ایک حرف زنگستی معلولات کا چھلکت موا سانوے شب مجہ درسی میں گیا رہ^{ویا}۔ ر به کی فوٹر بلاک کی تصویر برج ی بنی دس کا غذ مکہا کی جسا بهذر بناضحاست مها ويعفحات تميت بعرف عدم محسول وكراجة لفئابنه مأير تمه يدرك بي

في در اجداده و كي شاهرا شاني كه ب موال شاري كحاف ببية حيث واني كي واري بين قديمه ركلها قوار ، مينها الذت كالمرتم من ورت الميا الميت الأرس من المن كما كاده لذتين ورفي بيان ج ابك جوان أدمي عورت متوني رسكا ے شایر دہ اس کے بانگ ہی نہ برن وان رریامفانش ف وری روس و من سے الل ش کیس اور اس طرح مرد ی ةِت لَى نِي كَى دورِهِ كَامَا مِبَانِ مِهَا نِ كَنِينِ كُومِتِ معلوم موتا عِ كوانبان نظام فينعيف مزيان ادريه باللن شري طاقتل كأكمأ ت الداس كي حيايت باكل المك تنبئ بي جو دراسي تركيب ك جلیش کے بعد مزارہ بارس ماہ رکی طاقت 'ماہٰ نُ رد شاہ اوّ أبك مذهبين معد بالركيزيام بي س جراك في تا معارعي وا كوسترر كتبت يحيك ساكميات اديس بيضارين مِينُ عَنْ عَنِينَ إِدِيارِ بَالْجُمُمَا لِينْ البِينُ مُبْرِيةٍ (ووه حَكَا يُمَنِّي بها بن كَيْ مِنْ صِد بَامِعِ بْسِ الْكِيطِ فِيهِ الرِّولِكِ مُكَايِثُ سَيْخِ كَا وزرا كي طرف مُرض خبرت مروكي رجهات كي ونشا مُحكاد ميدٌ ياست اه ۲ صفحات تمت جرمی دارد کال پیریشر و جریدرد م^{روقی}

، موجا ہے اور بیر حدث اسی میں رہ میں مکن ہے جب آپ کتاب عمور**ت ا**یزُ هولیس اس کتا ب میں بیر وامر كميركى بهتم ين انفى كتابو ل كاعتل كمنها كماسه ور كانواني زندگاكي كمل فولاي عورت كے يوني وعظم جسر عررت کی خطرت عورت کی تر بهیت عورت کے يا نظمون كي و شاريني غ هندعيرت كي زاد كي كتعلق كونى ديمنسده ات بعي البي بنبس حآب كوعورت من نه ال سك يدكن ب حيفها عورتوال كياف بكاربلها التناس كالع براه كرآب برفيد كا كرك في سترون ب نیاز موجا نینگے اس کنا ب میل منی مرصی کے مطابق ادلادیداکرنے کے طریقے بنانے کے میں اس کن میں ود سوئے قبریب رنگین فوٹو ہلاک میں اد**رتبل**ی تعوی^{وں} بىي سوكى دَ بب مين أن غذ لكها لى يهيا في بيت سي على بيه ضخامت ٢٠٠٠ سغي ت نيت على رمحه ول ، ركل ي يلف كابته منهج حميها يعربركس على

دنا ك للف وسرت الدلذت وكيف عين المتهاني جنر أيدم درجهان م دکے لفے عرب سے موحلت ہے اندیبی زہ کسفافزا مددر بيحس بردبائي بقاكا مداري يأتر فطت البيط وثياب بزر دن سنسال بسي ميں حيصرف فا نو في ماريتي پر دنيا كي آ ، قِيَ مِن صافه رع كرت عل نهية ميل كن امي زُندًى توجا وربيكا-يستة بس بات تويه جه كذاس كيعث يرود متعدجها ت سيأس درجة تمنيع حصل كيا جائع جود دسرے ذي حيات عالم سے اللہ الاتباز بركتا سكيف مرجلت موصنت كاس درجار منيخا د ستى ہے جہاں للف ہى لطف ادر الذت ہى لذت سو كنا كے حزئيات يحت لغارف الشامخض استهاد مين مكن سوض أتنابتا باجابتاك لأيكت بدسيدمه فارعلي صابري الهر عدم صفيات كى سے رياده كيف الكراد را در سرقصنيف م ، درنتا ش هٔ ن افی پرتهرکشد زادل کی مصداق سود عامی ا کی نتخامت ہے، دستعدد قلمی مقعاد *میا* نورد نی اعضا مے جمع ۱: فرن لو باک بی میں قیمت ایک رو بدمحصول ۴ رکل میر

صنفی کا بول میں آئیک جن اسلوب بیان کوا می زروا ہے وہ میزبات کی بیجا فی جے گوید بندہ معاملات کا دریا ہے کا اعتبارے آئی ام بنیں جن قدر کے سندی معلوات سے عوام بستفید کی جا سے بہار مثنا ہو اپنے بیکنی عبارت ندسا ڈرنسٹن معلوات کا دور بھر مردمان خرجا متبهى بركات نفي بور برارسهاب مول سبب معيش كى فراوا في كاساء ق م براز البعي هرامر رياد و ركوان كول وربدار البدر برار البدر المراجع المراجع والمروج و المراجع والمراجع والمرا

کلکاریال این داری آبا کی د مراکبن کاشے میں فرضکہ اس کتاب میں روس کچیدے جوار نو دہیں سرایاں کی داخا کہ کہ ایک میں اور کتاب ان کو کو ہی ۔ ماسٹور									
کے نزیب خواہ متب و اوغیت صوف ایک رو بہرہ میں تصول ڈاک کا رکڑے ہوری کو اینٹی شکھیا تید اختصر فہرست مصلا بین جسب فریل ہے ا									
المنت زند کی کارسن	مُنْءِيرِكا بِهاله نَرْضِ	حن يهرت	حبگ محبت کی ہیل ٹنگست	ہمکنا ری کا رنگین ترا نر					
بېدان نيت کې دېستان	ا خوښه مېښې ډ بال کې قه ت	فطرت النواني مصبت	محبث مجابيرن وسسسه	منز ل زندگی کا پرکیف م	ويبابه ادرمعلومات كتامج				
ا سك	التنبطأن سردرت	صن ظاہری کاعیب		لطف اندرزی کی کمجیط -					
"رعرمني وسال كه علططريقي	سنواني ابجال كيطرانق	حبار بودس مین شاذ ت	حسم ٰاز کی سکی	بذبه بنبهال کی با کیزگی	و بدایات				
غيرت خداد ندى كاانتقام	الطاف كي مرت كئ وسعت	ولوله خيذ ولوب كي تمن	مشياخه برملاف	دادی پر بهار می خارمغی لال					
اً رُعْمِينَ كَيْ رَبِنْ . بيردنْ	بورب كاطرابة كريزا	ايرن الرسنييد كاحاغه فإ	دائمی دوشنرست کامحضر	حبمرءنامیں سرتوں کا	ف وخاب کی کار فرائیاں				
خرايون كالساد ووفعات	بيدا ^ز ق انلادت ^{بو} زن	البنر الم	الداكت الأحس سيطات	الخنانه ر	عنق ومحبت كي حما تكبري				
رميهكوتا زهارتها المامتعنودا	مرة ن كابحرا بيعاكب	تناج بن يوسف كرمجية	ا فروز مو لے کے صد ہ بہترت	مواصلت کی بربهارتشا	شورعنا دِل بِن نعنه شباب				
طاا كم محرب ادر لددا ألما ملا	اساك كديش بدامجر	رخ دوشن گوکشش	طريقي ادرستى دمجرب شنق	بدوما نه كغرت شو ق	دنيا كيميركتيس لفساني جزير				
بنانى كەببال دىنيكە تىخدىرات	الدخارتي طريق اس باب	غازه ا درئن كى اغزائش	الدسهل كصول منائين	بزم عبش میں جہاد	غارتها كي خلف				
سلا	بیں درج _{می} ں ر	كيمتعد دلنخه مجربه	-	مسرشت سنوانی کاصنبط	تجرد کِي اَيْ بِالْمِلْ لِعَسلِيم				
بربطان واكاكبف بيؤ	ب	ث	مرستى مشيا بديل نلاق	عارض گلگو <i>ل کا کشبا</i> ب	نظام کیتی کا راز				
مضراب	باغ نشامكى بهارا فرنى	ازدراتي سرتون كاراز	الغرش .	مرده نجاست	رب ليت كى ويالصورب				
رزه داجی زندگی کی کلکاریا	باده وصال کی لذیت میں	فرنیفتین کی و بجو بی	اساب سفر کے اتبام یلم	بحرمشيا ب كى حجرا ئى	تعلام دخرت كألق ش				
وسول منت كان العاطر بغير المركز	متان تب كي كُه كروه ما	وولت من عَبُداري	مردانه دزئانه نظرت كمحافقا	برىغىش گېزايو <i>ل كا خا</i> تمه	اخلاب اعساكي مستعتن				
عین د خاوی د نیا کی تمت	لاً وَل يِلْ مِنْ الْهُ كَيْ ضَرِرَ ا	ا زارت باب مي پوٺ رهميم	عصمت کا ایش بها جریر	خارعيش كاا ذاله	خدائي قالمرن كالجرم				
باغ مشباب کی تا راجی	باده سراصلت كى بي كيفى	، س باب می عور توں کی	فيرشهروا زكو تقاضا	عزل كا دلجب تطيفه	رِن و سُوہرِي ہم ٱلخوشي ^ل				
از: دابی رموزت بیخبری	ا ده زمال کا اصلی راز	بتا نون کی تشریحی ان	العيهرت مندرنو بركي لاستان	جویائے می <i>ین کا بہترین لا</i> ت	صَيم بالبنيس كي اك				
مجبوبه مح ازك دل كالحير	إده ومِما لِ كَي المدت	لطف الروزي ادمان كو	حرب مفرن و تنگ	مواصلت كي مفرسورتيس					
عررت كرحقيقى تمنيا	1 /	بهيشه كيمان كهنا كما	مِوسرا نِرِ ل كاپر <i>ذري</i> <u> ال</u>	فيرفطري طريقه ريهالت	شب تجرد کی نا رسمیا س				
ببکر، زک بے دیت محبت	لباد كالكافاحة	نسخهٔ ا در لریفی درج میں	حبثه بعيبرت ميس عشره	ببکرسن کی رنگین ادامی	مرده جذبات كاارتعاش				
تعالب مازك برمحت كايتر	مينه بندار كي راستان	ر بِف	ننواني کی بنیا ب	حسينان وبكي هيتى	تقديت كالاحواب تنخد				
تجرالفت کا تلاطمر	ادويدازديا وتفف اندبتهم	حبر كيف كي تا نهري	عورت کی فریب کا ری ^ل	کی دلجب حکامیتس اسی	جذبات کی ود آنشه شراب				
به کن ب اپنی نوعیت آنی	شخه جات اس إب مين عليم	عبزبات سواني كابرت و	کی منعد د کلایات	م حورج برلطف پر:	هیجان جنربات				
آخری کتاب ہے اور	ب	تقاضا	بك إ	ف	نقویت کے گئے بیام				
	سندرنباب كالملكا نطيرى	ا يراك كى ايكي صمت مرز	خاہر <i>نا زکا جارہ رنگی</i> ن	خابر میش کی نقاب کٹ بی	ا درمىغار دىجرب دىمېرل تھنو ^ل				
ہی معنید د دمجیب ہوگی ۔	0.,0	بريه پرسين بي	ین مانے جمد	من عربان کی فیمره کن تاب	ننخه <i>جا</i> ت په				
فنین ایک رزمیب 	يور بين خاقون كى دائان	عربيبر ــان	يم جريه	نئی دولین کی مشکلات	ے ا				

منگلبف سے بیجیے بی بنسیاسیں اپنی روح اور سے جبہ کوغیر حبنس مسابع اسیمی بعین عاض عذاب است ایم کیا آب کے بھی نہیں سنار ریا ایم یون بھی ہے ہی روق برجب کی ناهیں نئے کارڈرع برتباط برجا ایم اورجما فی مخلف ہی ہے۔ بی بوق ہے جب کوئی اعلی جبرح ہرے اندر فِس یالین ہے آراب جا ہے ہیں کہ آکووائن اور سرار بول کی مخلیف لے کیا ت مل جائے تبدید منابی حوالی

واحدی صاحب کاننجن اکسیر د نران

والمريح فسأحدث كأمنجن أكيزمان

ہی استعظامی میں ہوئی ہوئی ہیں۔ ایک خینی کی قیت ہ رہے محصول ایک شینی پر بابنی آئے کا کتاہے ودیا مین خینیاں املی مشکا فی جائیں ترے رائے کے محکومات کی فی ہوتے ہیں س

ببسبر نیجرساله نظام المشائخ <u>۴ کوچیچیلا</u> ں۔ دھلی طرف موربر المرابي ما المرابي على المرابي على المرابي المرابي على المرابي المرابي على المرابي المرابي المرابي المرابي على المرابي المرابي المرابي المرابي على المرابي المرابي

لفنان الملك عكيمنا بيناصار بطبيب خاص الق حضور نظام نه الما داص صاحب أديير رساله نظي الماش سخ كوج أيط المي المنطقة وت كاعطان وركفاري اس ننه كي نيلج بدهوارت ورج سهد

الك مفت كاستمال بي بير صدرال الشل جان بانزده ساله ك بير صدرال الشل جان بانزده ساله ك بير صدرال الشل جان بانزده ساله ك بير سوختا دم وك طاقت مهائي جمد عفوق المربي عبر الدون الله بين عامك ولا وي نابي البير على ادرايك ونت بي لحجه المدونا الله ولا وي نابي البير على فرارك الرسان الحواله والدين وهوم سي مجهه حقيق دوست وصحح ميرى اداكل عمرى بين ايك وقت طيار موات من المائية ا

لوط

جھیں ج یان کی شکا ہتہ وہ سج_ان مدک*ک مغدود نہ مٹکا ئیں کیونگونی* مدد کارغدد دصرف توشک وواستے جریان کے مرلیندوں کے لیے معجون کایا بلٹ مفیدیونگی، قبست میٹی فزراک ڈا کی درہے عال وہ محصر الماک

منبجرس النظام الشائخ علكوجينسيان بلي



بهترة إَن شريف ميري أننا سينهين أكز الرُأب الحاس كرنهي فر مَا لا ينتين تَنْتُ كرمت من المين مؤكما الأراب سباذيل الوخو بهال المن ده مرزي ترفي على ساحبي ترجيز الياس ترجيز بريك والوال كه الوقعيد في و 10 وهراز مهر **ولاالث**اد الجيح الرب ساحب كا (10) هاشير مينشيه موفي الفرات وبيان القران جو وكمه الأكماك أن ومهام باره تناعث فيرستهنزوع موتات ادروني تدميت أرهانونمزيس كابوني بجوير في جدود زجية في رياضا لعين بعاصب كالكهابوأي الواب يعين ورزمين بکل لین نتیج مرقع برنگے ہوئے درجعت صفیت شائبرالی نین ملامیا آری میسادینے کا ہے وہ ، اس که ملاد سات حفاظ درکہ نے اس کی درجیت کی بردانا لیک ترزیف کی ای کا کم واقع کا کم واقع کا مراقع کا غور حضه بند مرورة على جوره من مرسورة كاستخلى كفتش وقويدات من وياوسا كراه كالعمل يرجيمين وها ، فبصراً ميزاب وفر الكنتراف كي نفيير حسف معدوث كي تجي موفيان صغائل خان اعا، سورتوں مک نواص (۱۱۸) سورتوں محدول محدول من ایک آیت کا دوسری آیت متار بطا کریں این امت کی زوی ۱۲۱) کام آبھی کو معقول طور پڑنا ہمت کیا ے کرفاعل ابنامی اورمنزل من امدے وہو، بیٹت وجور فعلان کے بیانات و ۴۴ تخابتے عالم یعنی آفریش کا اکرتران شریف سے دم را تنبل اسلام عوسیک کیا صالت تبی ده ۲۰ افران تسويات كااز از ارسالم يردون ذان شريف لريث كه وسعات بركات وعنه باستى تسبران فريض كويز من كبول زياده اجر كانت به رمهار رسول كريم كم حالات مبارك خلس زهن سولُ در کی بیرٹ الدُکھنار کی ایڈادسا نی سومؤوانت بنری الدان کی برکات نام) مؤذات دریات کا وکرس عافعال سے دمن ملاوت وَآن کے خشا ل دام ۲۰ مالات وفات موق کانیات وس شان فننده میں قرآن باکری تحربر وکیا بی دیا۔ قرآن مجید کی تعادیث کے باطنی آداب وس مانون تا قرآن مدیک ظامری آداب دیس خواص القران (۴۶۰ خَرَانَ رُبِيدُ كَتِنَةِ وَبُونِ مِينَ حَمْرُوا جَا جِنِيدَ (وم، ووآمِينِ ووافوا بن مع علائر عُنْ سَدُ عَلائر م آنا سِهِ ومن عاص تعامل تقريراً المعالم والمعالم والمعالم المعالم ا وزنى ٢ سيزد دمم) مروش كى دوا قرآن أربيف ب رم مه معالد ن غير الأمات تحراف كل كاك ميل ان كا بيان أد مه مؤان نريف لود ايك انده معزوت وهم، غ آن مجید کی اقبازی شان ۱۷ می، در سری کتب ساوید کمر ن تحریف موش دلام فران شریف کا ایک ایک حرف انتکاب بول کاتوں ہے کردی جیبانی ایسی دمر وزرت کردی کے مرجده قرانون میں سیجے بہترے وہ م بھٹ والدواس مت ہوسک ہے کہ یا دیود کوٹ شاک ایک ایک میں میں میں کل کا دوہ جدیری نقر فی کارزا ہی طوار عواقی جو فوالوں ے دکامانا ہے سمب سے بڑی فرج ہے ہے کہ اب یہ سناست گرشتہ تین سال بکسرار جہرد ہوجی مدیر کا ابرای کام یہ مجلد حری حرف **چار رو**س ادر معوللاک برایک روبه میرف بوتا جه کل اینرویی آب کو گرینی ایکا تهم

رسول نبسري ادائكي ترض تحسك إمران تهادئ ميت ل کیلئے جو زمبا دار ہوا در ہر بھنٹ کے ایمانے ویٹی دو نیاوی ترقی چاہتا۔ ەخىرە ئىغانىي لەن ئەڭ ئەرىيادىدۇرۇرۇرۇرۇرى بىرى كۆھ ھەنگەردار قال جۇكاكتادان ھەنگال سەد تە Total when which diede by interest of the the عیس بیشار دیدگی در افت سے بیدا رہیں امات اوا این اور ڈنیا ہی معلوات میں میل ضافہ کرانیسرے وی معاشرت کا ک ક્ષેત્રમાં જાણાં જેવા જેવા છે. જેવા જેવા છે. જે જેવા છે. જે જેવા જેવા છે. જે જેવા જેવા જેવા છે. જે જેવા જેવા જ ر در در در این به این مواد می برای در به از باز برای که برای که برای بازی برای برای برای برای برای برای بازی ب ب ت مدره کید. رسته که در تاریک زبودستان از به کیک بیش زیرشدند کهره سه دیدید باوی میده کیمی میاز براورال کانویند کلیمی کان کیکیت ر كى دەرۇرى كى بىل كەلىنىنى ئىلىنى كەن ئىلىنى بىلىنى بىلىنى بىلىنى كالىن بىلىنى ئىلىنى بىلىنى و ری مهمانی به نمیزی مورس که پ کی فهرسته میشامین موکه مرمیناطوع مورس شدوم و جربه مند نیشانها در شد و ا شريرها بتاسيد سواس كناوكسي شامه ميته نيعوكي وراميه ومولي أجهر والتأكي لاستابس فددهد فهاب ساياس ولصف فيتبروء وكالهاب في الميان المان المنطبط والمستال يعيار رو بيدية سرق ښې د خاركة بوخلف نتېخانول بن وسروك رواي نامو ايت يا بيمهالوك و سيدري چې روميمه لياك و پامومېت يې بركزاپ زارنگ ځې د ايو ا نبديل تيكي عام بغييت جديفين على مختلات ، دمغيات كذب عندية حميد **مهاري برئيس و بل مشهر نبر**ت مفعاين غلاج بن دنياه بها وني جوب العوران يداري الأواق والركائس الازاسي العالم والماليلاء المدر الوولافران الماسلاني كيفون المترابان است أكاب يعيده حنل أرابيه ال الماد المنافي الرئسية المراطقين الماد الماد الماد المادي المادي المادية المادي أثارنا نشد ذات دبسفات آنه بوفراً وإن الدوائيك الأمل المارك المارك الماري المارك المفائل يوصفر المنطق ٧ بان الوارع تلام عرفة وبده ومعاجير الأراز وزرادل ا عن كالكرور الما البني كيل يمكا وكا أنزي المنافع أأمن إلى ميون ما الاستان المرازين الفرام للعوق أفساؤه والتعر ورسن ويفط وكالأس السنت معتو كالكندن أستدوان أدار Blinidery a Louis أخار تبحيره راءح أالحل أوره إهدل والمن المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة وا اور نوس کچیرین نهمهدان او به ماریخ را ماه اس. اور نوس کچیرین نهمهدان او به ماریخ را ماه اس. [الفياش الديمان [وعال: والالات وسرفيج] عوق سحار رئيبية [معاشرت | الوق كاستلق معالل ille ى منت كار يا مىدى العاد شا**نعا بكرام د**و المنظ محوال مي رازي إ استأمل منا بالمنبارة في عنال وبطالفت وبالآني القول والتاوييس ا بانی ہنے کے آواب اسپانتہ و مات کے متعلق بال حدث بمنع أب الأنت حق ال بِنْدُكُونُ فِي كَهِ مِلاتُ مَعَ لِلْمُ تَعَلِيقُ لِللَّهِ مِنْ العَلِيمَ السَّالِيمُ وَالسَّالِمُ اللَّهِ مِن أأكذه كالإسان البدكي للأراث أأداب لياس أَمَنَ وَهِ إِنَّا أَنَّهُمْ إِنَّا إِن وَجِهُرِورَ لِن الْمُعْوَلُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ مِن العائدان وجابي أجاهيته العالية منه هج ادران أنبطين عنون ندان مايس عنون **أثسه** و ر در و مهر الرسوع المرسي كان الم المسالعان ببيها سنشأ حذري بانين ادنيها ا معدة طورها التي الله إلى أن والمباسقة المساولة والعات والى المناوليك عقوق عورت المستاه ورأهم كالفين سيلاد سأكسيكن فينزز معتاج إلى السلام أأقا كعقوق طازمرير سندماس كالمنفت اصوار عنفان محت الولى ببينول كي شيبا علال وتاميا لورائ أوجه يعتقرق توم برا معذر عاب مراك | والمشالا بالموء ا الامركة حقي ق عليه مرا E was على رُفاعلى ما كالسيال الله كالأباع تشاكل تام بيوان كيون إن كي يشكور الريعاقي كعمائل علامات كمان تكاركاتفس بيان اللهم كحقوق أقاير الهذر كالليمابك الأين ع أنسل ب أنطاعت بالباب النيمر 🔥 أنم معطير كيفوامد السايم عرام معمدت الإاطال ويحديننا ا دام رقع عبارة بوله الدالي دوي على جنت يرج أخوا لي حالوا مرزه والمريخ مال عاموالي الم المحلوحرمي تين واليا ا منیس بوتی



برے بڑے علما ونصن لا فرماتے ہیں

ا می به امرت بردای است برخورسا ب منا می ده سنده برداری بی ای میدستایی . حضرت دلا است برخورسا ب منا می ده سنده برخ برداری اس به مناسب سنده بی کتاب ایک کنی بی به کتاب در در به به اساس ک کنیس میده به اداری شیرو کتابور ب جرفر مدید به به بی به برخور بردانی شاور به به مناسب بی بی بی به به بردانی از داری و نامه و برای به ما در برای داری به برای به مناب برای به مناب برای به مناب برای به بردان بردان بردان بردان بردان به بردان به بردان بردا

کافرن خودی نشاق قرایش کی کتاب کی متری اور برتزی که بینه اس سیری کر او دُکونی شیادت گیز بینکی بده برانب دوسول س کلی کی بده و سوحد که کلیدی به به المبلی آسانی اوروی کی شاهت که میال سفیت برت که کهرگی بند ، و بی اصلاحت اول شایدت و باین صدروم ۱۱ کلیدووم ۱۷ صفحات کل مع ۸ ۲ معنی ترک کرانب بدنه میت ۱۹ در درخته صدرفذاک ۱۸ در کی چک همینی حمید سرسیس و در به ست غلب فراست

اگانپ مون سامب کی اعتق شرکا ایک بیق روز آ پرولیس کیمیدن روزانه ایک آمند شنت کی خرورت بح اور سی استاه کی حاصت نہیں بہی وہ کتاب ہے جو دوسال میں تین منزار فروخت بوگئی، اس سے مبتر انگریزی سکھانے والی کتاب آجنگ نہیں لکہی گئی۔ ضغامت تقریباً ، موم جسفوات ، فیمت ایک روپیہ محصول ڈاک ہو کل میں

كاستاوى ددك يندروزمن

فاری کممارنے والی تناسب

كَتَبَاكَهُ وَأَخِلُ الْالْكَيْنَا اوَأَخْطُ فَا مُن مِولاللِّهِ مِن مِولاللَّهِ

سددندًالهذ الا

مولوگی پخ کوتمبدیوریس دیای که جهان سیشا بعرم تا<u>ت</u>

جوہراسلای جینے کی بارہ تاریخ کوئمیدیہ بریں دبی کوچیلاں سے شایع ہوتا ہے جب لاں ۱۵ بابت ماہ جاوی افثانی مرف ۱۳ بھری المناجسسر

خطبب

ا شكل در الذى الإهتام احدان يجبل فى كنه زُراته نكراه و لا يسلِم احداد الله على الله و الدائل و الحداد و الدائل و المدائل و الدائل و المدائل الله و المدائل المد

ملاكواتم في كحدد كوالمجرين الجيسي كراس نيلكون أسان ك فيجاي مندوستا ن مي الم تهاري من مهايقه في ديية ويحت كاكرايا اور کساخوشگوارانقالب نهاری کهلی موئی انجو باشچه ساسنے موگیا دہی اجوت جن کے سابہ سے سند د بر میز نہیں نفرت کر تا تھاجھیں مجال نہ تبی کہ وہ ساتے کی ذات کے مہند دکی برا مرسے ہی گذر جائس حر مہند د نشا میرتے ہوت ہی ہندو کہا تے ہوئے ہی اور فوکو مینو : کہتے ہوئ بھی مندر کے قریب نہ ہشک سکتے تھے مور ٹی کا کوشن نہ کرسکتے تھے اس کے قرب کی سٹرک سے بھی گذر جا کا اسنے ادیک مصيب كادرداده كبول لينا ها... آيسين كي ... تعجب بي كرس كي اولنوس مي كدان كادلت كايم عالمرتها كم اكراتفان كم مجيوري سے كوئي ايت والموكسي عام موندوك كمريس مهي بينج جائت توزه اس سے بات ذكر تا تا اس لئے کہ بات کرنے سے اسے اندیشہ تہا کہ اس کا دہرم ہبرشٹ بوجا سکا ایک اپنے دیکا يْن ركهدى جاتي تَبي جِوان د زنول كي مركز تخاطب رمتي تبي مهند د كوحة طالت بتا في ہوتی تہی وہ اس ایٹ کو بخاطب کرکے اس سے کہتا تہا ادل س کا جاب بلی بنط ای کی د ساطت سے ملتا تھا اس سے زیادہ نفرت اس سے زیادہ کرا مبت اس ے ریادہ واشت کا مروہ ترین مظام وازرکیاتصوریس اسکتاہے ، و جوکنون برنبط هو سكتے تھے جو بیا س سے نرط بُ ترط ب کرم جائیں مگر مبند د كمنوزل سے يا ني نديھ رنے پائيں وہ جواسي لمک ك با شند ہے اور مبند ؤں ہي جيسے النان ﴿ وَ نِي كُمُ إِنْ هِوْ اَ إِلَى تَعْمِدُ لِمِيدُ لِيَّ كُنْدِ ﴾ تعجانت بليد ادرات كُند، کراکی کتا اگر سند دکی تهالی چاہئے ہے ایک بلی اگر سند رکو کھا تا کھا لے تو اسے لفر*ت نرم پیگرا جوت قریب سے بین کل جائے اس کی جو اپنی لگ ھائے تواس*قت مك بأك د بوجب مك كد ده كنك مناكا ويرى نرجايا ادركن دريا ادر ويي نهاکرا دربار بار بناکر باک ندموہے.

وه جود نبائی اردل ترین محفوق سجید ادرخیال کے جانے تھے آرم برتر برٹ پاک ہوسکے انسان بن گے انسان مجھھانے تکے صدیوں کی منا نرت بزار ہا ہا کی نفرین اور قرن با قرن کی نفرت تبت میں مگا نگت میں بریم میں تبدیل مونگی اب اجھیت اجہوت نہیں رہ بھائی ہیں عزبر ابر اور افعیس جیسے ہند و اور انہی جیسے ہند دا در انہی جیسے انسان وہ مند دوں کے ساتھ بٹھک بلا تحلف کہا نا کھا کے بیں ایک جو کے میں کہا کتے ہیں ایک گھرس کہا گئے جس اندر میں کہا تا کی بیٹ دچر با کی میں اور مرتبوں کی بوج کوسکت ہیں جن خدا مدارس میں ان کے محض داخلہ بر برلان ک فیا وات برجائے تھے ان کی وور اور طبیرہ مبخش بین خطرے سے خلائے بناتھ وہاں ایک قطیل و قد مرت میں یہ الفال بروز ناتھ وہاں ایک قطیل و قد موسلے ساتھ ہی کہا ہے تھی ان کا ور اور طبیرہ مبخش کہ یہ دونوں جس ند مرف بر کر بہا و دہیا و بیٹیتے میں بکہ ساتھ ہی کہلے ساتھ ہی کہا ہے تھی ساتھ ہی کہلے ساتھ ہی کہا ۔ اور ساتھ ہی کھانے ہیں۔

جنم جن والروا اور ویکوکه یکیا مورا ب کیا بوگیا ادرس طرح بوگیا ذانه بین بهت سے الفقال به کتا رفتا میں میں مدا انقلا بات کی داست نیں زیب ادرات میں میں گر ؛ انقلاب ب بی ابنی نوعیت میں ایک تاریخی ادرامیم انقلاب ب آنما ایم آن وسم وسن اور آنما تبیر خزکه اقیام و طل کی آدیت میں بست کم شالیس اس نور ع ادرات می ادراس قرب کا انقلاب کی شخصالی اس نور ع ادراج میں جند ساعت میں خوار باسال کے تباکمان رسم و دواج کا کا اور میں جند ساعت میں خوار کا کا کا تو می کھتوت و منز لت کی کا کا اور میں جند ساعت میں خوار کا کا کی وہ ہم احتیار سے جدا اور یک کا فائد اس میں میں کا کی وہ ہم احتیار سے جدا اور یک کا فائد سے کہا کا میں میں کو ایک ایک ایسا کھنا است کا دراج بیت جا تا میں جن کا درات کی کا کہ درائر کی کہا ہے۔ بی کا درائر کی کہا ہے۔ بی کا خوار کرائر کا درائر کی کہا ہے۔ بی کا خوار کرائر کی کہا ہے۔

یہ قرتبی ان کی ظاہری اور ہاری آبھوں سے انٹرا نے والی در گشت کی ایک بہتا تصویر یا طنی صورت یہ تی کہ ان کی برینی کہیں بدل جائے نے والے آبیاتی تا نوال کی دو سے ہمیں بلکہ ذر ہب و درم کے النسط اوراطل خود، مسلم بلای گئی تہی اوران کی تحست پر کچرالی ساعت اورالی تی مسرحتر ہی ہرت تی گئی تہی کہ جگ گذر تئے جرار ہا دائیں ون بنیں اور شرار دن ون راتوں کی صورت اختیار کرتے رہے والے بدل کئے صورت میں بدل کیسی اورٹ وہ ل کے گر دبوا

مھیارٹرے رہے رہے ہیں سے سویس بیل میں اوس ہبارت میں ہوگا۔ اوان کی قمت اور اون ہرب تواس بیلیب قدم سے تا رسط مجول کواس کے اواق کہن پر نظر ڈاننے کچانوں برکبدے موٹ فرا میں برط صفح مجرط دیں اور ورختوں

کی میبالوں برسکھ ہو سے جر فربر بیٹ آپ کو معلود موکا کہ گرفستہ بنرارسا کی گیاموساں ہی کے عوصہ میں متعد و سر بند ق اس مرکجوں ہوگئیں اور امیسوں پالل منکویت قومین فرن سے الاکرائر یائل ہوئے کنولیکوں چھرت شرقصہ از جانی ہو بذہباں تھے و ہیں میں اور چب کے اطواب نے اپنی محالت بدر لینے کی کوشش نرکی رب العاصین نے ہی ان کی طاقت نربولی۔

بحدائبه ذوالجؤل ليفعنا ف زا باسته كه ضائسي قوم كي حالت إس وتت تك نهيس برتياجب مک وه ايني علائت آب. بر ليفيرآماده نه ميزه ورفرمان واعبول كي عدا تت كاسظامر عمارے سنر وصرب ارسوایت كامال ب رجو توں فحرب وكھا كه بديا ال سي موتے جلے جائے بيں اور ہاري ولتوں الرسيتيوں كي كوئي انتهائيں بی نواہغوں نے اپنے حقوق کی مطاعبہ شدت کے ساتھ فسرز محکر دیا اپنی ہرضی سے کون کسی کردیتا سے اور خار کو کو ن یا د کرتا ہے مہدون کی محوضعند طبقہ نے سر سے ان کے دجید ہی ہے اکا رکرہ یا از اگر جہ نیجاب میں بندرہ لا کھا جمیوٹ موجود ہیں لیکن بهائي راننداورلا يحبك مام يورى جيسے فرقد برست مهندود ك في علافيدكماكمان ا چوتوں کامسئلہ ہی نہیں دویا کی نبحاب کیا ہر حکیسے انھیں جواب صاف ہی ملنارلم ا دحر طح مسلما بذب كم منون تعنى قابليت كه ند بح برير بوايا قربان موسقه رسب ا سی طرع اچھے توں کی شکا یا ہے۔ کے جواب میں کہاجا نے لگا کہ کھائی اس کی وجہ یہ نہیں ہے کہ ہرتھار ہے مقوق برعمالا فوالہ کے بیٹے مں اور دینا نہیں جائتے بالہ يهب كرفمر من أبياقت نهيس ادر بهرمن لهافت سبته أكرهنوق كيفت مرا بادي كي بناير مونے لگی اُدری البت معیار نہ رہی تواس سے کماک کو نقصان پرنیم طا کے گئا۔ الحِمُوتُونَ كِهِ ﴿ بِيلِمَاسِ أَبِهَارِهِ مِبْرُونِيتُ مِيتُهِادِرِيْهِ ثَاكِمُ الْمِبْسِلِكُ فِي قَالَ مِن بِری میر کرمی کے ساتھ مصرد ف عل مر کھے کا انکہ اندن ہی میں مختلف اقلیتہ ہیں کہ ناہیں ایک میٹنا تل مرتب مرگیدا ہیں ہے صف یہ تھے کہ ملک کی آبادی کے ایک برُب حصدت اجھوتوں كى جد الكا زمستى كىلىركى اب فرقار رست سندرو س كى أَتَهُيرُكُهُ لِينَ الدِّبِيلِيحُ اتِهِ إِن مِنْ بِرِدْيَتُهُ لِمُنْ أَرْبِعِيرُ لِكُتِّ ومِينَهُ كَي اكِيتًا لِهِ أَ سعی کی درمسر را جرگوسقا بد بر کرم اکر دیا اور یکیند نگ کداچیو تو ل سکه نایند سه ه امبيدكرا النبي الرائد البي الين أين الينو تون كي معيومل في اب نعتا ادرسي بيدا اردی تهی س کے اقعین کیر تا کا دکسنسیتوں کی تحشیص کے ساتھ مخلوط انت**یاب کی کیم** کوشندورُزا بڑا ترتیب بیثات اچھوٹول کی سی عِلم کی میلی کا مباقی تی تو یہ دو مدی اُ نیامیابی کپی جامکتی ہے کہ اگر بہنے میں ستیج بہلی متبدون کے لئے میرہ مرکشستیں تو مفاہمت سے نصوص موہمیں .

اچھو توں کی فیلیوائٹر پیت اس پر قائے در ہی دد کہشنوں کاسل دجاری ۔ ﴿ آخر تکومت نے اپنا فیصل جاری کردیا گیا س ٹیصل پھوتوں کے انھ تحش سے خراجی کے مرت کے پخوام سے ڈرکھ کومت کے مدید نا دنسانی برتی اور مرف اے نیسان کی حداکا آمیستی کوت ایم کر لیا اخد دکول کے اچھے کے موسلے اور گئے کہاں وہ تا الحاق کی ا کوا ہے ساتھ مخاد طاکر کے گئی او جمہ صودف تصادر کجا یہ بہاؤ گؤ کہا کہ 17 کہ در لوا کر درجی وہ گئے نظام ہے کہ کان کے صبح کا انتقاد کے لیے جو تا کے نوایست تھیں۔ تھی ۔ تمدال عظامی وقت مک کی فوار کو مہنود اور حساس و سامی اچھوٹوں نے ہیکسیا تمدید اورجی تیا بلیت کے ساتھ ایک اختراک این کے بیٹ این چھوٹوں نے ہیکسیا

مے تفظ دستمکام کے نے اوالی الای او او آیا یک یا دکاروا تعدم میں بہا الی است فرش نہیں اور انداز کا میں بہا الی ا سے فرش نہیں اور ندیہ بنا استعماد سے کا کا ببل کون بودا اور نسکت کے نصف بدولی بہیں تو دکتا وار نشاع کی بیدا کوئے۔ بہیں تو دکتا وار نتائج بدا کوئے۔

معى وعمل من بري فا فت ساب جوفيعداري وجت أناب ادرامبيدكر الرياب قِان ما ج*ەصاحد*، كو جواس سے حيندگھنٹ پيشتر تک مينوو كي آگير *کو تار*ا بيني موسئة تصے اندہمیں بنایت لبندا منگی کے صافح اجبو ترل کی ۱۸ نیصندی آبادی کا نمایدہ بتاياه أربا تعاكس في بوجها بي نهيركمين الأكام بي نهيس أياجس ع عبرت عصل أن چاہیئے کرچہ توم سے غداری کرکے دوم ول کا الدکار بنتا ہے اس کی جبوت کہ اس کی توم یں رہتی کمی اور نہ ووسری توم ہی وقت گذرجائے اور طاب کل جانے کے بعد أس ك مئنه نكماً قوسي خوض اجهر تول اور نهد وئيل بس مفام بت بيرتني اورمنيني مكت ن انصابختی تعمیر ان سے دگرنی کشستیں اداکم المبید کا تدرجیت مے کیا اور انتخاب محری اغبار سے تحلیط ہی را گرعلی اغبار سے بیری حداکا زائحا ہے کہ ایک صورت ہے جس کا اعتباف واج نرمندر ناتھ جلیے زبروست سند در رہے ہی دیجا آئے یہ ہے سعى دعمل كى برُكت ا جريلسل كُوشش وجهاد كى فائزالمامى أكمّا جوت ا بني نزاره سالەر طاقا کے گہواس میں طب میومے اس طی جہد مت اربرس نے رہتے اور دوسروں کے الدکار اند باعث تقويت بينه رہتے تو مبدنه الضبس كجمہ فيتے ادرسري ري ان كي طرف كبري نظر النفات طباكر وكيتي اكداز كمراتها بن مية أله يمس منزل يُرس فرميه، اوركن و ا وُ **كأنمك** مِوجِائِهُ يَا انِي رَبِّ أَوْسِينِي مِن أَجَاءَ تَسِلِي هَاكُ بِينَ لِلْهَابِ الْ كُلُّ رُولِ لِمِن در رسماد نی ابو بن و اسب کر سود مه م است بن اداید است به الفاقات ای جن بركسى كاقابو جلاسهان وعلى سكن جه حكومت كالل فيصار وخوارا ادراس من معيت حقوق بُرِي **طرح يا ال** بِرِي **حَلِيمَ تُص**ِيرُ ما نَعَ آهِ) مَه رَي سِنْهُ لِلْهِ أَنِّ سِنْرَا بِنُو لِ_أَي عَلَيْكِ كى حالات يد فائده اللها يا بونمندى يد كامرايا درده بينا بني تورك الد فالركرني ج مکارمت کے فیصد سے درجا بہتے ہے۔

به لديبرسني وعمل كي كامرا نيول كاعرف إيك سياسي بهلوسه تدفيه ادرمعا نمه كي عنباً سے اٹھیں جے فائز المرامی شامل موئی عدا تنی ہتر بالشان اتنی بینظمت اوراتنی برقیکیدہ چیزہے عبی کی نیار کم از کم سندوتا رہے میں او ملے نڈے بھی نہ ملے گی اوراجھو توں کے النه تواس سے برها كُرابس فن خيزا درا نقلاب أكينر چنر بحالات موجوده ادركوني موہي نہيں كتى صديوں كے الميازات وقع مر في كا خلان اور تول وقرار موكك مندودل نے نبیرکیا کہ ابنوں نے آبنک دہرم کے نام بران کے ساتھ ج ہوں کے مطالم مدار وه دا قعيان كي زياد في ائر سراكية ي نتي اليئ شرائية كادر سمكا ري حرك كفاره وكلي صورت بيهى اداننين كرسكة خد بناط سه الذي كي اعلان كياكه شاسر ول مي كما فل بهمات كاحكرنبس كمدا ركبركماي ميابي ء منهدزا ان يت كجيدكيس البيو تون كارا در فياه کچہ ہودینا اس کے متعلق کجہ ہی جہال قائد کرے لیکن بمرکبیں مجھ اور پورے مذر سکے ہا کہیں گئے کہ بیکامیا بی ہسکانی احول قائمین کی کا میا بی بلی مخت سلان اسلام کے ہج : احکام سے : در مریہ نے چلے جاتے ہیں گرد گرا قوام ہیں کوہ رفتہ رفتہ ایک ایک آپ ادرائك أبك عكر يواختياركر في على عاتى مين اسلام كي خين وامرد احكام مين ووب فطرى متنف ت أرمني من إدراس بان في فطرت كومتنا الوظ وكما كما سه اس كي منال میں نظر نیس آتی ہی دجہ ہے کرورب کے زیجیوں بورسند دست ن سے نہاؤی ب بهب تا في معاشري مركل تكامات من مِنا بنه فرانسين بدرج مجدى اسلاى

آفتاب اسلامس وتت افق عالمرباليس يوري تا باليور كه ساته طاوع مواہے اس وقت وٹیا کی ہر توم میں اچیات ادراجوت موجود تھے السا نیت کارٹ فيرنفرى است ازك القرن بطالباء مراع تناهؤه عرب ميراك فرقه خووكو دوس فرقه پرمر جنج حیال کرنا تھا ہائی عقد وٹرز و پہلے کا نقاران تھا ایک جبینی صور توں اور ً الك جيسة لماً الله النان من تدوران عن مع محسّات تصح اسلام في اعلان كيا ادر بالك بل اعلان كداكرات نيت ك اعتبار الصحام انسان برابر لي بنده وأقا میں کئی فرق نہیں سب مندا کے بیدا کئے ہیدے میں تدعوب بھی در کوئی رز بھال ہے دیمی بوجینی بر دجہ انتخار وشرف اگر کوئی جنرہ تا تعض تعذی ارد کیر کھ سے حبکا کیرکٹر اہتر ہے دین فضل استاکا وعی بن سکتا ہے ویٹیا میں سیسے بیلے مساوات کاسیق اسلام نے دیاا درسطح انسا فی که بهموارگردیا پیان آقا د غلام هبشی بمصری همی وعربی امیرم غربيب كسب ايك صعف مي كوليسه يريحيّن زكوكي بنده ربان كولي بنده أواز واسلام مين ً کوئی یا در یو رکا فرف پیدا مواا درنه بهملول کا جو علام دفنز ن تکسکوا بنی حاکم سمجه ک جس دینانے قومی اسپیانات کے نو فناک سٹا ظرائس وسیع ومزلین زمین میں دنجائے۔ تھے اس دیٹا نے یہی دلیما اعلام المرے اداس کی افترا یس ہی وقرینی ادر امرا، : فره زنیاخار اداکررہے ہیں بلیا کی تخت نہیں ملتہ ادر غلام سر آما ہے۔ حكومت ميسيم إين خلام الليف مبتة الدايث كفارل كي جثر الروسكم الشاره رريعي كوشى من ك ف في تعييم والله المداعن ويوبرسكها ف كدي في مستقر إيداء بالفالية اورگهردیا فوت بن گئے نسبید سالار موئے مربہ ہے عالمہ محلائے ادرانا جے ثنا ہی انہول نے ایکے سرول پر رکھا۔

: نها مِتَاشْرِم وَانْوِس كَى بأت بْ كَدا تُوام غَيْرَ نَوا بني أصلاح كرتى ادرا سلامي احكام والإي كى ريشنى ميں ندرم الله أي بلي جارى بين أديب هان الهي قوموں كي محبت وا نرسے لمتا ثر مور فیرصردری فیلیر شرعی رسوم کے بابند مرتے ادراہے از برخود تیود عائد کرتے جدجاتے ہیں مطالوں میں شیخے سے مغل بیٹھان علاہے تیلی تمنیہ کا کمی کی کوئی نفزیق منہ سے دیشہ ا در تومیت کا کوئی ہت باناسلام نے روار کھا ہے گر نبد دوں کی دیکھا پڑی اسلامی لیلگا سے برہ درنہ مولے کے اعث وہ خود المیانیات کا ٹیکا رمورے میں مبند دول لے دیکیہ کیا آج کیاادر اس بیدی معدی کی شیخیان رفز مغیندی ک زاندیس کی گواسوا مرف اس ے کس شاغراماور سبع الاٹرالقاب بیدا کس آجے ہے تیرہ سر برس بنیتر برا کیا ا^{دا}س دتت بدد اکیا جب رسنانی کے لئے : ہمندرس کو بی مینیار رکشنی مرجو د فتا اور نہ فتکی مگری کا ممع بداین نظراً تی تبی اب د ماغول میں وسعت بیدا ﴿ جل بِ بِنَّ اصْ مِ خُورِ کاما وہ بیدا ا بوراع ب ندای تعصبات کوشرف بنین عیوب بیاجان دلگام کاکان حالات مین مسون ا بنے فرمب کی تعلیہ ت^{سی} صحیح نموُر نبکرہ نبا کے *سامنے بنی سیر ب* آرا کی عظیمرنو ارصاعه کر^ش اسلام نجائبه اسلام ویناکوا پنی وف کھینے مہا ہے گئرسر المان اپنی ہے بروایی اوراکتِ خرایش ال كاليك ايبانهو: پېڭ (رىپىس كەكمى ۋەيتىنېيى بۇ قى دچەپەسى يالىكى بىر نىر كاتى، موائه مهندنا درانگرنز إسلامي مسازات داخ ائراسيتي اسلام سي- سبليكافاك مِوت اور عین کی زند گل سرر رے کی طرف قدم اٹھائے گئے گرمسال ہے ۔ اُ آ دیجہ ه به چیزهٔ تفلدنندگی چا و ایرا انگرسوگیانی طفاقیان **خوا کی ساخ سرید جیر، عورک**ر و ئېرىيىن ئارىكىن جاڭ دىكان ھەكى يائىڭ ئاڭ ئىزدىنىيا ئىلىنى ئىلىلىن سىكىلىپىيە. موبودية، ببيلارموجا وُكُرِيهِ بناءَ إِنْ إِن ارداسيلام كي رسيم ضبيط كما لوسيح. مسلمان بنوري به ومنياتمهاري بريكي اورتهمين مغزز بنكرجيو يتجدر

ما واز اسه نابا و کی فی العهادن انظیمه و تعدن و ایاکتر با «یادت و الألی» انتخام الله نشایی چوا دکرم پر حالی برگرف از چوبی،

خطير تا يي

المهم لقد على كل حال و لفعنا بالحسن الإعمال والصادية والساق على خاير الزندياء على عبل عابل كا و رسول، در و رسام بهم اس نشاء كن و الكان براس نه عورت و بات كا ونيات الموقت قالد كياج في اس خوارا المرسط عالم مي هر بن ال اورجا و كي يستري برقي جن اورج بكذر ومست مرت زيرون المقا كى فلاي كے ليك بى تتے ، اسوقت جبكہ كم دروں بيسا بن فينيت قائم كرنے كا اس الم

مندرات

ال الله المراح المراح المراح المحاكا خطب صدارت الدائد المراح الم

أعلية و كعفظ ك المشرك استعالى غوض معيدًا قواركوبي بند توا عد نبانے بڑے ہم حن کی مدسے قومی محالس کس سانہ میں فر^اندوا الدنكي، درخصيص علقه إن اتفاب كي بجائة وقليتي كريم دواج تہذیب وترین ادتعلمی سولتوں کی حفاظت کی گئی ہے اگر حکیمت ایالماری ہے یہ حاستی ہم کہ اس کمک میں مزند دستانی تومرا بینے یا ُوں پر کہوی موجاً نوده ذكوره إلامثال كي تعبد كرسكتي تبي كين اس كي رغاس كارست ني الیافیصلہ کیاہے جس سے ہند بسسان میں فرقہ دارگرم بر برتر سن تعلیں اخت ار کولیکی کیڈیکواس سے برا ہو یطی زور کی کی طرح پملک اور سیاس معاللہ میں بی فرقه دار است از تسلم را ما اے محاج دیست بنا بت ہی چانباز بیشیارادیکارد بارلی بی حالا که فیصله ان سلماس تدری برکمیا كيانا مروه الهايا اطبياني عيادنهن آنيكن ان كاس جال كوفى وموكم نبير كهاسكنا ورسرى عانب وام بهي يقيني ب كاكراب الما لوك اس بات برمائل كرف كي يمشف كي جائد وواين ان بحات صروري يس جامنیں فرنہ واص کے الحت عال میت ایک سے ہی درگار موجا میں تو وہ بے مود ٹابت موگ لیکن اس کے ساندی میں یہی خیاں رکہناجا ہے کومسال بعث عيداك ناص مقصد مردكرام ادرا المرقب كيد بس نظر مكركام كررس بن بين الهين إن كي فرق وارز بهبت ك ملئ تصور دارنهن بمدانا لوني تعجب کی بات منس کرد: باری ماری سے مسبوات الدند میرب کے دولیوں کہیں اس فیرر کا مبانی کے سانزکھیں سکتے اور ہجرٹ و مدکے ساتھ شور محاسکتے ہیں ^{یہ} اس اقتباس ہے کیا: اضح میر ا ہے ہی کرمسانوں کو حکومت کی طرف سے بہت کی عطا موار ارماننا فل كراس ك وه حدادين نفي كايت في بياني سع كام ليا ب

سیحیرمزگردن ایک شاخشده تقدید کمی ما تحت کرت بین . خوا شیخ جب جسرسد اجلاس ایسا بنی بهساید در بنیت کودس افداز دنیج بردافتی کها جاششه در علانید در کرده جلت کرسال ناغونمند اور جالبان ایس اور بیج بنیس بلد امنین بهندهٔ در کونه تعدن بنجا نے والا بتا یاجائے اور بتا نے والا جمال تاقی خری میں کیکڑھیسی فرکھین اور شہرے کا اشان جولاس سے برادران وطوں سے فارت

ار یہ ہے ایمانی مسلمانوں کے جانبداری کے لئے کی گئی ہے اس سے : ہفتات تو^ا ہو ل*ے کو*

سياسي لورزيسي ملعدة زريني حيامتي بياسلان بين باب حارباز ادريطاب يت

واقع میٹ یں ادر ذہبی شکرکام کھٹاہ تواُہ ہی جگا، پرسیاسی اور پرکام کلٹا ہو توسیاس جگرم نعوشیں ابناکام کالے ہیں ادرج کچ کرتے ہی وہ جیلے لیے سیے

بهدد قوم سلانول رجالهار می کنید مرجائد در میا قدم اینی مهاید قوم که اس روید سه بدول بوکراد در کلیج جائد آخر به ضارت کک کی جدیا حکومت کی ادرجان آمر حکومت برنگاری بس کیا ایسک می آب برعا برنس برتا -

تخده کےملانوں کی اتنی ہی آبادی کو زیا گیامیانوں کے تمامہ معاملات پیلے ہی منظور کرلئے گئے بیجاب وہمگال م*ن گو* ہند د ترینی الی مقلبمی ادر شکیں کے اہما آ عصما وں كربت برج بوك مين الم انفيل الليك مين الداكم و-یه هیں دہ قوم برستیا نه زجوجن کی بنا پر برادیان بلن کی سے بلٹی نمائند عجبات خرقر دار صلے کی محالفت کی ہے اور زر وٹور کے سالم کی ہے اس مجلس میں مارے برا الماليم إفته ادر قدم بريتي كي معي موجود تصي ليكن كي في الك لحد ك لئ يه نربا اورفواركما كماس مع وميت كآمكينه كوبهي فيس لكن ما دروطنيت و بهورست کے معیوں کے سامنے صف لک کامغاد بونات رکسی مخصوص فرز ، وُا كا ذرااس برلطف درعيا مار ناتهن كو لاحظه ذبائيك كرسب يسلم واكانه انتاب کے تیا مری کی فاعث کی جاری ہے ادا سے جہوری روح کے سائی سجا کھاری بر لیکن چندسطور ہی کے بعد دل کی بات زبانوں برآجاتی ہے ورقاعقیۃ ت رقر آب کی بنها ئیوار کا چیبا ہوا *را زبی*ان کرنے لکنا ہے اد **اوٹ** دہوتا ہے کہ چیا تی لکھنے کُو نفرا فازكرنيا كياحالانكه بياكيسامت فقه حل تقوا ورسائس كميشن نيسبي اسيه منظور يرليقا کیا ہمران تومیت کے اباس پر لبس خرقہ پرسیوںسے یہ دریا فت کرنے کائ رکھتے ہیں کوایک طرف توآب کو جدا کا خواتی اے نیا مرکا شکوہ ہے اور در رہری طرف يه بهي فسكا بينه به كه ويتَّالَ مُلهُوكِ لْفُرِانْهَا وْسُرِدِيا كَيَا ٱلْأَحِدَاكُا مْ أَتَّحَابٌ بْرِي حِيرْتِي تواکسے ہرحالت مِن برابر ی عاشیہ خواہ اس کن محکل بیشاق لکہنؤ میں افریز پر ہویا تھا۔ كم نيصاري ليكن اكب كى صورت س لعريف ادرودس كى صورت وتمفيق كحب ان ښد: فرقه رستون يې کوزيب د نتي بون رکياس سيم به تو په لينه ين حق بجانب ہوں گئے کہ حانرت جدائ وانتخاب ہے بنیس مگار سلم اکثریت ہے ہے بٹی^ق لكېنواسك اجهاتها كد كوس برې جدا كانه انخاب كاندېر موجود تها گراس كې روست مهند دُون كوبرصوب بين وكذبيت عصل تهي يحكومت كافيصدا سلئ يُراست كرارس میں جداگا نہ انتخاب کے ساتھ نجاب میں سلما نوں کی عملی اکثریت کے قیام کا اسکان بهی بیاب گیاہے.

جہوریت کے سے یہ بن جمہو <u>ترسیک</u> **لوارم مقصیات** بی نیں مکہ ہزوکوا ہے کک کے مفادین المارداسکا پورا وقعے لے ادرکوئی شخص ہی ایسا زرہ جا سے جس کی غربت یا کم پوزیشن سے الحداد کیں اندیل

الم بن ہواکھ بیت برطال میں اکٹرت رہے اور انکیت انکیت پر بین اور امریکن مالک اس وقت جہوریت کا بہتر بن لوند ہیں وال الکوں کر و بتی ہی ہیں ، رافکہ بنی بی بی اور فریس میڈوں ہی گرونال سر باین کودا ئے وہی کا حق حاصل ہوا و میر خص آزاد ی کے ساتھ ملک اسباب سایں صدے سکت ہوئی جنگ ان الڈیا کے مبند دہم تھے بستوں یم نزو کی ہوئی وی ماری بور ایک الدیا مہند ہم اسبور کے آل انڈیا احداث میں جو اجر تجوی فرائل دو اور اور اس کے رقی ہے گوالمی دوس ریخ اور دکھ کے آل انڈیا احداث میں جو اجر تجوی فرائل دولت وقویت کی دعی ہے گوالمی دولت دولت دولت دولت روست کی روست کی دی جم گوالمی کورت کے معدار دی ہیں آب بیسٹ کی اور زیادہ معمومی سول کے کسمیوں کا بی مقال ہے ہے اور بنگال کی میرون کو افزان کے کہن سال جھا فریدہ وارد الاق صور معالیہ ہے ہوں گے کہ معمومی معمومی میں سال جھا فریدہ وارد الاق صور

ان رشحات دارن دات کی رشنی میں مسلمان ہی نہیں دنیا کا وو کو لنا احق ہو جوية كه سك كم مهند زفهامسبها برا دران وطن كي ايك قوم برست ا زجمهور ميت ليسند جاعت ہے حالانگداس کا دعوٰی ہی ہے جمہوری اصول کو، حتیار کرنا اور اس کے ساتھ ہی یہ کہناکہ فلاں قوم کومحفول س کیٹھ اتقدارعطا کردیا جائے کہ وہ دولت ولعسلمہ میں بڑیں مونی ہے ایک انتہائی مغویت نہیں توا درکیاسے جسے ہند وغب وطن ا اصحاب کواپنی مصرفیتیاں کی شہران کی کا رفیا کیول کو دیکھنے کا کتناہی مو تعسیر نه ملے پر ہی ان کی تفاقل صرور بائٹ شکر بدر ہے گا دو ضرور فرقہ برستوں کی حركتوں كوشاك بيامت بانس تھينے الھيں حفير تحك نظرا مازكر ديتے ہي ليكن اس سے سب سے طرا نقصان پرتینے کران کی مہتیں رار پڑتی ملی حاق میں ادر اس سے مند وخیالات ہی محرط نے ہی ادر و محرا خوام کے برتد برستوں کوہی تحریک بونی ہے آگر کی نگریس کی طرف ہے ایسے خرو ہا ختہ افراد کی ان مغوترا کے خلاف آ درد لبند نرکی جاتی رہی تو گورس و قت نتینہ کے حراثلمہ نرایا ں فہوں لیکن آ گے جل کریسی خط ناک صورت اختیار کرها نظیے کونی سار توم پیت نیک ا کھانگاپس کا کوئی جند رحمب رہاں ہی یہ نہیں کشا کہ نجاب د نبگال کی اگٹریتر ا کومنسان کی کی دولت ولعبار کی بنا بر اکثریت سے محرد مرّد نیا جائے نہ لہرد ربدرط اس کی حابی تھی جب سامان یہ و کیتے ہی کرمند در فدیرست بلاریک کوک شرات میسلارہ میں توان کے خیالات میں خراب سوتے ہیں ہیں جگہ ا پیضتصدمی جرنا کای ۰ نی ادراب یک بونی مین الا قوامی مفاسمت مرتب نه مرسکی اس کی خاص رجه بهی ہے کہ فرقہ بریت شعد د مرکے ساتھ اپنی اپنی قو**موں** کر بھٹا کا نے رہے قیم پرستوں کیا ہے پرنگرام میں یہ چنر بھی ٹنا مل کرلینی جا ہے کہ وہ تمام فرقه برست انجنول ادرافرا و محفلاف ایک جهاد سرّ دُرع کر دس ادر ده کتاب براگردی کیمهور کے می او میں کوئی فرقد برستان ورز بڑی فرسکے جب ک يه ذكي حامي كان وفت كرياري منكلات بن بديراضاندي مواها عام كان میت اقرام کی است کا ایر ایران کا کم بر زورد بنداور بیماس کسرانجدیش کرستانوں کو کمین اکثریت کے معنو قباد مرسکیس ارسان کا

فيسله اقليت كي جنبت كياجات حالاتكه يكته بش نظر رماجا عيد ال برحال بين بن رہنا جاستئے كرس مان مكك كن قليت نہيں ملكه كرنت بي بس ہند ومسلانوں میں سے کوئی ایک توم ہی ایسی نیس جے صبح معنوں میں ملک كى اكذ بهت يا اللبت كما جاسك جهان مختلف ومقد وصول من مزوكواكثريت مال ہے دیاں بعارصوبوں میں وہ اقلیت میں ہیں ہیں مہالت سلافوں کی ہے ہے اگر مراس داسام دینرہ میں این کی اقلیت ہے تو نیجا ب دنبکال ادیر ندھ دسرحدمین ده اکثرست کاری حامل ب- تبدیته الا نوا مرف جوفیصله کها سے مدان قوموں کے لئے کیا ہے جو مرملا اقلیت میں من دخصال بنی اکثر مست کے فقدان کے متعلتی کمہی کوئی شکامت نہ تہی اضیں ٹیکہ ہ نہا تو یہ تہا کمران کے حقوق کا تعظ انب طور پر انیں کیا گیا حک مت بی ان کی کوئی آدا زنہیں ادر نرانھیں بوری ومن نیا مبت حصل ہے۔ ان کی تعلیم تہزیب اوراصلاح مدہ شرت کی طرف ہی پوری توجہ نهس كى جاتى جب ية مكايت برئت زياره بلخ صدرت ادتسار كركتين توجعته الانوري کو ان پرغور کرنا پڑا ادراس آن ک کیے ایک حدا کا نہ اسکیم نباکرات اُمنی حیث عطائر دی، دراس کی روسے ان کی بزا ہشہے تناہب ادران کی کلیوان کی تعذیب ان کے تردن ان کی تعلموان کے فریب دوران کی روایات کے تحفظ کا اتھیں برا یقین ول دیا گیا بهند:سنتان میں عیبائیوں اچھوازں پر بوں پارسیوں اور یور بینوں کے لئے قراس سیکر کی مفارش کی جاسکتی ہے گر ہند ایسلمانوں کی مقاب كمسلسلى اسكانام لينا إيك انهما درجه كى شرداً كينرى كرسادركوكي جيز بنيس اس سعة صورت حالات مصريا ح كے بحاث ور فراني سا بوطائي گی ہے زیادہ حیرت اس ام کی ہے دگول منر کالفرنس کے احباب میں ہی اس کم كانام باربارز بالنول يرآ ملادر معن اسلة آياا درتمض اس سلته آيا كرديل جند ذرخه يرست ببياجي ادرخامي تعدادين موجود تصاب كسند وفرفه برست جرائوس الاس امرے شاکی ہیں اور تھاکسبرما کے آن اخطیا اجلاس ہیں ایک سے زیادہ مار لکہا گیا ہے کو کا نفرنس کی ناکامی کاب ہے ٹراسب مسلف قدیرستوں کارد برہتا مکوسٹ ميلانا شركت على فكالش شفاعت هال ادر زاكة علاملا قبال جيسة فرقه رستيار مرتب تحريمكي نفرنس كوماكا كم بنلث من نودات مركيا ليكن داخيج ريهك وبال نواكم منع راجه نزيندرنا تهادرهم دارا بالمسلكي ببي توجود تقع الارايه ليتين سي كدبند أومين فرند پرستی کی تر نبیب یانحنش خو دغرینی کی بنا برنین کرنے کہ وہ 1 پنے نو قد پرمستول كى لغوية ب سيحبنر يوشى كرنے ميں كملدان كا شعار سى يد سن كر دوا فراديت ببت م تعلق رئيت إلى وولم المان مين برمض موجود سے كدفض انتظاف را كى كا ولجرت قدم من الغريق والق مركع جوانيم كويركيس ميث كامونعه دوياجك جهار مسايات بات برادر مولى اختلافات برايا تبات كي منك مين بك حية تع بي ول براديان وطن عداً وتصداً ان حير ول مع عليورو ريتياس يان كى إيهنية محافصورين بكاءعادت ونطرت كالتفاي ليكن راقد بن بمضرمكين مح كداس سے توسیت بخده كے مقصد رفيع كو بهت كميد نقصان بني اور بنتي جار ہاہے وقت اُگیاہے کہ اب مند واقد رئیستوں کی ہی دری طرح جبرلی عامیے ادام

آلادى دىن ئىجاھئىن ئىلىن ھەڭىنىڭ ئائورۇد داجائے . سىنى قىسىلما فتراق كىخقىقى اسسىلىقىللىكى بالاتىپ سىنى قىسىلىلىلىلىلىلىلىلىدىدىدىكى

دہل کہ، جاتا ہے علا نبہ کہ، جاتا ہے کرسسیاسات میں ہند دسلم فرلتی سرکار کی اخرا الكنريليي كى ربين منت الاولى كايما واشار الدين اللا نول كى طرف سك جداً کی نه سابت کامطالبدروال رور کومت نے سلانوں کے مفاد کے سے بنس بلداب معد کے سابیات براس زہرکہ داخل کر لمالیکن ہیں معاف کیا کا الرسمراس وتست عفن مفاد فومي ولكي ك يخ حيد المخ حقائق كوان في ع بال صورت یس باین کرنے برآ کا دہ ہو رحضیت یہ ہے کہ سلطنت معلیہ کے ندال وانحطا وانح تطنيقاء مرسلم افتعار سندكوش برنفضان بنجا دما غفان كح بعدعث المونك کمبنی بهادری حکومات خامریٹی کے ساتھ ہیٹی بردی مہند **بست**ان سے جس قعد وو ہی چھٹ کرسکتی تھی کرتی اوا سے برابرائنگستان ہوجتی رہی ساتھواس کے بیسی ہی ہم کے ساتھ جاری رہی کہ سند بیستا ہ جیسے وسیع وعولین مک بیں المحلت ن کے مال کی منای بن جائے جولط گیا وہ لٹ گیا گرحسول دولت کے سلسلکر دائی بقائے الله لان سے كرمندوستان بني منروريات كے لئے ہي أنكستان كاحما جريجائے اس مقصد کے لیے اس نے مبند پستا ہے کی مختلف صنعتہ ں بر بالعمیم ادر یا رجیر با فی کی صندت بر با خصص باقته صاف کرنا دراست مری طرح مطانی شه درع کرد باای سلسدمیں مکی صناعوں کے ساقہ وہ ہر اجس کی نظرت پرکسی اور مُلک میں بیٹھکل ماسکے۔ ' بعجدیه بر اکرنششنهٔ یک مهندوستان کانام برعصنعتین قریب تربیب مباه میر*ک*د لاكهون عنداح بمكارم وكئ ادرابك كالشنكارى ادر حيست بسف كم سواان كريال ادركوني فديعيمعاش باقي نبس را-

ا بضستاره ا خال كى لمندى كوزمانه مي سلما نور كوكى كه تبي دولت ان کے گھرکی لاٹری تبی وہ بڑی بڑی جائیروں کے الک تھے ان کے منتے بڑے اواہم فرالع معاش زمینداریان تومین مسیمگری در صنعت تبی تجارت مندون کے ا تھ من تی حکومت کے مطبقے می معاش کے دد ذریعید سیکری وصفت ان کے اللہ سے بکل گئے گر اِنھی مرفے برہی اِنہی رہتا ہے اب بین ان کے اِتھ مس الک جرکی ندىنىدارياس درارامنيال تمين عن عده خديبي عين كرتے تھے در الم كون دیکر سامان کارندگری کے ہشتے سے ان کی ہدولت آرام وعزت سے زندگی لکار تے سندئنل کے باتھ سے مکل تجارت کی توغیر کمی تجارت اوراس کی ایجنساں ما تھے میں اُٹنیں ایر ہیرونی آ فی وُں کی مازمتن*ی نے انھیں کوئی تحلیف نہ بینی*ے دی گر مىلمان حكيمت كےنشريں اب تك مودست تھے تجارت آئی ندتمی ادراغياركى لما زمست کی طرف انہوں نے توجہ نہ کی ختلف علاقعیوں کی بٹایرسلان انگر زوں كى تگابون ميں مبغوف بريگتر داندن تجد مدر دى قا نون بى اطار ياخر زح ميں آب ک الدانث می موجود تھا آمدنی برار کیلتی جار سی می اپنی آن بان کا مُرمه کھنے کے لئے اپنی ناعا قبت اندائی کی بنا برا انہوں نے ہر موقعہ پر ہا جول سے ز ض لیا اور کِنه عوصه بیں سڑے طِے علا تہرسود کی نظر ہونے لیکے صناع آیہ کتنے ہی خوشحال ہوں بر بچلے طبقہ سے انعلق رکھتے تھے وہ فریس منت د مزدیک ۱ در کا کشته کا ری به خالم موسکهٔ سه با بهیوں کی بھی مٹی لیب موحمتی کسکین زمیند ارو^ں کی تیا ہی انفلا ب(مگذ نابت سر فی ان کی ادلانے نیلر حال کی فا زمتوں کے ج یا ہوئے ہب یہ جدہ رجانتے ہیں مہند و ہمیا بھرک اضلی کھنے منیں دیتے طعب ا در رد فترمیں قوم پروری مورہی ہے کہیں مو نیان کی بات نہیں بر جہتا یہا ہے شکوه دشکایت کا دور شمروع موااس سے سرکاری طور برفاندہ الما یا کیا اور

کی لاان کو کی نزی ادرخونهاک یا قابل لفوت جنگ بین کمه سکتا ہو سے فرقد کی کہنا صدافت پرغاک ڈولنا ہے .

مولانا ابو الكلامم **مولانا ابوا لكلام آرا د كا اعلان** أراد غراعلا کیاہے کو گاند ہی جی کے برت اور عزم نے ہندوؤں اور اچھ تول کے جمارات کا نوخاتمہ کر دبا اب ایک کول میز کا نام نسمنعقد کرنے مند دسیا ہوںا درسکیاں ك تعنيدى بى فا مركيا جانا جائية مُولان ك محتمم كي تخصيت ملانون من بى بایداد دستیت رکتی ہے جو کو تا ند ہی می کوسند ورک میں طال ہے اس سلنے یہ توقع غلطانہیں ہے کہ سلانوں میں ہی اس تجویز کولہ ک کہا جائے گاا در جانبك بارا حال بحديد كن جنم صمنداور خداب ندر بنا دن كروازقه برمستون میں بن اس تنج یز کو ضرور لیک کها جائے سکا تام سلما لوں میں مفاہمت ومصالحت کی تظرب موجود ہے اور براوران وطن میں آ کے دن کی باہم آویزوں سے نگا آ گئے ہیں درنعنامصا لحت کے ملے ہر کاظ سے ساز کار لگر آر ہی ہے ہمیں بوری امید ہے کہ بارے زعمار اس مو نیم سے صرور فائدہ اللها لینگے حتیقت یہ ہے کہ درمیان میں کو ئی ایسی منر موجود نہیں ہے جے رنگ سر ان یا و ننوارهاب کها جاسی صرف ول بر لینه کی نسرورت ہے آگر بہند وسلمان ا در سكيد فلوص ادرا ينارك وهذب كي ساته سباحث مين حدر الين توميد محفظون میں سارے مراحل نئے ہوئیگئے میں صرورت اس امری ہے کہ اس وقت فرقہ پرستوں کی عرصندانہ ماعی کا بوری شایت کے ساتھ مقابلہ کیا عائے اختلاف ماست توگواراكياجاسكماس اورين كى مائيس اخلاس يرمنى بين الفين كسنابي جا سکتا ہے دوران م^{ے غ}ورا بھی کہا جا سکتنا ہوا س س*لے کہ* ادن کی **رصلا** ع کی آیہ تص**ہ**ی ليكن جهان سلكب وغوض كالامته الوجود موديل أيني والبل سيركام فهين ليها جاسكتاكالفرنس بين فرقد رسنت لمظاهوضه دا % اركام موقع دما جائب كريزعاء و ہی ہوائے جن کا اطلاح مسل جو وگر نہ ایسے اسحاب کوشسر کیک کرنا ج افا من تھا۔ ادرغوش بيكوميدان مين كن مين سارے كنے كوا مع يُريا في يسراليات . مصالحانه كفت وشنيد كآغاز المرابي اليكا تجاوز براجلی تبصره کرهکے ہیں اب ہیں یہ تازہ اطلاع موصوں ہدتی ہی کہ مولانا ئے محترم کی تجوز مارآ ور میر انکادر جاری نو فع کے مطابق مهند ہ سلمہ رعار میں مصائب کی تعنت بیشنیا کا آعاد میڈیا س سے ہی زیا دوسر شا الكيِّه امرية ہے كه صدر خلافت سينيخ عبد المجد في المحيطمات ان جب مي شكت کی 'وسُسْنُول کا خِیرِمقدم کیاا در پراهدان کردیا که ہمریا عزبی مفاجمت کے ایمیے ورقت نیارین به سیارک غدم به بنی من انها باگدایی سند وزن کی طرف ت يْرَكُّ ت بالويد أو يستر بُهُ إذا من أبهت مصروف كالربين الحول في مروانا من كنت على المشيخ عبدالمجيد بيركني كفيلمهما عَتَ كم مقليٌّ لفيكري. منالها الإالكام آنیا داور فحاکثر تنمو دینے ہی ان سے ملائی تمریکس اوراس کے بعدیہ نررگ قوم نیکر الوبرسے بھی لیے سب سے خوشکوار پہلویہ ہے کہ اوم تقر ر نور اکو کی اطال ع اللی موعول نہیں مونی جس سے یہ معاوم مرکزہ صالحت میں کوئی وانواری امائل سے بإكسي طرف يتصري خدم كالإطهار كيا حافر لايسح بير فلب مين مغاجمت كي خلصا ينهض

اس شکیہ مہینی تحریک کو ز برستی سے سوم کیا گیا مسلما (دں نے سوچا کرفوطیت توہارے حفوق فطوی کی ڈِش بن کی اپنی بدا کا دہ سبتی قاممُ کرانی چلہنے اس طرح توجھ ل رہے گا ۔

الما درس اورست المتراك الموسية الما الموسية الما درست الموسية الموسية الموسية المتراك الموسية المتراك المحتال المحتال

جِونکراس کی بنیادیں معاشی انتصادیا ہے کی جٹان پر انٹیا نی گئی تصیب اس کے نظفے کے بجائے روز ہروزای یں اضافہ ہی ہوتا جالاً گیا جو کم حقوق طلبي من ذا قي مفاد كاجذبه كالينسيرا نظرآ ما تقال سنة اس كي تحفه بهم كي تم اورطعن لیشنیع کم تیر ہی برسائے گئے حتویٰ طلب کرنے دالوں کر ٹرا اور خوخش توسب نے کہالیکن اس مجلک کے فلے غیر عورکسی نے نہ کہا دولوں طاف اڈیا ط تغریط سے کامرلیا جائے نگا اورحوق وبغاد کی جنگ کوسب نے منہ و ا ور مسلمان کی حبائت کمجہ بیا بکہ ہوگ سند بعصب کے شاک تھے اور کجیر سامیعصب كَيْ بِكُيرُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّمِلْمِلْمِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ا كوساري دينا ميم عليون بهي كيا كيا اورسب استه فه نهردا رحبُّك كينه ادر مدنا م سرلے گئے حالانکہ ہم بنگ بت معربی ہے ادر کدار کہ مندوساما نوں کی جنگ كوكوني خاص البميت خالس نبي مب طرح دينا مين الي ين كاباريان ادر سلين ابني ا نے مفاو کیے لئے مشہراہاتی رہی ہیں اسی طرح مندد اسلمان ہی لاار ہے ہیں ا کہیں یہ جذبیرانتها ی صربنداختار کرگیاہے ادر کہیں مولی صورت ہیں باقی ہے۔ ا کومن اس کا امرنسلی جنگ کہیں اربنی آ دنیٹ کہیں یہ ملک گیری کی صور سندیں ا رونها بردا اندکیمس مزور دون ادرسیسسوه به پرستون کی کشکش کی صورت مین- روا از کها رفهس هبین م**رههب** عایان میرههبی جرمنی میرههیر، دس بیرههی میزیدن ا میں اس کا موٹا الڈی باٹ ہیں جرمنی کی نادی ادر با آفتلار بارمیوں بن گھٹ کیوں ہےجین ادرجایان کیوں راسب ہن اُٹکستا ن زامر کیہ میں سرایہ برست ادر مزودر کیول لط رہے ہیں لوگ لاتے اپنے اپنے مفاد کے سلے ہیں۔ ادرات عنيقي غزائر كى بدله بشى كے لئے تام بدا المركيت بين ندس كانس كماد مِنْتَلَفْ أَمُن كالمهم كَنِيِّت مِن إِدْرِيرِي لِبْنَداً يَنْكُي كُمُ ساتِهِ سَبِّتَهِ أِن كَهُ مُهُدِّد كى جندسلمى حكم من مرايد كريستى في جنگ ب. روق كى دا الى سى ادروزى

بھوہ گڑھے وہ ہوئی ہے اہم بک نیا ج کے متعلق تو کوئی قطعی ملائے قائم نہیں ا کی جاسئتی اس سے کہ یہ کوئی اچھوان اور مندو دول کا بنی سعا لمرائیس ہے جلے ا ایک کا فقر نس منعقد رہی جی بھی کہ سے توجہ کا رف امر کی جوں کے اور وہی مل کر ایک کا فقر نس منعقد رہی جی کا کرا آج ی ڈیٹس بجا وزمنظور کرسلے آگاس کا تفریش میں بہت سے لیڈس ول کہ مدعو ا نمریکا گیا اور خلافت لیک مسلم کا تفریش میندہ مهاسبھا سکھ لیگ اور نبرل لیگ کے جیسدہ جید واور سے گیا اور بہر رمنا ایس کو جینے کرکے فیصلہ کر لیا گیا تو بھیٹا کوئی ۔ مفاجمت جو جائے گی اور بہی مقا ہمت جاری آور ذول کے مرابا مرم کے طرف

مفاممت كى بهترين صورت المرين صورت ترين صورت ترين صورت ترين م **اباهی کیسعیار نیابت قرار دیا جگے البتد ہرصوبہ کی اُتحابیت یا اقلیاتی** کے اُ لبنىرلىكە ان كى انغرادى يا ا خباعى تعب ادبس فيعىدى ت زيادە نەم و لېچ بى دياجاك نبكال دنيجاب من الليس بهت تدى ومنظر من اس الله الفير، کی والیج کی ندیست نهیرست، ره ومرجه و کوهستان میں کم پهندد اویرسکوں كو مرمكهس أبهبني صوبه تحدد صربات سطرا دُريها رغِنه و بيمسيلم أعليتول كو ولمِنج اس تناسب سے دیاجا کے جس تنا رہے مہند ورک ایک پذیورہ بالا تین صو میں من الله بوانتخاب خلوط رہے ادر نیمساب د نبکال میں ج کمه اکثر بیت کزرد ہے ؛ ور به كمرورى بستخوان نزاع بني بدي في مصلمان س كے تفظ كے لئے جدا كا مانتا برمصرایما ادرمهٰ دفرة برست احت ثناء کرنے کے لئے تعلوہ تخاب چا ہیتے ہں اس منے ان دوارا معدرتوں میں سلانوں کے لئے آبادی کی بنائیستیں ا مخصیت کردی جائیں اس سے دو فائر سے سیوں کے ایک ٹوسلالوں کوانی أَنْتُرِيت كَى طرف من الموالان موجائ كا ادر من دفر قرير سنون كى طرف ت ان محم تلوّب بن جو مراً ما نيال بيدا بركتي من وه وور سوحها منظّ و ورّ دوسرى طرف مندوزة تدبيستون كوبهو سلمؤلفريت يروايها مدلظ في كا عصدنه وكالدر فلا طانتا ب الدعة في يلسنان قضيد ل كوفنا كروسا كار المارسه نزديك اسء وتت ربيح بترصورت فيصله بعي سيح ليكن بهمر بهضور کہیں گئے کہ نزارغ کئے ہمشہ کے لئے تحترکرنے کے لئے صنوریت اس المراج ہو كوكردست كونى نشكا يست تشت زيج بل ندر لين دى جائب. الارمش رتعليم إدارا ا: رمعًا كى بور دُّد ل - حِكْر سكم شارب كان يصاركر لها حائد، بر ترب وك توم یرمستاند عبویت فیصارنیکن اس میں گئیرشکانیت ہوں تو دس میس کے للے ا جه ایم نیزانتی ب کواساس بناز صرف آیادی کی بنایمه نیا مهت کی دیوارس ایما دېچائم لوينې ښرېمور پرهيې ځېځنگي آرادې مو وه انځې چې منياسټ کا حقدار فرار دیاجات اور اگرا تمییتی دلیج برا سرائیرین تواس کا فیصل خود ا قلیتین بھی کیں اگر ہم عدے ہود وگئی شاہت طاب ریں تو مار کے مسلمانوں توہی بھی تنا سب عطا کیا جائے اروس برس کے بعد یہ عبدیت خود بخیر جثمر بو فبا نے بہرکیف اس دئت رب سے اہم موال اتحاد کا ہے ادر روست جبل تَى ت بربّن باطهل مواسته بهل)، ليناجا جبُّكا كرآزا دي وفريت سكه كك بيلي ا

ایک اورجنگ عظیم کے وقوع کا خطرہ اربی فلری جذبہ ہے آب اسے مدک نہل سے جب مک بعض فیمیں کے سرپر ملک كيرى كالجعوت بيداس: قت مك روا يرب كاسك برا برجاري ربي كا . لندن مل ان کے یہ الفاظ ہیں جزا ککستا ہے کے مشہورا بل تلامسیاست وان لار فی مروک کے نا مرحقیقت رقبہ سے بھلے ہیں کو ن ہیرجس کی نظاد بنا کی سباست بر ہوا در دہ بحالات موجودہ ان کمی صدا تت سے انکارکر سکے اس وقت صورت یہ ہے کہ لیکو کی پدری فعنا باہمی غلالفہیوں سے دیماں دیار نبی مرقی ہے حاینی ا کے مہتم بات ن حلیہ میں تھوائے میکر دربرین ہوریت تعلیف اسلی پر بڑے بڑے مینم کم انداز میں المہار نفرت کرنے ہیں امن دمصالحت کی لغرلیٹ میں فصاحت وما آئٹ کم ے دریا با تے چلے جانے ہی لیکن برب کیدد ٹیاکوامک فریب عمین میں مبلا کرنے کی ایک سعی کے سوا اور کجبہ نہیں اور جب یہی لوگ اپنے اپنے ملکاو رک کو بو ٹیتے اور: اس موسنے ہیں توہی جنگی تیاریوں کی ندا ہرمیں منگری کے گا صه ليتے ہن ورب كاكرئي ايك علاقہ ہي ايبانہيں جمال اس و فت جنگي مرگرمیاں ع زن بر نہ بول اوراللحرماذی کے کا رخانے داشہ دن اللحرمازی کی ا مصرنف لظرندآت بوں ہیرکارخالاں ہی برگجیسی خصرنہیں کا رخا نوں براسلحیر بن رہے ہیں تو بیبوریٹر مل میں دبلک گیوں کے سلس خجربے مورسے ہیں او ہرلک ابنی طاقت کا غیرت وینے برالا مواہد جرمی فرانس سے مجرہ رہ ہے زد فرانس بولینی سے نھند معاہدہ ربا ہے روس ابنی کرمیں لگا بواست الل کی نعلیان اسان کیسلے رہی ہیں وہ وقت ددر نہدر کدھنگ میرکی اورعظیماٹ لانہ حنگ بدیگی منداک فعدندس النسان کواس ملاک عظیم سے مخات دے ۔ لقنه حطيه صفحه عابرس

ممابالاسلام باب الجنائذ

ایک مزنبه وفن کرنیکے بعد وسری جگر تبدیل کرنے کے

روایت ہے جا براسے کہ کم جبار حواد احد کا اکا میں مجد بی میری ابسیرے کو آکد و فن کریں ان کو جارے خافات جرستان میں بین آواز دی ایک اوا دیشوں اے تحرفر کا ارسول خد ا حلی اسدعائی مے نے دو اپس کرد تم شہید دل کو ان کے جاتب شماد سیر سابت کیا اس کیا اس کا ان نے اور فروغ شماد

عن جابرقال لما كان يومرً إحل جاء ت عمقى بايى اندافته فى هقابردا فذادى ممتارى رسول الله على الله علي ع وسلم مردد الفتل الى مفتاهم دوالا احدوة ومذى الوداؤد والنساقى والدارى وله تبله لازمذى

جب جنگ احد موفی اولویق سلمان آمید موش قوصت جا برضی اسر عنم کندستان میں دفن کریں قاس و متصور کی طرف سے اعلائ رنے واسلا کندستان میں دفن کریں قاس و متصور کی طرف سے اعلائ رنے واسلا چنی میں ایک کی اور دفاص ہے اور شہدا راحدی کے تعلق آب نے ارشاد اگرجاس حدیث کی اور دفاص ہے اور شہدا راحدی کے تعلق آب نے ارشاد نول سیست کی بل صورت اجھی نہیں اور آگر قبرستان شہرت میل دومیل کے قالم برسود و الل الحاکم وقت البی نول کی مضافقہ نہیں ہے اس سے کہ کر گوست فرستان ان ان اور دوار کے بین توسید ہے اوجی شہریں اتفال کیا ہماری کی شہر میں روستان کی امراس کی مضافقہ نہیں ہے اس سے کہ رکھ سے فرستان ان آئی دور موال کے بین توسید ہے اوجی شہریں اتفال کیا ہماری ہی مفہرین وقت کیا ہماری کی مضافقہ نہیں ہے اس سے کہ رکھ سے فرستان واقع کیا ہماری کیا جا اس ایک میں اور اس کیا ہماری ہی اس سے کہ جن شہرین انتقال کیا ہماری ہی اس سے مفہرین وقتی کیا ہماری ہی اس سے کہ جن شہرین انتقال کیا ہماری ہی اس سے مفہرین وقتی کیا جا سے۔

حضرت عائفترضی اسد عمراک توسعه بدارش این ای بحد ایک منرل نصله
بریشی که ان کارانتی این ۱۹ ادران کی میت دیندا که توصفت ما کشر دنی اسد
مندانشریف اکا می اصطفاؤا که آگریس فیری مرت که دفت حاشر بویا تو ند لغل
مندانشریف اکا می اصطفاؤا که آگریس فیری مرت که دفت حاشر بویا تو ند لغل
کوی میں اور و قتر کن نه تعریب عبد کوجهال مراتها اور بعد و خن کرف ادر فاک الله
آگری خاص عذر تو بعیب مین ایمی میں و فن بعد اید نه به باکه اتنها و و خصص آگر ترکیده که
یال مال یا براکم که کاره کمیا به تو توسی که کما نے که کوخش سے آگر ترکیده که
جائے تو درست سے صاحب جاہدے ، بنی کها ب علام و مها یہ که کوئی ہے کہ
کونشن میت که کوئرا ایک شهر سے دو سرے شہری طرف کمون ہے - ان تم موکری الله کی طاح می طرف صوری کے
بالل شوا برسے یہ بات ایک طرف معلم میونی سیم کہ بالکی طاح صرفرد کے
بالل شوا برسے یہ بات ایک طرف معلم میونی سیم کہ بالکی طاح صرفرد کے
سیمین کوئری و سری مگر کم تعدیل خط الدین عواص صرفرد کے

مظی کیونکردی جائے

> وعن حابرة النهي رسول الله صلى الله عليه و مسل الا يتخصب على القبوس وال كمتب عليها والت لوطاد والا الترمذي

وهنه قال رش قبرالنبه جل الله علیه درسل وکان اللای رش الماء علی قبوم حداد الیت راح بقر بله بدرامی قبل راسله حتی انتخالی رجلیه درای البیعتی فی دراس السید

ردایت جنها رست کرنرایا خی ریم صلی اسرعلیریسلم که کرنگی شرمیانی قبری اورند ان بریمانیا سه ادر مه قبرت کدودها واکسینی قبرت کوتوانا باش کرزاسیدمنوع ب ردایت سے ها مرصی رستانی سیمکه

آ کیل وگ اِنی چڑکے میں اس اِست کا مطلق حیال بنیں کا ہے ۔ جا ہا طرد عظم و با اور جہاں جا اِلم حرکر دیا اس طرح نہیں کر اجا جیئے مالیہ مسئون طریقہ یہ ہے جہ اس حد میٹ کی بیان ہوا ، سی کے مطابق بائی چیڑتا ما سے ۔

ا بنے غرز کی قبر پرنتانی کرنی یا تیم رکہنا جا کرنے ہے وعن المطلب بن الی دواعة | رواج به علی بن ان دواعة

المناعنان بن مطعو المخم بيتا زته فدافت إحرا لمنبيج يل الدن عليه وسأدبيك ان ماتما بحجيءين فاربسلطع حلمها نقاصر سرسول الملهصلى أنته عشيث وينفرو حساعن ذماعمه فالمالينك فالمالان يضافي خن رسول الله صلى الله عده وسلوكاني انظل علي إ ويعى والمول الله صلى الله علبه وسلمين حسراعها لمحاها فوضعها عندراء فال وعزيها فبراخي وارفت الميه مس أمات من إلى روا لا او دا ؤ ۲

عَمَّا ن بن طعون مستورك رضائي سبالي مسيح ادرنيره أدميول ك بعد على ہوے ت**صح**د نزر کو ان سے ماری محبت آن اور دینہ دیاج بن میں سے سبسے بيل حمننت ورا مهره كرحوشور كروش تحيد فن كا كي أس حدمث سے يد نائب مؤارة برنشاني رئين وارجانيك تعبض لأكبينواس سورت وثابت كرنة بس ان كالمستعلال ورست فيس كيو مكه لورج أكرج بتيم كي موتي سي لميكن ا س برًا رائع ادرنام ما آنبشانهی حاقی به جن کاثبوت حدمیث می انس ادر ا وه ابنی لوعیت میں مانکل عبدا گانہ سیندہ

دراميته بيرتاسم بن محدسے كر كما وعن القاسم بررهين قال میرحضت ما اشه کیکه باس بورمس د خلت على ما نسته عقلت ما المأ عوض کیا کہ اے امال میری زیارت اكشفىلى سول الله كراؤ توكم يغزار مسارك رسط العرشلي استركي أس سرايه عليه وسلروصاحبيه فكنتف ليعن للنداقبويك عليدي أكابي برده الثالم انهول في الارد كالي في مزارمبارك معفور مشرفية ولاظبية سطواء يرندكا ورأب كمدد نون صاحبين العرسة الحمراء دداه الددائد فنهاكا هرايك بالشبة سعر بإده اديجه ابنى حضرت عمرا درا يوسخرصيدين رضي المعد

تعریت کے سے الهار کے اور اُل تا علی کے میں اُرکن کا اور مواے توال کے درستوں اد**ر پیشن**تہ داروں کے لئے یہ کناسیہ ہے کہ دہ اس کے کگر جاکر الجارانوس كري إدراً كررشته دارا يشهُ كم يحالمانه دغي ميني يُكا كهيمو تج

أركما كرجب مرساعتمان من مطعون اعتربيما لاكياح بازه ان كمايس وفن بيمة سيكتم المشكركها لبيصل العدعليير وسلم في المستخفى الديد عفرت كهاس تبيديون طرامينير كاكرنتأي مكه والمعط دكهاجاز - پديس من كهمكم دیانگیاتیا ده تخصل میموکد امثانه سکا حضور خد کر ہے ہوئے اس کے الم كه داسط اورصورت ابني أتستين جراً إلى دونول ما تعول كي حتى كدرادي لهاسيم كم محصة مصوركي دونول فبلول ؛ سف**یدی ن**قرآنے لگی حبکہ آب اینجر کواٹھاکر لائے اور لائر عنان کی قبرے مر إن زكها إداس كم بعاج صورت وْلمايُّلُ مِيسِيْنِهِ نَتْ فَي كُرُدِي الشِي بِهِ الْي كى قبريما ورمي نزيكن گاا يزيوززد بحوالت ك

يخينج الدنعا كاليرى مبت كوالداحداس كومعاف فراسح الدامداس كإلي جاررجت بابن حكرت ادرنم كو اسرصبرهميل عطاكرت دو بنترالفاظ لغريت دہ ایں جو صفور کا کر جملی است علیہ کرتے استعمال فرا سے ایس کوہ یہ ہیں اس ان الله ما اخل وله ما إعلى يكل شي عند، لا باجل مسلى یعنی اسد سی کی ملک ہے جی چیز کہ لی: س نے ادرج بینر کردی اسی کی ملک ہے ادر ہرجینر کے لئے اس کے یاس ایک دفت مقررہے۔ ا کر کافر مرحا ک اور قدائتی اس کامسفان بوتولفزیت کے لئے یول کے اچی دے اسرتعالیٰ تسلی تیری اور مجینے میت تیری کو آدر ہوں نہ کہے کہ ا سر بہت دے او ایے بھی اگر میت ادراس کے قراب دار دونوں کا فر موں تو کے کہ بلروسي مجكوا سراور لكرك يرب شهرك وكور كور

كوكى حرح نهور ميكن ردما ادربيا ن كرنا إنداس كي خربيو**ل كا اللاكريا وُريت**

نبين طلاصه باكر تعزيت في مصيب نه كوايك الي باعدب اورزما مد

نغزیت مرف ی میں دن ک ب استخب کامام تعرب کر برامیت کے

چونو *کو بادد* طرد ل کو مرد دل کو ا**در غورتول کو اگرمیت کی غزیره جوا**ل م**وتو**

الر كى تعربت كف وات ك لئ ببتريد به كاد ل كه تعزيت كوف والا

علاده اس کے فرش بھا ٹا ان کے ادر بیٹینا (ررائم کرہ بنانامسیاہ کیڑے بعننا اور در تهرط مار اكبرط بهاره المرانا في محم ال لوجا ادراسي طرحى اور بہت س جو حراشیں کی جائی ہیں جواسلام ادر شرایوت کے ہائکل خلاف ہے ا درغززہ ا قارب کے مرنے کے لعد تمن دن کمک گھر مجھنا جائز ہے اور کا لگف كرنايا ادراسي قيم كي مركات كرنا جائز نبس كريبا بن جاك (ناعور تون كاله حية کرنا جی جگدانت**فال ک**یا مواسی حگر میا ^{(ع} حلانا) در جا ایس دن اسر سی ح*گر ا<mark>ن</mark>تفار* حِرْعَ فِرْحُ كُرُا عِا مُرْتَبْعِينِ - ٱنسُولُون ہے رونا جا مُرہے میت کے قرا بنداروں کے تھر کها ایکا کہیجنا میں کواس زمازس حاخری کہتہ ہیں جائزہے میکن روکی کامکٹر يالايكه كمستبيال دايون كم ساخون مخضوص تبيئا عرزت ب اديده فرشررد یں توان غرم من برجر تک کیا عالمات اور نداؤگ الاتے این بر وزسی شیطادہ ازيركس خاص غذا جس طرع شهرنا وال مير كهاب روقي احدابل قرب مين كهيرى كارواح بيكي فاص غذا كومصيص كرابس درست ببيس ملك كملاف واسع كوجو مسرآک ده کارلاسک ہے۔

طينه اي امرانگريزي جانگي

أكرآب بومن صاحب كي أثللت تيجر كاابك ستى ريذانه بره ليب محمرت ا يَكُفُنطُ روزا نافعنت كي بدرت ب الدكسي استا وكي حاحب نبين -یمی ده کت ب سے مودرسال س نبس برار فردخت برکنی اس سے بسترانگریزی سكياً في والي كما ب آحتك نبير المجاركي -

ضخامت، ۲۸۰ صنات میست عر محصولال ۷ رکل عیر

معارف القران

ؘۑٵڲۘۘٵڵڵٵٞۺۘڡٞڶڿٵٷؙؙؙۯۻؽڡٵڟ۠ۺٚ؆ڔؾۘٳؙۥۘ ٵڹٛۯڵٮٵٳؽؽؙؙؙؙؙۮٛٷ۫ٵۺ۠ؠؠٛؠٵٷٵۺۜٵڵڹؽؽٵؙڡٷٳؖٳۺڮ ۊٵۼٮۜٙڞٷٳڽؚ؋ڡؘڛؽڶڿؙۿۼۿؽ۫؆ٛڿۊ۪ڡۭؽؙڎڰٷڞؙڸ

> وَّ يَهُ لِي لِيهِمْ إِلَيْهِ عِيرَ إِطَّاهُ مُسْتَقِيبًاهِ الدَّانِ عَلَيْهِ مِنْ إِلَيْهِ عِيرَ إِطَّاهُ مُسْتَقِيبًاهِ

وترجده استداك الفيئاتهادت يأس تهاد بدرة وايكاري ط فسيت اكماليل آجكي بهجا دريم فيقمار سدياس أبك عماف نوزه حاجه سوجو لوك العديوامان لان ادرابو في الماسكة ضبوط يحرا سوابيون أوالله نعالي ابني رحم شين داخل رينيگاه داريني فضاي من ادرايني تك ان كوميد و رستيده متلاد مر كي تفسيع درجب ناالقالئ تآمر مثا نغوا كافرول اربيود ولنساري كيكشهآ *کاجیاب دے حکا توابیعامر کی آدمرکو اعلان عامرکے آنمصرت کی بیٹ برایا* لا نعكا حكود يزاينه ادر فراتا كم كالحادثي تهارب لا س ضاكي ربان آجكي بعنی طارا تعالمے اللے حضور*ا اور کو تمہ*ار ہے اس بھی ساادر نقط یہ ہی نہیں کہ نبی *کو* ى صحا بكه تما ب من ايك صاف دركها منا فريعني زّان مجيد بي ما ز أي ا اب چغف خاما را بمان لا ئے گئا اور قرائ ژفعیطی کے ساتھ بحرائے گئامیا الركامكامكا منابنه بوكاخدا فعالى اسركايني جمت بضا لين جنت میں داخل کرسے کی ادرص ف جنت میں ہی داخل نہیں کرے گا بگر اپنی طاف آف كايدواركستربي اس كوبتا وكيالاكه ده فلاكح ويدارسيه فيضيراب كرجاً برہان سے مرادھنور کی ذات مبارک ہے وہ نومبیر، سےم ادفرائی مجید كونك أتخفيت كاز ود مبارك آب كابيان ادر مخوات إدرابكا طرئ زنراكي ادراً داب معافرت فدا تعالى كم طرف المتمام عالمرتك المع مجت فالمعربين صفورا كرمجسم عن تُعَمَّاب ن مُنتَهَا كيفيه عظوالفه التح سع دنيا كو بلاكت سع بجايا مكراني لوكساك حركات رسكنات ودردنا رجمعتاري واست نبيك ردی در *حدد پریش کا سیانو مُر*نبا *کروگون کو دکها دی*ا وریث*امیت کرها* که مرا وجو د ﴾ مِت رحمت شبخة اور من تحريق برين فرأ كن بسائيا فررسبين مينا بيي ظائم بهيد د نا كيمنست در زينس و الحركة والاسفاس يتبدير ليا بندياك ما المالي كما يول علادا كاس من كيش إداس كرمونا مين لوج افرا متوجد عبادت ها لمآخرية. كما رنجيه شامتنز به آمذرس وزرطرق جدا يرتدكو و يجيني والم تَعْلَىٰ بِهِمِ مِنْ اللَّهِ مِنْ عَلَيْ مُعْلَمُونَ وَلَوْتُونَ وَمُؤْتِنَ وَلَا يَتِسْرَ مِنْ وَأَنَّ وَلَ كُمَّابِ أحيك بنبس مرني دكيجة كيسه كيسة فوانين مداخرت عنوالبغ اقتصاد إدرنواك سياست دانفلام بن كالمرسندري بيها كراس بتعابيتر كالي لقرموات ا درُونی امین نمدن کے متعلق کمنا بٹیس کھو گانا ہے۔ مقصدو ببال -حسورا كريك سيره حسنه كي يبردي كالعلم باركل فيي

تخضى درونني معاملات ميں فرآنی اليجام كے ثباع كاحكے إيمان اور بكائوار

کی واسیت بی تفصر اعضر دکتا قائل نه بریا دان کونها که ده از بسرے برب بیشت بهرا اجه دن اندازی دیداری بیگا بخرو مسلال کرف اندازی دیداری بیگا بخرو کینسکفیٹی کیک ماٹیل اندہ گفت نیکٹر کی اکٹلاکے وارن انفرائی کینسکفیٹی کیک ماٹیل اندہ گفت کیکٹر کی اکٹلاکے وارن انفرائی

ڛێڡٚڡٛٷٷڡڟۄڷ؞ۺڎڣۻؽۘۮڮۜٵڟڵڮٷ؈ٵڞۯۮ ۿٙٲػڷۺڽۘڵڎۊڶڎٷڶڎٷڂٷۿڹۿٳۻڰڡٵٷڮ ۘۅۿۅڽؿۣ۫ۛڝۘٵؚ؈ٛڹۼڰؙؽؙڷۿٲۏڮڽۥۏڹڹػٲڹٮۜٲۺٮۜؾۧۑ ٷۿؿٳۥڟؙؙؙؙٷڝۺٵٷڝٷڹڬٷٛ؆ٛٳٷٷ۫ۺ؆ۻٵ؆ ؘۘ۫ۘ۫۫ڲڛٛٵٞٷڸڵڵٙػؘ؏ۺؙٷڂڶٷؙ؆۫ۺٚػۺ؈ۺۺ؈۫ٳڽ۠ڮ۫ ؙؙؙؙؙۘ۫۫۫۫۠ٷڛٛڴڴ؏ۺؙ۠ڮ۠ڮڂڴڶڰؙؙؙؙؙؙؙؠٚۺٚػۺ؈ۺۺ؈۫ڶۺڰ۫

جائے ہیں ہو۔ گفسیر - جن طرت اس سرہ کے دہنا ہما کھا رہیان نوائے کے اس طرح ؟ اس سردی کر نام بھا کی ایک اول کو آخر کے ان کھر امان جائے ۔ کلا امرے کے بارہ ترداد کیا جی اس سرت میں مگر جواتیا جو سردی کے موسم میں فازل ہرا تھا اور بیا رہی کو جواجے اوریہ آگئے گئی جی کرارے اموال بعض شاہری کی اطلا ہو تم ال باہد اداری مارٹ بھی کہتے ہیں جسمیت کے اس اہدے میں سے ح بھی نہ مواور شاورار میں ہے۔

مثل اگرامی طرح نادن بهن مرسهاورگوشی انطاد بھی ز برحرحش ایکسند و کی میرنونیما کی کرک بزکر شکار

منته ان الأنكا الرَّي ديهنيس مرضا في قرير جن تو بهنون كو دونها في ال طبُّخا أ الله الأكن جن جنائي يا أيك وجوائق او راكيب بين كلا ارخاجه إلى قرعوا في كو ووميا اورد بين كوالوز معد اليُنكا ما ان مجن جاني منتظمتي واليك با سب كي اولاد

ام اوت عب كرديدت الويز عمرين -

مر مرفود الدعاد لا م

اس مورت کما نام سوره مائده یا سورة منتقاره و عذاب سے دبائی ولا نے نالی ہے اس میں ۱۲ یا ۱۲۲ یا سر ۱ آئیتی میں قرطبی کہتے ہیں کہ یہ سورت بالا جاع مرنی ہے اور محدین کعب فرظبی کے حزد یک بچتہ ابوط ع میں کمہ ، مرمنیر ك درسيان جبكه أعضرت ادمني برسوار تشريف يجاري تقييد برة وارل مونی اسار بنت بزید روایت کرتی میں کدمیں صنور کی عضیا رنا می او ملنی کی فهار کیرٹ ہوئی تنی کوالگا ہ آب پر سورہ ما مارہ پوری اتری اور قریب تبا کہ اس کے بوجہ سے او نمنی کی بارو لاٹ جائے ریداہ احدی و حالت رقبی مرا یک بہت مڑا اربڑتا تہاہامامک کہ بحث سردی کے موسم مں حضورا کرمرہ کو بسینہ آماً متما ا دراً رُغبی کی صوابی کی ران برسرسارک میدا تو ان صحابی کی را ک بیشنید لكني نبي ، حضرت مانشه زراني من كه بيه سورة آخرنا زل موني سواس ميں جيثم حلال إ زاس كرهال ركبوا زرجرام يا وُ اس كرحرام ركبر ربعني اس سورة كأ با عنبارا حکام حلت وحرمت کے یا با متبار کمل نازل مولنے کے آخری نزول ہے۔ إرداه حاكم ومعلم تجبير بن لغير كهتي بس كرمس فيحضرت عائشر عدر إفت كيا كەھنىڭى كاخائى عظىرا جواسى كورت مائرة ميں ندكورىكى كيياتها فرايا قرآن -عربن خرجیل کے نزدیک سورت مائرہ میں کو ٹی ایت نسونے بنیں ہو. شعبی َ بِيتِي *بِي رَصُ لِيَا لِيَ* يا ايھااللهُ بِن أَمِنوا لِهِ تَحْلِوا مِنْعا ثَرُا لَلْكُ رِ لا النهس اعرام ولا الهدى ولا القلا لك موخ بدان عال ف استنا رکھی قدر اندی ہے ادر کہا ہے کہ فان حاش کے احتمام بینہم اد اعرف عنهم الخ بهي منوخ ب وس مورة من كل الماره يا أييل في مرا كخ لكنے مِن •

بسراسال المن المنكورة المحكودة المحكث كمُّ كَلَّمُ اللَّهِ المَّكُ كَلَّمُ اللَّهُ الْمُكَالِكُ الْمُكَالِكُ الْمُكَالِكُ الْمُكَالِكُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللِّلِي الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللِّلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّالِي الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللِّهُ الللْمُلِمُ الللِّلْمُ الللِّلْمُ الل

ا ترجمہ)، ۱ ما بان دائوجمید اس کیوراکر دنمارے لئے تام چوبائے میں ہا افعار دبینی اور شاکم کی گائے، کی مران طال کئے گئے ہیں گیر جن کا ڈکرکنگے آئے ہے اکین شکا کرو طال سے بچٹاجس حالت میں دتم احرام میں ہو جنگ اصر یعانی جو چاہرے کریں۔

تعمیر آرائل جا کمیت نے اپ نف انی عناد سے بلاحکہ طفا اپنے ادبر اکٹری بایدن کا گوشت وامرکر دکھا تھا ان کی تر دیدمیں یہ آیات شاد یع ہورت کن از ل بوئس حکم میں ہے کہا ہے ایمان داو حمد زار کو پورا کیا کرد یعنی چوعهد تم نے خدا درسال سے کئے کمیں ان کمیری برماکر دادر جو عبود و تم آئیس میں کرد ال کردہی دفاکر

عضرت این عباس ادر علی بن طلحه ادر بعض دیر اکار کے تردیک جمود عدا کے برے کرنے ہے مراد ہے کرج چیز صافے حرام کردی اس کو حرام جا نواوسام شرراد دجه چنر خدا نے حلال کی سے اس کو حلال طبعہ فرانی عبودی مالمبندی کر یفدر رمو فائي نيكر وضاكے ما جهات وفرائض كي تعبيل كروياتي وہ عمود حرتم ألب میں کر دان کوہبی دفاکر زاس سے بیرم اڈے کرجے عبدکتاب اسد دسنت رسلول مع کے موافق ہوں ان کو بور اکر و اور جو محالف موں تو ان عہو دکی کمیسل و و فاجا کز نبيب منلأكى كنا وكرن كي ضركها في كريس الب فعل صردركر و ل كا توابسا فهد تولاً كِفَارُ وَشِعَى وَنِهَا جِائِتُ حَسَرَكَ رَبِدِ بِنَ اللَّهِ كِينَةٍ مِن كُرَجُود حِرِ شَرِعَ كُ موافق میں ادر جن کی دفائے ددی ہے و مصد س معد حوظد اسے سا جسر کیا جا ہے قسم عبدننركت عبدي رب بهيع ز زارعقد نماح كمريمنه بن كنز ويك صحيريج كة آلتُ مِن حور عام مے خوار كونى بى أبواس كى و فاصار كى كرفال ف الله ع نربركيونكه خلات شرع نعل كاركاب كاحذار زنعا لي مكرنبي وتياسياس کے بوی حکم موتا ہے کہ جہ یا ہے جا ہزر بعثی ان کا گوشت تھاڑے ہے حلال کردیا گیاہے معسل بن انیہ حضرت ابن عرص شابن عباس دفیرہ کے زر کہا س حلت میں: ذکیجہ بسی واطل ہے جیاں کے بیٹ کے اندر ذندہ موادر ماں کو وَ رَجِيرِ نِهِ مِهِ وَمُورِيرِ آهِ رِمِي مَوْ مُلِهِ الوسعِيدِ هُدِي كَي روايت ہے كريم نے حضورت درا فت كرار بارسول الدكميي ادشي بالكائ يا كريك بالس و کارنے کے بعد بج کا اے ہم اس رہونیک یں یا کی میں صدر نے دملیا کہ متمارا جی چاہیے تو کہا دُکیو کمراس کی ہاں کا ذیجے کرنا وہی اس کا ذیجے کرنا ہے در ڈا ابدداؤه وابن باجروالترمزي اس كيب مارشاء مرتام كدان جنرول كوندكم جرنسیں بتا دی گئی میں ابن کنیہ کے زر ک اس سے مراد بیرے کہ مردار کا کوشت خندير كا كوسنت كاركه كاربرا بدا جا كورون و كالبس خرده كلا كو نبط كرمارا موا جازر وغیرہ فرکماؤ۔ اس کے بعد علم بڑا ہے کرچ اے جا اور تہارے ملح تَوْمِن كُرَّاسُ وقت حلال منبس ہيں گوتر جج يا غمر ، کے لئے احرام با باسے ہو ياص كعيدك إخرموايي حالت مي أوفون بدانًا باكل نا عائز ب نشركار كهيانا حائزت زكسي ادرط بق سدد ع كرنا مطلب اس كايد ب كه حالت امل میں تم ٹرکار شکرے نہ وزم کردیہ مرا زنہیں ہے کہ اگر کسی خبر محرر نے شکا رکیا ہوا در ا بح کیا ہوتو اس کوہمی نہ کھا ؤ ہمینیا دی ادر زمخشری کے نز دکیا ہی ہی سی سی سیا ا س كالبد فران سرِ الب كوامد تعالى جرجا سائت حكور بتاب الله يركو في اعتاب نہیں ہوسکتا ُ وہ مختارہے.

مقصمو و میال ۱۰۰۰ نام بی معالمات میں سیا بیات بی سنا داسیں عامبات میں خطات میں بلا قا د موائق شرع اسنیا میں عہد کی پا جند می چہ پائے جائیں د سے گئوفت کہائے کی ملت بعض اسفیار کی حرمت ا حام با آت موسے شخص کے شکار کی تخریم غیر تور کے شکار کی تھیس اوراس کے کہائے کا جواز خداد ند تفائی کا قادر ممالئی موٹا کھا تعالیٰ کا صاحب اراحہ میں المجیور اور

ۗ ب اختِيد نه: وغيره -يَاكِيُّنَا الَّذِن يَنَ المَعْوَ الاَشْجِلُو الشَّعَا ثِوْلِ لِلْهِ وَكَلا الشَّهُمَ الْحَدَامَ وَكَلا الْهُذَنِ عَنَ وَلَا الْقَلَدُ مِنْ وَكَلا الشَّهُمَ

الْحُرَامَ يَبْتَعُونَ فَضِدَّ مِنْ رَبِّعِ مُدَوَرِضُوانَا وَإِذَا

ا ترجم ا با ایمان دالا بصوشی دکره خدالقالی کی نشاینوں کی اور نہ حرست دائے جینے کی اور نہ حرست دائے جینے کی اور نہ حرست دائے جینے کی اور نہ حرست بیٹے برک ایم کی گلے میں بیٹے برک ایم کی اور نہ ایم کی کی برک بیٹ اکوام کے تصدیب جارہ برک ایم کی تعدید کا ایم برک اور خرق تعدیم احرام سے باہر اُجا کہ درست کے ملا ایم برک اور خرق تعدیم احرام سے باہر اُجا کہ درست کے مسلم کے اُک درست کے انہوں کہ اُل اور کی کا درست کے مسلم کے اُل اور کی کا درست کے انہوں کا کہ درست کے انہوں کے انہوں کی کا درست کے انہوں کے انہوں کا درست کے انہوں کی کا درست کے انہوں کے انہوں کی کا درست کے انہوں کے انہوں کی کا درست کے انہوں کی کا درست کے انہوں کے انہوں کی کا درست کے انہوں کے انہوں کی کا درست کے انہوں کے انہوں کی کا درست کی کا درست کی کو درست کی کا درست کی کی کا درست کی کا درست کے انہوں کی کا درست کے انہوں کی کا درست کی کا درست کے انہوں کی کا درست کے انہوں کی کا درست کی کے درست کے درست کی کا درست کے درست کی کا درست کے درست کے درست کی کا درست کی کا درست کی کا درست کی کر درست کے درست کی کا درست کی

لفسيبره ينظمدين مهندالبكري قانندني كجدكها نيكاتجارتي سامان ليبكر دمنير میں آیا اورحصور کی خدمت بیں حاصر بیار بعث کی جب مسلان ہوکر والیسیں جاني لكا توحضور في الك فاحرايا أور غادركما جنائير جندر زك بعدجب ىما مەبىنچا تو دىل جاڭيىر دىمۇگىيا بىرماھ دى قعدد بىركېسەتچارتى سايا دەلىپ كىر کمر کی طرف جانے کاارا دہ کیاجب مسلانوں کو اس کی اطلاع ہوتی توایک علقا فعلت تدمل سع تعرض كون كا اراده كي اين فت به آيت اتري ادرتغ ص كرفىسے مانعت (ادى گئى۔ عكرمدا درسدى نے اس كى نشان زول اس طرح بیان کی ہے کہ حلیر تن منبدا کیکری نے ایک سال رینہ کے باہران سیسنہ ك اونو لك الكريرياية مارا اوروك كرك كي بيرود مرى سال قروري كے اللہ كعيدى طرف جلا آو بعض محتابہ نے ما كاكر ركت ميں است المرض كران اس وتت طا أين البيت الحامراية الالبيلي مطلب أبيت كايه به ك ا مصلانو خدا کی نشانیون کر حلال ناسعجو ا در چیرستی نیرندا در نهاه حرام کی سیرمتی كرور لفظائعا كرئيقفيه فلسهن في مختلف طور بركي سيء بعبض بكه نزذ كاك، شعام ے مرادوین فداکیان نیال ہی بطلب برسے کرا حام میں شکارریف ہے ان جنروں كوهلال نه بالوجودين اكهي كي شعار ادمينسيس نظ سيال إيب سطلب یہ ہے کہ احرام کی حالت میں شکار حرام ہے۔ ابن عباس کے تردیک شعائر سے مناسك جع مراد بس بعني وه باك الفعال جدورمان جح مي صاجي كرتا به مطلب بدي كداب الكرد كركوني فغل فعال زح بين سيمتر مصره حاسي الي کوتمہان افعال کے کویٹے سے منبغ کرتہ تعیض کے نز و کیس محارم ٰجایا مرابہ اس معنی اعدامان والوان جبرد لكوافي مع علال ند بالوجن كوهدا تعالى في واح كرديا ہے اہ حام كے جار مبعند من ولقعدہ اذبي بھير محرم رجب اندكير ہ جهین<u>د</u> بین منا (کُرنا اورکفار سے *نڈا احرام ت*ہا گریہ آبین منلوخ برن^یکی ادراب کفارے ہر جبینہ جادریا جہورعلاکے زومک جائز ہے۔ اس کے بعد رارشا و منا ككران حايزرن كوبي علال نربتالو وكعيدكي بنا زكمه ليخ جيات بس لعني ان سے باکل تعرض فر روان کو جانے دو تاکر کعید بنور کو بٹر بعت کے موافق ان کی نرانی ہو جا ہے دھاجی بعلور مربر کے کعید پنیخے سے پہلے گو کی جا فرجیجہ یا كرت بي ادراس كي نعيد بنوكر ترا في كر دي جا في سواسي كو من كيت بس اس سح بعد عكم موّا ہے كربيله برك موك عافرون سے يہى انع ض ذكر ديايا طلب كر صاحبان قلا أدييني محاج سے كجستعرض كردا كركوتي بي كوجاتا برقو راستد میں اس کون رزگواس کے بعد و ان مر است کم حدولگ سبت اسر کے جع کا ارادہ ركتے موں ادرتجاریت كرہے،عند اكے فضل لعني روزي مكے طلبكا رميں اور نیز ج

ٷۜ؆ؘڿۢڡۣۜٮۜٞڒؙۥۺؘٮٚٲڽؙٷٙڡؚؠٳؘۘ؈ؗڝۜۨڎۏؙڶۮۼڸۣڵؙۺڿؚۑڶڬڴؙؙۄٙٳڬ ػۼؿڴڎۣٳۅؙڷۼٵۅؘڣٞٳۼڶؚؽؙٳڿٛڿٷڶڡؙڶۉٳڎۣۥؙۼٲڡٞٷٳڷڶڡٳڹۧڵڵڡؘۺؘؠٝؠڰ ٲٲۼۼٵٮ٥

دترم، ۱۰ دما لیدا نرموکرترکوکی فیرے جای سبیے بینف بچکا ابول نے ٹرکیم پودول دوکر پاتھا زہ تمارے ہے اسکا باعث ہوجائے کرصد شکل باؤ ادیکی ادیکی اور التحقی میں ہے ود مرسکی اعلن ترقد مرد درک ہ دوران بازق میں کیک ودرسے کی اعلان میں کرو اورانسر تعالیٰ سے ڈراکر دیال شب مادر تبنا کی مینٹ سزا دینے والے میں ۔

فتقسيرا سازيان الخرسي منايث بصرك ساليكه ويبعد من جيكسول ومصلع الير آسك وصحاب عمرة كرن ك للن كعبد جانباح تصفي كفار كمدني وكديا ورعم و فرك في ويا حضور نينع د د کاراده فیخ کرد ا میلانوا یکویه باش منت ناگزار میدنی کجمه ز افر کے بعکہ لفات كالك كُر به دينه ك شرقي ع دب سيركعه كوئرة كرنيك اداده ينه جا ناجا سبّالثانيّ نے اس کورو کنا چا اور کینے لگ کوان کے حباق مواندوں تے برکورد کا ہے مران کی روکیتے وسَ أنت بَا مِثْ مَا زل مِدِئي، أمِيتُ كاخلاصة مطاب يوسي كما كُفّار نه تم كو راد كوره به تو رو کدینے: دیراس بنج کی بنایران کونہ رو کو ال نبک کا مکرنے ادر ٹرٹ کا مرکے جیورا برأيس مين المكد وسرم كي مردكها كردكنا فارن مين الجدة سرك كل اوا ديرر وكليد سيمكن روى ينا فراب دعفار كنزوك بدايت اسانوخ بداكي كا ذكوكعبط مكل احازت ننبیں یا درضایسے ٹلدتے ر ہونم سے کوئی گئا دسرزونہ موجائے اور ذکمی برتماری 🗗 ے زبادتی موکیونکہ خدا کا عذاب طراحت ہے اگر نمزز یا دنی کسی برکرہ پٹریگ مظلو ا منی کمزدری کی دجہ ہے ترہے ملہ نہ المسکسگاتو لیہ خال نہ کرنا کہ ہم خالب میکٹی خدا کا عذاب بخت ہے عہ مثلاہ مرکا حیومن لیگا « یا ایما الدین اسٹیا سے معانیک كبيبي ربيخ كليف ولموط ركها بطي ادركس قدراعلي اوربيارے طرافقه سے تعلقه تك ہے دیکی انسان جب کا ذہرنا ہے توحایا تعالط کے مام کی ہی تعظیم نہیں کر اہے اس بنے سے ہینے زمان لانے کی طرف اشارہ کما کمانچیرمسلان میا کما تو حکم ہوا كرمن جددك كي تعظيره والمصن مركبي بت مثراً إخار كعب قرآن رول العذكي سارک ذات وغیرہ ان کل دل سے عظمت کر دہم آ گے بڑھ کوئل مرا کہ شعا کر خا کی عظمت کرنے ادبان کے آناب کو بلجیٹا رکہوں سرکے بعد عُکرموا کو احکام کمی یا بندی کرو مقصدود ما ان - بريزار ماي تعلير كينده يغلن كي ما نلحه أبر برياعات وسدردی کی مانست نلو وزادنی کی مانست طیل د انصاب کا حکرم نوم ہے سرکا میں نیک نیتی ودردنی طزا - کفد ایسعفاب سیمی وری تے رہنا ۔

محم بنسط المنزلف أدو

دربالهودى كم لفضع طورسة ترميسكا ياجارهاي

 ۵ ہ. مصفرت امن بن مالک کیتے ہور صفو یف فریل کو اگر کہ ہی محض کو یک نراز چرمتی ہیں ل جائے ہے جب یاد آجا ہے اس کو بچڑھ سے ہی اس کا آثا رہت خدا تعالی فران ہے اقدہ العصالیاتی لذا کس ی میشنام کیتے ہیں کو میں ہے رمول اسرصلع ہے حدیث ترکی رکے بعد ہی آیرے سنی ہو۔

بإب تصافره فازول من ترتيب كابران-

فی ۵۰ صفرت ما بر کہتے ہی کوخید تن کے دن حضرت عرکفارلوگالیاں ویشف لگ اور وض کی بارسول صوفروب اقدیب تنز دیرے لئے نماز عصر شریخی مکن دیو کی راوی کہتاہے اس کے بسدیم وسیدان کیلیان میں کئے وہ ہاں حضرت فوج تفاح کے بعد نماز برخی اور میں -باک نماز حضار کے بعد تفصے کی بیاں منی مرود ہیں -

الا بعد الاسرور المجتلة بين كاستور أماز فلوبكي من الدينية بين كنته برسودج فيلف المحتال بالمجتلة المحتال المجتلة المحتال المحتال المجتلة المحتال المحت

و السلام الله المراق ا

د حدیث کا مصل طاب یہ ہے کہ تمهاری عمر گزشند استدا کی طرح زیاوہ انہیں سے جھٹے لگ روس سے ڈیاوہ انہیں سے جھٹے لاک روس سے ڈیاوہ نہیں ان کی عمر سوری سے ڈیاوہ نہیں کے بعد اللہ ان اور دو اختیا مصدی کے بعد بہی باقی رمیں گے اور استحاد برای ان اور اور اللہ سے اول کر اور اور اللہ اللہ کو ترک کرتے نیک اعمال کی صلا کو ترک کرتے نیک اعمال کی کوششن کی جائے۔

ہا ب نازع شارک بعدائیے گھر دانو ل ادر نہا فوں سے بات جیت کمنی جائیسے -

سويه ٥ رحصرت عبدا ركن بن الوكرسان كف بن كدا صلاب صفر منازم لیگ سے اور صفر نے مقرر فر مادیا تھا کرجس سے باس د گھردائے ، عد آد می موں وہ میسرے آدی کو کہلا فے ای اے ادر عب کے مالاً وی مردل وہ مالی ہیں کو بیجا سے بابا یخ موں تو بیٹ کو بیجا سے دیا رادی کا فک سے ابر حال ایک ر زر حضرت ابد بجر مین آ دسیرا، کدلا ک اوررسول استوا این بهراه دیل دمل كوليه تفي ماري كلم كاوياس وقت صرف تين تفي يس الدو الدين ارادی کونمک سے رحضت عبدالرحن ف اپنی کیری کا بی نکرہ کیا یا نہیں کیا، اورا یکسد نیادم ترا جرمه سے اوروہ نرشہ اید بکرانو سکے تھے دوں میرح شنتر کمی تتباصع ہے ۔ ا يوكر فون الأشب توكيا الاصفراك مهراه كها ياعتا اور ويرتك كورز آك تع كيونكر مشاركي نماز يا حار صفورك إس جاء كالله فق اورد ريك واي رہے تھے با لَافرہ بِ حصر کہا نے سے فار جھی مو گئے تو کھیں رات گئے ایک کھی ایساآئے ہوئانے ویا ات کما کہ کما دجہ ہے کرآیائے مہالاں کی خبرنر لی یا تها ن کی خبرته لی درادی کا شک ہو، ابو مگر فوبوسلہ کو کیاتمہ نے ابن کو کہا نا مہیں تک لایا بوی نے جیاب دیا کماؤٹوں نے تتبارے نابیر کھا کے سے انحا كرديا كانا تويش كياكيا تما كرانهون في ذكها ياحضت عبدا زطن كيتين کہ میں جاکر قیمب گیا بینی صانت ابو کرک دیرہ برجیفٹ مدکے آنا۔ دیکھیم تو ا جاري بي كيا دسامن فرايا) يرك رصفرت الربي فرف في مريد معلق كما وجال كبخعه الاستجها كاليارم ين او زماك كطف كي بدوعا وي وعربكا عامرياً يره نتما كة أركمي وثرا كبت توكبي كت حداكر ، يمرى اك لك جاء كبي كت الداكر

سری ناک همباراً لاد بر ارد در بر بن کیتم بین کرتبر سه سر برخاک جید طدا کی امر دغیره اس سے بعد آب نے گر والوں سے ذروائم کمانا کا یا خوا کوست تم کومنی نه برد به بری درشت فرای سے کا کات این ایس حرائی قرم برگرف کھا کون کا حضرات عبد اومن کیتے ہیں کہ دہم نے کھا اشور عاکم دیا بیان ایج احقاد محالے تحقیقی سے کہا ہا اس سے دیاوہ اور بڑھ جاتا نظا بہا تک کرمرا کا سب آوجی میر بوشک اور کہا نا بھلے بہت زیادہ نئے دیا یہ و کھی حضر شن اور فرایا دو تبید سے سرک نا با بست ہے بود اور کرما نے ہو اس بی سے کہر کہا یا اور کی اور اس کے بعد اور کرما نے ہو اس بی سے کہر کہا یا دو باطف سے تمر کہا اور بات ہے در کہا یا حضور ہی ہا س رائی۔ اس کا کہا ہے بعد ایک تقعمہ اور کہا یا حضور ہی کیا ہے کہ اللہ کا تھی اخیر میں سے کیا ہے اور کہا کی خصر دی کے باس رائی۔

كتاب لاذان

م مسه اذان كفروع بوسف باين ادران آياد كي توفيع عاداذا نا ديتم أن انصلوبا انخذ أدها هن داولها ذلك با ذهر قو والا يعقل عدّ اذا لودك للصلوبي من يورا عجاهية

هم به هی رهندت انس کینتی نیم گذا مطان نماز کله کند) اصحاب نیه اگ او ناقی من کامذکره کیرو لعین نے کہا کہ حب نماز تیار میز با آگ رمیشن کر دی جائے بعض نے کہا کہ ناقی س جادیا جائے کا کان کا اطانت برجائے نے، اور نصاری و میرود اسکا علاق حباد ن کا) بہتی کم کر و موال سر بر بال کہ حکم مواکوان کے کلات دو دوبار کیس اور اقامت کے شف لیک او

ا ذان كى مضاكي فيت

ا بندا دا سلام بس اذان کا دوائ ، تها ناز که و شت کا امدانه کر کے سب نوگ، آجا تے بیٹے اوز از سر جانی تھی لیکن جب سلانوں کی تعداد نے اور موکی تو ہم ایک کو اطلاع کری و اور کی اس سے سنیٹ نیکر مور میں کا خلاع دینے کے لیے کوئی تد بیر کرتی چاہئے جس سے سب نوش کو جاعت کا علم مینا اور سب نوگ جاعت کے دقت مع ہوجائیں جانیا تیا ہی نے معردہ دیا کہ عمد آئیل کی طرع ماز کی نیا۔ ک کے دقت کا توس کا اجاجات تا کواس کی آوار سنکر کوئی آجائیں کئی نے مفردہ دیا کہ جیسیاں کی طرح آگ جائی کی کوار سنکر

ريشني ويَهكرُونُك من مرو باليس كن نهاكه تك بجالاً جا يتي جس طرت بعودي بى ئەتىرىلىق ئە بُراكونى ئىشان كۆاكردىنا جاستىيە كەھنىدى كود ئېدكرىدگ آجائي حضرت عمر بوسك كركسي آومي كومفركر دينا بها بينيك مدميز اوكان كرنياكريسة إس بررسيل السروية فرما ماكر أكس عبل مجيس كاكام عيد التوس بجاز بفعار کی فعل ہے اور سنگ تجانی ہود کی ترکت ہے رہائشان قائم کا تويان بُرك أبي ست خيريه معالمه بن يوني را اور يجد فيصله و بوسكادا ط كو عفرت عميدالمرين زيركوفرت تدف اذاق كى العسليم فواب يب وى ١٠ رائبون فيصيح ومعهنور كي خدمت مي حاصر وكرع عن كبيا اور فياب كيكينيت سان کی آب نے مرایا کرتم یہ ادان بلال کوسکیا وقد ان کی آورز بلندہے وہ اعلان روبار فيكم الإسدال سرف اللوادان سكمادى ادر ملال فافات کمی حضرت عمر نے جب (فر) ت کی آواز سنی تو گهرستے وواسے ہو سے آئے اجوارت تصعرض کیا که نیرے ہی وہی حوّا ب د کہا ہے ہو عبد العدین زیدنے دیکہ ہو آیان لقبط کشنینے، بن تجرا ذان کی ابتدا دفی سے ہولی ہے بیلے صندر کو وجی ا ك فرا بعيدادان كاحدُ دِياكِيا بعرصة شائب المدني نواب وبجعاً ليكن صعنه تأتمر کا استورہ اس وای سلیمی بیلے تها اس سے کر سکتے این کرحصر عظم سکتار ڪيمطابن وحيٰ از ل مربي .

ہ ہو جہ این شریعتے ہیں کہ جب سل ان ہوت کرنے و بندیں اُسے ذوا کہتے مؤر اُسے ذوا کہتے مؤر کا استحالیات کی بھرت کرنے و بندیں اُسے ذوا کہتے مؤر نماز کا ارتفادا لیا۔
دن سینے اُل کرموں کیا دکرماز کی اطااع کی بھانز برکی جا سے ، معیش ہے ہا کہ مضاری کی طرح اسٹیک نوادک وضرت مضاری کی طرح اسٹیک نوادک وضرت عمر ایسے کہ آخر کسی شعف کو کیوں مقر منیس کرفیتے ہو ناز کی تماری کا اعلان کردیا کردیا ہے ہے اور اسٹار کے دیا اداری دید سے سردیس کا ایک انگرہ اور نماز کے ایک اذاری دید سے سر

ماسيد افال كے الفائدود وہ بار من كابيا ن-

نه به بی مطرت احریکیّهٔ بین که بال کوهم بدراتها که اوا ت سکالفاظ وو دد بار کهاکرے دروا قامت کے الفاظ ایک ایک بار صرف تقدقات الصلوی دو بار کهاکرے م

که ده حضرت ایش کتے بین حب سلان زیادہ حوکے تو امنوں نے ہائی ماثورہ کیا کہ وقت کانڈورہ دیا لیکن اس حالت حن بجنہ وکوں نے اُگ جوالے یا ٹاقوس بجائے کامنٹورہ دیا لیکن اس حالت میں عبد العدین زید کو خواب میں افدان کی تعسیر دی گئی اورانہوں نے اُک صفورے کی میٹیت میان کردی اس بے بنال کہ حکم حوالگی افذان کے کلات مدودیار کیے اور اُڈا ست کے اطافا ا

یا ہے، اقاست کے کلات ایک ایک بار کے جائیں مرن قد قاست ۔ العدی، وزارک مبائے

الله في مفت الن كفي بي كربال كر حكم مواتها كرادا ال كو كانت دد دد باركراديد دراق مت كرا ها فراك يك بار الم مخارى به تهيك بين في ال حارث كا تذكره الوب من كراتوا فهو له في بالد الدحامة زايني صرف قدة من العلود دو ماركم المائي مد

(لسلسلة كذشته)

ه الى بين ابراس كى شاخين بدخي كوُّ للبد مونے والی میں اور بیریہ ورفت بر دن زیا دتی ادر نوکی ها لت برس ادر سے اسی نسو الله در مرسیس کے لیے کھا دکی ماحت ہیں، رتبرے اس میں استے یم کام سے فرصت پانی ا د أخرت بي تنجيه سينة قائم و مني دا لي بئت عطا فرائي ا در يجيما كالبيث كا الك بالادأيني مخبشن كوآفرت میں جہد برز ادہ کیا ان معنوں بھے کہ آ كاليانية تندفوكي أنكه نے ديجين كى کان نے سیں ذکھی کے دل پرالن کا خاد كذرا السرتعالي فيحو الأزكوني نفش بنين جاخاكه ال كيمل كى خرايين کی کہوں کی کہنڈک کے لئے کیا کیا جنریا بيرنسده ركبي كمي مس معنى جن وكرب في دام دا وكام اكن يجا أدرى او يرك معصيت برسبرا درائية كامون كي عدا اآمييه برتغولبن فيسليم ادرحسيع اموريب عداكيسا بقرموانقت إيناس علاكي مو اس کی پربست حزا بوگی ادر نسکن هاه لَكَحِنْ كُوالسرنية و نباسيته ديا ادراس كا مالك بنايا وروينا مير منمت والاكساار الزرليني نغنل كوبوراكر دياال كساتها الساسعا فداس يفكياكم كددان لكون کامل ایان ربینی دل شابه ایک ایسی خيرادريخت زمين كع بعب يربا فيهن بُهرِ كُمَّا اورورخت بنيس أصُّغ اوركليتي بريش البي باتى اورموس بعداسي روي ته ابراس درين بيرف تسركل كها د اراس کےعلادہ الی جنروا لی کی کرمیت گلاس ادر درخت کی مرکزش کی جاتی ہے ادریه دینا ادراس کے اسا بین اور ایس الني زيراكيا ہے، كاكواس كودليس ايان كے ورخت رواعال كيودون سے اسرك

مستزيلة مشعبة مظللة منفيعة ففي كل يومر في زياق ونمو فلزحاحة بهاالى سثأ وعلف لتنظيها وتريي و قن شرخ الله لعالى من المرا على ذلك داء ظالد ي الاحرة دارالبقاء وخولك فيهاواحن لعطاء ك في العقب مرالاعين سات وكاذن سمعت وكاخطل على فلب بنس قال الله تمكا فلايغلم ننس مااخفي لهيم من قريدا عاين جن اعبها كاذابعلون اى ماعلوافي الله منيامت إداء أكارواهن والصبرعلى نوك المناه والتسليم المياء والنفولين الميدفي المفتدر والموافقة له في جميم الاموس واما الغيرالذي اعطاكا الله من الدر شاوخوله ونعمه وباواسيغعلم فضله فعل به ذلك لان عمل إمهانه ارض سبخة و سخ كا يكادبينبت ونها الماءوتبيت إكاشقياس ويتربي ونيها الزمزع والنمار فصب عليها الواحسباطة وغايرها ممايرلي به النبات وأكل شحياروهي الدانباج حطامها نستعفظ بن لك ماانبت فنهامن شمرة الديما وغرس كاعال فلوقطع ذلك عنهالجفت النيات والأشحار والقطعت الثمام فينست

مفاليجيسون

(درخشا بان کی باسیدگی) فرمایا برگذمت کهہ، ہے فقیرخالی آھ واسعا أسعاده كرجس يحدث ادأيل دنیاکا مندبر گیاہے اے گنام اے بھوکورے ساسے اے برمنہ مذن کے تشنه مگراے برگوشه زمن بسجد درانه سے مِراکندہ مونے واسلماس پرود واڑو منعادالاناك بوك استروادك مراذي اے لوٹے ہونے دل والے اور برطاحت ومطابي إدان مجرا فالشائع أدامل مجه فقربزاريا اوروبنيا كويجهدت سيط لبااندمج كراديا ادر بعولا دياء ورمجه بنمن جانا اور رینان کردیاه رمحیقیست نه دي اوروليل كرديا اور يحصرونيا مير " گذاره کیلانق بهی نر دیا اور میجهگنام کیاا درمہ *ے نا مربیعلوق میں اور این* مِن لِمُدْنُهُ لِيهَا الدِرْمُيرِ عَيْرُ كِوانِيْكِمِ تَ سے بورا صدف و االیا که دد کات دل اس کی نعمت میں جین کرتا ہے اور اسے مجريدإدري الريارية الماكردياه الأنحم مرود کول مسلان اور رسنان میں ہے۔ مِن کھا ا^یکہ میر رولون کی با*ن حوا اور* بأب آدم خرالا أمد بون كن برسالتيك ساتفاند کے اس کے اس کے ارتباریس ساتفاند کے اس کے کیا اس کے ارتباریس مهرشت کی ملی اجهی ادر بیدرنگ یز اور رصتُ اَلِي كَيْ رَيُ تَهْمِيطِهم اور رِنْ مَا انْهُ يقن اورة الفتت علم ينك بيا يعليج دال ساد تيك الأران ادرتويد كالذارشه صنزوكت مع موشوالي بين نس تيريز ايان كي وطِيت الياتي كماس كماحزا قائما دمضيوط بيعادر اس کی سینیں طابعت ادر کھوالانے عالى وورثاخ درثاخ بورسايه دايخ

المقالة كخاشك فمثرن

في شعرة أكان إن قال كانقولن إنقار البيدياس عندالدنيا وادكابه لملخك النكر وإجاتع يانا فعرياعها الجسد باظمان الليد ب مشتتافيكلن إويةمن الارجن وياسبين وبقاع خراب وهي دو دا من کل باب ومهارقها عن کل هراد ومنكسرا وعزدحماف تلارة كلحاجة وهرام ان الله تعالى افقي لي ونروني عف الدراوع ش في وتركني وقلاني وفرتني والديميين وإهانني ولملعطبي من الدنياكفابة واخلني ولير يرنع ذُكرى بين المخليقة واخواني واسبيل علىغبري لعمةصنه سابذة يتقنب فهاليله رغاره وتضله علی وعلی دعل دیاری و كلانامسلان مومنان وعهدنا إمناحوآء والونيا ادمخبر ايماء إما انت فقد فعل الله لك ذلك لان طينتك حرة وناي رجة اللهمتد اركعليك من الصبرد الرصاء واليقين والموافقة والعلموالواس الإيان والتوحيل متاركم لل ملك خليس 5 اليما ناك وغرسها وبذبرها ثابتة مكسنة موريفة مثمرة

الى بلت عليك إلى من تركم

جر جز كما كاما ب اس كي خالت

الدباردهوعن وجليريل عيارتها نشجرته السماتيانتي ضعيفةالمنبت وخالعا هومشعون بلصغيم تخاياك بإفتار فقوتها وبقاءها بمسأ ترى عند لامن الله نما و الواع النعيم فلوقطعهامع ضعف الشمح أتوحفت التحركة فكان كفل وحجودا وانحاصا بالمنافقين والمرتلان والكفاراللهمرالاات يبعث الله الى الغنى عسكر من الصبر والرضاء واليقين والعلم وانواع المعارف فيقي الإيان بهانح لاسالي انقلا الغنى والنعيمه

تون ورخت ہی ختک م_یرجائے گا او يحروه وبالدار الما فروسنك بيجائ كأونافقين ادرم مردن ادر كفارس جا شامل موگاا مے میرے اسدا گریہ کہ اسر تعالیٰ غنی کی طرف صبر رضا آدر لیتین دعاردانذا ع معارف کے *لٹ*کر دل کو بسیجے تربیر اس سے اس عنی کا بہلی کیا مضبوط میاجائے گا ا درا س دفت وغنی دبھی، قو نگری ادلفیتوں کے منعُطعہ بروالي سه بيرداسو جاككا -

مقاله حقيبساول

بنآج ت كيمتي ہے فناكر ديا جائے بيسر قالك بورا فدارالو لي يون رتيم

النديز جائ كدنهم س تيب بردرد كأ

کے ارادہ کے سوا کو فیارادہ باتی نہ رہے

اس قت توا في يردر در كارك نويت

بهرعائيگاا در تبرے ول مں تد ہے

يردر دكارك غرك الخ كوفي المكان

ا در کوئی مدخل نه میر کا ادر بچھے نبر ہے

تلب کابواب ذیکهبات ۱۵رور بات

ألمُقَالالمَّالمُثالثُلُثُ فىعلام سيفالعظم الجنز

قال فريح تكشف كبُرقع عالفناً عن وجهك حتى تحرج من الخلق وتولسهم فلهس الملك في جميع الاحوال ويزول هواك ثغر تنروك ارارتك ومناك فتفيطعن الككوان دنيا و اخرى فنصاير كاناء منشلد لاميغي فيائبارادنا غبر الادخ س مك فتمنيلي بوبك فلامكون لغيريهك فحقلك مكان وكامل خل وجيلت نواب قلبك واعطيت سيف التوحيد والعظمة و الجبروت فكل من مرائنته

دنى مىن ساحة صدرك

منكا هلهفلة يكون لننسك كريه براكر ده اس زمين سے كما ذكر ددر کر دیسے تواس کی گھاس خشاہم کا وهواك وادادتك ومنلك گی درورخت سوکیہ جا نیننگے میر سے د ساك واخى ك عنل لك اور محل كرما منك ادر للك ويران مو راس منشأل و لاكلمة كامال أنحماس تعالى اس كي آماد يكا مسموعة ولاراى متبع ارا ده کراہے بس غنی کے ایمان کا کم ذر الاانباء امرارب والوقوف معه والرضاء بقضاكه بل حرة والادرخت اس جنر سيفالي ب الفناوفى قضائك وقدس جس سے اے فقر تیرے ایان کادر بحرا بيادر كھلا) مواسية بس إيماغتي فتكون عيدالوب واهراع کے درخت کی قوت ادریقا اس چنر کے لاعبدا بخلق وبايهم فأذاا مستمل لاعرفيك كذا لاك سبت ہے جے تواس غنی کے ہاس منا ضرمت حول تلماك سرارقا ادر دنیا کی فیمقیم کی نعبتہ ں سے وکپتیا يهراكنه لنعليل اسك تعجرا مان الغبرة وخاديق العظمة کی کمزوری کے باوجود لے بہا میں گی وسلطان انجبروت وحف بجنود الحقيقة والتوحيل وبقامدون ذلك حاسب اعق كداد يخلع الخلقائ القلب مس الشيطان والنفش والهوى والاسادة والاماني الباطلقواللاعادى اككاذية الناسنسة من الطباع و النفوس الامرة بالسوع والصلات الناشدتين زعظت د جبردت کی تلوار عطامیگی ، الاهويةانكان من القلك فرایا قیاہنے مُنہ سے ہرتیے ادر پڑھ ودرنه كرميا نتك كدة علائق مخلوق ش بجئ الخلق وأوا ترهما ليك بحلهائ انطب تامرا مال مي اينے وتنابعه مدقطا بقصمعليا تلب كى مبليد ركونتي ببلمك دبها تكفي ليصهير إمن الانوار الذونية وإلعادمات المنبعوتاو نيرى فحامش ورموحات يهرتيرا اراده المحكرالبا لغةويرتك الكرامآ ادرتیری آمند ددرموجا کے ادرتو و شا

الظلهمة وخوارق العادم

المستمغ ويزدادواملك

من القربات والطاعات

والمحاهدات والمكابلأت

فيعبادكاس بعمدحفظت

عهراجعين وعيميل

النفس الي هواها وعجبها

ومباهاتها ولعاطيها بالنحفر

بهمدو بفيولهمدواة الفجيح

بادا جائك كادر تجعة تحدد ورطلت د جبردنه کی توارعطاکی جا سے گی ان پبر وَمِن *کوبی دیکھے گاکہ دہ نیرے سین*ہ کی نصامے دا **نمک**ا نی*پ ثلث دروار* ہ مَّ ببهوا و تواس كُم كُرُكُرُون ت اٹادگاہر تیرے قلب کے دروا زوک قیب براقاس کے مرکرکن ن سعارا وتكأبيرتير يحنفس ادر فوأش ادرونيا داخر کی نیم *ی آرز*د ادرارا دوست سرے یا کئی کی سراملا نفيالانه بيكا وركوني كامرتهب الله قابل ساعت نه بريكا ادر كرني المائ نه رسهمگن جس کی تو بسر و ی کرے اور صرف تیرے بردر د کارکے او حکر کی ہروی تیر المئے رہ جلئے گی ادر تیرا نیام اسی تک ساتھ بوگاتیری رصابکلہ تیری نیااسی کے تصل وتتررير موكى ادربير توغلامهاسني برزروكك کااداس کا ابعے ذان برکانہ عنوق کا بنده بوگانداس کی راس کا تا املار بوگا جب س امریس تیری مادمت موحائ کی اس فت تیرے فلب کے جوال داس الس فبرت ك خير استاره كفراك كےعظمة كى خاد قىس بانى ھائيں گئ ارتبرے فاپ برجدوت كاغلىر موگا ادرتباقلب فيعات او نوتيديك رزو سے گہرویا بائے گا ادر تیرے مل و قر باسان في مركة جا خيكة الريب سرا برده ول کی اگرت کوئی محله تی شیطا نفس ادر خاسش الداراده ادر با ملاارزنه سے رہند نرباسے درندالیے جو سالے وعوب رتير، دل في طرف راه باسكيس، عِ طبالعُ ادلِغُوسِ امرہ رُگفس اہا ہے) سے بدابين والميان خابسات معيدا بونيوالي اي ادرأر برك تقدير مي ب كر محلون بيد ورب يح بالدير؟ تبرے إس أكادرتيري بند كي يرانفاق كرب دا:ريه اس التفكر تجدي عكن موا نوراد کملی بوئی نشانیاں پائے ادر دوگ میا ؟ تىرىكردار گفتار د قول بغل كارانى كى اور **حبری نلا سرونها یا برنگاه دنیر سددایی خ**وار^{تی}

مسلمان اورقراک ایک اسلال تا بیخ فاص مولوی کے لئے کہانی رہی ہو

(نوکشتیماد مار بروی) دگذشته سیموست،

توآنادر فعبليات المرض

وَآنُ مُلَدِّاً خِرِيا فِي كلام ہے اوراس استعالی کے دور رس اٹرات اور لے بناً . تانيَّه الته كاسقابله كُونَي جهز مهنس رسُلتي جه في قت سلطان احد شاه إبدا لي بهذه دسستان برحله وبوايث اس قت اس نے دیکھاکم وریا لہ پزی اداری کی پہیں کف اڑا تی جیاجاتی ہیں وردانترطاری*ں خطرہ ہے کیسلاً نول کو* نة مدان بنيم باك اس من أس في بنا تاجيراً بني تركش سے ايك تيكيلي اس پرسورہ فاتحہ نئر بین ومرک کے اور جد حیرا ہار ً ساسٹے چھوٹر دیا او ہر تیرمُولاً ہے ازراد ساس نے اینا تھوٹا ڈالد یا مرجن کی ساری قهر باری ختم موکئی اور ساما واح أمات اطينان كاساته ياراركنين حبك قاوسيدالماسك مبدئی بنگوں میں در با زن کی روانی سے تعد برآ موٹے کے ملئے می صورت ا صنیار کی تھی۔ سلطان محرشاہ فاتح نے جب صطفطنیہ پر بایغار کی ہے تو آینہ الکرسی اس کی زبان برتہی قلعہ دبلی پرحس و قت تا تاری آجرا ہے اس زقت سلطان هلار الدين كے باس كو في بڑى فوج موجو نہ تھاں ، هالت برن في من دوقل موامد شه نيف برله بهمًا جامًا ادرا بني بحي كهجي نوج ئة كَ بِلِيا اَحِانًا عَلَاسِ كَالْمُغِيرِينَاكُ مَا تَارِيدِ لِمِنِ الكِيمُوامِ فِي اور م کئی پیدا ہوئی اور را توں داشب بلٹ گئے،اوزنگ دیب عالمیکہ۔ شَا رُهَا ں ادر شبرشا ہ موری کی په ملر پیتر عمل تراکہ حبنگ کی درُکرگوں ہالت دیجیئتے الدة أن أرير يو كي بين ما ترا ري واقعرب كرياني بيت كيميدان مِں جُبُ مَسِلُوْں کے بایخ لاکھ کے تشرمیں ٹسٹے شالے میں حرکت بیدا موئی ہے ادر شخاع الدولم آپ کوخلات سے طلع کرنے دوڑے میں تر دیکیا كده اس دنت البخيمه مين بميتها كلام العدثمريف براهر والهمآيه السركي برئ تاقسير كداس سُانسُكرين عيامتُ كَاجِوشْ بِحِرات بِيدامِ كِيااه ربي ١٩ مزار نوت له المج لأكهر ملو را كوشكت فاش وي تاريخ اليه بهت ے وا تعات مربرت خاہماں اور اورنگ زیمیے حالات میں مکما ہے گدا منوں کے اپنی صاحبزا دی*ر رکز قرآ* فی تعلیا ہے کا فاضل میا ویا ہما اور قریے محل میں فرآن مگیر کی ابلات کاسلب رُجاری رستانتا ا درکیمہ اپنی بمخصر نیس ک اکثر تا حداراً ن ہسسلام کے شعف زانہاک کا یہی عالم ریا ہے از یہی ان کی توبر كا دارْ بتمان وه دنيا لين ما وتبال زرگهان *مبرك أكتاب*

جب کویسنظریش سکاونت کی کو فیصورت نررنجی ایرکفاریوب آپ کو شهیدگرنے کا آبید پس حکے توآپ شب کو شیطھ ایک ملمی جعرفاک نگرا فی کونے دا بوں کی طرف چینفل اورسر کہ یاسین شرچنے کی ابتدائی سورتین پڑیتے

مدره فاتحه بكوادر سائي كم كالمنفا وكالرودرك فادركه فالراداك كوشفا تخضف بين اكسير الله عطينا تهد وارزه كے و فعيد دهشي اور نه صال پنچانے وا اے جا فررز ک کو دور کرنے مورت کے درم سینہ کو بٹانے میں ہی دئوٹر نهور وسادر درو مشكرك لنه مَا ضَطَعُتُهُون لِينَدَيْهِ أَوُ مُو َكُمُّ مُؤيُّفًا عَلَىٰ أَصْيِلِهَا فَي ذُن اللَّهِ وَلِيضَى الفاسلَقِينَ بِرُصَا بِيدمِ رُبِّ بِينِ كے عارض كيا كے لئے سورہ والناس ادر نيزيد آبت شريف تجرب ميں آ بكلي سو مرض التعاط سے مفاطق اوراس کے ارتفاع کے لئے آئیت وا لصب بر على صبيلة الايالله ولا تحزن الحافزاكيري اورسوره ياسبغرلف کا گنا ہی اسے ددرکر دیتا ہے رقان کے دورکر لے سے مین سورہ فا تمہماکا مجرب بالرا ورميت كي كالنف كيان وإذا بطلنت بم بطلت تهجيلان بہت غامہ وہ سے زخموں کی سوزش الی کے کا شنے دلبر وزر کرنے اور کھو آبارے کے لئے رو معود نمین ساجیزیں ہیں مرکی مورہ فاقد کے عل صحافی رشتی ہے نظر در رکز نے سے سر و للی اور سور ذکی ٹراکسیر کا حکر رکہنی ہیں مختصر یہ کرتمانی آيا ية مختلف تراكبتك راتفه صدرا امراض وغوارضُ كَمْ ووركمز غيين اكْبيركا مُكّر ركمتي بسم خلابه إنسر نبرلف ادريارحير يأتريم ياغفور كايزمفنا نهصف ببأبه داوس کو در د کے لئے عکمی ہے ملکہ دا نتیاں کربلی فالانیا ویتاہے ادر جب یا کی زکوٰہ و کے بہجاتی ہے تو یہ و فیسا مراض میں تیر کا کامروینے مگنتی ہیں اور الك بي آيت سے صد كا كام يے اور كام كناجا كي إن افغا ك قدوس كلام كية جبرت أثممه ادرجيال بأراز كالأعلى ان في فك ره حاتى بوادا لحول ادرنا نيوك مي كرك برك امراض فنا يوما سقيم ادركيون مو هائس آخ تو کلام آبی ہے اس عبد اور زیانہ میں بہت سے مسلمان بھی مان چیزوں

ا دران با فوں کو ہم خیال کرنے اور محف قوت ارادی کاکر شمہ بتانے لگے دیں ادر فربیب کارعا لمال شف ان ترکوب کے بنیا لات کوم نیرتفو میت بنیا بی یے لیکن حنیقت پر حفیقت ہے اور زرانی آبات کے اثرات شفاہے ہوگز اکوآ بنیں کیا جاسکتا سرخورواس کاشا پر در کھیے ہیں اند بہت سی ایپ کا لیف ہیں جنمیں مرغود مختلط سورتین ادرایات براهکر در کر فیتے ہیں وہ تو یول کیئے کہ اعلال خراب ہو گئے زبانوں میں گذر گی پسیدا ہوگئی ورنہ ان سے سر سلان در اکام مے سکاتھا ،غدرسول کی علید معلیاة والسلیمکا ارث و ہے که سوره نامخه میں ہرمرض کی شفا میرجود ہے ۔

جِ نَمْس صِبِع كُونْت يا دن كهاد ل حصد ميں سوره ياسين برطها ہے اس كى حاجتين يدرى مد جاتى مين وتوض ياسين شراعي ضدا كي الإرسا بهاس كالنشتهماصي برخل مفوكيني ياجا مائ آب في بي ارشاد خايا كرلوگوا ينے مرفے والول كے يا س پېچھكرسوره ماسين شريف يركز كارو -سرروالهکرالتکار اوابس ایک بزاراً بت کے برابر ہے اور صور رونی چاہئے ا س سے کہاس کے بڑ ہنے ہے قلہ بربیحد اثریزی ہے اور خدا کا خون گا۔ سِويات ادربيل ادمات آوا تنافِف قائم برِجاتا ہے كوانسان بہت سے معاصی سے ٹائب ہر جاتا ہے واقعی بعیدول ملادینے والی مورت ہے ارم اس كاندراتني شديدو ميدي موجومين كه قلب براجته براجت كانبغ لكتا - سے رورہ رحمان کو علی کرم انسر و جہد لے عروس القرآن و مایا ہے حشیقت میں یہ اتنی میاری ادر دلر باچنز ک^ے کہ بڑتے بڑ ہتے دل پرانک گیف ادرایک نشا^{ری} طاری ہوجاتی ہے حنت بہت ارز نسما ک البی کے مذکرے اس لطیف ا رر موٹر امْاز میں کئے محکے میں کہایک جنودی کا عالم بھیاجا تا ہے ادر عمب سرت وسكون محوس بوتاب بسراس شريف كيبي برك سے فضائل فركر بي جن بیں سے ایک یہ ہے کدا لم کا بڑھنے زال خدا کے عضب و عذاب سے عمنوفا رمتاہے اواس کی رحمت ونواز ٹس سے محفوظ برتا ہے .

ا کیصحابی نے بارگا ہ رسالت ہیں عرض کیا کہ قرآن حکیم میں بزرگ ترسیّتہ کوننی ہے آیے فیے جواب وہا قل براسداحہ بہرع ض کیا کہ بزرگ تر آ بٹ کوننی ے اراث دمیا آبت الکرسی برگذارش کی که آب کو کوننی آبت عزیز ہے ہو ا کے ادرآب کی است کے لئے معنید اے فر ایا سورہ بقر کی آخری آبات معنی «امن ارسول» اس میں مبندوں کے لئے خدا سے قدوس نے ضرورکت کی بزار بزوصفات رکبی بیں ادروجت کے فڑا ہوں کی کلیند سے سورہ کہفت کے متعلق زمایا که پیخص مبعد که دزیرا حتاہے دد مرسے حبعتر نک اس کا ایمان لاد رسا ہے عوض فرآن رم مونرات اندر حسوں کا ایک تعینہ ہے

قران كريم كانزول مسعو

رسول كريم عليه المهارة والتسيلم كم كرمه سے تين سيل كے فاصل برجاكر ایک غارجرا میں جاکر مراقبات فر ہایا کرتے تھے جب عمرمبارک جا بیس سال کی مِرِیِّی آد آپ نے اورزیادہ ریاضات شرنہ ع کر دیں اور ڈکریشغل ادرغور ش فكريس ببت زياة ومشغول رسن لله كئي كئ روز وملس إداكهي مس مصرف رمتے مہی میں آب کے سانہ آب کی ہوی اور المومنین صفرت فد مجر ہو گیے

ساتھ تنے بعث لجاتیں آب کورویا کے صادتم اور لہما نہ آوازیں سننے اور ويكي كا تواكثر الغات موانه السكن اب ان ميس اورزيا ولى بوري اوراً ب كا نقرب برصاكياً آخراكيد ديزجبريل مين اب يرهام موك درو ل كي آياً ه چې کيس ! _ .

فسعد الله الرحين الرحيد اقركم باسم بب الذي خلق خلق الانسان من علق ا قراء وس بل الدكرم الذي علم بالقل على الانشباك مالدبعسلىر - نتردع الدكري مرئے جيرمئن بيلم ہے اپنے راب سے نام ہے بر حوجی نے ہر نئے کؤید اکیا اس نے انسان کو ایک كيرك سه بداكيا براه ا درتيرارب بزرگ سے جين فلرسے سكها يا اوران ان كو عه کیمد کہا یا جوزہ نہ جانتا ہوتا) حضرت عانشہ صدیقیر کے رنا بت سے کرآ گئے ردیا ہے صادقہ تو پہلے ہی نظرآنے لگئے تھے جو دیکتے وہ فلورس آ جاتا تہا کہا اورموية برعي مكني يكايك حضرت جبرائيل المين كالزول موا ادركهاك پڑ ہوآپ نے کہاکہ میں پڑھناہنیں جانئا جبرا ئیل امین نے آپ کو رور سے کجڑ کر دبا با اور چیولار کها که میرط هوآب نے میسرز ہی حیاب دیاا سی طرح تین مرنبهٔ نوطا وبايا ادر حجورًا ادر بر موكها برآب برئ نك ادر منيت كاسك دنروع موا ادر وہ بات بوری مو وئی حیاب ما بنی کی کم بیس درج جل آتی ہی کہ ا "ازروه كتابان برصرك وليكى اركباكه ميسآب، التجاكر، مول ك بر هوده جداب بیا ہے کہ میں بلر یا موانہیں ہول یہ رسول كريمعليلانصلوة والتسليران آيات كوليكر آئية اس حالت ميس كروش

كى عظمت سے اب ي تا د حبمہ رز را الها آنے ہى آپ نے كها كہ مجھے كچيدارٌ اوجب آپ كوكيرااط إياكي ترة بكر كليكي موقوت بريي-

حصرت ضريمة الكبرى بيرصالت وكيمكما في بيارا وتصافى ورقد بن أوفل ك يال كسيس يتخص فرمب ميكوى كاليك فاصل بزرك تها ده آب ك إس أيا ادر تمام حالت سنكركهنج لكاكه يرناميس اكبرتها جيعضت عيبلي ادرد نكرا نبهار كي طرف آیار ٔ تاتھا کوئی خونسود پہنٹ کی بات نہیں کا ش پس اس : قت حوان موتاجد تىرى قوم بحصى بيال سے كاليكى ماكرميواس وقت نيرى مدكرا آب نے دريات کیا کہ کہا کہ ی توم مجھے کھا لدے گئ ونترین ہوفل نے جُواب ویا کہ اپ کولسانی مِناہے جے اس کی تور نے مزاکا لا ہو اس کے بعدد حی کا سلسا جاری موکیا اورایک اوعظیمات فی اورملیل سورت نازل بونی به الحدیثر بهت به -

يهروت اُلَّ حِهِ قراكَ كُرْمُ كِي ابك بهت مختصر سورت سجليكن اس كي ترثيب تركيب ادرا مزاز ساین السال اوراس درجه بینی ٔ مرزسه کمصفات اهیه عبا دات م اعال ننتی د پاکیژگی اورردها نی داخااتی امران کے ستعلق حرتعلمه ذِلمقین کئ صرورت سے اور جو چیز برا عمرا در صروری میں دو تمار اس سورت میں موجود ومُركِز مِن اد الحدورين يه وه مُقدس كليه بي جر سرائ إن كي فطرت مين سقوش کر دیاگیا ہے تلامعیادات داعمال کی ابسا بسب سے تعلیٰ ہے اورع فاٹ اس آ كَ مَامِد حِتْمِ بِيسِ مِن يَعِدِ فَيْخَ مِنِ الْحِدِ كَالْفَظِ فَاتْ مَارِي لْعَالَىٰ كَيْ مَا مِصْعَاتُ كالمركي طرف ولالت كرتهب بيال يا نحته والعرب جابي كرونيا والله ك

تعرفیت کے افرار میں قدون ، وصف ، ننا منقب ، فوجی ، کمال مدح اور
فنسیات وغیرو کے الفاظ بیسے جاسکتے ہیں اور کوئی شہنشاہ کوئی فرانسوا کوئی
جرگ اور کوئی واج مدے لفظ سے متصف نہیں ہوسکتا یہ لفظ صرف امراقتا کے
ہی کے لئے محصوص ہے «سرد» سے بیٹر بیچ کلر «الی» وہ استفراقیہ ہوجہ سے
یہ مفصد بی فوج میدا ہونا سے کہ وہ تام محامر وسکارم اور اوصاف و محاس جو
قیاس میں اسکتے ہیں اور جہانتک السانی کمان رہبری کوسکتا ہے وہ ان
سب کا حال صرف مغلب قدوس ہی ہے اور اس میں کوئی ووسری مخلق اس
کی مہیر برننم کی بیس ہوسکتی ،

المدايك واقماس معاواس معمرادده فاتسب وتمام خوبول اور جد كما لأت كايبكر ومجماعه ورب العالمين " است داضح وظا برسواله كة تام عالم كي يروش الدرندكي المداتعالي مي كه التهاس برورا ومنت عراعور اليئ ذره نده ريشرريش اور خرد حرسب عالم مي شارموت بي ادربيك نفاو فكريه واضح موجانات كتمام موجودات عالما بنى صلقت وروش ك الناس كى ربوبت ويرورش كروين منت بي ادر سالو نفا م عالم لك اُسی کی انگشت کبریانی کے اشارہ برجل رہ ہے اس دوسرے جاری تطریح کے بد السيم ميرك ملد الرحن برفطرط التي بي قومعلوم مواله كم ده نہایت ہی رحم کرنے نا لاہے ایسا رحم کرنے نالا جس کا اُن و کمنیل نرکوئی ٤ اورنه موسكتا لهد ادرجوا بني فيلوت كي تمام صروريات و مت برينيس مكير شبل إز . تت بى زاىم د جهاكر : يناسع « الرحيم ما كيا بيارا لفظ بي ليني رحمون ے خزا مری الک بندوں کی ٹری اور میک اڈھالت دیمکر فوری متباثر ہونے دانا یہ حت آہی ہے جس کی شش مبندوں کے قلوب میں عنق ور نعتگی کی حبکار ما نِن اَر بَیٰ ہے یہ رحمت ہی تبی ہی نے ع بچ کغار اوروسطالٹ یا کے تا ماری ڈنیو^ں كرجه بناعال ومظالم سيجتنر كحابد فاعذاب كمستحق بويعيك تصح مشرف باللهمون كي توفي كخش كولورا بهان سان كيسينون كومنور دريشن اریا ہائی امیدوں کے رجیت مداور ہاری کامیا ہوں کے بار اورمونے کا سمارایس رشت بی بی ده چنزت ج بند و ب کوستوار تی ادر گنام کا مدل کو عين ما د دان کا مور د منواتی ہے رُحیمر کو رحم تحق ا درغم مستحق د د نوں پرآیا ہ كندى مصيت كارا وركنابي شقى كيول نريلين انجارك الزك المحل من ج باس برر سے لكى جات دقت بى اكركى كولتم كا بي تورة دات باری تی ہے غور کر ایکے اور اوراق ماریخ برنظر کا اللہ نوں کے انسانو يرتسنه إربهت ي كرم كيا ب خسرو فحب افتدار بايا توميت القدى ك لب ألا بن بي عيل السانون بركون المركب به قيم وليرين كالأفتا کرے کیا دہ اس کی زندگی محرز اسل **در تا ادماس کی گرون پر با د**س ر**کہ کر گروٹ** ير وارز برانها ورقيم برقل كى منتول ساجول بركمبى اس في رحم كيا- كيا ٠٠ لوائس النجوان كي م أيو ل كو زنره جلاني مي كوني حركيا كيا قيص ورس نے نیصر بارس بر اوراس کے زن و فرزنر کی زبانس کو اول سے کیجیاتے ا دران کا آنجه ک من تکلے تبکواتے کی دح کے جذبہ سے کا مرایا اور ہراسی سرريان كرب في بينه بالع من الماريم كما اور لا ياتط بالرناكروايا م سے و فرازہ او کے ہیں کیا عطرت و فائ فرعان برکوئی رحم کیا

م خدا نے دصدہ لاشریک ہی کی دائے ہے کواس فے وسی سے کہاہما کمونی تو برانان بواكر فرعون عب طرح تجع بكارياتها ادر عفو ودركذرك لي كوكروا رابتاده ترى جلك مع ايك ونديى كارلياً توكوندسون عيرى اذا في ار المراكر مي اس صنور معاث كردياً واسى وبنا مين ويحد لوكرتس وألم المسترق ادروط ادريفا وتسك جائري عفوكاكى بيالبي نبيس أماليكن رحم والمصفوا کی رحمت ورصابیت کے جلیے کے شاہدہ بیوں کا اٹ بن عربیم کناہ کر ہاکہ ہے اور شد دست شد وترع ناب دعقاب كالحواد ستحق بناجكا بدليكن جس أحديس ومجول سے نا درم بوکر تو بدکرے کا تو رحمت آکی فوراً ہی جوش میں آکرا سے اسٹے آغوش میں لے لیگ اور نصرف یہ کہ است معاف کرد کی ملک اس کے قلب کی سیا ہے کوہی داو فا ہے گی دو کہتا ہے ادرکس کر دفر اور شہنت ہی ددعا لمرکے ننکوہ رحمت کے ساتھ كتاب كركا تعتظوامن وحمة الماعان الله الغض اللاوب جميعا ادرا سدتعالی رحت سے ہرگز مایوس نہرورہ توجوش رحمت میں آکر سیک سب كناه بيى معاف كرديي ب و الك يوم الدين وفط سركوني اسم بات معلوم نبي مرتی ایکن بباطن اس میر حقائق ومعانی کے سمیٹر رمطاطین کاریتے نظرا کے نې بېنى دور د زهنر كامخار كل ب ر زرهشرې په بالگداز ، درر در فرسار نند مړيكا ادلس دورتام بدے این اعال دا فعال کا صاب دینے کے لئے آص کے سامنے موجد موں کے امقان کا دن سرعگر فو شاک ہوتا ہے ادراس سے ا میں ادر رئے دونوں کو گہیا ہٹ برتی کے اگر بندے پہسمجر لیپ کر دسی فات الهي بم سے حاب يسكي اور بارك إعال كم مقلق بمرسى باز برس كرے كى تو ده تام کن بین ادر بری ما بول سے نیے روسکتے ہیں گدیا بی جبدتا مربر بندگا ری دلقوی کی ارا ما اس ہے اکوان الے بیش نظر کے اورا ما اُہ برکے وقت أسے الك يدم الدين "كاخيال رے توند برمعصيت سے بحكونيك زنو كالبر كرسكتاب يبطبله سندول كوارانا ادرد بهكاتاب كرز تجيد محسركا طيال ركهنا برا کامر قرب بولیکن بازیس کا خال دکہنا .

رایک نعید اینی برتری بی مبادت رستد می بران به امرین افتح کردیا صوری سے کیم وال بی این تینی فور برتین بی تری برق به اور قرآنی اصلاح بیس اس کی مئی اصام میں اطاقات بے مسبور برقائی اعلیٰ سے اعلیٰ ورجہ کی

حدد نشاگرنا تا نیانا مراعصنا سے کا مل درجہ کی تفظیمہ ویکر کرکے اس کا حالیا اور این کا حالیا اور کی کا حالیا اور اور کی تعظیم ویکر کرکے اسکا است اپنے قار تو کا در کا در اور کی کا در اور کی کا در اور کی کا اور کا در کیا کا این کا در کا در کیا کا اور کا در کار

دا بدنا العمراط استقد، صاط الذي الفت عليه، غيرالمفضو ساليم عالضات المحين خدا العمراط استقد، صاط الذي الفت عليه، غيرالمفضو ساليم عالضات المحين خدا و در المدنا العمر على المدن و الفرات الفام و اكرام الوالم عوث الدمو قر راه جدي الناو المدن المراد و الفلس المدن المواد و المدن المدن المواد و المدن المواد المدن المواد المواد و المواد المواد و الموا

ال تخصر کتاب میں مزرقه صیالت کی گوائش نہیں تا ہم اس نزر تعلمات و آئی سے یہ سہما جا سکت ہے کہ ایکی بلنی بلنی بلنی نیجہ بخیر اور کتنی زرد ست ہی بہی دجہ کے کم مند برن اس کے کام دین اس کے کام دین الذت یا ب ہوے انہوں نے صد بزار آنات وصل نب کے بجیم میں بلی سال سے اعواض نہ برتا اور مصائب و مقالم الم کے طوفان خیر مستند میں ، ایکار موبوں کے مقالم یہ حیالت کا کم طرف رہے کہ مقالم یہ حیالت ایکار موبوں کے مقالم یہ حیالت کا کم کی سے رہے کہ ہے ہیں ہے۔

یہ مورت بہت ابتدائی موزنوں میں ہے اس کے مکبانے کے بعد کھر کر بی جبرائیل نے رسیل کریر علیہ انصافہ والسیلیم کی بل اور برنماز مسکیل کی بخشار کی اور برنماز مسکیل کی بیٹر کوئیل نام مسلیل کی بیٹر کوئیل کی اور میں اس کے معفوظ دہیں ساتھ صفال کیا کر کر طرح سے معفوظ دہیں جانچہ حضرت بی بی خدمیت ہے ، حضرت علی اور عدقہ بن لوغل من سے انہیں خطابی کرلیا اور کھر بی لیا ۔

المول مہیسے

ارددابارگرایک خانه به تو الکرسعیدامیدها حب بریدی کے افاف ان سندان کے انول برے میں "مودی" میں اُداکھا میں اُداکھا کی افاف کی انواکھ میں اُداکھ میں میں اُداکھ میں میں اُداکھ میا

اسلام كى النسبارى عادث ايك سلسل تاب جوفاص طويسے مولوی آدیکی اور می الرک مونات مولول موروی آدیکی اور می

(نونته مطرت مراد ۱۰ برزی) دگذشه سه بوسته

معاشل دركسلام

ذاتی خافرانی قرمی ادرنوعی صردریات سے نے دولید بیداکرنا ان جہت امریت ہے جوانسان بوتوت درخت کے فکاک الافلاک برسجا دیتے ہم بینی ج کے اسلامرٹ بھی می طرف خصوصیت کے ساتھ توج کی سے ادرسی معاش ادرک دولت کو افضل ترین جا دت قرار دیا ہے خود مردد کا نسا تعزیم جودات دو عالم میل اسد علیک فرغ فرمایا ہے کہ تام ہا ال میں افضل کب مطل ہے نیز بہی زیا ہے کہ جفض ہے ہے خط اکی راہ میں جہا کہ رہا ہے اور چفض جا تو طور پر اکسامنی کے ساتھ دیا طاب کا ہے اس کا درجہ شہیدوں کے درجہ کی رابرہے ۔ کے ساتھ دیا طاب کرتا ہے اس کا درجہ شہیدوں کے درجہ کی رابرہے ۔

اس سے برنہ محینا جا سینے کراسلام صرف محنت وکوسٹسٹر اور صول دولت کی رغیب ہی تیاہے نہیں اندیرگر نہیں اسلام نے اسے لاز ما سے قرار دیا ہے ادراس کے زک کرنے تا بن کو داخع کردیا ہے کہ الن سے اسکے متعلق موا كياجائ ين رسول في صلى المدعليد وسلافي زيايا بي كرمدهال ال كاطلب كنا بمسلان برزش به الوس به جاكدسكا نون مي دولت كمتعلة بهت سی فعلطانهمدان تصبلی مبرئی میں جینکه اس دقت ان برعام طورسے عسرت انتا^ل چمائی موتی ہے ادر علما نبی اس سے نبچے بنیں رہے اس کئے سوتوں کا در سلا^{نے} کے لیے داعظ ہر مبکرید وعظ کہتے ہوئے ہیں کربہاں کے عیش فافی ہیں دیت فانی ہے اور دنیا فافی ہے ایم دل کا طبقہ ان سے بعدر کتا ہے اس لے وہ دولت كينت وركوائي براترات في إن اورغ باركدية كمالتكين ويت مغرب ہوتہ کوئی غرنہں جنت ع ہاہی کے لئے ہے لیکن یادر کئے ادر و سعجہ لیمئے کراسال دنے جب دولت کی فرمت کی ہے وہ دہی ہے جوحلال و توام کے اتمیاز کے بغیر جلم کی جلتے ا درجس بیں سے خدائے قدد س کی راہ میں کجمہ طریح بنر كى جائ يىي دولت عذاب قبرا درآخرت ميرم صيبت كا باعث ميركى ا درجد دولت محنت میسی سے علل کی جائے ادر منا ہے طابا وزی کے مطالن آسسے فرع ک طلے ده صد گوز سعادت : برکت کی موجب سے ادرا یعے امیروں کو نعتبنام ويضلت ب

چولگ سنبا نروز محست كرك كان بت دسليف دو بهيره كوي او تحقيق كورد مكري كوئى دجرنس كرانفي ان على اربر فسليت دم و جاگراس طح محست دهن بيت سي كام ليت اورف ائت قدرس كى تبائى بونى راه بر چلتر تو ده بسي دولت عال كرسكتا تمح طوات برترو تواند فه كى كونحان رسند كه سئ مهدانبس كيا جولگ هاكى حواكى جوئى قوتوں سے كام ليت بس اواس كى بنائى برنى راه برنگاه ترق ده و نواق فرت دونوں كيارا فير اساس كى نارگى

نرسب اسلار تو دولت کو قوی زنگی دتر قع کاست برا فرهیر خال کراہ ہے اور کرنا جائیے اس کے کہ رسول حقیق اسد علیہ پیسلم نے خود فرا کہ ہے کہ " میری است برهند تر بیت ایسان از آنے نالا سید جس میں لوگوں کو اب خوبی اور است برهند تر بیت اور است برهندی امروکی درجہ درجہ دویا ملی صور درت جرگی " گرآب یہ نزمات اور اسلام اس تعنیا و حکما ان ورات کی سومندی کو آسیار کراہا ہے یہ اور بات ہو کہ اس سے اپنے کا کاراس ہے اپنی کار است اپنے کا کاراس ہے اپنی کار کراہا ہے یہ اور بات ہو کہ اس سے اپنے کی کھی کا اور است کی است کا است کا کاراس ہے اور کاری تصور میرکا کار اراب کے اس سے اپنے ہی کھی کا در دارات کے اس میں تلوار کو الیے ہی گور کا در دارات کی است کار کی کے خوبی کار در اس میں تلوار کا کی تصور میرکا کی ایک کے دارات کی کہ کہ کے نے فیمل کی ہے کہ کہ کے کے فیمل کی ہے فیمل کیا ہے فیمل کی ہے

اس جالیہ بیجاس سرس کے زائد میں کب دولت کی ترائی جس شدت و کفت کے ساتھ کی گئی ہے اس کی کئی نظر دیری اسلامی تاریخ میں نہیں کی کئی ہے اس کی کئی نظر دیری اسلامی تاریخ میں نہیں کی کئی تاہیں کا میں کہا تھیں۔ نقر کا میں کہا تھیں کا بیٹی کا عضر کہنا فرصلا جارہ اس تدرہ ملک متر تب جود الم ہے اوران میں کئی گئی کا وائد کا میں کہنا تھا جا کہا ہے کہ میں کہنا ہے تاہیں کئی کی دائر ہی کئی کی دائر ہی کہنا ہے تاہی کا کہنا ہے تاہی کہنا ہے تاہی کی کہنا ہے تاہی کہنا ہے تاہی کی کہنا ہے تاہی کی کہنا ہے تاہی کی کہنا ہے تاہی کی کہنا ہے تاہی کی کی کہنا ہے تاہی کہنا ہے تاہ کی کہنا ہے تاہ کہنا ہے تاہ کی کہنا ہے تاہ کی کہنا ہے تاہ کی کہنا ہے تاہ کی کہنا ہ

یانوتی احادید اور آوال نری کی حالت و خدائ قدس بی ای نبدت کوکب معاش کی کید اوکب دولت کی تفیین کردا ب قرآن کر برس ف ای فدین نے فرایا ب و کا تعنس تصیمت من الل نیا اور ایماس ایس ایر نیرا حصہ تو اسے فرائیس نرک بداد رکھ فرایا ہے فائم تنسس افی آگا

والمتغوا من فضل اللهاب تم لكول بي فتشر مرجاء ورطوا كفنل يعنى معاشرت وددات كى سبتم كروى لجب ميس خدا ك فدالجلال خور ورياس إبنا حصرها كرنے اواس طرف سے غفلت نبر تنے كا حكم نے رہا ہے اور ودرى آبت ميس ده دو لت كوابنا فضل قرارونيا اورفرانا به كد دوسر علون ميربي جائدا درجال طے اپنی دوڈی کما ؤہم کون ہیں چاس کی ٹما لفت اور لمرمت کوہ دیا میں کوئی میروف سے بروف ان ان بی ایانبیں ہے جود ان بہری برترِی اورسیومندی کا معترف نه بوسب اپنی کی نگابول سے اس کی کا رخائیک كود يجية ادماس كعظت وفوتيت كيسبراتي بين يدصوف فرببي مواعظ والعلينات إس حنهول في لوكول كواس طراف سے عافل أورب يرونا بادمام أكركبيس يواكس بهى ودفت كي متعلق صريح الحكام ندمبي يصلاا إل والمعلم كرتے رہتے واكيتواس كى بديمي سود سندياب الس بريذ بهي تاكيدات كوئي ا کے مسلمان ہی اس کی طرف سے غافل اور قانع نہ رہتلہی صورت تجارت كيه متعلق بيل آفي اوررفته رفته سلان اس شعبدے بالكل بلے بيرہ اور جدا يو سين بالتني الم عصيبت تهي كه د نياكي دوسي المري المتول ادر رق محدر بلول سے مسلم رمنها وال سی نے مسالوں کوجد اکردیا جس توم میں ان دونول چنزول کی انهمیت وبرتری پرستے زیاده دور دیا کی بھا وہلی توم آئ اُن سے بالحل علیحدہ ادر بیگانہ فلو آرہی ہے ادلاس نے اپنے از برخود میدان دبات ننگ ارایا ہے.

عام نورے كماماك بع كدونياكا غرد لك لئ ب اوراً خرت سلالال كے اللے تبيب تعليم و تلقين سے دولول عالم بي توطدائ قددس بي كاس کے ایک اکن " میل بلا کدہ حبنت بن سکت کے یا کونسی فضیلت ہونی کردوزی عالم ددیوں کونفشیہ کرنے کئے «اہم داعظم فرنٹیات » توبیرتبی کرمسلان دولو عالم لميعيش وآسائش كيمهمايه وارموت وأتعى اسلام فيسلانون كواسي «اللم واعظم فعندلت " سے بسر مست كيا بوا داسلاموں كے لئے ديا د آخریت دونور اسیدان رتف کرفیئین شدائے قدوس فرانا ہے و تعیل للنامين القعاهل الزل ربكه قالوا خير للذين احسنوافي هنها لن شاحسنة وللاس الاخرة خيرو العمرار المتقير وبناأتنافى الدرنيا حسنة وفي الإخرع حسنة وقناربنا علاب الماريرمير كارول عقرآن كاباروس يوجاجاتا بكتماك بردردگارنے تم پرکیا، زل کیا ترجواب دیتے ہیں کواہے سے ابھاجن دگوں فے بھلانی کی ان کے لئے اس ویا میں ہی جولائی ادربہتری ہے اور طراحیں توان كالمهكا الكس ستكبيل بهتر بوكا بربيز كالدب كا آخرت كا ظُركها عده ادراجا مصام بمارسه بمدور د كاريس ديا مين بي خيروركت عطاكرادر آخرت میں ہی خیر : برکت اے ادردز خے عدا ہے عداب سے عفوظ مکر ، کیا اس سے صاف فا مرمنیں ہوتا کر سانوں کے لئے ددوں مگر بہتری ارر بحلائی ہے اور اہمیں ضرائے فعدس نے حس دعا ما نتیخ کا حکر دیا ہے اس یں: نیا وَاخرت دونوں عگربہتری اور عبلائی ہے ادر انھیں خوا کے قعروس نحب دعا یا محف کا کوریا ہے اس بیرد نیا ادرا خرت دولوں کی عجا الی کے متعلق دعا ما محف كاحكرديا بط لمكه د مناكانام مقدم ركبا بدور كهناجا بيتي بي نها

اس ہے کہ پیعے تو ہین ناہی ہے دوجار مرنا پرناہے کوئی بتا کے توہیں کہ کی یہ نظارہ کوئی شاندار نظارہ ہے کہ اسرتعاہے کے خاص ادر مجد بہ سبکتا اس نیامیں برحکہ خارد دلیل رمیں ادرنا فران ، برکٹرش عین اطابی ہنیں ادر سرگزائیس صدائے قدوں برگزیہ نئیس جا ہتاہ صرف علاء تعلیم ادر فض کے فوجہ کے افراد ہیں۔

ا بک اور جبگر مول مقبول صلے الد علیہ میسلم نے فرایا سے کر اُگر کوئی خوس خورد مبایات کی خوش سے حالال طور پر ہال حال کرتا ہے خدا سے ندہ اسے مالات میں ملیکنا کہ خدا اس بر غصر نہ میرنگی اور اگر دوسوال سے بچنے اورا ہی آبر وکی مقاطعت کی خوض سے مال حال کرتا ہے تو بتیاست کے دائے اس کا جہرہ مشس جود مورس را سے کے جانز کے اندر عباستے میں گا۔

اس ضمن میں علما تلقین کے علا موایک ادر ملک خیال بی مصروف کا رنمائی ہے وہ یہ کہ ج تمت میں ہے وہ سے کا اور محنت دسی سے کوئی فائده حاكل بنيس موسكنا واس اعتقا وست ميس عبث فسير ليكن جو يُحد خداك علمیں ہے مراس کے در یانت کرنے کی جراف بسیل رسکتے میں کیا معدی کہ ہاری کومٹ ن مائیکان جائے گی ہیں ہرگز مناسبہ بنیں کہم ایسے غالات فام كو بيليم بخبة كرس وسى وعنت اصلطام باك بوك مسيدي ما ستست ريك داك اين إسلام ف قرارديا ب كر فداك قددس ا بع بندول كوان كى عمت اوركوسشش كے مطابق رزت قت مركز تا جِ اللهون كوسيدان حيات مين مقاطح إررسالبنت براً ما ده كرتي سير أرُالك كه بديفتين سي نه ميو كه ميه ي كوسشن ومحنت كاكوني ثمره لي گار توكو في بهجينت میں اپنا مرز کھیائے ممنت کہ بارآز مونے کا خال دیقین ہی آسے منت وسعى برآماده كراب رسول كررصلى المدعليمة لم في فرايا - بم كه خدا سنة دُوا کُلِلا لُ اپنے مبندوں کو ان کی مہت *ادر منیت تکے مطابق رز*ق و ال *عطا* كرتا بيد يى تعليردرست ادروسادا فزاب إدراس يرسلانول كوعل كرنا چاہیئے۔

ویم کی یہ حدیث پولی کئی جا سینے مسلا تو کوشش کر دیم کی کوشش خراج کا کھی ہے ۔

حضور کرم نے حصول مذف ادکیب دولت کے لئے مفرار نے کا ہی حک وہا ہے ۔

الم احدیث فر لگ تے میں کہ صحابہ کرام بری وزخری تجارتیں کرتے اور باغول کے کا لا الم احدیث نے لگ کہ دستے تھے ان بودگوں کے عنست دیں اورجہ کئی والم الموقی کے چنمنے ویا کہ اس کے بیش کے ہیں اس بوج کا طور پر فتو ہوسکت ہے یہ اگر احداث میں اس بوجہ کی ایک اور خوا ہوسکت ہے یہ اورجہ کا کی اور فاکن المرام ہو کے اورجہ نظری اور فاکن المرام ہو کے انہا ہو ہو کہ ایک سری کے ایک بران نوب دولت وزوت بلا پھنے آج ہی الم کی کہ انہا ہو کہ کا کہ بران کے اور ساری و یا کا کر ایک ہیں ان برطن کی سے چھک کشیں یہ تعلیم آج ہی اور جہ کے اور ساری و یا کا کر برجہ تی تدن وصائرے کی آرم سلامات ہو برانی کی احداث کی اس میں جو برانی کی اسران ہو تھی کی اسران سرے چیش کر دیے ایل و تب کا کوئی خرجہ نیس سرانہ میں کرانے کے کے جا دخوا ی اسران سرے چیش کر دیے ایل و تب کا کوئی خرجہ نیس سرانہ میں کا مقالم برکھ اسرانہ کی ادران کا مقالم برکھ اسرانہ کی ادران کی اسرانہ کی ادران کی اسرانہ میں کی اور بران انہ میں بران میں بران میں بران انہ میں بران میں بران میں بران میں بران میں بران انہ میں بران انہ میں بران نیس بران میں بران انہ میں بران میں بران انہ میں بران میں بر

كباآب كونمازيوني آفي سب

صروراً تی موئی کمونکہ آپ سلان میں اور کسٹ اسلام کاسب سے زیادہ صروری نوٹن ہے گیاں نامکن سینی کا بھارت ہے اور ان نوائعش معاجا میں بسن مارہ میں اور پر سلام نم موکد کا کس کا دراکی کس ہے اور عاشقا ہن آئی کا ناز کیا ہوئی تی اگر آپ ناز کے بامیز میں میں کم ناز کے عاشق موجا ہیں کا اس صرورت کے لئے حب ویل کی جرامتگا کیے ان کا برانے کے بعدال

منماز كي قيقت

پہلے قرید معلوم لیجنے کو نماز ہے کیا جزاس کتاب میں ناز کی حینے ت اول نما کا بیان کیا ہے کہ بہت نام بواس تدراخ ہوتا ہے کہ مہوت موجا تاہے اور خود بود ناز پڑھنے کا شاف موجا تاہے ۔ قبت مار

*نرغیب بن*ار

نمازه ككبيان

جسِمَانہ بڑے کا ول ٹنانی ہوجائےگا اورحذاکی دعید دوسے ول دواہ پوہرآب نماز کی ترکیب بڑ ہینے اورجائ کو پڑا کا ہے ہوی کو پڑا کہ نیے اور بڑوں کرمڈ کاہنے تا کھڑکا گرنمازی ہوجائے مس کن جسمِن تازکے پڑسنے کی پیری ترکیب ہے تھے مہر

ع! (مخبشه ش

حب ما بيرا بين لكين آواس كي جو في جو في مائل بي معادم كيف اس لط كنعيش اوقات بيت بين بيل كالوش بيد الا المدير جافي سيداس ك ب يس فرارت اورنما زك قرتريب قريب تام سائس بي فهديت من اكر ودمرك ادكان سع بي واقعيت بوجاك بهت مام كن بي قيت ۲

نما زبول کی کھیانیاں

ناز قربر بنے بین اس کے سائل پر ہی عبر برگیا لیان دنرایہ تودیجئے کہ اسد عاول کی سنا ذکھی سوق ہی سجان اسدنان میں ان کی تقسیں اور وہ نازیں دین وزئیا کی برتری وی تھیں دین ہی ہنیں ویٹا کے ہی ہزاروں فائر سکاس بین اصلیم عبیں یہ کتا ہے تورق کی مضربہ برایاسٹ کیونکر اس میں کہانا کہ جی اس سلیم عورتیں اور بہتے اس کو ٹوق سے برا حیس کے قیت اور کہانا کہ میں اس سلیم عورتیں اور بہتے اس کو ٹوق سے برا حیس کے قید اور

يىسب كتابىر،اگرايك بى وقت ئنگائىرى جلد اورمبلدى قىمت نهبىل يجائيگى قىمت بانخورمجلد عدر

ېتىرىپ كىتىرىپ دىد

ماریخ استان از التی تاریخی) (از جاب موان سیز ذرایق سرنلی)

کیا ان سلافوں کے باس جن کا آب بر ایک رسول کا کلہ بڑھتے ہوئے اورعافق اس کے باس جن کا آب بر ایک رسول کا دو بھر نے اس جن اورعافق امور کی وجسے بغض و ایک دو بروں کو بھر کے بین سلام دوعا ترک کرتے ہیں بائیکا شاہر تنظی تعلق کی دو سروں کو بی تعلیم دیے بین سلام دوعا ترک کرتے ہیں بائیکا شاہر تنظیم تنظیم تعلیم دیے بین سرح جینے اوردی مجلی و معاشرتی اور کا کہا کے اور تا ترک کرتے ہیں جا کھی اس میں اسلام کو جا ہے ہیں ہوئے ہیں میں اسلامی و جن اور کی جا بھی اور کا کہا کے اور کا کہا کے اور کا تراب تاریخ ایس تاریخ ایس کا روخال در کا روخال کا در کا روخال کے اور کا کہا کے لفاتی اس تدریخ اس میں اسلامی و جن در اور کا روخال در کا روخال در کا روخال کے دان کی دوراد کا روخال کے دوراد کا روخال کا روخال کی دوراد کا روخال کے دوراد کا روخال کی دوراد کا روخال کے دوراد کا روخال کی دوراد کا روخال کے دوراد کا روخال کی کا روخال کی دوراد کا روخال کی دوراد کا روخال کا روخال کی دوراد کا روخال کا روخال کی دوراد کا روخال کی دوراد کا روخال کی دوراد کا روخال کی دوراد کا روخال کا روخال کا روخال کا روخال کا روخال کی دوراد کا روخال کی دوراد کا روخال کی دوراد کا روخال کی دوراد کا روخال کا روخال

کر دالیں گرج جیزاب کے اس نعل میں نظرار ہی سے ادر جر پاک و مقدس جذب

آئخضرت صلحه کواس فا فلک آد کی نبر پہلے ہی ل جگ ہی اس کے را ت کے دقت آپ کم کسے کے اور دادئی عقبہ کے ہم سے کی کو کواسی عجد الماق ت کی تجریز قرار بائی ہی راستہ میں آپ کو حضرت عباس ہی ل کے جواس وقت تک اگر جر نشرف اِسلام د بورے تھے لیکن ان کو صفر وسلعہ ہے ایک خاص ہر دی ہی ان کو جب حضور نے اپنے املاء سے مطلع کی تو یہ ہی آپ کے ہم اہ ہو گئے اور مرشد کے شاخ ہے آپ نے عقبہ میں ہیچ کر نظام الا ایس سے ملا قاصلی اودان کو خرض صفوری مجنش اور دال نے نہا یہ ہی شوق واسید کے ساتھ آپ سے د بنر میں تشریف بجائے کی خواجش طا مرنی صفرہ کے جواب و سے بہلے ہی خشر کموٹے ہوئے اور وینہ والول کو خاطب کر کے کہا ۔۔۔

مینه دالداس بات کواچی طرح و بهن نیم کرد کداس: فت محدوصلر لیخ ناخمان ادرائب فرطن میر، میر، ان کا خادان ان کی بدل وجان حفاظت زنداد اگرتم ان کیا جنه ال لیزام جاست موقوع ب او می نیج سجد در تعمیس ان کی طفا کرنی بارگی ادران کی حفاظت کوئی آسان کام نیس اگرتم خورز و ایکون کے سعتیار مرقوبهتر درند ان کے بلجائے کئی نام ندوی

حضرت عباس کی به تقریرت نکربراد من معردر نے کہا عباس مین سینی تهاری بات سن بی لیکن ہر رجا بیتی میں کرائی در خاست کا جواب ہر خود رسول اس کی زبان سبادک سے سین سرور کا کنات صلام نے قرآت کی کچر آسس بڑ حکر شا ادر ایک مختر تقریر کی جس میں حقوق اسرادر حفوق العباد کا جحرات اور سینی آن ذمر دارید ل کربی بیان فرایا جو دینہ والوں پرعائد بونی تہیں۔

و میں دیں دور ہی کری ہر دیدہ دی ہے۔ براء بن سردر ہم خصور کی ہائی کہ گئیٹ ہوئی من بیاہ اور ہم باؤو بناہت اور اپنے ادارہ این ان بر زار دہتے کے لئے تیاد ہیں۔

حصور کے جاب دینے ساقبل ہی ابدالبتیرین تبہان کے کہا ابدالمثیر کہ ہم سے بہ عدرہ توکریں کہیں آپ مہم چیوٹا کہ کہ وہنیں تشریف کے اجائیٹی کے

انحفرنة صلىم ينبس برگز بنيس اليالمهي نه جوگا ميرام زاا در حبينا نهارسهي ساقه جوگا -

خبدآمیزین مداحد .گریک جاری جان د ال کے الک آخا ادکیسید و موالا یہ توفرا کرم کراس جاں نزاری کے معاد خدمیں المینگا کیا ۔

آمختبرت صدور جنت اورخداتنا بازی رضا مندی . عقدآداد بر کسودا بریجکا اسند م را بنه فزار سیم برس گینراک . اس گفتگر که بدرسه از قرب فرایس سیمیت کی ادما تر پیرست کا نام بهت عقبهٔ نابذر مشهور سه جب بهت بوجی اور به عاشقا ن بی حبست کا مودا کرچک قراس در تن زداده فرمس کوخلاب کرکے کہا : س

صبیب روی جب کوسے دید جائے گئے تو کا دول خان کا تمام الی اسب ادبال یزد جبین لیا گر آب کے عزم آبنی میں کہتی فرق دیا ادرآب المیانی الی ا زر کورا افزدی دو است سے الافال دیند جائیجے حضرت جاس جوت کر کے دیند جیلے کے تو پیچھے سے او بھرا ہی بنجا ادمان کو مح کرے و بوکہ دی والیس نام کہ میں آئے آیا ادر بھاں اگا فید کر دیا جاسی طرح حضرت جام ہی ساح جب بخرت کا اداد کہ کیا تھا کر وہ ادا ہے ہی استخاص کے خرا کی فید کر وہ ادائیم کی میں اور ادائیم کا دور تا میں میں افوا ادائیم کی کا دور تام موال استحال کے بار حود تام موال اس سے کیا ہی کا دور تام موال استحال کے بار حود تام موال استحال کے بار حود تام موال استحال کے بار حود تام موال استحال کے اور حود تام موال استحال کے بار حود تام موال استحال کے اور حد تام موال استحال کے بار حود تام موال استحال کے اور حد تام موال استحال کے استحال کیا کہ کا دور تام موال استحال کے ایک کی کا دور تام موال استحال کے اور تام موال استحال کے اور تام موال استحال کے اور تام موال استحال کے استحال کیا کہ کا کہ کا دور تام موال استحال کے استحال کیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا تو تام کی کا کہ کور تام موال کا کہ کا کہ کیا کہ کا کور تام موال کا کہ کا کہ کا کہ کور کا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کور کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کور تام کیا کہ کیا کیا کہ کر کیا کہ کی کو کا کہ کیا ک م سان د فیا کے مقابلے کے لئے تیار ہیں، اس نے کر ابان موکم کرمائ
سب نے کر ابان موکرا کر دیگ ہمراس اٹ د فرب جا نفتے میں کو مم کرمائ
د نیاکا مقابلوں بورے کا اور ہیں ہموال آیا ا بنے قول و قرار باز بن بقدم رسیا برے
اس کے بعد صدیعی اس علیہ وسؤنے ان دائوں میں ارفیصول کو تبلیخ اسال کے لئے منعنی و رایا اسلام کی تبلیغ کے مشعلی مام طوری جایا ت ویں ان فقبار کے کے لئے منعنی فرایا اسلام کی تبلیغ کے مشعلی مام طوری جایا ت ویں ان فقبار کے مناوری معرور اسد بی حصیر
معادہ میں ادمید و مورد اسرین رواح رعبا وہ بن صاصت عبد العدی عمر سی بن
اگر ہم بین الرابع ، عبد العدین رواح رعبا وہ بن صاصت عبد العدی عمرون موں بن اور میں اور میں اور میں اور میں اور سی کی میں اور می

اے لوگو ایک و رود کواس قبل و قرار کامطلب ودسرے نفطول میں یہ ہے کہ

صبع موقع بى قراش كربى كسى زكس ارع اس جلسكا حال مايم موكب الدونيد طاوں کی قیامکا ، برمینوکر دریافت کیا کر کہا مات کو تم او کوں کے باس محدا کے تقبے سنجه کارکردا خاصکر غبوالعدین ایی منافقر ب منطح سردار که اهدان ولانے سے قریش کا شک جا ا رہا اور وہ داہیں کدیس آ گھے کیونکہ مریثہ کے سلا فو سے ساتد جولبين بت برست آس تع فد ان ابي اس اجماع كاهال معلوم رافظ قریش کے دابس ہانے کے بعدا ہل مینہ نے کو دیم کی بتاری شمرد *رع کر ہی ک*ویہ دار كي بعدية قافل روانه موكها اورصرف سعدين عباده ادرمنذرين عمروكي وأجري بجهد مد كم زيش حب مديب بليج توان كرود بار كسي معتبر ذريد سے بتّه لكا كم تمهیں، موکہ دیا گیا ہے ما**ے ب**لس ضرر مرکی تبی لدیا ، دد دہار مسلم بوکر ارتبہ والی كى فِه ركاه يريني كُرقا ولدداز موميكاتها منذرتو فريش كى آدمسن كم جلوبيك ادّ ان کے اقد : آسکےلیکن معد بن عبامہ ان سے انقول گرتیار ہو گئے ادر ان موکمہ يس لاَلِوْبِ رَوِو كُوبِ كِياكِونُكُهِ إِنْ طَالُمُ ادْبَقِي انْسَا نُو ابْ كُرِهِ مِنْ بِيي عَلاَحْ آيَا هَا بجارے معد نر عاطمتے معط محتفاد کے کوان برزی نہ آیا گا ایک شخص آب کے ج بیب آباہ رکہا کہ <mark>کیا ہے می بہال</mark> کسے نیری مشناسا بی نہیں آیکے جبر قطعم ادرها ك بن البيت الميم منه الله طاع كل تراس ص كما كما كما أن ووزن ا محانام ليكركون شبير كارني كارام الركماً فيسعده كارايا ويهد فرأ سفاي مویشند کی بھیے یہ تد بیرینا کرخید ہی ان دونوں کے باس ٹیا ادر کیا کہ بڑے نسر کی

دمصائب کی برناہ نرکتے ہوئے ایک ایک دودوکے کہ سے مینہ جا پہنچے ادر كم مي صرف المضن مسلم معنرت او كرصدين مصرت على ادرآب سي الله عيال با تي روشمُ تھے آ

جولوك اسلام كصلفا ينفويش واقارب سے مُعربول احدال دمتاع ك المكاركة عرسال كدينرس بيني تصير جهاجين اديبنول فيان خداك عائنی مینر با نوں کی خدمت إدرا مرادی تھی بینی مرید والے یہ الضار کے نام سے منهورميسك ادرآينده بمركد والول اور دبر والول كواس نام شت كبيركرينيك سرود کا نات صلعرانے ابی مک جرت کا را دہ نہیں کیا تھا کیونکہ کے حکم صافات كمصمنتظر تقح ادرحضرت ابوكرصديق اورحضرت علىكرم اسود جبههي آب كحفل اور اجانت ے رکے موے تھے اول الار کو آ بنے سفری رفاقت اور ان الدر کو ایٹار

وتر إلى كے لئے متحب زمايات -قبائلِ شريش كا فرى جامشات جساسلاء كونيداني المدلكة قبائلِ يش كا فرى جامشا قرر ري سالم عالى ، ب مسلانول كى ايكسمعقول لقدا وفرا بمربوكي ا در قريش فيه ديماكد بينوي اسلام کے نشوٰد ارنقا اور سلانوں کی زنگی کے دسیاب نہیا پریکئے ہیں تواُن کے ملجر برسانب دساليًا ایفوں نے نا يا ں طور برموس كيا كرمسلانوں كى اس نتي طاقت کی معابد آینده نامکن موگا میں ابنے ستقبل کی فکرلازی ہادر ماد ع نت ادرجیات اس بات برخصرے کر اسلام کالی الور براستیصال کردیا جا نے كالدنجم آيند وحلره يصطلن بيطامين.

اسلام کے استصال میں ان کریہ آسانی نظر آئی کہ محد دصلیم ، کے ساتھی جو بکمہ سب جا بيكي بي عرف اب الملاكب سك در ساتهي باقره كك بي أس لي اس الت دین کے بائی کا عائم کردیا اب آسان اور نہایت صروری سے ا دراس کام سی غفلتُ رَبَا خطرہ سے خالی نہیں اُگراپ کہتے ک*یل کر* مرمند میں بنیج گئے ادرا کنی جا ننارما عت يهرجا مطي توبيوس خطره كامقا بله وشوار موكا ان خوني فيا لات از جيواني جذبات في يخفس كل زبان ادردا في كا حاطر لبا بالآخراه صفك اً خری تا ریخیل میں نبوت کے جو د موں سال موائے نبیہ الشمری کام قبائل زریبًا محم برآورده مرداداس سنار برغور ونوض كرتے كے ليے والالندوه بيں جي مي قابل مذكره مسردارير بقيم

فليله والخروري ابوجل بن اثام ر بنوجع سے اميد بن خلف قبيلديم سے. بیرہ و مبرللبران حجاج ، فبیلہ فر عبدالدارسے نضربن عارف ، نبیلہ نبرِ نوفلسے يطعيمهن عدى جبير بن مطعم ادرحارث بن عام تبيله بندالاسد سے ابدالختری بن مشام زمع بن امود اجر بیمربن خام جبیله بن امیرسے عنبيه شيبه نسيسران رمبعه أدما برسنيان بن حرب ان كے علامہ ادر بهي بست سيم مر دا را محبس میں نمریک تھے منبیج مخداس اجلاس کا بریب پڑنے کھا تاء حکار^{یں} ا س امر مین خد اور حینا ک نفی که آنخصرت کی ذات سبار کستهام فشنو ب اور خِطرات كاهيع دمركزم بجهف امتغ بطاب سئله يهتبنا كمآب كمساته كيابرتا وكيابا تاكران خطرات كالدبب موائدي بهائت بهائت كحالورابني اى دينا بو نے رہے اورانبی ابنی بجہ کے مطابن زنجیرزل میں حکر^و کرکسی کو ٹہری میں مند كرفيني ملادعن كرفيني ادرقسل كرفيني كى را ك دى ممنع كجرى ان تمام أمار

کو بدل ال دو کرتا را با لافوا برجیل نے یہ مانے دی کو براک قبلے اک کے ہرا درخمض لیا جا سے یہ ہوگ بیک و مست محیصل کم کے مکا ان میں گھیہ کر ایک سا ہُھ زار کرنے نسل کردیں اس طرح می صلیر کا خوالی تا مرضائل کے ذمیرہا أر بو کا ادر نید اشرع کے تا رف ال کا عقا برہلی کریکے لیانا دہ بجا سے نصاص کے دیت متول کرانیں کے کورپ مل کرآسا نی ہے اداکردیں گے اور بیل کی اس آگا کرنٹیخ فدی نے بہت بسند کیا ادر تمار ملب نے اتفاق رائے سے اس روز ہو کویاس کردیا .

ا دبرته دارالنّ دوس صدا يُعاض كالكلاكون دينه ادرانخضرت صغيرك تتل کروینے کے بہ صلاح رمنعہ ہے مور ہے تھے ادہ رعالم النیب والبہالي سے بندامیروی کفارکے تام نوروں سے اپنے سارے مبیب محدالس لی اسر سلىم كواطلاع ديدى در لحرت كاحكوما زل زمايم

مل و سی جب اسر بارک و نفات کی نگرف سے صورک دیشکی اجاز مستقم کا مہمند مل کی تو آپ بھیک دد پرے دفت حفرت ابو بجرعد دین کے مكان بركيني المدريانت فرايا كرمكريس كوئى عَيْر أدى تونس س إ بواب ال که کی شیں ۔جب آب کو اطبیٰا ن مرگها تو فرایا اے، اُ یوسکی بچھے بھرت کا عکم بل کما ب حضت او كرين يو ميماكريا رسول اسراك كي رفين مفركون بوكما ؛ فرالي كريم بس اب كما تعاجوك مساك مسرت وشاد الى ست مجوشف لك ادراً وكول من آنوٹ ٹی گرنے لگے فرانے لگے یارسول اسرمی نے دوا دمٹیاں جلے سے اس کام کے بے کہلا بلاکر بوللی مازی کی مرفی میں ان میں سے ایک اکب کی خد كرًا بدل فيل ليميخ حصور نيه فرمايا مجته قبيل كرنيه مين توكوئي عاز رنسير ليكن قيميًّا ول كاجنا بنداى رعل سر ما حصرت الوير فا ومجوراً قيت لبني بلرن -

الدالسكسين المائنت دويانت ادتقوي ويرميزن دي سبته ادكستي فليرش ل ب لاكت تغير قلوب سه ومسيوخ ويسر جبكي كندا وتات فدونياز رب ان كوأن دا تعم کالبورم کما لعرک ما سبئے اول بنی شدان نفر مرکز جائز ، لینا بیا سبئے کا^ک ١ ييه ہي بينه لاگ اومِنلص رہنا مطأ نول کرسپر آبس اکران کئ کا يا بلط سور ادرنه دين دوياي فائز المام وشاد كام مرن

اس کے بعد حصور نے معامان سفری ٹیاری شرور س کے دی پانچہ معنہ تا آگا ک سنت الانجراخ فف متوك تعييله وركعاف وغيره كاسامًا ن درست كما اب حراك : الى ات تهى اى رات مي كفار كاارا ده تها كه آب كر كُن سندمات كي قرار داوكه موانی قبل کردیاجائے جانچہ انہوں نے شام ہی سے آل آب کے مکا ن کا چاو كرايا واس غلامين بينهرت كرجب آب مات كد انت ماز برمضك یے تحلیں نے تر بلخت حارک شن کرد نیکہ -

حیا **ت سلطان ماح الدین جگم** ص شه آپ کومواژه میمی دارس عیدا بول شند سلانوله ک**ومو**رسی میرشاند كاعزم ربياتها أدرس فيرت صالات الدين غازي في مطي بحرم، وول ك ساتعوان دشمنان اسلام کونست و مالبود کیا ک^{ن ب} کو<u>شیطے سے مسلما</u> لوں کی بعادری او بویسا نیوان کے ظارو چومکې د موکوستانيس اورسين نوا استفي جن سيما **بکه مجامهاند فو**ل چه و **ون سيم** خ بو كله سوفي الفدر كرم برجائيكا شردع مين-المانون كافراي وياكيا عقيت دوروب محصول عُركل ع البته حميه ريسي د بي

لمساز

(ازجاب مولانافضل شاهصاحب عامل)

نهيں موتی ان کا طِربنه اور له بل مهنا ميسان بورسو ل كريش العلى صحيح فر ايا سيكه أميب نماز ایک بجیب چیز ہے حیں نے تا مرش یں ایک بارسی مطرحال اسے اسال کامن اکی برسول مکریں فکان اورصل بولچہ تھی ہے اسے ان ویکوں کے دکھانے ز ماند مه ائيكاكرنمازيول سيمسيد ريجها ينكي بيكن نمازي كوني نابشة كينكا في الحقيقت يتي مِنيكُ أَي في جِياس زبانه مي إرى بوفي اورم إنبي أبحر سصاس منسنكو لي كو کے بئے تحدیے زاید مازنہیں ہے ملک حذا کے ساتھ استمراک اسے زاز ایک ريماني مواج بي يوبردنت خدالعا ك ك إس بنجاني ح خبال مدسكتا بيك پورا موت ہوئے دکھوسے ہی ماز پر ہے ہیں اور مت پرتی رہے ہی اور زاکار جب ول کے ساتھ تمار وعضاکام کر قیم اور ب رجیان اپنے معبود جنیتی کی طرف میا كرتي بن الزبوات من اورجوري كرتي بن الزيوات بن ا درجه في كوابي فت بى ناز قربت بى اربى كنابول دِنْن رِن بِمِن عِن مِن وَن تَوْناد كوالكِيكُيُّ ت، الدونت النان لي كيفيت بوسكي جديري وه وكت نهين كرسك بناكباب ورأسى كى آوابس ببت آرادى كم ساتعتى بحرك تمكار كسلا جاتا سے الين خار اختریس وہ بندھے ہوئے ہیں گرون ہے دہ نجے ہے اور انحصیں ہی وہ ظامر شی من جان المستنكود كه ربي بس فيا لات بس ورب الك مراجع بس جس وقت ير كېين باز نيس كت ملك الكفم كاجرم عظيرے اوربت طرى توبين سے بواسلام كست برا كن كى عانى جعا تعلى الخير فا ذن كاسبيها تع يركنا برا موالمي والي حالت مرواتی ہے کاعضو عضوا ہے معبد و برحق کے آ گے مربجود مو وہ و تست بنجار تا لخنوں سے اد بحایا کامریہ خاص صورت سے اس مخس کے جس نے دنیاللی کی برن فی استفیدت برموس کی روحانی معراج کاسے خدا فید تعاسلے می المب میرکر میں خدا کی طرف سے بمٹھر بسررکی مدادرانبی بزرگی اور تقدس کی شہادت دے کے ال كه حضورين كليلا موالصاحضارع وخنوع به التحاكما براكه توبي معبومه الفيك زدگ سلام للركانا بواكريان مرك دفي كن زاء في بزدگان ين ادمادليا ب توسى رب سے تو مجھے سد ب راست برجلا کتی سے مدوا گھا مول احتراق ن عباد ت كانا مرن كتنا ينطب وجلال مدونت مِدِكا اس كى بزر كى كمى مَوْنَ *زام کی م*وتی مرگی گرا تنوا لیشخص کی نسبت کمپری مب*ی بزرگی کا خی*ال **بنیں مو**سک یا اوا اثرا^ن کے تباب سے پوھی جائے 'بارگاہ خدا دندی ہے اسٹخف کو کما ل انصال مرجا آیا ایک خوفی داکد کا بچا دا قعہ یاد آیا کہ اس نے ہاتھ سے صدیا بمگناہ مساخد ں کومتل را ال تهاس كى توارندكى ما دلى رتىد كم كل رجلنى سه أكى الدند تيم الم معهم مي كارد بع يهر: إلى ف مقدر تجليات كانزول موتله والاين حالت مناممه كُرْمان بي جي زبان سي نيس كرسك اسى حالت كى مرض فحاجه سيزى فيهي يرنگر نيخس ناز کااس قدريا مندرنها کا ايک و قت کې پيې قصنا نه پوتي ټي ايک د فغراس نخ بهت بڑی رات دفی ادراس نے ٹیندھورتوں از کی پیٹسعسوم بحوں کو گرفتار کیا جز کما س کا ا ننارہ کیاہے مدہ سرخداكه عارف كامل كبن كونت بيتاكسى قدر كم عرتبااس مئ جول بحرب ليول ادرط مها عرتون كواس مع قتل كواماً در ديرتم كه باده فردش از كجا نسنيد 🔁 ماجب أس فاك وسالر بع في طرف اج جية كوجاف ك الحكما واس كامع یاک دل سلان ماز بط مینه وقت اینی بردرد گارکی معرفت بین ستغری میا کا کانٹے گئی کیو نکم عامجہ خوف کہا کے اپنی کال سے لیٹ گیا اس کے چھکنے سے اس مرحمہ ے ادر بریا مباہت کر جو حالت فوت موئی ہے وہ پیر آجا ئے یہ حالت خدا گی عملت والوف بخلام كوالم مركب كم تهيلها اطاس محدم بحدكماس كى ال معضر روستى ورا فی عال ری کے افغارے ان افعال درا قدال کے فریعہ سے جو ضاکی مارکا جرائے دیں نین پر اٹایا ادر گلے بر محر محر میں بہردی ادر کی دیکا سطرے ذریح کیا یں شاجا کرنے کے کے مقرمیں میطانی ہونازیں جلی امورتین ہیں۔ كركت بين عمل في فيسب كومَل دك يفوكيا الدماز برين كوا موكماكيا المستخفر كم ن عندائی بزرگی اور علال و مجھ کے و لی عاجنے ی دم) طفائی بزرگی اور انتخاک ار مَاز دانعي كوني: زن ركتني بهادركما السائنس في الوا تصفدات استهزائيس كرّاء او سيد دل ت ظام رئا دس اس خاكساري كي حالت كي مطابق اعضا مي آداب عداد ذلفالي في قر أن كريم مي صاف فرايا بوكم فازمُوائيون سے باز كتى بوكر منة الك ناع نے كما جما كها ہے ك جن ناند لهن رائون سے مار بی نس کما ده مازی کما بدی نازس بہت فرسے يدى و نسانى دانضيرالجياً ﴿ أف وتكيرا لنهب ومنى ثلوثة ر ، مداراتی بس اورانسی ایک رف کی ایجه دی طرح دیچه سمی سے ناز بوک کسل لینی تمارین نموں کا فائدہ میں جیزوں کوپنجا میرے اکٹر اور ذبان اور اوٹیدول نهس ومنِنا باك درصاف دل يصغور كرزك نازمين ده ده و نوانق ادر شريعية كاريكما کونمازکی اکیدهٔ کن تبیر میں بربرمقام بر اُکی ہے ادر ناز ایک اِسی چنر تیے جس نے مل برفي مِن مَن مُنكُلُ كرمسه بل طوريران كاخيا له ببي رُوا محال معالم بعرّاسي سلاكون أكب . اكِ لحرجي دل نُلا كَع بِلْرِي عِهِ النَّهِ كُولُ وَلِ وَبِهِا نَا عِهِ إِسْ إِن نُكُ ثُنِيلٍ رُمرِ من أور فيرمومن كي نشاخت عرف نماز مي سهدادريي رسول كرير في ارشا وكمهايم نيه متر قبد نعنت و فداد ، رتعالى ف تهيئى براس كوندا وراين معبو عنيني كاشكر - أوا گرند اليي ناز مرني چا بيئي جربكار فه معلهم مراور زر ويتي كي كركي نه ارجا تي كرداد يكورنقرب إرى تعالى كاس اكب ببت برا ذريب عي مازسين ول كالمنيند كاصيفل أدرد دعا في ترقي جوني بوكيه ويا وي سيدى حزت وثروت ادركا سياي بي مي معاق نازی نبی جرب نمیں بول سکتا کونی برائی کلی سے بنیں کر سکتا فریب نبیوں سے تمنا 🖈 ارد نبر با ما عنب كركة وجه باي وتت عندك آكم عاضر بوابر الرك . في جو كمه با مارى بن بحريت بدر باي فت رب الا فاجى بالكاه مرما فرا ما والمراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة المراكة بالمراكة المراكة المراكة بالمراكة بالمراكة المراكة المراكة المراكة بالمراكة بالمراكة المراكة المراكة بالمراكة المراكة الم جو کسیجا نازی بخری محدرکت بستار باخی وقت دب الا فاح کی ارکاه میرها خرموا در اح اوران كاران كرد برائر يوارانا يا يخ وخت كوار برجات بي ان كى الفيال 🏋 بغيل ما تا بواس حيا ل كه آف كو بديمن سيروه بي فيد له يا كمي كاي تعب ك

يك يرح ذك ك ادري في ا = بي خلاف وخي من الله ك حيدا ل م وسكت يديدا ل من التبلا ارتباط ورحم تحق ونا من كتاع ويك اوراسه اكم عن كم ك قد ، كا ماي موك ع

على معرامي المياري الماري المركز الم

قُلُّهُلُ مَنهِ عَلَى الْكُخْسِ مُن الْحُكَاةُ الْمَالِيَّ الْكَافِيَّةُ مُلِّكُمُ كُفَّ إعليوة الكُّفَادَ لَعَنْ يَخْسَبُون مَنْفَهُ بَحْسَنُون صُفَعًا ، واللك اللّهِ يُن كف وا بأب مرتبعه مُؤيقاً لَي خَبَاكُ أَتَمَا لَهُ مُؤقِلًا يُقِيْمُ كَعْمَدَ يَوْمَ (لْقِيُّ المِدِوْنُ فَا هُ

اس بحث کی صرورت زیادہ تراس وجہ سے بوئی کرزار ندا میں معال سات ان كفاراوردبر وال كعقيد وكافرف ائل موري من جن كاخال بري رجب نے ان کو اور تمام عالم کو ب ایسا کھے ناک ادر کان ادر زبان تمام صروری میاس ان كونيئ ادران كم كئة أسأن سے بانى ربا با اورزمن سے ميو كے أور و كرياتا أكات دران كے مع حوالات كومخرز الاس الرح بسارا حسان ان برخراك اس برابیان قان اوراس کی عبادیت اوراطاعت بجا لا تا کونی ضروی امرز میں ہے سب سیلے ان کواس کے دجوری میں شک معباد ت اور الاعت کی نوت کہاں اوجواس کے کرایے ویک ظائن کے حتی کونسرل سے ادراس سے اس درجہ غافل ہم کو کو یا وہ موجود ہی نہیں خلق اسد کے ساتھ سکی کے کام كرك يد تحيت من كرم في على نيك كما ادر بم كرا نيده كي كوني فكرنيس يا عفيده اصول اسلام کے سنا فی ہے اسلامیں میلے ایان کی صرورت ہے اوراس کے تعد عل کی بعیرایان کے علی جہدی کا مبنی آئیکااس سے بدمطلب سرائ نہیں ہے كرني نوع الله ن عرب توليك للوك كن ادرجا فرون يرويم كنا كا رفيزين ہے استعفرالسرمشلاً مسافرخانیں اور بھان مراؤل کی تعمیر اور عمام کے لئے باویس كى كېرودانى مرارس كى امرا دودا خالىكى كى اعا نت بتېيەك آدر بوگول كى بريش النداد ببرحى جا أوران كى مجاركا قيار وغيره اليسي حبد كام بالفك بسنبزا خل

یں پر پہرسے بیروں پوران خیرات ہم امران پر بارٹی اب مرتب برتا ہے لیکن اس کے سے ایان شرط ہے لغیر ایان کے لیے تام کا رازر سے احاد سیے ادفیق آئی ہے موڈھن ہیں پولٹرد اس آبت کہ صنبی المذابن کفن دا بوب ہدا ہے المدید وادن اشتدن ت بعد الوج نی بورعاصد خدا کا بقدل مردن ۴ کسبوعلی شق و ذالا کھو الضلل البعد ال

ز ترمبرا مین توکیس نے اپنے رہ کو نہ لمانان کے اعالی کی مثنا لیا میں را کھرسی ہے۔ جس پر آذہ ہی کے دلن (زرکی مواجل جدافیوں نے کہا با اس پیرسے کچھ ہی نہیں بائیوں کے اور یا امتزاد دم کی کمراہی ہے ہ

بعنی جِنْکُ دَات لِارِی کے دعود کے قائل نہیں میرے اصاب کی اطاعت بنیں کی اُڑا می کیافت کے ساتھ مدا بھا ساوک کری افتطلمتن رہیں کریم نے بہت اچھا عل کیا ہے ارسم کو کوئی خوف نیس ہے دہ خت نعلی کرنے ہیں ان کا علم کیدگا ننس أك كاجيا أدركى ماجلىب الدراكري الادي بالاطرح الكاعل الرُجائيكا الديدكف و نوس طنة ربي مل موزا ليابي جاسية فرض كرديه مال کوئی غلام یا فررسے دہ ہم کو کھید چینری نہیں جہا ادر ماری اخرا لی کڑا ہے اور ارى صوالت سے اكار م كارو كلور خد بغير مارى ايا و د سرے غلاموں ا درلوکروں ا درمونٹی کی خدمت کیا کرے کی سارے دل میں اس کمی کوئی صکبہ سیلا موسكتي اوركيدان كواليصاعل سيكوني لفنحال موسكتا ب حبكهاس كي نغے دِخىرركا لِدِ اُ احتبار ہم ئ يُعطىل جهد دربارے الدرمين اور مونني كوئي تدت ادرافتسارنیس رکتے میں اسلام اصول تدیہ میں کرجو کیم رکز سفداہی ک الني كري تعب بني اس يركوني نتيجه مرتب موسكا استهارا حينا ادرا جار ا مرنا اور باری نقل و درکت ا در باری دا: و دشش ا در جله کام ای کے لئے مونا جا سبیس ایسا كراث دموات قليان صلوتي ولسكي وهجيالي وهاني للدس والعلمين نرتجها كهدد الب مبنماصلي السرولسيسلم اكميري نمازا درميري قرباني ادرميرا جنيا ادريم امراب اسرتعا على كي كي وسار عجمان كالك ب مرسال کوچا سینے کو اس کو اپنانصب العین بائے ہیں جو کوئی ٹیک کار ہم کوس اس کی فونگو کے لئے کڑا چا ہئے مرکع تف کی ارکسی قمد کی بھی رس پر محد کر آنا جا ہئے کر یہ خدا نعالیٰ کا بندہ ہے اس وجہ سے مہارا عبائی میدانداس کی تا سُد کرنے سے ص*دا* نعلل ہم ے فی سر کا کمد کد اواس کے رسول فطل اسر کے ساتھ مدردی كرف اوراً رحدي سيم بن آف كا حكم زايا ب اناال عال باالنمات برك على كانبي پُريت برمو توف ہے اتبار کل حکو طدا در سول كى نیت سے اگر مم كو فی آ خيرات كرس ياكسي بباركي عيا وت بحرق تولماط ووعمل مجار بساخي هي كيمها كخا حكم ركُبَا بِهِ نَبِكُنَ ٱلْرَجِمِ هَا وَنَهِ تَجِيبِ كِبِي اسْ لَهِ بِادْ يُرْرِي (س صنه لايل اوليكا) کوئی برناہ دکریں مکر اس کے دجو بی براقیس نر رکھیں ادرصف اس خیال سے کہ ك في فض بارا مدايد سے يا ماري قيم سے سے اس كى رفع حاجت كرنے سے بهائ حاجتيرية في مرجا منكًى ياكوني دلمائي لفع عامل محكًا يا مواري الموري

موکی اس کی مسددی کری ادراس کے ساتھ کوئی ایجا سلوک کری تداری ا آخت میں مجمد کا از دم مرکز ایوس میڈ پٹرے کا اور میز انوس عن بڑے کا بڑی ویہ آیت والذین کن بوا بایت کا واقعاء ایک من قاحد علت اعالیہ مرصل مجمود ن ایم ماکا فوا جامون ہ

د ترجمه ، جن وگوں نے ہاری آبیوں کو نہ مانا ادرضامت میں المبنے کو جٹ للا ما ان كه انيك ١١عال مله و يُحطِ تعرب عبيا و كريت بي اسي كاجرار باليس يُح" ا رئت كه ون بريفين لا نا إيان كاجره اعظر ب بغيراس كه ايان كميل بنس بوتا بینیاس بربقین ران جاہیے کہ مرنے کے بیڈ ہرا کمیں کے اگراس میں ذرہ · بهی سنب، موز ما دا بان کی ال نهار بوگا مارے تمام اعال اکارت جا کینگ اَ مِکَا بِعِعْنِ لُوکُ بِلْرِی مِرْنِی وولینس مرنے کے وقت کو رہائے جنریں صف محنے کے لئے وفٹ کردینے میں کوئی تعص کئی لاکرر دیے تعلیم کے کسی شعبہ میں صرف کرنے کے لئے دیدیتا ہے اورکوئی تخص کئی کر دار روئے کئی لا علاج مرض کئے سبب بتبرلکانے میں زقف کردیتاہے یہ سب کا مراجعے ہیں کون اس سے اُنکآ كركت بيرني نوح انسان كواليسي معليون سليفه درفائمه فالل بوكالمكن معلى خواه دكى مزبب كامواكريه ضا الله خرت يراً يان نهيس ردكنتا تواس کے اس کراں بدا عطیہ سے اس کی ذات کو کوئی نفع حل بنیں موگا خابق کے نا فرما نبرودر ریکر ا دراس کو ناخ ش رکھکر ہم اگر تعلیق کوٹوش رکھنے ہیں کومشنش کریں تو ہوری منیا ل_یونوں غلام کی میرکی جوا ہے آفا سے بغیا دست کرتا ہے ا در اس کے ملاز مین کوخوش دکھنا جا کہا ہے مغربی اتوام کی اتباع کا مرض اس قدر عالمكير موكي ب كموك بغيرو في ديمجه براكب كام بي ان كي تعلي كرني ككيير يدغللي بى اى ترك بها و ذيهب عقد كالمسول ك خلاف س مارى بيرائش كاقول مقصول سكريت بي بهان مريجا ب ره ما خالفت المجن والانساكا ليعيدان جرك من يه يم ديني بداك بمن جو اورات ن محد گراس سفکه ده میری عبادت كرس يس ماري سيدالنس كما صلي عرض مارمے خابن فیصاف ہم رائا ہر نہادی ہے اس کے طلاف گراہ نہوں كے خيالات ادر عمل مصمنا نر موكران كى اتباع كزا سخت غلطى سيے فلق الله كى خدمت بلات بدواخل عبا وت ہے بزر گئیں نے اس کے ذریعہ طرے طرے مارج على زائ بين منائخ طريعت في الينه مريدن الدمغتقة ول كوسادك كسط کرانے بین س رہاصت لیعنی خدست خلن کوبہت بلڑی (ہمیت دی ہے کیزیکہ وه درمل والل عبارت باليكن اس شرطك سا تعركر ود با تباع حكم هذا درول مونه بنزش ننهرت ادرنغی ذاتی اسلام کے اصول یہ بہپ کہ حرکجیہ خلاا ورسول کاحکہ برخلوص کے ساتھ اس برعل کر لیا بعبراس کے اہے صد بات ادر خیالا كودخل ديب اكرج الباكرناجم كونا كيارا وروخوار معلوم موسيكن مهارسه إدى فعیس کلم کوئیات تبلایا ہم کو طبیعتے کہ اس کو بنک ما تیں ا درجس کو ابنوں نے برتبلايا برجانين الرباري ولنبيت اس كفلاف بع تواس كوبداديا عاسك مندندُن كاليك فرقه بك مه حلال جافل نك ذر بح كرك ككانا بيري خِلال كرناس بع نبطا بر بررس ل ان ان كان س ان كي دسنيت ك طرف كل مِحْدًا لَكِن الله تعالى ببتر جانف والاسع الدوه سني زياده رحمرك والاسع تلم تب سان ف الرناكر الوازك دى الهار جعاس كے بدخيال كرنا كرمر ما ذركيا

کے ساتھ ہر تری رہے ہیں درست نہیں اگر اب مرتا تو قریائی کا حکم نہیں گا ھو آگا کے حکو کے مقابلہ میں موارے جذبات کا کوئی حقیقت نہیں ہے دہ رہ اِلعا لمین جم الاصیل ہے ہم کو نااور ہاری کیا حقیقت اور عامل کی جیز ہے جو اس کے حکم کے خلاف کوئی فیصلہ ارسکیں

اس زائه ي غير المواقع منه بيا كوترجع ديته من الص يزويك م ادرضاكادرج ونياك أدركمك محي بعدسهوسي النكاكراعقبده سصاستغفرا الدافوس ب كربيض سلان ان كى طرف الل بوت في جائد بين بها تمك كروكام ده كرت مں مک احن خیال کیتے ہیں اور آنکھ بید کرکے فود پی اس کو اختیار کہتے ہیں۔ برست اقوام توبيك سه اس عللي من متلات كم ا دجود وحد كي قال نرين کے یہ سمجتے اتھے کو حوکار اے خیران سے صادر موتے ہیں ادر جن میں لا مکوں ردید ده حرف کرفیتے اس سب ادم کے لئے مرجب ٹیاب بول کے فی زاننامغرفی اتواد کے اعتقادات ادرخیالات دیکرا تعا کے عالم میں ٹرایع موتے جارہیں برت است كم فهر ادراً نص إلا عقادم لان ان سعامًا ترموف كي حضوصًا وه اوكس جنول في ايندين كى ون كراف توجرنبيس كى اليكن مغرفي علوم اورسانس کی تحصیل کرکے بی اے ادرا مرکے احد فیدایس سی ادر لا میا ایس لی بن گئے ا ہے ہی لاگ بہنسط اِس سٹلہ والسائر رہنے ہر کہ اٹ ان کاعنبدہ کیمہ می موتیل ادر برات کے کام اس کے لئے مفید ہوں کے ان کوچا بئے کراس آب قرآئی کو برامين والنالن كضروا عالعه كسرب بعيعة يحسبه الطهاك اع حتى اخاجاء المريحيل وشيمًا أورجل اللصعثلا في قل حسابه و والله سريع المساب رترجي عد وكرجبنون في كفركيا ال كاعال كانال مراب کی سے جس کرد کیکر بیاسایا فی سم سے بہانک کرجب بنجا اس زری نہیں بانی کو فی چنرور باید اسراتعام کودیاں میں حدا تعالی نے اس کے حدا بر بوراديد بالعداسرتعالي جدحاب كرفي والاستعث

ر کچتان میں یا جیسل میدالدں میں دیو کیے بقت پر دور فاصلہ پر حکماً اور ابراتا موا بانى نفراة ہےجب اس كے نزديك بينيونود إلى كيديني بوا دونائني كى ا درد در مبط جاتا ہے جا بچہ بہ شہورہے کہ دہر پول میں سران اس کو دیکم کرد موکہ کھاتے ہیں اپنی بایس کھانے کے لئے اس کی طرف ددور تے ہیں ارمیسا جیا اس کے قریب بنیخ بن وہ بیاس بانی پیچے مٹنا جا اے اس کوسراب مجتے ہن بس السداتيات كي ان ركول محاعال كى نسبت سراب كى نظروتيا ہے الديد فرانا به كريطيت باياس كود يكرفش موتاسد اور سمختاب كد ده ياني سيس وال بنجار سراب موكه برر الكاليكن جب وال بنجا توديجها كه باني عاني كجيه نهيب ے اس طرح مولوک خدائتعالیٰ کی دحوا نیت ادراس کی قدرت اورا فرت مر۔ ا مان نبس رکتے ادر میں تھے ہیں کر دنیا میں جونیک کا میمرنے کئے اس کا نتیجران كوببت اجمات والمهي حببوه مرحائينك ادروفينًا فيأست بي الملس سم رجس البخ بران كولفين بنبس تها بهت حسرت اورا دا مشك ساجه به ويكبين مگے کدان نے اعل کا فرکیدیسی موجود نہیں ہے ان کا ضال مواسر غلطاته ان كى اسىدخاك ميس لل كئي اسم كعيوض ولى حد است تعارمو جدي أورزه از ك كفرادر برعفيدكى كى بررك فرا ادرعداب ميس ان كو حكر لمراجه -بتیر علوک مرف ا م ادر مانش کے لئے دادوو بٹ کام کرتے برای اُس

دہ نوگ بینت خانص اسرے داسطے کا مراحق ان کو تواب افر دی کا کس میما ادر خشا دنیا ہیں ہی خوبخونا موری علی بوجاتی ہے۔ خوب یادر کموجھ عفیدہ ہی ہے کہ ہم اسرے نے ہیں اوراسی کے لئے ہم پیدا ہونے جبح بجر ہم کو کا سہاسی سے لئے کرنا جا ہنے ہما تک کم عمرا طعانا اور بینا اور ہا ری نقل ووکت اور وادور پرس سے طوابی کے لئے ہے اور میما چاہئے آگر میماری کی وجہ سے ہم کن ہستے جس کے ادراس کے درید سے ا والو بید ایر کی ادرا ہی وجال کی بوریش کے لئے کسیکر ہوئی ہے جو کرکیا ملک کا دن کہ فقہ از رہ سے خرا نم ایف بھر بداجب ہے اس طرح ہم ہر ملک کا دن کہ فقہ از رہ سے خرا میں علیا تی جو دیندار سے داس طرح ہم ہر توجد کی کئیل مرکی دا درا ہی مراجش علیا تی جو دیندار سے داس طرح ہم ہر توجد کی کئیل مرکی دا درا ہی مراجش علیا تی جو دیندار سے داس کا رہے اس توجد کی کئیل مرکی دا درا ہی مراجش تھے کہ بیا میں ہور سعود و دیا ہے۔ ہا ہے ہیا ہما تقصد و ندا ات سے کی ہم سنس اور وہ با میں ما اسلام ایک بی معالی جو بینے علیا ال اور اس کی مرات اور دوسرا الک کی خوصت یہ ان کی ا معالی جو بینے علیا ال ال اور ای تعلیم کے کا مل ہروا ہوں۔

جما مرقائم کرنافلطی اور شلالت ہے۔

آ کیلی یہ دیجھاجارہ ہے کہ سد و لیڈرصاحبان جو مندیستان کوآراد

کرای جاہتے ہیں سلالیس کے اس عقیدہ پرکہ پہلے ذہبت بور کما عراق

کرتے ہیں ان کاعقیدہ یہ ہے کہ چلے ملک ہے اس کے بعد فرمب لا حول

دلا توہ الابا لعد بسلالوں کوان کے عقیدہ سے احتراز کرنا چاہئے کہ ہ گراہ ہیں

مارے ہاں پہلے دین ہے بعد دینا اور نہ ہی دین ہی کے سے اسے اعتماد

کی ہروات ہم کونہ صرف کجا وت احروی ملکی ملکہ آفات دنیا دی سے خام عقیدگہ

اس کے ذریعہ حاصل مورکی مند و فرمب میں تو ان اور با ہم واری کے لئے بست منکے

ہیں اسلام میں اگرچہ مال باب کی خدمت اور فرا نبرواری کے لئے بست منک

ہیں اسلام میں اگرچہ مال باب کی خدمت اور فرا نبرواری کے لئے بست منک

بیل اسلام میں اگرچہ مال باب کی خدمت اور فرا نبرواری کے لئے بست منک

بیلی تریا سے برائم یہ آب و قصفی میں باب کا تعب ان ا

بى يى كتة ين الملاحقصود الا الله تادا يككام ال مقصود كرابع

برجا سكينة بين حب كراد بربيان كها كما لمك ادر وم لي خدمت بهياسر

یں کے دا سطے کرنی جلیے اسی د کے تحت میں بھرا جا دے اس کے لئے

مرح الحام مرط و ننگ ب دل من اکست به کلاس بخاریا کام

کرمینٹ موٹر پڑ نیگ ہے لی کمیں ایک جب دیملاس مجلی کا کام افرسٹین دکسس سکیلا نے کے لئے کہد لاگیا ہے جس میں اعلی دجہ کے الکو کیل انجنیر کی بڑانی میں کارس کیلا جاتا ہے براسپکٹس م کے الکو بہتے کہ دیل کے بنہ سے طلب کیجئے۔

بركب لوى كركيذ بشده والرثر ميناكب كول كور كليبور

اِنَّا اِنَاهُ وَبَالِوا لَدِينَ احسانًا اما بِلَغْنَ عَنْ لَهُ ٱلْكِلِحِثُكُمُ اِنْهُ هُمَا عَلِيْقَفِّلُهُمَا افْ وَلَائْتَمْنُ هَا وَقُلْهُمَا وَكُلِّمَ مِمَا واختف لهاجناح الذل من الرحة وقل م تبادحها محا وتبلغي صغيرًا-

ر ترجر، اورحکر کی تیرے پرور دکار نے کہ عبادت نرکز تم سوااس کے کسی کی ادرحال کا ہے کہ ساتھ اسل کے کسی کی ادر اس کا ہے کی حالت اور اس بال بلا اپنے کی حالت میں مان میں سے کوئی ایک یادہ سے کہان کو آئی اور مت کہان کو آئی اور مت جو کسی این کی ساتھ اچنی بات کہ بائد دمر باتی کے ساتھ اور ایسا کہ اور جہ کا دیر رحم خراجی یا کہ امیر اس نے جمل جو ہے گئی جی بیت بین میں بالا سے "

کیکن اگرماں باب فراکے ساتھ فرک کرنے کو کمبس مرکز ان کی اطاعت بنیں کرنی جا ہیئے جب حضرت اول ہم علایات مام کے زالد فرک برمصر مرسے قوض ایوا ہمرسلام علیک کمرکز کرم عرضے اور باب کوا درگھ ترالو دائے کید ما۔

اں باب کی اطاعت کے لئے جوا کھا مصادرہے ان کی دجہ یہ ہے کو اولادہت ان باب کی اطاعت کے لئے جوا کھا مصادرہے ان کی دجہ یہ ہے کو اولادہ نظا دو اس ان کا ہوت ہو ہے جو کھا مصاف اکا الدین احسانا کی ہوا یہ ہوت اولا کے ساتھ ہے دہ خد ابی کی طوعت اولا تعالیٰ بی بار باب کو را بس مجمعت واللہ سے بس اگر ہم ان باب کی اطاعت لئے میں اور ماس کی اجرا ہما عت لئے میں موسل میں کا ایم کو المناعف ہم کو حقل موسل میں کا ایم کا ایم اس میں کا ایم کو اس کے میں اور ماس کی اولا عت لئے کہ کا ایم است میں کو اس میں کہ اس کے جانبی ہوائی ایمی حالت میں کو اور سے اس کی موسل کے تحت میں کو اجرا کی ایمی حقال ایمی حقال میں کو ایمی حقال ایمی حقال ایمی حقال ایمی حقال ایمی حقال ایمی حقال میں کو خدس میں کو اس میں کو اس میں کو است میں کو اس میں کو است میں کو ارسان میں کو اس میں کو است میں کو ارسان بیت میں کو است میں کو اس میں کو اس میں کو است میں کو اس میں کو

بهنامسلان بھائيں كوچا ہے كوئيرسلم اقوام كے خيالات سے متاش نم بول اور ايمان وعقيدت كى خاطت كے لماتھ دنيا ميں كام كري اليي حالت ميں ان كودارين كى بسيدى حاص بركتى ہے -

وماعلينا الاالبلاغ

بڑخص کے دیکھنے کے قابل ہندستانگا ہتر رضیعی رسالہ موطر کا لہ

صرف مو طرمت و ن کے گئے نہیں بلکہ ہڑھیں کے و بجنے کے قابل ہے اس میں مشیدی کے مصابی کے علا وہ ہرتہ کے دلیب ارس سنی مضابین خابع موتے ہیں نمونہ ہور کے کمٹ بمبر برطاب کیجئے یا دور دج ایک سال کی تمیت جسے کرکے خریدار موجائے ۔ معاملہ سال می طام میں گئے گئے۔

عبادت كافليفه

(ارجناب مولانا نه بين احرصاصا في مخليل،

فدائ قديس قرآن كرمريس فرمانات وماحلقت الجونواكا نساكا لبعبد دن بعنى بمرك ات أن ورحين كواسي سائد بسداكيا ب كه وه ماري عابد كرين اب وكيمنا يدلي كرعباد تسبيم كياجيز ادركيون كرني جلهيئ عبادت كمعضة کا ل دربا عدراللا عت کے ہیں جو کچہ حکر دیا جان اس بربلا چون وجراعل مومحبت دعقیدت کے ساتھ عمل ہواد جس کی علادت کی جائے اس کی پور پیمنٹمت وشان کومجسکراس کی عبارت کی جلٹ دراسلئے کی جائے کہ مدہ اپنی زانت وصفات مي مديم النال ادريكام اداسها فوق الفطرت قدرتس طائل بي دنياب بعض قو کیں جو خدائے برترہ توا ٹاکی قائل منیں ہیں وہ بنو ں کوسے اروں ہو روز كوادراً فقاب والمتاب كك كودجتي من اوراس يد جني من ايك بي جذب برحكد مصرد ف كار فرائي نظار إسي كريانو وه انصيس ما فوت الفطرت طاقو ل كاعال ا سمجت ہیں یان کی سرومن بول نے النس ان کے بد جنے برأماده کر دیا ہے بیش ا کایهٔ جذبه ایبا عام ہے کہ جابل در دختی اقوام یک بھی اس سے خالی نہیں اور جن کا سرطدا کے سکسنے بنیں جمکدان کا سربی کی رکبی کیے سامنے من رہماتیا ہے اس سے باز واضع مِرِكُن كريمتش عبادت انسان كى مطاب بى واخل ہے يادر بات بحكدده كم بي دويقل كوتاي كه المن مخلوق كوفالت سجد ملح ادر سارك دا كف بجاك بعداكى بونى جيزو لكابيستارين جاك.

ا پنے بندر ک کو آسی گرری کئے تمین فارٹ کالنے اور انفین سیجھے استزبر فی اسے کے لئے ایزد تبارک وقعالیٰ کی شفقت علی العلوق اپنے نبیوں اور پینے بول کو وقعاً نو تباً سبوٹ کرتی رہی ا درویا کی کہنی ایک قیم ہا میں کوئی ڈرانے عالا می سبوٹ شد نہائی موروکل فیرم او

یں وی دو سرا اور این موقی کرصدا سدی گونگذار بھے بغیر کسی کومورد عذا آ بنایا جانا ادرا می سے باز برس موقی باز برس کی صورت ہی ہے دکار میں ان کے گونگذار کیا کی بود ادرا بنوں نے بعربی اس بر توج نکی بوحضرت ابرا میم ایک بت برت خاندان میں بہا بہت محق آجہ کے باب ہی جب برت تھے اور جدیل کی طرح آج کے قلب میں بھی خد پر بیسنسنی مرجی بادریا تھا کوئی میسر بینما موجود د تها کر نظرت معید وسیع تھا ہے ایک بال میں لیطے سوئے تھا کہ آہے گی نظرین ایک موقوق و تا بنا کسسیار و بریا ہی آج نے مجما ہی ضامے ادراسی کی بیسنسٹی کرفی چا بینے جب دو کیے در کے بعد آتھ ہے اور جل موجائے۔ کے قابل دو بینہ بریا کی جا دیجل موجائے۔

خصرت المراسميم كى لصيرت في ديك بعد استاب ابني بورى مصرت المراسميم كى لصيرت في طلعت رزون كرساته و يأكو ارافي جاد مين مدين من المراسن كم تك دد بهي مدين مركميا آب في المراسنة كم تك دد بهي مدين مركميا آب في ده بهي نتا برنگ آس ادريل بن حرف الارتك بين المركمة السي ادريل بن من كي بوت يقور دريم شركم الركمية من المركمة المرك

دُرُوْنَ لَكُسِ ادِوَابِ نَهِ سَجِهَا كُم مفعد طامل مِدِيكَ يمراضا مِحِيلُ كُما يوجن كالت بس بني "شد نوراني" به مكن جب مرسام وه بني نوب موثيب لوآب برگر نرا نرو کی طاری مرکفاد آب سوچن کے کریسکیے شدا میں جذاکمیں كے سائے آتے اور بڑو ب برجانے ہيں ادرا كي طالت برق اگم بہيں رہتے ہيں تلب ميں جون ن ديك واده كه لا ادوّب فواف كئے يہ ماد چنز ہي كو الرے لبنے كى موارق نہيں تا بر مندال نور برب برسٹرسے تق بل آكوئي سبتى ہے تو دي بي برائيس تا مورن ال نوررسارے نظام حالم کو بنا يا اب يول كار برجوں كا لے ادرائى كي ميسنتى كو اپنے اور ارسال خالم کو بنا يا اب يول كار بوجوں كا ادرائى كار بور جوں كا

ميع الكرآب الك شاي بتكده من بني جمال البي توا تبول كى يوجا كى بِسْتْ مْدَاكِمِ كَامِانَ بِي جِرِينَا فَي اهون كَارْمُ يَعْ وساحته بونے تھے اور جینے ماسے الواع واقبام کے لذہ کمانے جے بیت يَصَابِ نِي تَنِي فِي كامو تعينرت بَجِيكِ تامر عِيدِ لِي بلوں بر إنه صاف كيكى کی ناک توٹ ی درکسے کا او تھرا درسیائے سا منے کا کہانا ، ٹیا کر مڑے سیسے سامنے ا نبار لگادیا وگور نے جواکرا بنے طواز رکی بیعالت دکھی توبیت گرط سعادر مالفہ ختہ مِمْ اللهِ أَلِي اللهِ مِن فِي آيات بن استفارك أليال في المريب بڑ ارت اس ٹرے ب کی ہے اس فے سیجے سامٹھا کھانا خو مضر کر جانے کے ا مركت كى ب ديكية اس كاسا بينسارك كمان كا زاركا بوا ب وكول نے چاب دیا یہ توانی مگر سے مل سکتے ہی ادر نہ مبط سکتے ہیں کیو کومکن ہے کہ ان میں رط ائی موئی مو ادرسب کا کہا اایک کے ساسنے پنج کی مرفضیت کا وقت آجِكا فِيَاآ بِ كَالْمَهُون بيس بس رباني ن وطيِّن لكا درآب ن الوكيك كرفرايا كه تعجيب بے وقوف اوگ موسیحت موکہ یہ سب اپنی مکرے جنبش نہیں کرسکتے اور نہانی سكتے ميں اور ليمريني تم الخيل يو جن موا در طدا بنائ مطعم موعدار سي جس نے دیا ادر دیا کا ہر چیزا بیدا کیا ادرجر برکام برفا درہے یا ایس د کہتی موفی رك فعي كرسليم وسعيد فعلر مَن أواس كها تعديس أت بهي ايمان في أمَّن اور خىيەن دىگ ئىلايىخە لگە.^ك

یرتنی طری گرابی ادر بعثلی ہے کہ ابھے اہتے دانشہند ادر ہمرانسان سیامہ برتنی طری گرابی ادر بعقل ہے کہ ابھے اہتے دانشہند ادر ہمرانسان سیامہ برتی اور بنوں کے بیسینے اب اسلامی کی جزئری کا کہ خودب ہوجائے والے برائے جائے دالے برائے کی محص ان کی حید وی فائدہ صائیدل کی کی تو بدا کی جیئے درختوں ادر دریا کی محص ان کی حید میں کہ بر برسر نہ جنگا یا جائے جس کی مالک دنیا در جہاں کا خاص ہے برجنے کا جذبہ ادر برشن کی امشک جب ہو تک ہوں مورس خود کی ایشک جب ہو تک ہوں مورس خود ہو تا ہے جس کو کا جذبہ ادر برشن کی امشک جب ہو تک ہوں میں مورس خود ایس ہو تا ہے تو کھوں اس جو برجنے ہو تا ہے تو کھوں اس جو برجنے ہا بدار برجن کی المرب الحرب الحاق ہی تو اس چاسٹ برجسین سائی کی جائے جو بہت بردار ہو تاریخ بالدور در سرخ مرب نے کہ دار سرچاس برجسین سائی کی جائے جو بہت برائد اور در سیاح برجسین سائی کی جائے جو بہت برائد در در سرخ مرب نے کہ در سرخ مرب نے بالا ہے المرب الحاق ہی تو اس چاسٹ ہو ہو تا ہے المرب الحاق ہی تاریخ الحد میں سائے کہ در سرخ مرب نے بالا ہے المرب الحاق ہی تاریخ الحد ہو تاریخ کے ایک برائے ہو تاریخ کی گھوں کا بعد اللے در سرخ مرب سے بالا ہے المرب الحاق ہی تاریخ کی تاریخ کے ایک ہو تاریخ کی تاریخ کے ایک ہو تاریخ کی کے ایک ہو تاریخ کی کھوں کے ایک ہو تاریخ کے تاریخ کے تاریخ کے تاریخ کے تاریخ کے تاریخ کے تاریخ

خوادی ویلی معمالید

ہو کہ ہمان دہوی جیزوں کو پوجے ہیے صور ہر تے ہیں یا اس خداے داماؤ تو ہم کے سامنے میرہ مریزا ہیے نظر آئے ہیں ہو ''جو ہو'' اوراد خادر و توانا ہے اور جس نظر سامنی ہو ہو ہو'' اوراد خادر و توانا ہے اور جس نظر سامنی ہو ہو گئے ہو کہ ہو ہو ہو کہ ہو ہو گئے ہو کہ ہو ہو ہو گئی ہو کہ ہو

سجيره ريز مرونے كى راب

ا تناحمان كرف والعاومانها و كومعرض ديودس لاله والدفط كى طرف فعارتًا الساني طبا يعليني من ا دران احسا ناست كى عوص ميں بے سات دل جا ساے کاس کے سا منسجدہ میں گریٹریں اس کی مرکزی اُس کی نبیع بڑھیں اُس *سے سامنے کُو گڑا ہی*ں اور نیکی ٹی توٹین کے طالب ہو دیں ۔ فدائے قدوس خبروعلیم ہے وہ خوب جانتاہے کی نفس آبارہ میں اس کے شاخد لگا ہواہے مکن ہے وہ اسے گراہ کردے اس نے اُس رعن ورحم فے مندوں کی رہبری در منائی کے سے انبیاء اور مادیوں کومبوث کیا۔ اور طروریات دینوی میں جیسے جیسے دسمت ندری میدا ہوگئی تھی اُن کے اعتبارات سے شرعیت خداد مذى من لغيرة تبدل بدا بوتاكيات خررسول كريم صلح المدعلية ولم يحدثت مي اس في اسى شرىعيت كوشكىل كرويا اور واطبح كرويا كرجواس شرىعيت برهاكا فاكزالرام بوكارا وراكب قيامت كله بهي شريعت نا فذري كل - كوكني فؤم جا بین مون ومعلم کی قدر منیں کرتی برحرب حدا سے قددس من ومعل کے علاقہ خان اکبریمی ہے توکوئی وجبہنس کراٹان اس کے سانے سحیہ رزانہ ہو۔ اوراسی کی عبادت کوایت لئے شرق وسعادت کا باعث نجانے ونیا میں كوئى دره رامرتهى احمان كرتاب تُواس كاستكريها داكرنا اخلافًا للأرمي برجانا ب والدين نے ذريد انسان بيدا ہو اب برقوم كے بچان كى عزت كرت من اسى كمين نفران أن كوهيال ترناجا بيئ كتبب مخلوقات ك نشروا سان كم منعلق اسى دنياسي بيستورة ايم برجلاب - توخان كاستكرومياً س جتنا بھی ا دا نہ کیا جائے کم ہے۔

د و ق عبادت کی مشال عبادت *دشکرین که رفی* منین بدنا، ملبسے انتقام سرت عالم بری

ہے ، اور اقابل بان معان میں ہی ہی ہد ایک بندہ اپنے آ قائے تعقی سے سامنے کی بیا بخر واعزا من برکز ختوج وخضوع کے ساتھ سجدہ ریز عبودت ہو کہے تو ترب بڑھ جاتی ہے ، رحمت ایز دی کی بارٹس بوسے ملکی ہی اور

تلب در ماغ مصفار دمجائی ہوتے ملے جانے ہیں اور خاصان حذا ہر تو ایک وثت ا بيا آجا تائي كروه اس انها مي فودب كروه تطف ابرا <u>اخيرُ جَن</u> كابيان مذ نان معروس المادر نظر سان كى طاقتى بعى راحد جاتى بى الدوسي نجى . ان كى زبان مصح كلتا مع موكر مهاه واور باكيز كى و نضائل اخلا س دن دونی اوررات و گئی رقی بوقی طی جاتی ہے۔ طاعبادت سے فوش مزور ہوتاہے ۔ اس طرح حر طرح ایک مفیق آب ابن اوالاوی فرا برداری سے مرست حصل کرتا ہے۔ نگراس سے بھی فائدہ بندہ ہی کو بہونجیا ہے اوراس قلب رملا روى على جاتى بي موا ما تدوس وان روس والاي بالهاالناس أعب وادمكوالذي حلقكر والأنين من فبلكم تعلكة تنفون الذى حعل لكم إلارض فرانشا والسمآز بنباءً والزل من السماء ماءً فرخرج بدمن المنزت سرز فالكرفلا تجعلوالله انلاداوان وتعلون واعان وتمايي رورواركارى عبادیت کرووہ برور دفارس نے تہیں اورتم سے بہلے وگول کو پیداکیا تم ایک عبادت كرت ديوك وسي لفوى عمل بومات كارأى ف تمارى فيون نور ہے اور بسنے کی حکمہ بنایا اور آسنان موقبہ ارسے مروں برقیت بناکرۃ ایم کیار پیر ہی ہنیں ملکہ اس نے بادوں سے بانی رساکراس میں سے تنا رسے کھانے کے سنخييل درسزيان ببداكير-

عبادت كي غرض غايت

اس ہیت میں خدائے ندوس فےاپنی عبادت کی غایت وغرعن خود مندیر کر وا منح كردى معنى عبادت بلاء جرمنين ملكه اس لئة كرني جاسبة كداس فيعمس اورتم سے بیلوں کو بداکیا بھر ندمرت یہ کہ وہ غابن ہی ہے بلکم محس بھی ہے اس نے نسیں بدائر کے دہی جھوا اس دیا۔ لکا اس نے ماری ندی کے قبام وبقائصه مغ برقم مص عزوري سالان اورة ساكشين مبياكين اورباطلب سالين و بيراس التين فاره مير نع كاكر مهار اللا ق سور ماس ك جن کی بدولت نمرتر تی *رسکو کے ۔*اوُ**رَقی** بنا کو گئے یمتقی دہ ہے و انتثال امر كطر برحفوق الدادرغوق العبادى الاكادى منهك رب ملاى للمتقنين الذين يومنون بألفيب ويقيمون الصلوة ومرازقتهم ببفقون ۔ مین ایک طرف تووہ خدائے برترولوا ناا دراس کے رسولوں ، ام کے فرستوں اور اس کی کتابوں یوا بیان لاتا ہے اور نماز برصتا ہے لینی استنعاك كحفوق اداكرتاب اوردوسرى طرت الدنعا في كعطاك بوس ال عاص كراه من خرج منى كرنار سائد بعنى انسا ون كم وحدول من ك ذريس ده اواكر نا ب اور المد تعالى كى بدأ يات غبى اس كى دفيق كار بنجاتى مِن ظارِر ب كم و منحض المدتقا كحفوق أواكرنا بصاس كم قلب مين اس تعظمت دحلال كانصور فايم بوتا حلاجات كاوا درو كميى مراه نبوكاء ادجب والدين مهن بهائيون، را وسيون، دوستون، عمله والوس، سهراوي، اور مبنون كے مقوق وجواحس اواكتے جاتے رس كے فود نيا والے معى است عزيز ر کھیں گے اور اسے الازم دنیوی و دنی فالزالمزامیاں حاصل ہوں گی-اور کا ل ا طاعت يرعمل أسع كهيل سعة عمّا كركهين مهوي وسي كال يغر حذا حصرت موسلًا

طربسلم فياست كونعيت كانتي تخلف إبك خلاف كعدا يعنى لبيضا مدوايردى اخلاق بعيدا كروس صفات البدكا اغزاب بندو بالحاسبي بالتروط خلائ تودركنج احمان موت ميمين كرجر فلي وقعوول كرمعات كرتاب تم مي كرد جرباطرح وه زرق يتاب أبرى نوبوب كوكملا وُحر طرح وهدادي الوعائب العظرة مبى ابنه وعدة بورسه كوجس طرح ووسور مای طرح تربی صار برجس طرح ده بندن کی پر درش کرنا بر تربی ای ادلا داد تیمون ك درس كرد حر المع وعلم ب اى على تربى تل وردات سعام و اوجر على اسكا فيعن علم ب احارة وبي سبكوفائه بنيا واس صاف طررود النع مواب كرعباوت عكامل طاعت كاحدر بدام رابع- اوجب احكام ضاوحي كي يرى يابندي كي جائے كى تواس ال ن مراطلان والديم مدامر جائي محفود كوبي فالدويسي كادر ومول كوبي دنيايرامن والن تايمرس كا وربرون فارغ البالي اورخوشا لي كأدوره وره بوكار . بَرْن كَ وِحِنَّادُهُ أَنْ أَمْنابُ وَرِهَ اورورِ خَوْن كَرِيرِ تَشْ مِن مَوْفا في نوت بِيدَا بِيَّة س درنه يعبلوت اخلاق فاصله ي بداكر في كامرب بن كتى بعديهون خواي كي عباد كُرْسُكُ مِنْ مِن مُده واكِ تودة خَالْ تُومِ رَكُ جِاسِرِ بَادِينَ عِلْ والمُنَّان تقدس مِنْ تُنْوِي ے زود جا آپ مروم کانے رائی اس کے ملت عرب نام محلوقات کومداکیا تر کوات ساغ و مارے بي إلكون ك سائد ورز ت موك من ياجن بركون فاو مال وسكتي من اك يافى وصنا بقرود ماكر جررمين فالدعاس مين بعرز يمد كرصفات وحنات كم سرايدورس اس مالت بس ان جرد على يرحامتر عيام سفلكي عنادت حرايف فات و سات یں بے عدمل و بے نظیر ہے حس کا ٹافی زکوئی ہے اور نہوسکتا ہے اور جو براوع کی درت د كمتلهداور وجائد كرستام.

دہر بہ کھتے ہیں کم مُعَلَّو کی جرئیں بغرف عال بھی سی قدیم ہی سی مگر یہ توج ہی کمنا بلندا ورکھنا اعلی ہے کہ م میٹر کے جو ب جسک کے درخوں و سرونا روسے دریا والع کہ ان کے نامل کو منیں پوجھ بلکہ ہم مہتی کی پیسٹن کرتے ہیں جربے متعلق بداعتقادی کہ و چمینہ سے ہم چیدہ ہے گل سب مجیداً می شعب میدا کیا ہے سب سے زیادہ طاقت در مقدیمتاً رکھتی سے اور مرجز او برکھ و برقا درہے م

عبارت كامقهوم وبكر في رعادت مون نادر دره كانا

نبی آرج یعادت کی ایکنیم ادر امرورون طردید ساسلام کن و کید بر وه کام عبادت می د افل سے جو ضاکی مرحی دخوشنودی کے نئے کیا جائے۔ یا اس کمی حکم کا آباع میں اور میں الیاجا ہے۔ کیو نکراس کا کرنا ہی آخوخدا ہی سے حکمی بر دی اور ای کی اطاعت ہے۔ کوئی تھے یا نہ تھی ہائی خم اور بعیر سے ہارے جم میں قوت بدیا ہواہ جم کر سے میں کہ اگر ہم اس سے کھانے ہی کراس سے ہارے جم میں قوت بدیا ہواہ جم اس طرح خوالی عبادت ہی کوکسی اور اس کے بدور کے بری کام آسکیں آوید کمیا ان موست ہی جراجائے کا ماگر مهاس سے کہانے ہیں اور دوید فراہم کرتے ہیں کہ وشایس خوت وا کر و سے دو مکیس احداد رہیں ول کے حتوق پوری طوح ادا کر سکیس ای باب محسن ہی بڑھ کی اور چوالیا جن ہم رواخت کریں کے دوس جرائوت ہی ستا عدور و کئی موست ہی بڑھ کی اور چوالیا جا اسکام اللی میں خواص کے سا تھ کور ہے ہیں کہ کی حصر ہست محسن ہی بڑھ کی اور چوالیا جسا ہی میں اور اخت اور اور اس اس و میا و سیست بروائی ہی۔ درائی کے نئے اس سے قوالم اس نے تام احمال واضال کی اساس و میا و میات ہو ہا تا ہے۔ اگر میت ہی جو قصد آگیا جائے ہی کیا اور جاعث معصدے عظیم ہوجاتا ہے۔

شنال می بونته با دادا کا سواد رخاص احتیاط دقوم سی فرهنا ب کرنید بیج کدوکون براس کنفدس کا افریس اورده است فرانا بده عابین عبال کرس یا ده فرا اوله خاند دودن منام کری می میکردون بنین بزاردن رد به بین سکی اس کی میت اور فرا که میدند بی بوع انمان کواس کی داده داه به بولگ کم سے شراعی ختلف معنون او میمتروی براس کی بیافتی اور هذاری کافر کرکیا جائے تو بنوات دستان بسی بیاد رموں گی آمون بیس اس کا اس کوئی امور بیا گئی - البتدونی مترت بین جواس کا مقد مدخاص به است حزر کابیابی حاصل به موائے گی -

حظیقی مذبع سر فرج ال خلائد دانوال کی دات آلای را یک حق دیمال مصادر من برخود کا از انسان كادل اسى طرح كهنمتا بيحب طرح كاه كهرا كى طرف ادر بدوانه تمع كي طرث عبادت کاج حذبه برنصبه میں کم دمین قرئت کیے سائڈ سوسزان بے دواس از بی دُمُعَ كشش كسواكيدنس. والدواك بي كول كري سے دوسري طرت مائل يك ور خاص دجال کا حقیق منبع دہی ہے اور جاری مورج فرر تا اسی کی طرب منحتی ہے ، روح مقیق مننی یا کیزه اور جنی صاف بوگی اننی بی وہ اس سرزنی ك قريب ترجوتي جائع كى اوليائد كرام كى ارداح بهت بطيف اورياك بودا ہی اس نے ان کے اجمام سل دواج کے اس لوا فی سندرس جذب برجا فیے سیک اوری برجاتی بن خوا و ساری ساده آنکهین اس حقیقت کا منابود نر کرمکین مرصیعت بی تصرونهای ما اگداری و به نباتی مسلم امر سے رمزی وری فلفلہ إ خازم سيا صمر من وجرد من أمّن لدا ابن النه النه غطلت حلال كمه و ناكه بني خوب معط لليكن آخرها كاجأم الهيرسي منياري يزاراه ماداح جهان سيه في تصريب بيريني اس ع بهرد مناس بین سے کواف ان ای زر کی کی زمت کو میر ت محکوایے بدا کرنے دا نے طداو مس کی عبادت ورضاجو کی سے ایک لحمہ غا فل ندرسے کہ ہماری تخلیق کامقد وحيدي برع اوراسي من مأرى دين اورومياوي كامراينون اورفا كالمراميولون کارازسے ۔

انسان کی انفاد کافراجهای زندگی مجل سنها

(الإجاب دادى عمد الميل فريم كانودى فاضل البيات جامعه مله وبلي ك

چالىانون كەنفۇدى ادراچىلى زىزگى كامكىل داخابو يونىسىلىن صفات كاحالىپ وی آئی دسیاوادردی فدا کاسیاموا اس مالون ہے۔

آ حبل نیائی ایل نداسب کی د. فرکا پُرطف نظاره قابله بیست**ی س** سرایداد نشخود دا نے بازی جائے کی کوشن میں شک نظر آتے میں اسکن صدا قت سکھ تلاشی کو میا ہے کہ بط رجيري كمال در حريحتين كرك تصب كي من أثارد مصير على نما دارد نعيد كرم يقينًا اليانيقيله سلام كبرى مقرس بوكار نرمي كاتوبين بخامه كمال موث سلام يصادق آثى بادرايي دو به كردنيا كيون في كوك إدجد فيسلم بوف كم المام فلت كالبت كاتفين اورفرب حقد كى توليف من كى بان منتطق رمتى بيانتك كديلك ب برسائد رآؤنا وركسورات بعيم سلام كاصدانت اسليم رف برمبردس بلكور الذكرة واسلام كان بالرواس بي بن وله لى عد اسكى ده كيله و بحرت اسك كد المام عمل درب ادراس كالعلمات جامع من عمركوية امول معينه بادر كنا جابت جرزب زندئ كى مارى مزدربات برجادى منين بيه ومكما بس بيده دب وزندكى ك الك حصد من قابل قدور منافي كرو بلب ليكن وند كى دوسر عدام مصري وه فاموش م ده نرب مكل رمها منين بعد نرمب جال مقدى طرح ايك طول ترمن منه وريش مص كروت مكومت كدورك فاغر رساب مهك ذمب سكاتحاب مس ممن غور وقومن سے کا مدینا جاہیے منقرط ریرس نافون کرم سے مائے جند مندی نامیب کی تعلیما متابش کرد تکا ادرس متلاد ذكا ديرعالمكرورشوس مان فرامب حرد نيا بهركومذب وتنكي تملك خاورك م ده ان في خوت كي الحدث كرمكنين ب ناظر من كوربي عوظ ركسابها سي كرز في دمن ئے دور در در میں دنیاا نکی تعلم کوچیتی رنگ میں قبول بھی گرسکتی ہے یا ہنیں ہر صال ہم کو ملوم زاجا بئ كانان كانغراد في داجهاى زندكى كامكن رماكوف امقدين بب سيكيك مودد زانس اول وبرجوع عصول في فادر مددد سه مدود سر وسعت بربرى اورترتي كاجدو بالحاتا عاور برندامب والاا بدعقيده كوعالكيركريكي خوار البير ركسام عنكن ومعت الترت اور ترامت كافاط سے متندو البيوى بده ادر سلام مارين ونياكى درب يرست بادى زيب زيب اننى جار دارب مي منقم ب مندونوب مرف بهندي تنان سكا نرمىدود ب انين بزارون فرقع او برارول متعنادمناً موجد ہی بیانتک کر صداکا سکر طبعد مبی سندو ہے اور صابر ایمان لا فددا لا گرد و مبی منز الزطوا والوالية تنى وزئ اركى وروشن وسريت اور ضارستى كصنصا ومناه بهت خاملها سے ہندہ مرسب میں ایک میں ہروہ رہنتیاراک ان جانبے اصولول کو فرمب کا بہار مانے آتا وه فرام مندوندم كي جارد إداري من داخل موجا الب ين جيكدمند درب برارات فرق ين معمر ع ايك فرندكا مندودورك فرقد ك فرمي صولول عاتما مى دوي جَسَاكُو بِسلام لَص برحال مند ربب كي وسعت اس كيب الو في لامر زي كعيدا والوجي تقيم سينال بادرمندول كايمندوك دسب صرف مندوستان مي مودد م بتحة خرب مى بلامندميت زباده ويروركسا ب اي زمانس مندوستان يرفرن يره

نرب كى كومت تى نيال كى بها يول ك كالركيا كدمدانون برصار براب

آفتاب كي عُوت اب هرت هين دها يان ادرونيا كيددسر عصورس ب مندولي

اس دنیائے آب دکول اوراس جان ہا و کفروشرک بول یسے لگ ہی بستے س جاکا قدمی عقبده بب كوالن كي فعات معدم بس بكر كناه كارب وحفرت أوم فحرب ملح میں فران منداو مذی کی فلات ورزی کی اورجنت کے ممنوع و جنت کیموں کو کھا لیا توخدار موابدا مواسد أعداف اكرمن ادر منائ خدائي عامة بعدوث وروزى عالي كعدانى فطت كريال كرساد ركوا قال الع كرسة الكرهنت مي واخل بوسك يترو تعليصياني بطور مكرسي عقيد كودباتك ما يغمين كرفيمي مكن فلابري كالراف ان كي ترقدول ادرخوش عمليول كي بناويي عبوران اوريكيار عقيده موتواف افي فرمسيس وكمر اخروا الخلوفات برعه كاخرت منبرح يدمكناس فيكراس صورت مراث وطبي طورا ذی کمال اور ذی خوامنس بے ملکراس کی فطرت اورطنعیت کن ہ گارہے۔ یہی و صب كه حبتك دنيايه يا دريون كي اس مگراه كن تغليم كي حكومت ديم مياسي عجما كي كوام لكل بتّناادرا بل مل مونا ضا كاعطياه رموزه ب الله نان فوت ادرايي نطري ما قت ا برار كوستن يرمبي ذي كمال بنيس بن سكنا -

سكرج فأبنت يرمنس بع ملكان فدوت بالكل معصوم ادر فلعًا معدن عرائح طا ہے رحمٰ اور چم خدانے عورت اور مردوولوں کی نطاب میں ہر ہر کمال اور سرعلم دنس کے حصول کی طافت رکھی ہے ۱ نان کی خطری سنداد دنیا کے خرد خرکے حصول میں کا اس سئيمناكدا فكن سعكمالاتكافلامود بعت ترييكران بعافان صاادرميركم مواسب كيوين سكتاب سائنسدان ادر فلاسفر بناك ان تميندادر همِن بَعَالِط بْنَا الْعَلَاقَونَ وربعَوَا بننا "صَلَاح الدين ورنزكين اورتصطفي كمال انجانا نوسان ن كى عمرى ترقى بعدلين يرسب اس دنت سوسكالسع حك ان ن بے بناہ و م کاما مک ہو ابنی استعداد در کے جیکا نے برا و گیا ہو ، دراس کی ر بہنائی اسانی مشعل کرمی ہو۔ خوا مدہ نطرات کو بے حی کے میٹھے میٹھ خواب سے حگادیای کمالات کاسی برافرانہ ہے دلکن موال یہ ہے کجی مذانے فطریتان ک كواتي ملبذ استعدا دس دمرالا ككه سيهي نترت بناديا مهم بالك ارض د سانية م كاتعادية ك طابر موف ادر ميم مقرت ين لك جائه كاكيام العنبتال ياسيه ؟

منب وديات تام باحث بر مفرم ع كيام ، يما حجن كم باعث تيم ا برمن بروقت وست بگر مبال رسم براه را من سك مام براز و رون انسان مرون ک دیناکسیل سمختیں بر اسی فطری انسانی کا سماہ نومی کا مفرور ہی ہے کہ 8 انان کی لمند استفداد دل درزند گی کی رہنا ن کرے یوں مذہب کی قریب جو کھی کر لیجے خود متا باقل کوندمب کمدیع حضرت بریخ اور عفودل کی بوجا کومدمعیاکد کی مثیا ین مذال الْنَى بون عوص دنياكى بريم كاللوي زميب كديج دلين مرب الذي زميس جرفطات کی دی برنی ستعداو دل کی مجمع دامها ل کرنا بر کریا ایک مجمع ادر سما غرب دری إېرىكنا بىچ قام نىدى قونۇرى كامانى كرے دنيا دروين كار ښا كى كوئ خدا اور مەيك المقات كيرمنا ككراء مقوق العيادين ربناكى كرسة عى ادفى ربنا في كرع بكفيفاك لبلی مِن الافواق ا خلاقی ادر خانگی حیثیات میں تھی کلی رمنا کی کوٹ کو یا میب و ت

تيبا وسيع مذرب تتوعى يهجس كيوسست كي دستان كافي وكسبيع حضرتيني علال مرحة بني رند كي من كوتي ايك برديوارنس كيا- ماكمة المي طالمرق في ان كوم انت كى تليغ كے صلة من موىي " حير باديا نها اور ده ترب برسے بها دروجال تاريخت ترم الارب عرعليات امركوبت كاني المتادناء ايك ذراس كليف كحال عبدكم في وحرس كي ج مصحفرت مي وبتنور كم واله كرسط أليك ودكومب سلا وحفرت ميني كي تعليات كاخرتهم كيا تراس كانفنه ذاتي، عُراصُ في تي خيالات اور فرسوده لوبوات بيه بنايا أيا حفرت عيني اورخرت مريم كي بيستش كا في كل مُواكبت بن الكادر طرح علية كي المكيال ورب كافره موكني -بِو يُون ادر مادِ رَبُول في اين حكومت فايم كرلي وه مُفلر حِدًا بشكر دُنياً كُوفر بِ وينهُ لِكُ رَبِّ زیاده در د ماک بیلوم میسائیت کی بلیغ کاب، داسکا جرد طلم اور نز ایس گذشته د ورمیری می **یا دری این اغرامن کیلئے صدر دن نگ میو د بول سے برسر میکاررہے اور اب ٹکاسے ٹرا** منفا^م بران باران باران باران باردن البغي الجنيل من برايرورون دوسه كافرج مهام به ونباك توشد كوغري بزاردن البغي الجنيل من بريرورون دوسه كافرج ہر ۔ اُ ہے مینی رویہ کی لالح دیمومییا تی بانے میں عبیا ئو س کا بانوال ہے یہ دینا ،مرکزمین فح بناؤ تا کمعیسائوں کی حکومت کا ڈنٹا بختارہے موجودہ دور کی میسانی تبلیغ کی نبیا دمین خرز نیر بِ حكومتَ كَ شُرِيعنِ عِما أَي بِن كب بعد مباأى ك ن رَقبال مي زُمْيال مِن اور في اللَّهُ ے کہدن سے وگ نصل مار مت کسٹے با طری خواہوں کے بیے عیدائی خوالے میں ہونی پیمائی مون كي مُكل مي نصب بنيس بوكتين - دُورَسري خِيرو بيسي - رويرو نيامين وفي كابهت الرازيد الماس دورس صكول مول وماس سعمرو عن اورتناري كاوح س د نیاکانظام بگرمر ایسے -

میائر ن کانگینی خوار برستروی بلدگر دیش که هالات نیا تکونزا کوادد م کوبای ده بی خون برایم بخس خوابی کرف که نسره الدارویت بی اس فی خادول او تفرخ کااتر خام کرنے س اورس ای الی خطر کا سامان کرتے بی اکرو و میسائی ہوئے کی مدیق مرد اس میں تکلیف دارات اس میز برب که میسائروں کے نبیقی اداروں اورس خوب فیس بات تی تحلیف کی دیائے تام خارب و خودشا، سالی سیمات کا نفتر و نیائے سکا حرب بر بر کیا جائے اور و ادکانی بستان اور زیب جی سام کے سنان تصنیف کیاجا سکتا ہے خربی دید بھی کراسکولؤ کیا بات کا دار گاؤں گاؤں میں فرد قرید برب اورونیا کی فرف کوشری

د کوره میس کوره فی تین تر د نام از آن فرمین برسی همز منات کرناد دیون طابطها مده ماد به دوگور کومکاناه در مهراس شک دهرید نام میرکومنت تقیم کرنا میدانی بلین کاشنز کار نامرے مؤت کومت در دوم بی فاقت دسید کی نامجیس بر فروس اور مکنظ بی ده مهراب بریر بین کار و عیدانیت کانیاست ایک حرصت می داخت بنیس بهرت اور گاری به فاط کدر ایرس توکوئی برتاب کودسک گذشته سالوس می کوئی مجدارات و دنیا ک نی صدیر میدائی بنا ہے ۔ اور میرکیا ایرا عبدائی درم درم بر برنیس سے به دورب میرا این کانول دوم می وقت جرب استفاد سے کامی کئی دوست واسم سب سا قات اور تعزیم بیست کے گومیا میں ماکوئی با آباد دارس سب انون میرکئی بوست کار بیسا کرمات کی عالمی میرا

سميت اب ذراار لام كالمكروسعت ونظرا يعد واقعات ادرهائ كوسائ كوكروس الني ادر وتراعقادي سعامت كرفور كي كمياسلام بي استبيل كيد في المحارب بَهُ مَهُ وَ اور عِيلَابُت مِن - با وجود مزار افترا بار يول كيميا أي اورد يكرو - راسلام ب بہنان مکا نیکی حررت نہ رسکیں کم ہماں ورویا دربر دیکنٹوے سے بھیدلاہے ملکہ وہ میمول نصدیف کرتی میں کام ماہ ظوار کے زور سے تھیا ہے بیرطال م کو بیر دیک ہے اور بابی ماک موضوع مصفحلتی ات یعلیمه از می انتاعت کا دانه بن کی مکل دینا کی اس کی جامع و ال تعلمات مي سه باكن لديليك ملاظ كيترين كربه ام تلور عيمينا بهام ومفور في الم كى حيات اقدس مِي بي ترب ، مِندَوَمِنان عَبَنْ ، بِإِنْ مُودِهَا عُمْقَر ، وروْنيا كَودْكُر حِ<u>قَدِّ برج</u>ها أَلِيامها ملكِ بَينَ وَمَهَد دسّان بن احدَّاك تَعبر بوعي تنس عالانك م كِيرحن دمان كى طاقت آزائمان نبير و واسونت تك عرب معدد دسمير بقين ادر ادعان كبيك يورمين عبيا في صنف يروفيسرا زبلة كي شهر كتاب فيريخيك ن الأفرا (أعت اللم) واحط بمخ يعبن جابان معرد افرتقس فرتب وتمريك براجك سلاي ارار مرب كى ترمع كيك نهير حكى أوحود إس ك أن حدول من بوي ملمان بهت كافي آباد بريا وبيب والم حنيون في الام رضاور عبت قبول كيلب روبيرغ مب للازر كالسركة ال بعاور يو سلمان تبليغ سلام كسك روبه خرج كراساسيا منين مجية ودوجار ببيني الخبين إراغ موى كاطرت مُعَانَى مِنْ نَظِراً في مِن المُتَلِيقِ الْحِن مَنا تِلْفِي الْمُون وَسَرِيراً للبَ مَلْكُ إلمام كي مدا قَت کی نویشان کے گوگا بی لاکوں کی دواست جائدا و پرلات ادار مراسکان موجا م ادر مسلام ی گانی کوکو کی شامی مرتز مع دیتے من اورایف واقعات ایک دونمیں بكنبرا دوريس مرد مكذور ي وزيت امرافظ ست توسلان احتك العندى نسي مدر ایا ی افزار ادی مبلیغی و کید برد میکنداب وه درسری قوون کاحسب سلان ابنى فطرى مداقت برنفين كابل كمناب كالكيجراد رحرف اكير برسام كي تقاكا ماز بي جود نياكي مدرب كونهيب بنيس ادروه اس كي جامعيت اور كمل ريها في ب سلام نركعيل بي زجد رسوات كانام به وه ايك الخوس اوروا تعي حرب اسرمايك تحض لمان موجاتا ہے۔ تومہ سیاست کی ہار یک باتوں ، قصاد پانتے میں مسکول خمااً آ کی بڑی بڑی کتاوں کدرین عالم کے انکاروں سے کل بے نیاز ہوجا ناہیے۔ ہی کے یا برطرون كالصنعة كهانبانى عرام مول اقتصاديات كيجيده ماكل تلم كاتلميز سِنام كُفِينَ مِنَ الْبِالْيِ مِن حِوالْمَان كَكُرُور: ماغ كي مِداوار سَعَدُ ياده درست لوراقي ہری من بن کانز بیٹی فری و موں پر کیا جا جکا ہے۔ نمال ہے کیا آپ موجیلاً : يمل يمك ادردنياودين كاباد بشاه نهيف ورنامكن بعكدكوتي بالواسط بالإواسط

اسلامی اصوار کی تیرو کر تر فی کرے ۔ دنیا کے ٹرے سے بیسے مرم کوجور ہوکرا نیا سرنیا زمسلام کے زانو پردھنا پڑا ہے! دِی جفیامه سیورب دا میسلان کے تاکرہ ہم ایکواسلامیوں نے ہمیانیری درسگاہیں میں ترقی د تدن کامبن دیا ہے رہے امرکیا دیے آیات تردیم آیا نوں کے نتااُرد در کنشاگڑ یں اخلافیات میں مبندوستان کی ہندو قومین الان کی شاگرویں سبند کر سنے مُسلانون مع ورون كى فوت كرنا، و نجك انذرهم وكرم سي مين أنه الحكي مذبا عادد موسات کی باسداری کرناسکه ایم این برس کا بنی ہے کیستی کے جذبی در برحزیا زیم نماہوی ب عین کی تادوں میں کی برحل ب برواؤں کی شادیوں کا بھی تنظام بونے لگائے ال ىنامېپ غىمىلمانوںس*ى ك*يامىنگەا ؟اس كاچەب يىچەپ كىسب كچىسىكىڭ ترقى دىندى^{مىم} موج ده بنگاموں سے خل اگر چ اہل فامید بدت کی اصداح بذر ہو کئے تھے لیکن میر بھی ان کی د نیاعائب رستی مک مواد ننی رعبدائیوں نے حدیث میلی کے متعانی عب عربیط شرم میر رکز کھی عير الى الميديدة " يأوبل عوليا ويق عمالى ما قامى دنيا وين جن ووورخ عزت و برد المطنت وحومت كم مالك كرجا ول كي باورى اور ليوب فغ اوران مب كا كرو كفشال بابائے رومانها به وقار يك دور تهاجب كه ملم دفق ايجا دات داختراعات كے شائل كو بھالنى كے تخة براتكاديا جا تا تفاہ ہندوسمندروں ، دياؤں، جا نوردل ، چانزاروں اور توں کی برستن السے حقوع سے کوتے تھے اور صاکی بادس نکلوں ی كلوم كلوم كرا وروريا ول كفارس يادانبي كوكرب اعضام كومفلوح كروث تني ال ان أي خار بمن تع ماور بافي خلوق ودبت اور ذبيل متى "اور زب زب بهي عجا يرستى توتهات اور دسادس نوازى اورفطرت ان فى كى دست كادرد كأل نظاره بيم منسب دانوں میں ننا لیکن اب کیا اہل مذاہب اپنی اس شاغدار حالمت پر نام میں گوتر ہم بِرِتَى لِور علور يُركز ونسي مني سكن لويول اور برمنون كي حدا في حتم بوكني ب أب الم کی طفیل بردمب والا و صرمونے کے وعرے کرنے لگاہے - اور سرحیت سے اف ا کو تو ہات سے باک بتلا اے بیکن بہمسلام کے دواحدان واموش نا گردس ج اليغ مني سع عبت كرمف كر بحائث مدادت ركفين سومال بروه انقلاب مع يهاما نے خامب کینز لہے اب ماطاب کام مجلاً ہیم چھٹے ہوں گئے کہ سلام کی شاعث تقویت ادرتر تی کادا حرسب میں ہے کروہ انفرادی اوراحماعی زندگی کا مکل مماہے۔ میری ان گذار تات سے نافرین برمطلب نرشکالیں کدسی انبیار کرام اور و بگر بانيان مذاميب كي تعليات كوم كهرر كهرن من توصف آنا كمتا بون كرين غليات ابني مالت مين منين فاعرم مل اورموجوده تغلمات الل نوك كالاياب اورميح وجما في مني كرسكين بم سلمانون كوبها مرسب مسام تويانعلم ويلب كريني كي تعليم كرد او ١٠١٠ كى فدر كرور بسلام قدونيا كي منام اساني مدا بب كاخلا صيب محرسري كرشن جي فيعلمات سے نفرت نیں ہے . بلا سند سری رس فر والدین کی اطاعت کی تعلیم وی ہے۔ دنیا كؤانس اور يرم كأصلاقت الكيزوس دياب مكن يتبلان كينهدون كم ندسي صوول ادرسرى كرشن في كي منه ديفلياً منه معقوق نسوال كي معلق كيا مذكور ب العام

اورنعلمات: نذئی کے متعاق کیا تبلایاگ ہے ؟ رہاو دین کے نعلقات کے متعلق کیا

ہاں ہم نے مها مَناگوتم جو کی تنظیمات پرسبت خورکیا۔ توحیداور روحانیت کی مرح پرور ندائوں کوسنا، ونیاسے بے تعلق او مجلوق حدا پر رح سے صافۃ می بدھ کی تعلیمات میں فوب نفرائے ۔ لیکن فوات النائی کی رہنائی کا بدھاؤہ میں کیا سامان ہے اصول جمانیائی اورتعلقات النائی کا کہناں تذکرہ ہے ، خانگی امور کے متعلق کیا کچھٹلایا گیاہے ، فوموں سے عوج و در وال بغاد فناسے کیلواستے تو ترجوئ ہیں ؟

إن م في على على السام كي تعليات كوذب مو يخ سويخ كريو لا مين عدم تسند وادر رضادتسلم كسبت و واحول يائع وصدافت كي تبليغ من مصبتول ورد است كيف كا حرصلدا فرزا موزيا إليكن به تبلا وُكَوِي عليك المرم كي تعليمات من سياست كاذ كركمان ب ک*س طرح دنیا میں تر*تی و مندن کی بنیاد قائم کی جائے کس طرح دنیا برهم وفن سکے امسرار سنكتف كيُ جائين أس خرج أسان ذرسي كوابِنا نبا ياجائيه، كس طراح جا فروسور ع اورامرار فورت وموكباجات معموريت كسطرح فالميجات بن الافوا مى تعلقات بطح استوارك عائير اوركس طرح خلافت الليد كاعلم ملبندكيا بأئة وين تماهم والات كاجواب نىحفرت يىپى كاتعلىات مى ملىا بىيا درندىرى كوش ادرمها غابدى كاتعلىات بى إمراكا جاب مرت ملام و آن فریف اورنی اکرد کی یاک تعلیمات کی شکل میں ونیا کے سامنے موجود ہے ۔ وَیدُ کُیتا ﴿ خَیلَ ، تورّب مِن خِروی اور فروی با نوں سے سوالوئی مکل ہدایت موجو دہنیں ہے۔ اس عمورت حال میں کسفرے کدا جا سکتا ہے کہ یغیر مکمل مذاہم. مكملى عاص دراف اور عظ فال تولي راب بالسلام بيدة واقتاب كالب جودنیائے زلز کی سے ایک ایک گوشدیں بکیاں صیاریز ہے۔ بسلام دینی فطات ہے فطرة النياس الذى فطوالمناس مليهام اسلام تنبيات احل منى ب-اسلام كل اورجاح فالأن ب-اليوم اكملت المرديكر واتمهت عليكه نغمتي ومرنبيت لكمرأ لاسادم دليثا يهخاص اسلام كا ٹان ہے۔ اسلام دنیا میں برتری اور نو قبت کے بیے ہیا ہے البی شالدار اور محقومس نوفیت که اس الحاد و زهریت کے زمانہ میں ہم مام کی نقب برستور قائم ہے ونیا کے مصائب کا واحد حل حرف اسعلام سے اوراب بھی عقدہ کتا ہوگوں کی آ نکہوں کا اللہ مسلام ہے۔ اسلام کی عاصیت کے متعلق ا مختقر مفهون مي كيد نابت كرنا ممال ہے ۔ اس كے لئے فرآن ترمين كابنو درطالعہ كرناجاً سِنة ٠ إما دين ١٠ رنقه إسلام كاعظيم لشان دنتر إسلام كي بي تغييره اور براسلام کی مکمل رسمانی می کا متجه سے کداس کے فراند برعلم وفن میں طاق

ابن ترشداد بوعلی سبنا سافلسفی مصنت عرفار دی گادر بار در که خید سامیآها خالد آن دلیداد رصلاح ارین ایو بی سافاع نظر قل رق ادر محد بن قائم سام نل جن کی نظیر دنیا ابر الکاباد تک پیلا منی*ن کرسکتی* -

بی کا میربید از با ایک دور دوش کا حرح لیتی پرسبههام که ی نداکار یخف میرمال به ایک دور دوش کا حرح لیتی حقیقت ہے کہ انسان کی افعاد می وراجنا می زندگی کا سکمل رہنا ہسلام ادر شرف مسلام ہے۔

اسلام كى بالج خصوصيات

(ازجاب مولاً مامولوي برسعت بلمصاحب شني لا مور)

آج برط ف ندسب ك خلاف حذبات كارزما نظراً قيم ادريد بس صفول من نوين كى وف سے بالكل نا ميدى كا افعار بور إح وك بينجال كرتيس كديما ترب كا وورب مي كجدوص كيدد نياس بالكل فائب موجلت كالكركر كمانط ت انقاصابي ب كام حزل مزدرت نرمو ومحددم موجاتى ب

مندوستان میں جوخیالات بورب سے ، تے می دو بہت جلد مقبول ، وجاتے من وراث النيس الوكا اللي ومن ليلم كرلية مي اس من الك منس كديورب مي جندب مروح با وہ فی ایمال لاختہ بے جان سے زبوہ وفعت منس رکھتا یا بوں سمجیے کہ ایک عظم انشال عما^ت کے کھنڈر؛ فی رہ گئے مم ج آنے جانے وال یا گزرنے دالوں سے کسی ندرخراج محیرهمول كريية بن مندوسان كول جآ حكل مرب كي وف سى ما الميدنظ قيم النول في مزب عمباكره مقدمات سي ميذمائج عكال يسيس و كرمغدمات مي غلطي عبس ك ترائح لاحاله غلطا بول مح .

پورپ کے خرمب برساری دنیا کے خوامیب کوٹیاس کیاجا سکتا یہ صحیح منطن منیں کم چ نکرسیت اکامری الماسرے سے فرب ہی اکامر ہے گا۔ یاج نکرسیت یاطل ہے

مجوعادام بعاس الفدس اطلب ادرموعاد بام رعا

مند بِتان کے بعض وک استراکیت کے دامن میں بناہ بینا جائے میں حالا مکر میر نی لوع آدم کے ئے کوئی ندہی یاروحا نی بیٹیام نہیں رکہتی وہ تؤمرت نغول علا تدا تبآل کا مِرْماداتِ شَكْم دارداساس أمتراكيت كوئي مُنرب منيس كوني روَما في بيغا منس انسان کے نے کل مینوالعل سیس موت روئی کے سار کوس کرنے کی کوش کر تی ہے اورانان عرت جم یا باده کا نام نس ملکه دور در ح دورماده ک محبوعه کا نام ب ، مرسی ب نمایندین سکتا بيطرور به كاس دورز في بن وه نوامب جه النان كاجله طرور إن كركفيل نيس بيكة منتدانة فنابرهائس محاور مرت دي مرب إتى روجائه كاجوانسان كم عد بات عقل ادم اداده مول سدمطابقت ادرموافقت كرسكما بعادراس كى حارقم كى ترقيون موسادت

اسی بورب میں جمال اس قت بلویت کا زور شور ہے اور لوگ مذمب مے شرار نظر کے ہی البیم بتیاں بھی مں جواس شور وغل سے منا ٹرمنیں مؤمیں ملکے شک اور تذبذب کے بودر ک كوشا كرحفيقت كالطامة رسكتي مير مغرب كامنه وادب ونيسفي عابيج رآرة شائس كفادم تعلم کاد دست دنتمن د و لو*ن ک*واطنرا ت َعِیم این ایک نصینه ندمی مکتبله که اب سے سو*رس* كم نعد الم الم اس عد الما الوي فرسية عام ونيا كاخرب مرجائ كالكيونك و بكرداب معن جرعد موم ادرونا ابرسوم سے بالار بومکی ہے وگ ابرد ایات الحورت ی ادمام باطله ارخلاف عقل باتون كوابنا وستوالهمل بنس بناسكة وه كيمه ادرجاستة بن مج اسلام معلاده اوکسی مرتب مرحود نسی م

؛ بل کی سورمی بم سلام کا مطابعه ای زاد نه نگاه سنه کرما چا سنت م بر م فی کھا م كى كوشش كرس م ككه وام س و ف صوفيات كونسي من جوم سے و يا كے دومرے مدام مناز کرنی میں کعنی و وخو ساں کیاہیں ہو ، سادم کے سوامنے اور کسی ندسب میزینیں یا بیجاتیں ا

عرتاد كمالياب كدع كن كوميكه ددع من زشات برخض افي مرمب كو سترس وسندرانعل زاروتياب أوريكمتا بكمنها تاخروي كاواحدط ين بلاي نرب سے اس اے مکن سے معن کنہ سنح اصحاب ان طور کو بعی وائی تعصبات کا نیج قرا دى ليك أرده فورس ان موركا لاخط كرس كة وانس صاف نظر أم كاكرم سايى طرت سے کوئی بات منیں کہی ہے ہردعویٰ بر سایت روش اور الی مجن ولائل مرتر کئے ن دانی رجمانات كرمطلق دخل بنس وياسه

<u>ِ مِن عرن حِيْد حقائق مِنْ كروں كا نا ظرين بغر خود سَائْج احْدُر سِكَتْ بِي مِتْحِفْ كو</u> صلا ب عام بي كدان مطور كوتما ريخي شوابدا و رحقلي دلائل كي دوشني مين بريطه و الرميح بوں وقول كرے الرفلطيوں وكيره وكرے -

خوش بردار محک مخربه آیدبیان تاسپرردے ٹود سرکہ در فن باشد اسلام کی بیلی خصوصیت و است مام دوسرے مامی سے متاز کرتی ہے یا یوں معظمة كدوه بات جراسلام كعلاده ونياك اوركس ندسب بيرسس يا في جاتى بدي كمناا ت بوسير جرالهاي بول كي دعي س عرف قرآن مبدي ايك يي كتاب عجوبرتم كي تحریف سے باک ہے جس سر ابتدائے زول سے بیکوآج کا کوئی تغیر تیں ہواجس کے لمن میں ندمی ہوئی ہے بیٹنی جس کی صوت کا درست اور بیٹن دو نون کواعتراک ہے سلمان تو مستحدم وآن عمدية ايان مكتم م كالسركية آخرى دحى اور في لاع أدم ك لغية مكل دستوالعل الناني دستبوادر الميرس والابن سعبالكل بأكب اعلاس الك نوشة مِن وأوني ياسكية السرخ وأس كامحافظ مع مواهيم المرريشاوت ويتيمي كديرتياب بحنددى بي جوابقاس ننى جاي مهروهست روكم يوابني كناب لافعاك موك وساح س كيت ين وثياب سوا عفرة ن سعاد كوئى كتاب اليي منس جعب كاستن برتم كم غلاط ادر كولهات سعمفوظ والمرابر يشادت البيغض كي ب ي اسلام عدوي مجبت منتى ا برحب نے کئی تنامی کسلام کے خلاف مکی میں -

يىلرقابل غورت كرفران مجيدك علاده ادركمي تناب فياس بات كادعوى مينس كيا بي كدوه بمن برهم كي آلائن عد إلى رب كي اكدات ملاحظ بوروت ومولي عى زناالذكووانالدلحافظون مناس كتاب كوازل بيلهجا ورالمانك يهك ما دخاج المجور ون زاية كزرًا جا تا بيعاس ووى كى صداقت د دروش كى طرح انتكارا مرتى بانى سے تين سے ديكر مراكز ك در روس سے ديكر في افريقة ك اس جب ماكسين ما بے ط جائی آب کو دی اک ران مع کا کیا عبال کس کوفی فرق ہو سکے مفظ در کمنارایر ز رکافرن میں ہوگا۔ تمام دنیا میل س کے محافظ موجود میں میں سینوں میں یاک کما مجافوط ب الرُنباتي ذان مجد كرار عالغ كد كنت مفقود موجائي ترمي لما ون كوكوكي فكرنس كلم کیونکه ده این یاد دست سے دوبارہ اس کواز ادل ناہخرس کرسکتے ہیں۔ بڑے برے بورسی میں کواس مرکا عزات ہے کدونیامی کو جی المامی کتاب بی سی سے جی سکے سروں نے اس کی حفاظت كاسكاون سعزاده بهام كابوس كماده وزان ميدكو كمضى امتيازيمي عال محكد الماى كماوس عدمت الصري زا ورد الماتان اوسان بردة

جا کے خاصمے کمی ترکی حد کرئی فاروں میں ٹیرہتے ہیں۔ اس کے با مقابل بو دسری فاروں کے لیے۔ اگر زی ہونا کی تن ہے کہ کورند میں اہم شاگاہ بڑا ہے کیل بعن او قاصلواز ناک اسلامی ہوا "الم چاری کا فیر مواز نے کھاف ہوروں ہیں۔ میک کودوسری ہوجے منس وی جاسکتا ہو ہی بنس کر سکتی کہ وہ تو جن عبال ہے۔ موجود ہیں۔ مسئلت کو فی امتا باس با اسکاد ہوی بنس کر سکتی کہ وہ تو جن عبال ہے۔ ہے باک میں اور بینے مما اجنوں نے ویڈس کا صاف دکیا ہے۔ ناکی و متر و سے محفوظ ہم یا تھا و خواس میں کمتیوں کو ویڈس کے میں ابون ہے اوراس کے فدیم کئے اکبر میں باکہ دوسرے سے بنس سے میں کی اختاافات وجودیں۔

ن تُنَهُ إِنَّذَا وَمُ سَنَّ يَعْجِينِ كَاهْ بِي كُنْتِ بَنِ السَكَ سَعَلَى بِي كُولَى عَجْدِي عَلْمَ بِوَقِي منبى كرسكتاك يرخويف سے باكبى والدستنير منوروبن مالا من في عَوْلِين الْبَوقَ فَعْ كمعطال عيم عرف كي بعائد ساكران كذا و من كافي فرون كي اسانى طورت نيس ووعياً ان كم عَبُره كواسك تشيير كمان كذا و من مؤين به بمكي بسام في قويت الهي و وموقى لمب ترض في حدو وزيات نا بيرس اوران كذاو سك فديم ترن شخ تي موجودي، أن من جير اختلافات يائ جاشيس -

ملاه میں ایک بات بہی قال خور ہے کہ حضوت عینی ادیمی ذبان پوستے تھے امداد کوکٹا ایمرنا نظر ہوئی تی عدیقیاً ادائی زبان میں ہوگی کو نکدید یا اس مرامہ خطارے کرنی معرف نگر ایمان میں اور کتاب اسے دیجا ہے مدی ذبان میں بیکن کم فار تعربی خیرامرے کہ ایم ہیں کے فارم ترین نویا معلی کتاب مرتز سے ایم روی ہو تو کہیں تا میں میں کو ایم میں کہا تھیں ہے وہ زیادہ سے زیادہ یا کہ ترجیمیں میں کی حصور کرکھ وہ میل نئیس شاکا کی عیدائی یہ تا تیاس

دوسری ایم خصوصیت و اسلام کے سائے اورکی شرب بیرین یا تی جاتی بسب دریا کتام خارب کی خبری کتابی جن زبانوں بیری بی ده ب مرد مهوی بی سرکست باتی بلتری عبق سرکی خالتی و اورکی آلاس بیرب اور وزایی بیرب مرد وزباتی بیری آج دو ای زین کری آمین جوانکو بونیا برد آدات شریعت موفی زبان بیرب اور وزبات با در بیرای برد وزبات نام وجود بریا کیفت اس کیولی اور بیمین و طاح موجود کتے آج بی موجود بین اور تبدات نام وجود بریا و پینسکوت بیریس از خدمیدی بیری اور سے کتابی اور بیری بیری اور تبدات کی خور کرد اور بیری کافتر بریا و کی موجود کی کتاب کے کیفتو کی متعلق کونی خصال کونی بیری باز اس ایس کی جان کانوں کی نظر کرتے تیں برخص ابنا بی قیاس بیری کرنا ہے اور کوئی میدارائیا امنیز جرب اس کی بین کوده تقریم میں کہا ہیں کہا ہے۔ جائے معانی اعل خاک ابنا میں گر بوکورد کے بھی۔

ان درباتوں کا محرق نتی بیسی کو ایک طالب تن اگر زی جان بین کرند ملگر و تب بعداید پر نوری بی آیکی کدو کم رضح اس میو پیولمش بنیم بورک اگر منتسان مده در دی کتابران کتابران کر موجود پر میسین کر کمک لب ۱۰ دارسی مورم ملایات کار دکی بات کی تغییر نوخ کو کو ایج کوئی مختصل زبا نواکل بولئے دالا منیس جانے مولوات اور زبان کی بار مکوسی خود در کسی دیدوں کے جرف در زاج بھرک جی سبط موکو تسلف نہیں ورس ای جائے ترج مہدد و ملیار کے تراج سے ختلف بیر دو برن امور کی تاکیر ایک تراج سے فتلف میں جرار دید ملی کا ترویز نسی در دور کا دور کا کہ تراج سے فتلف میں جرار دید ملی کا ترویز نسی در دور کے اس منتسلوں جو سے فتلف میں جرار دید ملی کا ترویز نسی در دور کے اور میں کا دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کا دور کی دور کا دور کی در کی دور کی در کی دور کی دور

بایر کے بندانوں کے زویکے قابل جو ل نہیں منتقر بہ کرجی تذر ملا میں اس تدر تراج بی و بر برطانا کوکس کی بات قول کرے اس کے بالمقابل قرآن میریکا تھے اوٹیر فوٹ متن ہا ایس طرح ہوا ہے ہر شریری ملک وارض تر جر کے مسائل کو فاس ایر با برخ نہیں جر صحاط میر کی کو تک کھا ہا نے ہون سے جرح کرکتا ہے وارسے جو حکوئی میرا کی بات کی صحت کا بیٹس کت نوان مجمیع ہی زبان ہیں نیل ہم اے براس کے دم بھی تا بال جو لیوں کھوئی بیانت اور عاد واہل ذبان محمیع ہی اور تک اور اس خوال زبان محمیع ہی در ان میرانی ورک کو اس میں ترون کے اس میں ان اور ان میرانی ورک کو اس میں ان ان اور ان میں ان ان ان میرانی ورک کو اس میں موضوع ہوگئی ہیں تو ان کو ان کو ان ان ان ان ان کو ان کو ان کو ان ان ان ان ان ان کو ان

ترى فى ياحضوميت ومداوك ملاده دوكى درسترسس يافى جاتى بدي كارك مانى عدياصدة وبسلامي زيزكي كااكما كما العربخية بمغيرة المسي يحفير كالمحصب المخي طور راب ہوسکتی ہے بعنی جرا طرح ہلا مرکی تالیے ندہ ہے ہو طرح سوار کا نیکن ندہ جسلی معلی الرجیا ہے الدالیت اسل مجال کی تعصیل یہ بھا والّا دنیا مرحی فدرانیان مذاسب گذر میں دیڈں ہے رہتی ہی کہٹٹ مها نابده وهزت واز وادر وادر واز معزت می این سب نرزگوں کی زندگیاں پر دی غامیریں التكوودو الاي طورترابت سي كياجا مكتاكها جا المبيرك ويدحيذ رسيون برمازل موسم نفر البايك طالب يدراف كرمكنا ب اركرك ون تدوكان و يتريد وان في زند كي كون أزى ، بهنوں غابی تعلیم وعمل جار بینا یا باحرت زبانی جمع خرج رتے رہے ، داھے ہرکہ اور کا کمال اخلانی وغلامین فونینیں کیزنگہ ہر بات توغیری *کی کرسکتائ ا* دی کا کمال پیسے کہ دہ رکھیاں بم على بى كرت دكھائے نواب سوال بىت كرومەن كے المهين كى زند كى كوكى واجرم ركھا جائے ؟ راست كانتعلى روايات ن كروه وسبت كم ماني تصليك موج وه وفيس وان ك متعان کارمی ہے بڑی اوس کر ہے اول تو پیشر صام پرسکنا کددہ کے پیدا ہوئے کہاں بیرا مرتے تھی لرنكي دو دايات كاغلات ولي برابيعاو إك طالب حق كور دايات تسخيسا برند يومورننزكما عائم تعفى مقيتن كوزرنت ك دودي من شاك بعادر بيتك بحالنين كونكما الم تخصف والرقي طرروت تك نابت نركاجا ئياس تت تك بركم تحض وعبورينس كريك كده واس رفعت كرك كر زرنت ہی کو کیا نیار نیماس کر ملہے ۔

نایا اگر گویت و لائی اعتباری بو قرساری زوگی کمی بنی یا بائے خدسب کی مغز فانسن آلی فی این خدسب کی مغز فانسن آلی و بران کی دخی کا معاد بدار می بران کی دخی کا معاد بدار موجود بران کی دخی کم معاون بران موجود بران کا دخی برای با با کی دخی کور کا معاد بدار موجود بسی رسطت می طرف برای برای در این میسان کا میال به معاون برای دو در در با این معاون کا برای به دو این برای دو دان به برای برای دو دان به برای برای دو دان به برای برای برای دو دان به برای که دو دان برای دو دان به برای که دو دان برای دو دان به برای برای برای دو دان برای دان برای دو دان برای دو دان برای دو دان برای دو دان برای دان برای دو دان برای دو دان برای دو دان برای دو دان برای دان برای دو دان برای دان برای دان برای دان برای دان برای دو دان برای برای دان برای برای دان برای برای دان برای دان برای برای دان برای برای دان برای برای دان برای دان برای برای برای برای برای برای ب

البس عبالمقا فاسلام عالى فر فرك و مكن و اليد البس الم مراب و جابير هم كم تراب من المبس عبابير هم كم تراب المراب و جابير هم المراب و المعالم المراب المراب و المعالم المراب و القد المراب و القد المراب و القد المراب و القد المراب و المعالم المراب و المعالم المراب و المواد المو

ان میون خوم را دیجائی طور رو مکینے سابک طائب می لینے تے آبانی فعد کرسک ہے کہ يىندىب لائى نول سى يائنس يدورى بات ب كدوركسى وحب ساسلام كواف لغ يدفرك لیکن دور مدرمش بنبر کرسکا کدمیرے اس کی فصل برسید نیے کے نئے موادی فی بنس ہے خللاً ارائيد طالب عن عدائي مدمس كا مطالع يرا العالم عالل المرائي على في ريك في العالم المرابية بهلي دخواري به موكي كه وصلى تيل كهال سعد منياب كرسه بارباده سيدايا ده بركسا وكدفديم ىرنىڭىلغۇن كامطالعەكىيە ئۆاس سىيىپى كونى قامەنلىيىر ئىزىكىدۇ . نىڭىغىزىسومىدى ھىيوى سەيىلە ك وسيا بنب بوت ادوه وكى درم نوست كالريب بعيداً الرحى أمر إلى دان يم كاليس يىمول ھاسى كىلىنى دىن ئىلاكىدانى ئىڭ يەسىكىدىن بات كاكىل ئوتسىپىكە يونانى نىخى فى المعقبقة قابل عبادين أس علاده ورسى وبتوارى يهوكي كدوناني لنع حرفد بين اسك علاده ورسي وبتواري يهوكي كدوناني لنع حرفد بين من تحلف من لهذاد درارسوال به به كه ده معهار كباب حس كي درم بمايك كوسيحاد را تبايزه ننول بوغلط قراديس تميري زخوارتي بربو كى كرامنس كمعلاد وحباسة تيوع كى لانكف نيايتهم مرحد نبيل الخبل يطيى سنافا واعتبار بالرجاب ترجاب تماعى لاكف حواس برسان كميكى ب و براغاد کے فابل منس سے بختھ یا کہ میں ایت میوویت محوسیت اور و بدک درم اس ست كونى ميان تقيق من يكوملاحيت منبر كها بعنى بدر اسب إعفاك زديك من اعتمام بورانسي پېچلنگلائن اختيا بررې حب ساديات جي نا قابل عمادين آد کو ئي آ دمي تعين جي **پا کرست**ا ہے او فين رسبي ذكر من كيهل مره تريد ي كدكمات عمالت بيس مواس ي بعدا كم ينفس في كيد سكتا بي كاس كي بليرائق اختياري بأندريها ويديني نبوارس عمفة ودي بموكس منه ے کوئی شخص اس سال اروا کوما زار تفقیق میں مبٹر کرسکتا ہے ؟

چەن جى جەلەن كى مادەلى دە ئىرىدىكىنى با ئىجانى بەك كەن بىدى كەن ئىرىدى دە خادىم كى ئىلانىكىلى بىنزالغىل باركىنىپ كىرىدە ئىرلىك ئەردىماتى ئالىرىز رائىلىن ئىجى باررىزىلى تەن كى بار ئىدا ئىدا كەن كەن ئىرا ئىلان ئىرى بىلارىلىك ئىلارىلىك ئىلارىلىلىك ئىلارىلىك ئىلارىلىلىك ئىلارىلىلىك ئىلارىلىلىك ئىلارىلىلىك ئىلارىلىلىك ئىلارىلىلىك ئىلارىلىلىك ئىلارىلىلىك ئىلىرىلىلىك ئىلىرىلىلىك ئىلىرىلىلىك ئىلىرىلىلىلىك ئىلىرىلىلىك ئىلىرىلىلىك ئىلىرىلىلىك ئىلىرىلىلىك ئىلىرىلىلىك ئىلىرىلىلىك ئىلىرىلىلىك ئىلىرىلىلىك ئىلىرىلىك ئىلىلىك ئىلىرىلىك ئىلىلىك ئىلىرىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىرىلىك ئىلىرىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىرىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىرىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىگىلىك ئىلىك ئىلىرىلىك ئىلىلىك ئىلىلىك ئىلىرىلىك ئىلىك ئىلىك

انس کاری بی حال بداس می سرائے ہوئی آریخ دوشکی کار ناسوں سکا دکوئی بات نئیس می کہیں ۔

رجاب آبرے کی دائف ہو اور کینظوط میں جو آنا کو دوشکی کھیم رڈ قداد برآ زند میں موان کام رکیش ماد دیری برکام برما نرصد اور ندریک سائل سکوخل کی میں تبوید اور باتی ہود وی دومیں کی سیک سیلطون با موسست کام نرین جمان نئیس برنا اما ایس محال نے دوناوی معاطات میں حکومت کے دون و میسلے کی کو کہ ذر رسامی داری کو ندگی کی ملدی طور دایشت کا حل موجوسے - دود موسے جوات برنا کی کہی دود ایسی میں کار دواسمیت سے مالان کر کئی ہوئی کے دوران نہیں برننا کی میں ہوئی کئی میں دون موسے برات برنا کی میک کی صورت برخ تا نہیں ہو کہنا کہ میں کرج ب نے براہ کی میں مطالات کی اجاز دیں ہے۔

کی صورت برخ تا کہ ویا کہیں ہوگئا کہا تھی کا جاد دیں۔

ندی نے کو نا کار زمیرتا کا برخ اس کے الما الرائی میں میں طالات کی اجاز دیں ہوئی کی میں میں اللہ تا کی اجاز دیں ہوئی میں مطالات کی اجاز دیں ہوئی کی میں میں میں کہ

جنے کو ما دیر ہو جہ کہ جد میں اسکان اور ان بیری سان میں ہوں ہے۔ انجیل ہیں : موامد کر کینے کو اس انجاز میں انتقادت کو کے کہ خوات کے مطالعہ کی ہوت دی گئی ہے زمند نیبا ورشد من کی مائیں ان خصفات اسکان کر ہا در دعوق العہاد کا ہیں دیج کہ انجیاسے بیدائی کیل میرشعا پر مجامع نے میں معقد کو تقدیل کے انتقاد کا میں میں میں کا میں انتقاد کا میں میں ک مشاہر مراد درمیں تکے۔

يانيون فروج المودوم تمام المبسانداركن جديها كالعلم ول ساو تكلم المراسة انساق کے بین مطابق وادر لیر اُمرکا نوٹ مورز نصیدائن تی کا نامل کو دہے حرکر فطارت انسانی کا يراعلم صل واد يعلمواك سدنا الكادكري ومكتاب ، توسيت كويغ اس وو ضاؤل كى تعلود كليب أياسيكي كالحاد درورسليري كايتعليم سأسفرط سان يكفضاف بيكو في تحض وآقاؤل كي منت يس كسكادر دوياد تابس كوش مادسك وجوبات المدى موص عمطان بولي وه ورق منیں کددورے کی مرضی کسی مطابق رو بھرے مرمب میں سرے سے مداکا وجود ی منس حالا کمہ نوت ان فی کا تقاضل کرکی نه کیمتی کومعود قرار و کرام کس سائدرد حافی تعلق پیداکیا جائے · علاده زب يدرس كن ساكن مياكي تعليمي ويتا بهادر بات بهي فطرت ان ال كظلات ب الريوض اس تعلير رغيل كرف فكمة وزنا كورع مسك بعدر بين قابل زب زشر إدمون زعا استعمرون دبازار نظارت زمنعت دون زهزب زعدن زمارت نشاك كي فوريخ مب برغف فيأورك كرك فبلكول، ربها فول س علا حائد كالودياس بركون رم كا " شرك طرح " با ومونكم وا درجب عرسه وآبس بن ادى بنين كريس كونس أوم كس طرح جلى ومن ونديب ومارعقوا إد فعرا ع خلاف واس مل يك دومس مه مرور ولونائ ساد مرموح دين اوليك بوجا ألوتوجا درخت بوجا برمارى باترالى مس كدكون ملعاطع انسان ان بالدن كوراه تخاصه بنس فارد سيمكما بَيانَى نبِ بندوند سِي عِارة يرَامُح رَّوْل الراجاس نبيب كي مواتعلم ير وكورانسان ورُكا مسبيا بطبي كنهكا ربوابرتا بحقل مليل بات كوتسليمني كرفى كدافيكناه كالانتكاب كالكيفن كنكار يومك بي ترعيانيت و فرارب لانان ال يحميث سيري كنظار بدا بوتلي علاه أي كفاؤ كأعقيده بي مرارع ظال و رفعات الساني يحفلات ي يُسرط ع برمكتاب كديم مرول من سزاهم درسه كار كودد مرسك مرايا في مراجرم كر حرح معاف بوسك ب آن ماسب كم بالقابل مهلام كرييخ فران مبيد كوادل سے اخ نك بر صے كوز عقيده خلا على ياخلاب نطوت نديي كالدرجولاك فرأن محيد كمالاه كوفي بات بيش كرف من يا م برعقیده رکھتے ہیں یا نکاذاتی فعل ہے اسکام م ن کے قول کا در دار نیں ہے۔ اسدام کامترو ترس عفیده یه ب کرخدا الک سے اس کاکونی شرک بنیں یا استدمرت فعات ان بی بح مطابق ملکہ آج تام مداہب شرک کی اود کی سے رفتہ دنیہ خل کراسی مبار کٹھنیڈ ك طوف آب ين - ودمراعقيده يست كربخس كواس احال كمطابق خرايا مزاسط كي-نه که زریده · به بات به خوات انسانی کے مین مطابق ہے انفرض کوئی شخص کہ اس مگ شجار كرا - قرآن مجيد برخض بطورك بعاس كاسطا لدكرس - الم حكن بوقوميو ادعوكي

اسلام نرقی بیند مدم سے سے

لوسنسندعا بيجاب مولا ما مولوي نبرعب احدمها حب مراه المديثر الخليل

میدایشد کورسائید تا ترامی سل مه که دوست نور دست موهد مین بیدایشد تو قابله میرآن بی براسلی گرمورت نے بحد وحد نک جم رمقا امریکا اور موست کی ای کورش نگ ست که ای دروشتی ندم به دو و چربر بهی برورشت بنس رماکا درایک قلبل د نفد مدت بی بس بصورت برگی که اس در ای کام عواق موجود برورسیانیت کام مهما براند نگا ایس و قی ده فلت کام شن ماریم که آنها اسلام می دمینی بین انسان اب الم می بهایت میرهای ایسان و ایسان ماریم که آنها اسلام می دمینی بین انسان اب الم می بهایت میرهای ایسان او به ایسان میرین میرود کی کورش با علان بویکا تراک بد دب یا کام بسرین دور مکل درست اور ممل حب سال اس عراط مینیم بین المربس کے اس میگورت مان میریم کورگ نف کاه مان از سکوالات به در بینی دود بی کام زیران اور میرفیدائل مطال دیریم کار در میران در میران اور ایسان ایسان کار در میران در اگر میران و اگر میران در اگر ایسان که میران در اگر میران در اگر ایسان کردندی میرون در اگر میران در اگر ایسان که میرون در ایران در ایران در در میران در اگر و استران ایران در ایران که در ایران کار در ایران در ایران در ایران که در که در ایران که در کار در ایران که در که در ایران که در که در ایران که در که در ایران که در کار که در که در که در ایران که در که در که در ایران که در که

فرندان نوتيدكي أبتداكتني ضيف وكزورتني جس خطه ارض سطيجتيد موثاتها ودرداكل وشالب كالكسمر زيما بهالت و والت كالمنافي اليكي وظلمت برط ف بسل بوني بني مندن اور تعذيب كى كوكى كرن بعى بزاد إسال عيدان منين بكي ننى الدر تون أدفير تنى أراب بو سبزاز تجارتي مركزي نايان بتى اورزم منعت وحرفت كالوئي نسان بناله ندرا بسنة نرمر كيس نرعم زُسْدَبِ الله اليب كراني التدائي هزر ايت كي تكبيل كه التريبي بدلاك بكر مالك كفيلا تص كميه إبرموسكنا تناكز بسكام نتجة زوك كرمادون مجلية مور مبدالون اور عظموت في أث كياه ركزارون من تعذب ونندن كآفناب صيابا روضوف ان بركارونيا کی تترین قومهیس میلابرگی ادبهیس بوری د نیار حکوست کی جائیگی رئین خلا ئے رنز و توا ناکانی فررت كى رُغُمهُ كَارِي دَكُهاني بني ادرَ بندوں يريه وأضح رُمنا تها كه ع جو ستورا تعل يف بندو ل كَافِلْتُ دبدو کے انتقاقات کو کا کا میں مرت کر کے اپنے بیا یہ بی حفرت محد سلے اسمالی کے ذرىيد مازل فرار كم من ده جنراى اليي بيه كه البير حتى سے دستى ملك كم التناسيسي الرقيم الهابُرِيَّ لادنياً انهي كي جاكر بنگراريكي ادرا رهن عالم كفر امنروا بنكر و ي سنسينه و ريصوه كربر أكل عربول كى ترقبات عرون كما بركياتها واكن تاب بين الخاراً مِن المِزارا في سِنوا مِن جذب ركي وه أسخ اوراس طرح أفي كدونيا مين كيدار وسيدا بُرُيا دِيع مكن مِن أيب لحيل بيام كُنّ ا درنطام عالم و مربع مَوّا للراً يا ﴿ وَمَ مَكِرهما مُنِينًى ده مير ما سرنگي مينين كيدنه انتهاده دنيا كامله نگئه اجن سحياس ونزن ادر كرون مواكوئي زُورت أنيتي أن مح خزاف زروج اس برزنترا أف لكرادرده وقت بي آلياكم رروسم عامرد باؤل كانخ سينه كى جانب بيركيا اوسلاطين عالم كم كمبيب ساب كانان سر إزن كاربس كوينا مكرورة كروسوج وتيجيناكل تعليم اعربس اس معیشر کفته مزیس کنتی ورسگام اور کس ندر پونسوسیسیاں تمیں براہے ساعد بھیے كون عادى ولكي وسياس درك مارك ترقي فظ رحفرت صدبين أكبر حفرت فالدوث أم مخرت عنمان غني حزرت على خريت عبدا رعن بن عرب تحفرت خالد بن وليدكر حرث برير

اور حفرت ما کشتر مغوا ن اسد فعالی علیها جمین نے کی پونیویستی میں تعلیم عاصل کی تنی الا مدنیت اطالات مجارت سیاست سیسلاکی اور در حالت کے میں کر گراک کی سنادے عاصل کئے تھے مفرب اپنی تام ترقیوں کے بادجود جد بر کیا ہے کہ الاستی منس کہاں سے سیسی اور کا اس کا جاب بخواس کے اور کیا جہ کتا ہے کہ قرآن کر می می معمل ویا کی پونیوسٹی اور دی اٹکا ما دن ریا اس کے کہ کری ڈھنکی جی حقیقت منس کو مشراک کی مدی ایک زمینی بھالا ہی لا تمانی تعلیم اور میا ہے ورائی کر مرد ہا اور دیگرا توام کے تعرام کی

جب تُکُن مان پوری کسرافت و دیاف سے اس کے ایک دیک مؤنے اوا کیا۔ ایک مجرفے برعال رسیعہ دنیا کی فائز الموامیاں ان کے طویرں میں اورجب سے انوائے اس مراط منع تم کو حبوط اسمبر نیم نے انہیں سرطرف سے کھر میا آسی و قت سے دفیل د خوار ہو گئے۔ اور انکی شمال ٹی ہو ڈی نؤس اینر حکومت کرنے گئیں۔

خرا اور بندو ل كنعلقات برياير طاقت كار ماج منين وه جانينس كها المراكب وليه واشرب حرث قت ببهيد مبوا توكير باع دراغ ادر صوادروت رسى عرب مركى، واسكاتبال كاساره بعرورى تان كاستريك لكرة اس الفريونيان مغرب كي جب وحدد كارجان معتبدر باكراسلاميون كحفصائص في كو جانتک ہو مکا درجن علانیہ و خعیہ نداسرے ہی کا مربیاجا کے دیکر تباہ کودیاجائے اگدید اینے لمرب درنهذب ونندن سے الكل مكانه كور عبساليت ميں حذب برجائيں يا مُواز كم حيثي ما النير كوئيدوركا تعلق بي التي نديده السعف مياك كالميل كمان عبدائت كي وال ا فواع واقتام كى ماعى كالمالمندوم كاسابته جاي باوركني صديون ستاس فوع كى كوش نير على من لائي بادي من برع برع الله يورب كي ون عيد الم كي نعليات يراك ون على برغار بيتاب بو يى ماسب ردهاميات اور فغان مسئله كوب بينيتا بن وي ، شكراس كي تعز یے دے شرع کوتیا ہے گوئی ہی عبادت پر مذاق اڑا تاہے کوئی سے نمالفہ تر فی خیال کرتاہے کو آ مى كنظيم ويسدنني آنى كوئى است بنن جاب يمغرض بيكاو كميا يسدرو ابن جرس سيهي بنيل جابت كردنياير كوئي نرسب قامر بادرحدا اوربندون يحتقلقات اسفاري مغربی نهنیب و مقدن کی زرنتی رق نماینوں بے راہ روآ زاد و رب ادر بکر ن سوز ترفیوں نے بر طلات ندمب ومسلام رور كندف كوا ورنقوت ينيلي ركهي بداول نواسلا بياست عديداني كا خيارة ديسي المان كحكت رب تها ديمام عدور موت ملي التي تيم الرياس بدركيات ادماس مندن مغ بى كىباب في درنباسيال سيلانى نروع كردى يى دونوليم ياف وبغرافر الروية مؤلاد وبأدة مستعم عسائل علاجار إب فويت تعليم وانقدان زست فيفود فكر كه درنارس بندكرد يني ادركري كوفيال بهي مندس تاكرجس بهشتر مرمم يزر بي بي دري محدی طرف نیں بلکہ زکت ان کی طرف ہے جا رہا ہے اپنی مالت میں نوسسلمان مس کا اللہ سلمان ره تُعُرُون اورعِلُهُ أسلامهم انبي وفي تعلق نرمامود برروميكنده وارزياه

اب لارڈ کر دوصاحب پورسے معطوات کے مانت بیدان عل میں اڑھیں آیے مانے ہی وى مقاصدى ليكن وق اتناب كرجهان اللاكر كماير المكاور زنكين نقاب برام انتا والي أخوالذكر بالكل بويال جروسا خديميون آيا غيمن آب خابك كتاب معرجديد لكهكر شياطين وحرس كي اكب كرا نقد رحدمت بخام دي من ادراس ، يح آرز د منذ نظراً تقيم که دِنْمَناً ن بهادم کی و منستقایکی خدمت میں کسی مکلف و کرمستہ کلب کے اندا کب میان امر مِن كِيامِان مَن ب صحب قدر بي كذا بى اورد رز غبيا في كياسكي ننى و وآي في كي ماوروري وده دلرى الدامعقوليت كالنديهانتك لكدياب كاسلام ايك سراياجود ندمب اس اجاعى نطام ك قيام ك كوكى سلاحيت مرست مرجود ننير و اسلام ن امريك باز گائیس میبائت ان سے تبامانی درو را برسکتی ہے آپ نے یہی کہا ہے کردسمانو كود كميار بالم كي أوسيميون كود كميكرسيت كي عنيقت كوسيما جانك الي الني برع المارد اورفاضل كي مينطق كتني عميد اوركتني عرت الكيزي وه حوب بانت من كميسائيورك تان دشوكت اس فت ببت رسي مرئى سے ادر كلام كيروس ونت زوال وانحطاط ك وویں سے گذررہے میں اس لئے کم نظر لوگ اللی اسٹی سے نیز ملی اسے ویل کما جا سّار رو بايس كرسكن بيك توان لار ماحب سيكوني يديد يه يه كرمن كارتيات ابرسان د طوکت کی طرب یا نتاره کرر معمل و جعبعت س عیساتی مربعی - بیفا برآب امنین عمالی كدس مين وجعيف واكرالا رب كرده بع جي ذكى مرب صفال ب اور البرائي بمران سے سوال کیاجائے کا اگر واقعی نیس تعلق ہی ہے تو اس سے سامیت کا وہ کو نساوستوان مل معرف نائس زش سے اس کوش بنادیا ہے کیا بورٹ تقام کے معامل یے حفرت میتی کی تعلیم کی بیردی کرد باہے کیاعدم تندواس کے عفائد زمین کاکوئی جرو سے کیا 8 اس کا پر آواخ علافیسیارنددا می ساندایداد در الال بی روتیاب يادبان فرسست اسكاجواب وتلب

مراید داری ۱۰ د فراهی دولت کون سیسی ضابعه کی در سیانرسید معافرت کیت ا ۱۵ خت کویاخت مرتب ۱۱ د ترتی کی ده کون سیامه با پی چرد طرحت یی نے پیچردوں کوتبا که دراپڑھل پراپوکر در دولیا پر چنگ کا مراکب البیابی ترتی مردها فرمب ہے توافز امید کی صدیوں میں حکید قدماً چوش دہجان کی فراوا فی تبیء بمبت و دکت کی حاصی می پڑاؤ امین شے کوئی ترتی نے کہا در ترقی کرڈ فوکوا وصف دہالت ہیں اپنے مبلد معاصر مذہبوں سے چوہ مرکبار

مراستو البخولك ذول) كونكون كے فرقنوسك ادر م س کی خون آنام بوں اور خونا تروشانوں سے نابریخ کا ایک مبتدی ہی باخر ہے وہ مال نئیں عیائی می نبی حنیوں نے علوم و فون کے تام در دانے جمہور مِ مذکر رکھے نبی حبور نے ایک عمی کشا مدر کھلیکہ جسے فاضل در لی تہنا میسی کیا نہ دنگار کو پدری سرحی ہے مسل کروًا ایسا وج مدبوں تک اسی دھن اور اسی تعقیقات میں لگے رہے کہ ایا ورنوں من قرع ہی ہے یا الليرين يبال ورمة كى كونى جراكانه ستى يى يتني كوئي شابعه اخلاق بى زنيا المي اصول جبانبانى ك الل مي دنيرا وجنبول في نلسفه دمين كتعليم كوممنوع ذار دياتها جن كي عبادت بوب عظم ك مائة مرجه كا فااد جنكي نجات كا ماعت اس كه ما يفرا و معصيت كوليناتها اورجنكا اتكم يد نيال ب كريدائي دنياس وادكيه ي كناه كريس لكن الكي خات ه زور بروائ كي من في المدهزت عنيى كى دفات مارى دنيائے عياميت كاكناه بنكر وقدع يذرب كى كرومتى سذر تولال تك سبت س طرح تهذيب كومرميت علوه و فنون اوراف البيت واخراق كي وتمن في ري عررتوں اور بحیل علاموں ورنو کروں ابندل میگا فوں کے سابند منظ جسلوک رہا اور جس طرح پورپ کے مواعظ واقوا ل جرومینیت ہے دہے اگر محرا کی تفصیل ت بان مراتاز كردس تربيا كم منح كماب موجا أعصرت اتنا حرور كديكتي مس كدوست وبيت احل في عج مط برسيحبت في ونيا كرما يتيمش كفاه رخود إينه مربب كي تعليات كوفيخ كوا الاس كى نظيرساري دنياك كمي بيك مهذب مين بي آپ كو (هو ندهيدين منير ملسكتي .

آگرسچیت البی بی مرکز اگرسچیت البی بی مر ضامن **رقی ہونے کے مظام ر** رقبہ ہونے کے مطام ر رقبہ ہونے کا مہر ہونے ورا ورارس كاسك اسك اسان يروحنت وجهالت كي يحليان ندكوكني ومهنون وميعت بى كەنىيرو ئىم حنوں نے كئى رسال كى علوم د فنون كے طالب على كوقيد و مندكے مقا بس منتبلاً كيا اور تفلى علوم كالك ب كوفلات مرامب قراد د كيرسيار و و فاصلول كور لي يركا اورارنده جلايا كيام يوبت كيهي ودكارام باك عل بس حبير وكين كي وعشهي لأرد ر د مروے رہے من حیاں ویکینے در ہے ہی نتا ن د نٹوکت کو ویکییں کے در بان ان ناریخی حقالاً ۔ ك طرف سيهي تو أنكي انكهيس مندند ، مي كي ميراخلاتي او معافري عالا شايريبي و يكنير دالاخرد نظاه ولي الدحب ودير و يحمل كواس مرى وسي شان وشكوه ك منكامون مين آن بهي ف لی امندازات اتن نزنی برس که ایک گورے تک فائل کوجل میں بھی بیا و منبس ملتی اور شرار اُگواُ ادرمبترب سيدون كالمذب مجيد بفسائ كوام وكالمكوز نده أكسي عبلار بلب أو سيتر مبين كُنزي تهغه مكاري ، تروه ، شهيجي تهذيب كمتعلق كياحيان فايمركم ً؟ چەجبەدە مىزىبون كىماشرت كەكارنا نە امۇسلەنى مېرى ياتىرى برسان بىرى بىر مالاز بأزى بو أني توجوان واكبول وللاش معاش مين الدا الماييم في كنوار كيون كو يج ينيغ وولت ى دىدى كويوجى اورغ ب وتنگرستى كومُ عكرا في جانى بعانى كوبانى سے بقى يوانى يرت نرفالي حاين كرفاح كدول س عبرول كرميني سابث كرفاجع مور مروف وجنوا م مرزی تفام برشد در عورتول بی زایمی کا سرکا مری ، تطام بهرت عبوط کویرد میکیا ادر مكارى كوسيات تجعمات ويك كا - لولا مذكر دري بتأيين كه دون روالل كو ميتيت كى كلاه انتار كاحره خيال كرك كاريائس كدوامن كُل كُسنا وْفَاكُرُ مُظاما جَمَاعَى كِي صلاحیت کا نبوت یسی ہے او رمغرب کی مهذب و مندن افوام بین صلح وصفا کی سیمالیہ رمِنا تو ا طرت درندور کی طرح بام رط تی متر تی متی میں توالیبی صلاحیت کو کوئی بوشند قوم توسرا ۰ نىيرسكتى دريز اسىم سے كوئى ، ر موسكتا ہے -

به کلام ی کے مرد تھے چنے نقوش یا نے میمیوں کی مبری کی ایدب کامیلا مدرات سلاشفاخانه السلاميون ي سي النوب كفلادر الساميون بي نه امنين ترقى لي البري م اللامي أين واطراك كيكم يح انسان في كرا سلامي أيوان كي صبت ادران كي تندل ی نے تمارت کردیا اُرک اومی نظام جناعی کی سلاجت مفقرد ہر تی نود ما کی صدی کے اندا ندر تام دنیا برمادی بنوجا تا ادراگر سیت میں پیسلامیت موتی نزده و نره مزار رس مک وحلت وجالت کے وقیق میں فوکیاں رابتی رہی ہوتی معتبقت ہی ہے کہ میں نے وتر نی کی دوامن قت کی حب النوں نے عمد اسیعیت کوخیر باد کہدیا ادرا سلام آ ہوجی زدال زانخطاط كح دور سے گذر و باہے اس كا تمامتر إعث بدام كي نعليمات مي كريز ہے لارفيكرومرف يرتوكمدياكة والأ رن اسلام کی ہمی گیری مار درخے یا و کار درخے یا و کار دارات اور ایک اسلام کی ہمی گیر ہوگا ۔ مرت اسلام کی ہمی کیبر سرک میں مرب ان ایس کا ایس بى موجودىنىي لىكن يەزىتا كوكە تاج مغرب جى مرنيت وانسانىت برنازكرد باسے كاواكنل ے افوذے معزت عینی کا وال سے ہوئی ہے کئی بوب اور دامب فعرت کی ہ خوا مِن محصَّوق تَمنُحُ غلامی فبول وراشته وغیره کے جزدی دکلی اصول و بحرک مرسی کتا حاصل كيم يكي بن يمان محبوبه موكرانسيل في عز ادر المام كما ومركري كا اعتراف كرنا زيكا انکی انجل اور خرت عدی کے ملغوطات ان امول سے کیسرفالی نظر ایس کے نجاب ازیں الم کی اسانی کتاب فران کریم میں جله سیائی ما خراقی منزلی اور شرکی اصول نب یا اسکام مرجوده یں ہے دشری 'رہن دہبہ میراٹ ور تعن دمیت دصنعت قرص تجارت ' تعقا د داہ اُت الاعلاميشبي ملها وتقيا والاصفياالم محديز الي كسرانخ حيات ملآ الغروا کی خبی بے تھے ہوئے یہ کتاب جن پاید کی ہو کہ بے اسار دخورمق مار کا مناب کے کھے ہوئے یہ کتاب جن پاید کی ہو کہ بے اسار دخورمق نصون نركبت وطريقت كي جناك سي آرورست بولي سي الم كافيصار ب رايعية

مقدم ہے این ووکتاب ہے جس کے ذریعہ جلائر ہو فان حق نصیب ہوا ۱ در میں دہ کتاہے

حوا مام غزالى كرموانحات على او زنصو في دنك مير من كر في بيدي كتاب بهي بار احميد جلي

قبت نی غیریه عایتی ۸ رمصعل ۹ رکل ۱۲ سر

منه دغير سلمدعا ياكسانته زئلؤ معابر وغرمعا برتوم ستصسلوك حقوق العدحقوق العيلوم كؤ وطلات اتارب واعزا سص سلوك لين دين أك توانين مرتب صورت بيس موجودي كواب كلام أين كفنكر والمنشرة رفاست كما في يني سوف جاشك كملف يملف عفيظ گرمیں رہنے وغیوے طریعیہ داضح طرر برنمایاں کردیئے گئے ہم قرآنی آیات وا تبارات ہی کے منبع مِن امِون نے کیمیا ملب دھکت مراحی طکیاً، خانات حوانات مفریات ائیات مرفعاً عرا نبات ماضي فيتما بفليفه مسئت دنوم جليعلوم سينكواب وإسلام والون كأمزل فظر ار باہے یہ انہی اصول و مبانی ہے کہ بے یردائی کا تمریخ ہے۔ اگر سلمان ان یہی قرآن کرم ے اعام و نواہی کر اینا نعاروعل بالیس نور کی جرمان کے مستقبال کو را **سے سائے تیا ہے** ملاذ ان كى ناتفاتى بے **بروا ہی** سلان کی ناتفاقی سلمانوں کی غربی سب حکام سلام سے بے پروائی کے شائج میں- اسلام نے انعاق مُنظم لیں اندازی واخلاص کے احکام دیے گئین اہوں نے ان سے باکٹل ہے بروا کی برتی چغیفت يرب كه خداف النس المين حيواً أل النول في حدا كو حيور دياء اسلام أن من وي ب اور اس كى تعليم بى وى بداده أن بى سلاد الدرى سرى سے الكار فريا تك بينواسكا ب المريخي النيل مدادى يرائيس تفري اوردنيا كسابدوه الني عاجت بي نتأه كنف علمارے من ادران کے سمال کو دیکمرلار و کروسے اوگوں کو ہرات ہوئی ہے کہ ا ان كيب فأى سے فائرہ الله كوانى اس بے برد الى كوم الم سے معنوب كرمي - "اكلاميا کی رہیں ہوروشنی ہی ان کے فلوب میں باقی رنگئی ہے وہ کل ہو کور بھائے میں ہوری كى ون سے منيں ملك فرفد يوست مهدؤس كى ون سے بهى سلام يوست و مركم سائند حلوں کاسلد جاری ہے ، اور وی المانوں کو دسب سے سیگان بنا فیے کے تق آتے دن ف ع من كرت رسع ين وه جان بن كوير ويكنوا ايك مؤز حرب الدكيد كيد ملانوں کا سے متاثر ہونا لازمی اس ہے اسوں نے ہلائی تایخ کوسی منے کیا بملاحى ودايات كابن عنحك الرايا بينواك أسلام للاستعليد سطم مريبي نابإك الزامات عايد كئ سلام تعليات بريهي ويترع كادداب مسيكوده فادات كالرتاريج من اورب كامنيا يه مع معانون ك فلوب من نرب كي دوشي نما موجات كم یں، خابترن سرایومیا سے کوئی اب مرب کی رزی جناکر کوئی سلام کی منت كرك ادركوئي نفن مرسب ي كو دنياج ان ع جاكزول كي بابناكر فرندان ويدكو بنار سار لیے۔ اورم کامفندیں ہے کہ سلمان مسلمان شرم اوران کا سب سے الراانديندودر موحاي مهاون كورس بي موضيار رنبا جايئه، ذراج ك ترجور دنیاان کی رہے گی اور دوین - سلمانوں کی دنیا ہی ندمب سے اولان ہی ۔ اس سے کشے کے منی اللہ سے ساللہ منقطع کرنے کے ہیں -

であるかいと

جبات سعدی می مها فی خرو اسلام ی پینون فلف شاء بر جنون نداید اخد از داره اید سے سلانوں کے اطلاق اور مدمنیت کا نبادین سنوار کیں اخدا تک سننے کے قبید وغیب داستے تبلائ ان کے مالات زندگی می زویج اس سے تمہد وطرب حالات کا انگان مرکا - اور ان کے افکار د آرمنت ابندگین گے وقیت عمر رعاتی مرمعول عر (18)م (ازجناب عبدالعطيف صاحب بنارسي)

یری جرت کی کوئی انتظام می حبکه میں فدوکلیا کہ انترات جوٹرات کا یک بھر باہد کے ۔ کیے بال بے ترتبی سے بڑھ موسے میں اور بان کی کیک محیلیں طرح یہ ری ہے کہ از افری اسکار اور ان کی بھیلیں اور انسٹ جیے بھین داری کئی کریں نے رہے کہ اور انسٹ جیے بھین داری کئی اور کی دی کہ اس کے کہ دو انسٹ جی بھین اور کی در انسٹا کہ کہ دو انسٹا کہ اور انسٹا کی بھین اسکا کہ دو انسٹا کی بھین اسکا کہ دو انسٹا کے دو انسٹا کہ دو انسٹا کے دو انسٹا کہ دو انسٹا کے دو انسٹا کہ دو

کان کن حادث کا اور در که دورجه کان کار اداس مسابق کار در سال کا طالبه از است کمید در ترک دورجه کا طالبه از کار کان کان با در حادث کانجر می است مبتار ما دیم جو کمیدهی مین آن و زمال کر حریا فی کی رون برها بیما اس می اس که ترب می مشهراس کی حرکتین سیمند نکا مجمع یاد تهاکه ایمی کمان بودنی می می حالم ام کرنها دو مجمداس وقت کمین نظراتنی -

روئنی ہونے کے بعدائرت اشاادرہ ہی بڑے والدن کی دوکان کے سامنے با کھڑا بواکسی نے دوجا ردانے بینے کے دید ہے توکسی نے دھتکار دیا میں بیٹما نا کھڑا وکسال حیب عبدسے منبط نہ موسکا نویں نے دہ نے کی پوریاں بزریس اور اس سے باس مثلیا اخرب نے بریاں سے بس اد جمعہ پرایک نظر ڈالی سے فارنے درنے وجہا کہ نجہ کہاں ہے لیکن میں نے بجائے جواب دینے کے ذورسے واحت میسکی کھور کھور کھور کو کہا، ویورہا نیونیک کرمیری ناکی بڑلی اور اس ذورسے کسنی کر عجم بھی ما وضف کرتی بڑی کھیروٹوں نے بنظل نیسے جڑایا اور دو کا بیاں دیا جا ایک طوف کوجل دیا

یں نے اور ہمائی صاحب نے مل کواس کے کچرے اُ الرسے اور کچیہ دورا سے بلائی میں ایس نیس کر سے سلا دیا۔ ہمائی صاحب ہمی کرنے میر لکرائے اور کھنے لگے میں میس مرمین کو دیکھنے تارج علی ہوگیا گیا اتنا والہی میں نیس شرمین میں دیا ہوا کا ہوا لفتریا میں نے کود کراسے بچا بیان سے عمل ہو تا ہے کہ یا جا سے سکوم ہوتا ہے کہ یا جا سے لیکن ہو خور کئی کی دعوج میں نے کھا۔

میں اس شخصر کوجا تناہ ب اس کا نام اشرائیہ جندیا نہ ہے بیکن نہ معدم کس میں س کی دہ ستاس نے اپنی بیعالت ہنا مکھی ہے اس کی جو یا درایا۔ رکی بنیہ ہو تھی ممبل ایکا کہیں بنیہ مار بریش ورقبل کی ملاقات کا دائعہ کیسا گیا

صمع النبات كوندلا كرد دسرك برعب ساك كف إل زمتواك ي ورهز رفي م

نا هرعلى صاحب شايد د دول ما تي ما ه قبل جيل صاحب نے كلكة ميں محمد سير آبكا تعارف کو یانتا محصاس زقت ایدنا، ایے یا س کئے ہوئے ایک مال ہوہ کا تبالیکن ملازمت ند ملنے کی وجد سے میں پرنیان رہنا تھا ہی اپنی تعلیم جالت او آ تناؤں کی وج سے کلکترس کوئی عولی مارست بھی فررسکتاننا اسی اسا میر بیری دنید حیات بنس فكرون من لكفل كمفل كربخارك بهان محديه عبشه كمه يؤنوا بركئي اب مجيريخه كي روث ادرای ملازست کی ناس نے پاکل سا بنادیاتها آخر اسی فکرنے اپنے ستقال کوخیرا دکھنے ا مجورتيارين نيالك ون حميل صاحب سابن الاي كاذر كرية بهوائ كما كرس مبني جا ناجاستا ہوں امنوں نے از آہ مهدر دی تنم کوابنی سر ترستی میں ایساجا امکن محصا ایک ح معلوم تناكر عبل صاحب كى معدد داء في اس كيتمل نيس بوسكني اس فيس في العارديا لكن النور تضببت الإركبات بين في ثلياني كيان كدر اكونسر في الحال قوس مندحاتا ہمرل البترجائے وقت آب کی سرزگی میں بخہ کو و ہے جا دُن گالیکن گھڑ آ نے میں میر جانیکی تیا رف کر: ی اور روانہ ہوگھا ا افاری کے آبٹیش ہے آگے مکٹ جیکر آیا اور موبیہ سے ایکٹ طلب کیا چۇندمېرىياس ئىمشىنىيى تتمااس كئے اس ئەمبىر باطارى پيرا تاردياد رسامىز كىلا یں نے داشتے میں اس سے اپنی صیبت بیان کی نہ جانے اس کے ول میں کموں رخما آگیا ١دراس نے بموگاڑی میں بٹیا دیا۔ اور کھیدو پر بعید ڈوٹر مڈ ککٹ لیکر آیا ککٹ کے انگ ميں جارد يابى ديے جن كاس شكريسى اواد كركا آخر عربى كينے اور مازخانيس توب درس دن سے ما ارست كى الاس من جانے لكاليكن سرحكم الكامى كوتى دى " خرکارس نے چند سرمایہ دارول سے مخبہ کی مربرستی کیلئے التحاکی میکن وہ ہبی ردکود کمئی-اب ديه بي خم بريكي ننه مين غيال كها كه نخم كومش س داخل د د ن ادر بهرا ميا خدا مالك بي ليكن أول تومير على المراء مرفيس فيس في واليك فيال في موركوبا تین و رکے فاذ کے بعد میں نے سویا کہ دست سوال دماز کرنا چا ہے لیکن ضمیر ملاست کرنے لگا بير برصاحب ازد. ولت كرباس مُو الرا مل رست كالمتي بهوا ليكن أه إميري التجائير كمي كو جي مجه را در معصوم يحد رمهر إن م ترسكس ۽ نئي روزرات كونني كومبت بيوك مكي جو لي متى كل مك قوي خرك في كيمة كيد كلافي كوف و بالتاليكن س، در وه جيم سيمه كي في دن من اس نے کئی! رکمانیکا تعاضا کیا آخر تام کو مجدر ہوکواس ارا وے سے نکا کہ ورہے

دردازے سے سیک الگوں اورکسی طرح اینا اورا بی بجی کا بیٹ بھوداں چاہ باغ سے کیلے تو کر تمنیں کھلادی کے وہ فوس ہو کرمرے بینے سے جمعت کئی راجو بر بور تحید نرمی کے آٹار بیلا ہوئے ، وہ بعد ہو کی بنی بتین ریس کی بچی کی اساما ہی کیا! آ رورنک سویق بینے کے بعد) مجھے ، جی دینے اونیس آنا میراحا فیلہ طاب برگیا ، ، ، ، ، كذا كه سميّن فان كذر يطلح تقيع بري بيا . ي إور شك بح بقي يك ہے تھیںڈ صندن ڈھیندلا ماخیال ہے کہ س نے کسی دروا زہے پر حاکر سوال کیا تھا اور واں سے کہانے کی کا سے کچے بہت ہے سنت جاب مل نتیا ۔ ر: أي بالكل منس إله ك تے مارے ند مقال ہوگئے بني البام ندم ہو النها كه سور بيم اب اس سے لعد محد کھر اونس آناک کیا ہوا کور وہنی سائعال ہے مجت ورفص بالله اسكا بهره بيرمهيا نك بركيا لهجوس ببرخي أنئي ميري آنكهو بين أنكبيس والكر اس كے بعد كے جوحالات مجے يا د ہن حالا كرے كَدُرہ صحيح توں! (وولوں ہا تہوں ہے سنهما كرابنين مين بنين ميان بنين كرسكتان و مسترون بندر س نے کہا · میں اُسے ایک بالکل سنیان اور غیرا باد مقام پر بیگیا کیلے کھلانے کے بہانے ! …… بی سے میری و درح کانب اٹھتی ہے! نیس میں نے الیا مرکز نہیں کیا اگرئی انسان السا کرسکتا ہے ؛ یہب دھو کا سے مماد کا غ خراب ہوگیا ہے وبي مجه د صوي د عدمها معيد العرصاحب بين في مركز اليا ندكيا موكان و و و

س النظامات المقرض مان در هوا و دهام مرتب سطاع المساعة المستحدة ال

اسكالحباب كى قد يخت بوجلاتها الكهون من غير عولى سرقى اگئ تق ااور جو و كليد و أكمان الرجو و كليد و أكمان الكون المحدود و مستوت الجانو و سواجه كان كان كوتريد منه الكان به الووسواجيد كان كوتريد منه الكان به المحدود في مير التي المحدود في مير التي المحدود في المحدود في المحدود في المحدود في المحدود في المحدود و المحدود المحدود و المحدود

میں نے کی تدریسی افتیفی کی بائیں کیں ادر بیعلوم کرنے براحرارکیا کہ اس کے بعد کے دہ کیا

حالات تبع واسے یا د آرسے تھے۔

ا ربا و با موشوط ای اس ما حداد به سرن انتیجان ارجیمی آخریج میتهان ارجیمی آخریج میتهان می میکاریان فورساز یا تعبق آدم سے آا بندم نماین خوبی ادر فعدان سے بیان کی بی ادر ما بجار ایک دلیے ، آجاز سه اور محالیک اقبال سے بیان کو الین دلجی دی ہے کہ قاص کم منیت پیدا برقی ہے۔ نمای بنوں کے ماہ شیطان کا کا دورس کے نتائج بھوج بیان کے بی کران ان اس سے در مربز کے میک کہ اور انتخاب میں موجود کر میک کے اور انتخاب میں میں دیا لین بھر دکر وست شیطان میں درجا لین بھر موجود کی کا اور سونی بی اصلاح رمایا کے میت نامی میں درجا لین بھر دکر وست شیطان با در دھا ۱۲ موجود کی کا آ

دبین دسول نسری حزورت کومین نظردکسد کراس کی قمیت ۱۲ رسی -

محصول ذاك عركل عمر من بهو مخ جائے كى -

ال مرمی حسوب ال یاب منتران خواسی اور میاد ارمید و اسی به کدیر داره کاتا در لغود فرصند در ایات میری به معقول نرب طیمونی اس کتاب کو مبت به ند کرت مین اس کی هفامت بهی در مرصفه که قرب به تمیت عبد رمایتی ۱۰ را محمول ، کل عمر میری در میرون بین میری دی و بی میری دی و بی میری دی

فنخ فسططية

(ازخان رحت بی خاں صاحب دام بوری بریلی) کیلسله گذشته

مجا بدین کا کون که را بدان که و جب سافان حنگ کے در مصحفان ماد دیا دان کی مجا بدین کا کون کو این درجای تو بهت ترویز طوفان باد دیا دان کی طرح بین بریش کا به دکابادل این تصفیصلیه برا کرا جوا پورے جاہ و حبلال سے سابتہ بال که میکه تا مواقیصری دارا منطقات برا منزوع ا

الشکرکو سلطانی ما بات (۱) مرف بیسیے مقابل کا مقابم کرزمت بو بو سر ۲۷) بزندوں عور تاریخ ب پرکسی تم کاظلم برز برزز در اند کساج کے رس میا نیوں کی محاملات کا دی بیسیری تیا ہے۔ (مم) باس عابا کو کرند نہ بو بچے س (۵) جو ته الاحقابلرک اس کے کاسے کرد۔

په سینرگون کی بیدنقاب تنصور چرنی در با مورضین فی تنصیب کی بی با خده کواو در دگولی کا بینا شوه اختیاد کرک ترکون کی بید جدا در خاک دار بجدی کا طالمانه حکایات به اسی در کاکسیری کرکسکرجه الت که دسپنون سده اغداد کرک حرام ان سرک سامند بینی کی بید مان مارها دان مهزیب سی کوئی به در جیح کرکبا تعذیب این کرکت چرب خوک تر فعاس موجوده تعذیبی دورس خوا بلمی بر براکش اور دوس چی دکھلائی ، کیا ترکون کوتها سے ساتند اسی طرح میش کا ناجا جید بنا جرباد کرنش نجاب حرام بی ان رود ارکسانتا - تعذالی انصاف بدگیر اوران در در خاکور خوش کی کروه تو پریت

ترک حیومیش قدمی کرنے جاتے تنے دہر ترک نام مالک سو کرتے جاتے تھے کا ک بہت زمی کرتہ کی افواج کے اس بیل روال کو دیکھوٹ مبسر یا سفوار کویر تھا ابلے کونکی

جانت کی تی جس کی کرسلطان افواج سے فراً می ابی بے بنا پی بخبر رتی سے بر چے اُڑا دیتے فسطنطنيكا نطاره اسلطان يُنوك اخ تعنيني للك أبُن لفب لبذ دبالافيز درايزصيله علم كي مهم البيارينتين كيونكما أباس كه و**قسطنطينيك** وربيان مرت بالح يل كاناصاً ردكياتها بهان برسلطان ف قرر عاتو قف كيااواني ا وازج كوبا فاعده مُعنَى صَعَوف مِن إستركيا اورصعَعف كوترنيث كرمهرس قدى تردع كى منٹ مدمس نامی درد ازہ کے پاس مونی خمد زن ہوگیا ادر علم سلطانی نصب ردیا۔ فتط طينها فصيل مح نيج مبونكير سلطان والمربر مين بنيل بتنابرونت أسي مك وويس لكارتها بنا كريبالياما كمادركيا وكيا جائت الأحوا كامياب ابت برتمادوت انبضطرح طرح يحمعنسوي بالترق يس حرف رّمًا منار سرونت سيسالاران او انحبرو ل كه سانته مجلس مشاورت كرم رمني فسط علينه كا نفشه سأبن ركعام والميني ورسيلادان افواج اوروارا اورمدمين سعيهي متورس بونف ربيته كرتوي زكهان كهان يرنصب كياجاك مرنكير كمطرح كهودي جائير بكستين كسرج واليجائين نصیل رمنجیت کسورف لگائی جائیں- رات کو تبدل مباس کرے اینے سیا ہے ہاس جا آ اور اُن کے ول حال معادم كرنكي بمشش كرنا علما بشكركي وسيان روزانه فضائل جها واورمات متهدمروة كه كرنے تين اور جا و في سيل السركي سياه كو ترغيب ديتے تتے فرج تے سرسيائي كاول و في خ ا بك ابك وّاني آيات مصمنه رنها - او جذبُه جا و او ينتون شادت كاسمندراً ن بها درس ك دور بريف كي في المدون كالعلان في ابن اويرخواب وخويب كجد حرام كراياتها تامرة اصطرابي كي حالت مين منبية بنس أيا كرتي ننبي -

 وه کوئی بی مجا کارروائی کرناسنیں چاہتے تنے صیاکہ آگےجنگ خود معلوم مرجا کیگا۔ رات وورق هیر شہر کی فصیا و سے مستح کا ات اورا بنی فوج کرج مثل اور مبت ولانے میں موث کر تاہنا۔ خبانہ رف چار دول طرف مگومتنا ہم تا تھا۔ اور ہر جمہوئی ہی جو ٹی یا ت کو بھی خوا بنی نظوف سے دکیسا خوص

كُذِيهِ كَيْ فِي عَالَتْ مِنْي بِالكُلِّ سُكَّ دِيوا نَهِ رَبِا مِنَا -

حقیقت بہ ہے کہ شطنطند کا ذہ بی ستھام کہار طریقہ ادر مفبوطی سے کیا گیا تھا کہا دکھیکو کی شخص جو ذراسی ہم عقل و خرور کھتا ہو یہ نہیں کمد سکتا تھا کہ اس ہو دنیا کی کوئی گاتا ضح یا سکتھ ہے۔

فعیل کارٹائی شرکے ہرچارہ ان جہ ہم سال تھی، فصیل کے نیچے نیے موق گری خنگ کدی ہوئی تی شرکے تام آہنی اور مضبط وروازے استدر نخی کے سامتہ بند کئے گئے نصار فصیل کی ضبوطی کہ بھی ان کے سامنے کہ جھینت بنیان می تنی فعیدوں بردوسیامی شاہت ہونیاری ادبستدرس سے اپنے فرائن انجام و صربے تنے اورا کم کیلئے میں قائل مشاہد تا ہونیاری ادب کا اینے شرکی مفاہد کے سرشیلی یہ کمے ہوئے ہے۔ مشاہد تا ہوں کے ہوئے ہوئی کا مشاہد کے سرشیلی یہ کمے ہوئے ہے۔

غلیج با سفورس کے دہا نہر تمام پورین طاقق کا سنگفتہ بیڑہ جگہ نیس فرسمندہ وموڈ اور مخبر کاما میالیموں کے اعتبی میں نہاتر کی بیڑہ کے جارحا نہ اقدام کامنتظ کہ انسا ہر فرجی مجگ موٹی آئی گریس و مانہ کے ایک میرے سے دومرے مرب کاب اڈھو کی تئیر جن سے گوز آنا از کا برائ

داد کے متی ہیں توہد سے دہوئی سے ماری فضا پر تاریک و مرنب کا ارجہا ہم انداور ہوا۔ کسنر سے آگ بیل نکل کو کم کی کی تیک کا مال میراکر ہی تھی ۔

آدمادن خم برا ك بعد ومن فاموش كردى كئير و اور مجابدين في بني تلوارس علم كوك ان كمايس سايت مرحت كرتانة فصيل كى الان بيش قدمي نفرد ع كى اور خذق تك بوغ يُعَنَّهُ و نوالي لله ي ول فريس بنايت جن ورح أت كماية من ق من الرَّاش ورزكورك اس حله كالكواني تميّر زنى سے تاثر تورا عواب دينا شرع كرديا - متور في ير کی تمیر نی کے بعد رونت گری خنت رو می اور ترکی حون اور لاش سے جب بسرگی تو ر: ی فوح بن دالیں ہوئئیں او فیصیل مرسے ابنی گولیوں کی لیے حیا رسنے مدافعت کرنے لگئیں چ نکداب رات موگئی ننماس لئے قبل دخ زیزی سند کر دیگئی او رهبیم موزیکا انتظار کیا جا ترُنوں کو نوی امیرتنی که کل کی حبُک فیصله کن ہو گی ۔ اور فسطنطینیہ ما رہے ہاتیہ جا اُنگا میکن مبھے ہونے پرسلفان اور بہلا م*یشار کے حیت وہ تع*جاب کی انتہانہ ہی جب^ما منوں ہے يه وكيا كرخند ن ح كه لاخون في دورو در مي حزون سيب كي مني بير بيليكري كي طرح ص ب اوفصل ادر کندون می جرنے زِرگے تھے دورات می دات می برورست کرد مے گئے ہ غوض بېرسوكى د دال د و تال ارم كالا د د و كا د د د ي ايك د و سرت كا و ست و كريان ہو گئے۔ سور کج مزدب ہوئے رمبرزا ٹی بندکرد کمی ادر اُمٹوں سے سوائے خنق پٹ عِلْفِ كَنْرُولِ كُوادِ كَمِينًا مُدَهُ مِنْسِ وَالْصِيحِ مِوْلِيْ بِرِيهِ رِبِي دِبِكُما لُمَا حِرَّكُو شِدْ ون دِبكُما كيا تها يعي تركوب ع وكد بقصا ال فصيل اورعارات الله كوبوني كالصف ال كي تدافي كردى كنى بنى سِلطان ابنى منت درا بن حانبا : ول كه تلاب بهان ك بارو داينه كوكامنا سے دورو مکیکر نتائی غروقف کی حالت میں یے واب کمار ہاتا۔

اب منطان کی عمید کنید تن ایک مهید شدن یاده از نظار از ارتفار از مطلقهٔ بدیر تلد کرتے پر گیانشا در برا در صوابل در در گروز در در بر با نی بر حکیانشا ، نیل به عمد اسونست نگ حاصل نه بردیکا نشا چوکه اور بری دولوس از نمونسی بر دیت بند بروی آرا بوک بری مطالان می این ترب بهایشان ما کرد برد میدانی براه مدید نوانی براه بختیج کرد با فیر برازا بره شاخ ار رس می بوین جائید - میکن ایسا تجمیع میکنا نشاخک نطاقی براه بختیج کرد با فیر برازای ترکی میدان نظاف نمی بنی دانند بی داشته می با صفورس اور شناخ در میسی که این کال ترمیان می در سیل به برید نظاف فرمین با بناجهانی بین جوانا تا بها فصیل کیاس مرد میری او الانتخابی

جهاز چنے ہوئے کئی کو ویکینے تو در کمنارٹوا ب میں بھی کھی شنیں ویکھے میں سے کسکن اس اواہ خم سلطان نے کرد کما بان س کی ترکیب یہ کی تئی نئی کہ پیطامن س سام منگلاخ دین کوموارکیکیا خِکُل کاٹے گئے۔ اور اس برج_و بی تخے بچھا کے گئے اور انبرجا نوروں کی جربی اور نیل ملکرا نگوخو^س حکیاکیا گیا۔اس کے بعد جہاڑ و رہے باو ہان کہولکراس کوان تختوں رح الرواکیا کیا۔ ور سلطاني فدح ان جهازون كومتعلول كي روشني لور دُمول دُميكي كے مغور وغل مِن جو بي زمِن رِكُفُسِنة بِدِزُ سَكِين - اورسندرس والوال والدياء اسى طريقه سے أشى جهاز راست بي ت یں فعیل کے بنج تمکریں ہونے گئے۔ رات کے دقت محصور من متعلوں کی دیشتی د مکتے ۱، رینور د غل سنته تعلیکن ان کی بحدیز بهنین آنانها کدیه کها بود ایپ میکن حب میچ کو محصدر من نے ترکی بٹرہ کونٹان ہلا لُ اڑا نے ہوئے اپنی فصیل کے بینے کھڑا دیکیا لڈان کے بوش بتواس گرېوڭلے - ان كوا في الكهون يرت بيزيا تناكه مير توكيد بم د مكيد سه و بسكت ب ياكدوي فيقرن بني ماره كوام تعليم من كانكود بالسكن اب تركي ماره الب مونعدير ينح گیا تهار عید نی برم و اسکا کید کرنسی سکتانها برگی ایزیاں جرسا حل برنفست ننس اینداز نهاس زدروسور کے عیدانی بزدیر دیاری باری کی مرجر جاز ہی ، گے بڑنا فدرا ہی خان ہوگیا اب فيصراور معمور من كوكامل المسيدي مركئي تني اورده إين جان و مال على التدويو علي تند برد مكه كرنشصر نه ربهايت عاجب ادر زمي سے معاني ألكي ادر مسلح كريسا جا ہي ليكن اب سلطان رامني مليس موتانها جيرصلح ومليس موئي لسكن بس درسيان من ايك معنه خرود كالميليا جی میں افرانی شہری ما نعت کے لئے درزیادہ سنحکام کرسکے اسی درمیان میں نظان نے یہ خرمنی کہ شکری اور اٹلی سے بی افواج نے ترکوں کمے مفابلہ کے لئے کوے کوویاہے توسلطان نے اب حماریں تاجیر کرنامناسینیں سمبدا اور ۲۹ برئی سفتھ او عام حاکمیلئے مقر كرد مكى ا برسيا وكومبت ا نفاهر داكرام دين كاد مده كباحكم ملطاني سن كرايم بت خوش بوتی ادرمسرت کے نفرے ملیز طبخے ، کم پر متنی کو نمام فرج نے روزہ رکھااد رافطا۔ کے بعد خوب خوشی مثالی بیرا نا رکیا اور چیز نکه نیخ کی کا مل میدنتی اس منے مجاہین و غار این بس نفسیل از بکرست اسان سریرا شابیا تها معصدرین بدنور سنکوادر دونی ومكهرك مارك مرع جائي تتي حب نيصر كومعلوم مواكيل ميرا ادر ومن ساطنت كا خاشة يزنوالا ب لله من سفا في سيسالدان افداح أهدوز را ادراه إكوآخرى طافا ميليكم ا نے محاص با با در را کے سے سفائی ہو موکراد ، در دکر رخصت بحااس کے بعد محل میں ورسب نابي ملات كالوي مرتبه وكمكرسيت الإصوفيريج كرجين كباا وربهت روروكر دعالما فكي س مع تعبد كلنوزت إرسوار موكريو رجول كي طرن مدوا نه وكيا-

نداهد کست ۱۹ بر بنی کی شیخ فرد در برق اور او بیشتی بی سالول نفی ایک میخوی الا بری دونول جا ب سید حلی شروع برد یا بیشتی بیست مول ترکی انجا شدند اکت بسا ا نیمن کا اس جگر کا حلیدادگیا بشداد منی دمول در د جوال سینی حلوایی ده موسه کوایک دوسرے سے بوخیده کردیا بنا بیونک ترکی قریب اساکا مها کام دسیجی تشین فصیل کوانمول شد بنی بیا و گولد اری در آخر شافی سیجلو حبایی برایا کاما اوا اگر مقالت براستی مرب بشده می ساف تو می خاصور زینا در محاسر نو بقی سیت ایک دو سرے کو تو بی دار میان جرایا دی سیال اسک موق بین آست بقد ابنی تشیر وی کو بحری حالی موجی بیکاتی مالی با برای ترب اس بشرون می این بیست به سنتیون کی طرح حبیت است بی موجی بیکاتی میان با بیکاتی میان بیکاتی میان با بیک بیک تا

برری بنیں ۱، زنده ری سیاه میں ای شمندرنی سے خوب شجاعت ادرمرد انکی کے جورد کما رى تىي سى منكار من متهور دومى سەرمالار جانگ ئىياں نداينى چەيۇ قەن كولىكەز كى قوچ کے تلب پر حلد کیا اور دوسری یو انی نوجیں داہنے اور بائیں باز وک سے زکی فورم کو دما رى نىيى دىكن تركىسياميون كى نيرون كى طرح دبا رئے ادر بے بنا وغيرزني نے ذرای د برس ر دی بها درون کاورش نهندا کردیا دلیکن جے سے مک بیو نج عاملی وجہ سے ر دی بیز خرکئے فصیل ہے تو ہوں کے گوتے موت دہلاکت بن بن کرکردہے تنے دہوی ی ار کلی میں اندکو با ہدرنس رجانتا میدان حنگ میں گھوڑ دن کی ٹا یوں اوسائیں کی دو ''بہال ہے گرو کا ایک ایلینا جما گیا نها۔ دوست پشمن کی نیاخت نہیں رمی نهی'' لفاردن کی مهیک دارس گهوژدن کی مزنهاست اور محروصین کی آه و بکا ادر جنخ و کیا سه ادرغاز بدر کی نو ایج نکسرونوں می وف درومبت میدا کر رہے تھے محرو کے ناراک ارس ساین ادمِثمنسرس ممک میک کرا نکهوں کوخیرہ کرد ہی نئیس یون اس منونہ نیکا بسكامة كار ارس كى كوبىنىن معلوم واساكه فالب كون بع اور مغاوب كون بيدا فرنى میری دارسیا دا منداستر کرتر کی نوخ پر حیاجها جاتی نتی - زمیب شام کے عبدائیوں کے ٔ مو*وں کی کمی نے یہ نیا یا کہ* اب البرمصیب آڑی دران کے قدم اکبرگئے ۔ابنی سیاد کومدخوا ادربهائنے كة رب حبق حرب ديكما توكها تناباش بهادرو نتاباش ايك مرتبرا در كوستش كود ادر یورمها رے دطن کی نجات ہے

ا ما می ایسی می می می است پر سخ مرتبی سا بان که ایم طردری این کولگر به خرر مناسب بی ما موزوں جد سی کا الغزیات ما در شهر مرسائل کے معلام امام صاحب کے حالات علی کارناموں مینا الغزیات ما در شهر در مسائل کے معلوم کرف کے میں میں سیسے میٹر تعالیہ جان فقد کی تدوین کے مسلمہ میں الیاج البین تناشات کلی بیان مولک میں میں سیسے آوی شدر دوجا تاہے ادر جعیف سیس المام موصوف کا بی ماران مندار فرز میں بی سیسے آئیت اللی عبر رعایتی مرسوف

ماليات عامداور بهاسط فلأس كالباب

(جي سي عان را ايم اسي بي ايس سي)

الیات عامم این وی ناح و بینا و برای در در در در در ان بر سکاب تینیت کا میاب تینیت کا میاب تینیت کا میاب می در در در در در در سکاب تینیت کا میاب کا تینیات کا بینی اسکاب در بداس کا تنظام کسی دان برد در برای کا تنظام کسی دان بود که برای کا بینی در برای کا بینی در برای کا بینی در برای کا بینی در برای کی برای کا بینی در برای کی استحال می کا بینی داد در برای کی استحال می کا بینی داد در برای کی استحال می کا بینی داد در برای کیداس تعلیم کا استحال می کا تنظام کا در در برای کیداس تعلیم کا استحال می کا تینی در برای کیداس تعلیم کا استحال می کا تنظام کا تنظام کا تینی در برای کید برای کا تینی در برای کا بینی در برای کا بینی کا تینی در برای کا بینی کا تینی کار کا تینی کا تینی

اس حالت تغرا ورانقلاب من حب قرم الك وورسے دو مرے دور م برہنی ری ہورینی حب کیک ڈرعی قوصنعتی برر کی بعاد روستیکاری کی جگہلیں مے رہی موں' تر ایک کامباب حکومات کا فرض موجاً ایسے کہ وہ اقتصادی کوششوں كواليصيح راستوں مِدلكائے كەقرى پيداداركونقصان نەرىنى جلسنے ككداس سے مدادار كى ظاقت كواور ولها دے اوراس تعبروتردل سے ووران میں كوفي اقتصادى زبات نه مويداسي صورت بين كامياب نايا جاسكتا بي كر حكومت نخلف سنعتى وتحارثى تجربوں بر رویہ صرف کرے اور اُن ہے کا سیاب تا بٹے سے ملک کوروٹ خاش کے یا بھر برونی تحارث برایسی برنسیاری تے ساتھ محصول مکائے جو کم درویسی فتر آ كي حْفَا ظُتَّ ا درتر في كاموحب بوادر منبوطا ورُسْطِيرتِّ ارتْ خارجه كامقا لَكِير مِسَكِ ادر اليا بھى كيا جاسكتا ئے كەحكومتى المادىسى فررىيە كىڭى كۇرومنىغىر كوان كے اتبالى وورس بحالياها ك تاكه طاقتور موكر مقاليسي لايق موسكين اليي ي بهتر رميري ممہر نی دورا مداو سے لوگو رہے کیے سے حصول دولت سے ختلف متوازی راکتے ' کلّ آیئن گے۔ تو می فلاح نہ محض جند کے توانگر ہونکا نامرہے نہ اس کا نامر ے، كەستىمفى رەصدل دولت كى ايك قىمرى لاقىدودرا كىمول دىچائ كىونك الكي صورتُ مِن دولت كي غيرمتوازي تقييم بيرضي اورب المينا ني كا باعت بوكي ا وركورا صورت سارى قوم كرك التي اي كامورب بوسكى بي حب طري فانتسكار

سے پیراساک باراں کی مصببت ۔ وہ تو مزجس سے صول وولت کا انحصار من اکسی کمڈنڈ می پر ہوزریسٹ کی تشکش میل بہت جلدایث آپ کو شکلات میں گ مَلِدياً يُحْيَى بيداوار تناسب آبادي مقابله مِن يَحِفِيه ره جائي كَالرُّ مَكْسِيت سے ساتھ بیا دارتے اور فرائع نہ کھول دیے جائیں۔ ڈر دمنداورجہاں حکومت وتت سے ایکانات پر دھیان رکتے موشے اقصادی تر تی کوپٹریائے گی. روال کے ایکانات کوردک دیے گی معنوت و شجارت کا ایک فنی لماپ عوامر کورخ البال کا سبب موجلے کی المینان اور سرت کی فضا پراوگی فرنب دار ایر الیت اور صور نے سب می فوش ھالی نظرائے لگے کی جو آن رسٹن کا پرخیال مشیقت يرمني المارة أندكي دولت ي ادريع الي موسن الدارة أوكري كيك يَعَانَهُ زُرْسِي حَالَتُهِ اسْاني حُوشُ عالي سجالك ورحكو باينه نا نابسندكراً هيهُ نتى عادمت كى منفعت نجش بولىسى كى جانتي اسى سے موسكتى ہے كہ بالكسى روكر، سے افراد قرم فے لینے جوش عل سے عل دخیال سے قرمی فزانہ س کیا مراب مي يو توكون كى ستعداد بدا داركو بول في سيدري بقول تكرم اكب إدفاد ماليه وصول كريكا على ركفتات جرطرح ايك الى أسى وقت تعيل جُع كرتاب حب البيمي طرح ورخو س كى يه ويستس ومر داخت كربي بيو يهر رگان عائد كرنا عابية كرما أكو كوفي تكليف مديني وجنه كومليا سي شبه من يون كهاجاسك ب كد لكان اور محصولات كى نمال تعيل كى سے يہ ك جانے ير ي لاكسى تقصان کے درخت سے توریا جا سکتاہے۔ اجرام مصولات کا ایک وانشمالنہ احدل ما يسه بالأكريني سم باو جود معي كوكون من كسب حاش ي فاقت كه فراب نہیں کرتا ۔ حکومت سے قیام و ووام کو نقصان پنجائے بغیر محصولات رعایا کی وأب كے مانند سوتا ما ہنئے جرور حسن كو كافتا' طلاتا 'اوراس فيطري دربيّة ا مدنی سے تیا بی سے ایا منا نع حاصل کرتا ہے۔ بلکدائسے افغان کے ماتند مونا عا بين جو معيول اكر نه يص توه سب مرحبها كرضائع موجائي، إس وه ميول مِن نیتاہے اور یو دوں میں بھرکلیا ن مکل پڑہ تی مں۔ محصولات کے مواقع کو فوب جانی بینا جا ع۔ اور لوگوں کی استعداد کی منا سبت ی سے بوجد وال یا نے دہ جن کی آمد فی گزران او قات کی صدیعے زیادہ نہیں ان کو محصولات کی زويسة آزادر كفنا اوران كابا مرفه الهال توكون يرد النامصلحة والعاف سیے مطابق ہے

استیار پرمحصولات بالواسفه کانگر کرشفین موشمندان اور تجربه کالنه انتخاب سے کام دنیا چاہنے تاکہ ولی مصلے عات کوفروغ بو اور صرور یات زندگی گراں ہوکر فوبا کی مصیرت کاباعث نہ ہوجائیں - لگان بالواسفہ الیہ سے همول کا لیک کار تدور الیوب اور اس فرد بعدے حکومت کو مالیاس طرح وصول ہوتا ہے کہ دینے والے کواس کا انساس کے نہیں ہے تا اس کی نشاں ن مدعد کھیوں تی جنہ جو تھول کو افریس کا طریق کا تبدان شہاہتے

تك بدوستان كي ارتخ برطاى وفوش هائى امن وهنك المنان وعليت انفياف وظلم كانقته مين كرتى رى مكرن حيث مجوع ودسوت مكول سم مقابله مي اس في امن اورووات مندي احيرت الكيز نقسه بيش كيا قرون وسطىي بر ببروستان ونياكا قتصادى مركز على مقار أكشاف المريكدات كوت شوريحا نتيجه مقاجوغه ترقى يافته مغربي توكين بندوسيتان سيرماكة براه راست سخارتی تعلقات کا غر کرف سکے سنے کوری تعین اس زمانہ سے نظرير سے مطابق سردوستان اعلی بانه کا تحارتی لک تھا جھو فی چھوٹی دمتي مصنوعات جو دستيكاري كااعلى منونه بوقى كقين ان كاتبا وله دوممري لكوں ہے سونے سے عوض میں ہوا كرتا تھا۔ استسار كي نكاسي ميں جونگر حفاظت اورهمل ونقل الك شكل مسئله بقا- اس لنخ كشرالمقدار كمرقمت استبياء كي تجارت ننا فع تنجنش ندمتي گرنفيس اورتيمتي الشبياري نكاتبي اس قدرتنى كدرة مرسى ليث دوراقبال من ملك سي سون كي تكل جاني يرفيكوه كنان رتهابقا لإوجو وقطعي مخالف شوابدسئ اس حيال كاتا بنوز قائم رنبا كمرنيدوب تان يرسون كالانتها كعيت ب-اس قديم فيركلي عالت ہے زدغ کی نباریئے جانسے زمانہ قدعریں عاصل تقا۔ بند دستالی مفوع آ کی برآمد کنے ساری و نیاکا سوناسمیٹ بیا تعالمکی خام اخیاس سے ملک ہی میں صنوعا تارسه ها تى تقيس اورب روستان سي جهازران ايك طلف توبراه غليم إيران وعوب يدب واور دوسرى وفين وجايان وانى مفسوعات يجاياكرت تقداس طرح لك ين صنعت وح فت كاس قدرطن تقاكد بمرو براورشر وويار كولك کے لئے کا مراور معربہ نیت کی کوئی کمی نہ تھی ادر تومی ذیا نت اور قوت عمل کے فرق سے لئے ہراوی تان آندرونی وہرونی کا موں کالک مناسب وخوشگوااختاع بروقت فرا بمرركمتا تقابنروستان سي مغربي باعل كماتي كبط اورمشرقي سامل ميلي بيطرين روني كي بيدا وارسه خولصورت كلل تيار بوتا تقا. الخيار وي صفي یں ہماں کی ترا مدالکات ان میں اس قدر موکمئی تھی کہ انگلستان کی صنعت یا رہم ا في كو تعلى تيا ي سے بجانے سے بياري محصولات قام كردئے كئے۔ إلى تى دانت اور تتوكى مين منصنوعات كى سرعكه بالى كانگ تقى ااور نبدكا نامران مخصوص منتور مي ضرب الثل سوكيا تقار تشي كيلات زرووزي اورقالين اوا کے ذوق سلیمرکو پوراکرتے تھے ۔ ملکی جازرافی کے سبک ملک ی میں حاز ثار ہوتے تق ایک اگریزاً مقیم بالاسور سے خط سریف ۱۱ دسمیر ۱۲ ایوسے حوالے سے ج اس نے ڈا تر کیٹران کمینی لندن کو لکھا تھا مسطر کرجی لکھٹا ہے کہ" بست المرزجازان اجرون ك جازوا دبان برسال ياك تاربوت م يان ادربترین قسم سے ساگوان بیاں کیفرت موجود میں ادر بہترین لو با بھی پافراط وستباب وَلبُ اور مرقسم ي كار كمري سم كامرتما أيولو، ميخ ، كيل تفكرو فيرهُ بیان سے بوار نبایت موکشگیاری ہے انجام کو بتے ہی مصبوط جاز تیار کرنے ین ادرصحت ودرستگی سے ساتھ صاروں کویانی میں آثار وینے میں بناں کے كالكربر بوسنياركا مجرت مقابا كرمكة بن سندا مدوك بعدز أزين بهی بند دکستان سے حکی ادر سخارتی جاز مکرانگلستان جایا کرتے تھے اور نبھی انگلستان والے بیا*ں نے منتاق کاریگروں سے نقشہ بنوا لیاکرتیے تھے۔* عدقديرى وه خوبصورت عارتي نهر وكوين اللب ادر موكيس جواكب

بے رس جس باکرتی ہیں ۔ بین اس طرز محصول کے عائد کرنے مین ان لوگوں کو جواس كامك ذمد دارقرار و ئ كئ مول يه مدورم داحتياط سن كا مرازا جائية ماليك وصول مون كت دعاياكى استعداد بيدا دار لي ترقيم مي في جالم محصلاً صاحب حيثيت ہے وصول ہوکڑاس طرح غربا ادرآصحاب حاجت بیصرف بوناچلیے جن طرح سمندرے انجرے اکٹیتے ہیں ادربادک بن کرزمین پر برنتے ہی غوماکی نىلىغران كى معاشى ضردريات ئى كارىترارى بىرنى چاسىن*ىي شخفى زند گى يىرى بى*مى رد پیرلما صَرِف عَایت مُجمد اورا حتیاط سے بونا جائے۔ لیکن محکمہ الیات کا نظم بے حد شکل اور سیمیرہ متعلدہے۔ کے غریب نیے جوا بنی نسبراو قات سے زبادا عصل نبين كرتاه اكي رويه محصول ليكراش أن يرصرف كرنا جونسبتا وش حال پوں ایک کھلی ہو ٹی غلامی ہے کیونکہ وہ قلبل رفیمرا *س سے لئے* ایک کار آ مد سبار بع اوراس فريقه سے ترسارے قدی سرماليكے ضائع بوجانے كاخطره ہے۔ میکس اداکرنے والیں کی صلاحیت ۔اوراستیفا دہ عاصل کرنے والی حاعث کی ضرور بات کا مواز تہ ہروقت فربن میں رکھنا ضروری ہے۔

ملك كي اقتصادي عالت كوسايني ركفتي بوئي أتنظامات مكي يإسي قدام صرف کرناچاہئے جس قدر کہ توم کی بر داشت سے الابق ہو۔ ایک درمیا نی تیثبت کے ۔ ومیسے لئے جس کی مدنی حمید سزارسالا نہ سے زیادہ کی تہ ہوا ایک فور ڈیوٹر كاركفنا موزوب بوسكنا بي عن المن المن كارويس رابي ركفنا محف جنون بن نعار سوكا موشر حكومت كا درجه جرد ركاريد ايك اضافي خيال بين كرجاما برچز میں غواہ وہ نظم ملطنت ہی کیوں نہ ہوایک احساس نیاسب ہوناچاہئے ایک گران صرف عکومت کے بر قرار رہنے کی پیکو ٹی معقول وجہ نہیں کہ وہ فظم ومُوتْرب مَلِي مرفيه الحاليٰ ابك احيمي اورمُوتْر حكومت كي اصلي كسو (في ہے۔ ندید كه عبال حكومت كس طرح أمر في كي سوقي كي طرح النفي انجام وياكرت إ ہیں۔ کمکی انتظامات کو اس طرح طلاناجا ہے جس سے قوم سے قوائے علی اور دمائی كويوري طرح ترقى كرف كامو تع لي- وه أنزها مات حكومت قطعي لكلوسحما ما نئے گاجر کہ لوں کو مرف الحالی کی طرف نہ بچائے خواہ عال حکومت اپنے نظامر ادقات کی باندی میں کیسے ی تحت کیوں نہ ہوں۔ اس امر کی حایج کر قدم کو اخراجات حکومت کے بردانت کی صلاحیت کہاں تک ہیے۔ اس طریقیہ سے بہترین ہوسکتی ہے کہ متنا سرہ ملاز مین کا مواز نہ تو مہکے اوسط آ مگرنی من كما جائد برطر موازنه عوام و دكا مرسى اقتصادي توازن كوعيان كوديكا ا در رہے دومرے مکوں سے اسٹ کر سے نراخ ملاحبت عل اور دیگرانی قبادی عالات كي ما نمج كي ضرورت بنه بو كي .

أيك تونكر مرفدالال قوم سينبان مين جوافتعادي اصول بيتي نظر ب حاسس ن كو مان كرف كابداني اصول كي روشني بن بدوستان كي عالات كا سرسرى مطالعة كرنا جلية ادراس امركو دراكم الىن جانے سے لنے کہ یاست اور الیت عامہ نے بندوستان کی کا حالت کردی ہے ایس ك ضرورت بوكنى ب كم وجده برطالنى ووسس يعلى انتصادى مالات كانداره كاطالي

البيوين صدى من مندوستان كي اقتصادي على إمريك

سرج د ہیں۔ زباز گذشت کی فوش حالی کاروش اور نیا یا ں ٹیوت پیٹر کہری ہیں۔

بیمتری ہے کہ ملک سے محدد دخصوں برکہی کہی تحطی نباہ کاریاں سبل جایا کی تعقی کھی نباہ کاریاں سبل جایا کی تعقی کھی نباہ کاریاں ہوا۔ اس فرانے سے محکومات میں ہوا۔ اس فرانے سے محط کا سبب استعواد فریداری فرابی ندتی بلد علم کی کیائی جو بوجہ اسک بارات قدمات ملک بیں پیا دارنہ ہوئے سبب موجا پاکریا تقاریس بہلے یہ محصوب محض انفاقات ناکہ نی پر بنی تھی۔ داستوں اور یا در بردادراری و فرقس سے باعث تحفظ ذوہ علاقوں میں رسدادرارادو نباخ کی محافظ میں اور ارادو نہائے کی محافظ میں ارادوا تھا۔

و مختا فوتعاً کوئی مذیکی طاقت جس نے ہندوستان کی ددلت برحریفا نظری الله ملک پرچرالحددولی به مندروں اور الوانوں سے اندوختوں کو ٹوشکر روانہ ہو گئین کے اور اُن کی توشیری اور فارگر خوجوں کی نذر ہوجا ناقدتی تھا مگر من چیٹ مجدع کا تشکارا ورصناع اننے کا روبار سے سائے اُنداد تھے ادر موحوت پر سروی مجھے توگوں کی دولت کمانے کی استورادا ورصلاحیت کو خاکنے نہ

عارضی بنگاموں سے وقع بوجانے سے بوراوگ بھرانی کما فی میں الگھاتے تے حقیقت بدسے کہ اگر ڈرکے انبار سے کائے قوم کا سٹوداد میداواری كانام وولت وكالعاجات وم يقين عائد كله كت بركران بردني حلوں کنے ہندوشان کویمی نفصان مہل بنھا یا۔ زراعت ایک پاک پیشہ خیال کیا جانا تھا۔ اور شا سرادے ابی سرد آزمائیوں میں سری بھری کھیشیوں کونھا ناورتیانی حلے کیونگر مند دستاک کی اقتصادی شیرازه بندی کوتیاه نیکرسکے ادراس مطع کا محض ایک عارضی اور دقتی انتر موکرره گیا- به بات ایمانی اور لابق بقین ہوسکتی ہے کہ تو مرکو بغیر شدید نقصان بنیجا ئے امریکہ سے فورڈ اوررو كفكركي وونت مردومه أموطئ ككرفقيقت من و، عبرت اك اوراند بناك المان بوكا جب كاشتكار سے أراعت كيمواتع اورم وري كامر والل خبين ليغ ائين جس نے مبرئ تقبلي جوایا اس نے ایک ہے حقیقات جازیا '' اک انگریزی عل ہے۔ اور ذرائع آ مدنی سے محفوظ رسینے پڑایک انسان کو آئر رویه حوری موجائے تواہے نسبتاً کم نقصان سوگا حالانکہ اگرایک ہوٹ ا كارتكر في الكهونكال بي هائے إلى حال كا ليا جائے تواس كى دالت جرع قدانس ناک موجائے گی طاہرہے۔ نبد وستان کی سرونی صلون اور ظالمانہ حکوبتوں نے لوگوں کو کچے دکلیف خرور بنیا یا مگران عارمتی تعیبتوں سے و فع ہوتے ہی شابرُه ترتی سامنے آماتی تقیی۔''

محصولات ملکی فراه می صورت یهی دصول بوتے بدل ملک ہی میں خوج بوطن ملک ہی میں خوج موطن سے دوفت کے فروغ کا مافت مقار کی ہوں بات ہوئے کہ اور خواج کا میں باتک پڑھ جا گاری ہی ہے۔ باعث مقار کی نکہ نفیس ا درخو لعبورت اشیاء کی مانگ پڑھ جا پا گری ہی ہے۔ مرحد ف سلا لمین صاحب علم وجوف کی قدرافز آئی میں شہور تھے نابریں قوم ابنی اجماعی بدا وار کا فائدہ حاصل کر لیاکر تی تھی۔اور جرکیے مکسیں تیا رکوتا بھا۔اس طرے حرف ہوجا گاتھا کہ ملک کا سر اید ملک ہی ہی رہائے

تحدمت فرزندان دخن سے بالیقوں ہیں رہنے سے باعث خدام حکومت کمک سے ذمین طبیعت سے سئے جاتے تھے اور معیراسی طرح شراروں کی روز گاری سندولیت موجا تا بھا۔

بستیوں پرنگان السی نیجائیت کے دیرنگرانی نگایا جانا ہمقاجوا بی اسی
ادر لیج والدن سے حالات سے تحصی طرح پر آگاہ ہوتے بھے سرحنیا کہ
ادر لیج والدن سے حالات سے تحصی طرح پر آگاہ ہوتے بھے سرحنیا کہ
کان دیکھنے میں زیادہ ترکام کرتا تقاادر تھوڑ کی دو و قدم سے بوراکشر
کچھ لگان معاف کردیا جاتا تھا۔ ادائی میں بھی یہ آزادی تھی کہ فواہ
جنس ہی میں اداکیا جائے خواہ لقدی میں ادر یہ آسانی اقتصادی شکھات
سے بچئے کا کشر است بیدا کردی تھی۔ قبط یا دیگرانفائی حادث سے
سے بچئے کا کشر است بیدا کردی تھی۔ قبط یا دیگرانفائی حادث سے
ادر الیساک بھی نہ موتا تھا کہ کچھ ندم محفوظ کر سے ملک
ادر الیساک بھی نہ موتا تھا کہ کچھ ندم محفوظ کر سے ملک سے سانے
کا مارا ناد یا سرحال حالے۔

ہر بہتی میں ایکنے مدارس ہوتے <u>متھے جن کے لئے زمینی</u>ں وقف ہوتی تقیں۔ بہتی کی خروریات اوراہ شیاح پر بقسیم عمل کے اصول پر لوگوں کی نظراس طرح رہتی تھی جس سے ایک ختصر حمہوری نظام حکوم**ت کان**فشہ قائم کا کتا ہے۔

الفاروير عدى سے آخریں مندوستان کی بنی اس سے تعال چندیا مغرب دمشرق کی جو حالت تعنی اس کا حال مغربی سیاحوں سے حالوں سے درخ ذین کیا جاتا ہے ہیں ہے گذششہ دور اقبال اڈر فرضا کیا بی کا نقشہ آنکھوں میں گھو مرحاہے تھا۔

رویشوپ میلید افرار میل تور پر کی حالت بیان کرتے ہوئے کہمتا سیخ کماس ملک کی سرزمین ابنی آبادی اور سرا بی سی محاط سے بندوستان کی میترین فرمین محاصر مقابلہ کرتی ہے۔ فلدی صین کھینتیاں ہرط ف بھیلی ہوئی ہیں صفور مآبا گئے کی کا شت تواس قد خولمیورت سکوم برتی ہے جو بیان سے باہر ہے۔ بی نے مستدوجینی کے کارفانے دیکھی اور میت سی بھی زئینیں دیکھیس جن ہے اور کھوں کا فی گئی سیس یہ تمامی حالتیں ملا کی نوش حالی کا بیتروسی تھیں آبادی زیادہ شریعی کم لوگ اور شرق بابات بر نے نظر آتے تھے۔ اور جوش حالی سرط ف نظر ہی تھیا۔

ا کینی (الیک اندایا) کو کود ت سیر مقابدس ماری آبادی صنعت اور زرا و ت کاالیا توسشنجا منظر پیش کری که جه کویک ن جوتا مقاکد آیا جو مته تورکا راجه برت بی بمدروا و راه بی تقلیره مکم اس جے یا محاکم رای طریقہ مکاومت و کیبی ریاستوں سے مقابلہ میں علمی فلاح اور مبعود کھے کی ظرحت نامجود 'نافعی اورنا کھل ہے'' یہ حال تو تفای حصد جدکا ہوا۔ ایس جزی حصہ کا حال سنے کہ لفٹ نی کرائی جورسلطان شیرکی کی حکومت کا وکیسے کدر میں آبا و ہے۔ 'آبا دی فروغ برہے شہر آبا وہ وسیع ہیں ججات موتوف كروبا كخطار

اورصنعت وحرفت ترنى برسبه اورسر چيزين زندكى ادرا مجار نمايان نوقدرتاً من تيجه يرينيخا جائية كه كومت ملك شكر مناسب حال بس بي نقيث سلطا أبيس حكومت كالنمن عاست اس ك حكومت بس رعاما كوه آلمروخورالي نصيب تقي د ٥ مقا بيتاً نسي د دسري *ساطنت سي كويتريتني . اورند ک*ېلي ريايا الموسلطان سے خلاف کوئی ٹسکایت پیدا ہوئی حال ککہ اگر ہوئی تواس سے دیٹمن چ مبت تھے اس *کاٹنک*ا بتوں کوس کر مہت خوش ہوتے اورا سے را کی کائز ماكرسارے عالم میں بھیلا دیتے۔

مشرقى سندكأ عال سير موش كاحقيقت لكارقلم بيكال كي والت كوسان

کرتے سوئے یوں تخریر کرتا ہے کہ ' کوگو ںسے جان و امال محفوظ تھے بہماذوں کو حکومت کی تکہیانی میں ایک حکمہ ہے ود سیری حکمہ بنیجا دیا جاتا تھا۔خواہ ُ وہ سامان تجارت کے ساتھ ہوں یا ہیں۔ اوراس ظرح راستوں کی خفا سے انے گا بیان مقرر موتے محق مزید بران و معالد کا زرخیر خطاوی

ب آ با وبقا . حکومت کا انتفاع انصاف سے ساتھ کیا جاتا تھا۔ حیونست کا

جس كى تعليمه ويانتداري اورايا نداري برراسخ ربيني سي اصول برسوني متى

ملك كانتظام مبت في سے كرر ما تھا - اوراس كے دورس لوگ اس اور فارغ البالي ليني ون كُرزار ربيع تقيراس في غلي كي اجاره واري كويا لكل

خطه مزيق ميمتعلق انكونل فويوبيرن مهال شدكرى حالت ببان كرتا بوالكهما

ب كن حب بمرمه الشروي وافل بوتية بم أو السام اوم وتاب كنيسرت و

سادگی کے قدیم اعدر رہن بن آگئے ہیں جبان فطرت نے اپنی ساد کی توہیں حبحوث اسے جنگ اوز عیست نابید ہے ۔ لوگ تندریت محتبی اوفونش میں مدارات

اور خوش خلتی کاد دردوره بدر دوست پروسی ادر جنبی سافر کیایک بی طرح سر محروس تواضع

مدارات کی جا تی ہے۔ اپنیوں صدی سے آخر من ملک کی مرفد انحالی کا دلحیب نقشه د کماپ بهب موجره ه صدی تمیمام فقه ادی حالات برنط قرانی چاہئے۔ (یاتی

یر ائے یہ قاعدہ مولانا علم الدین صاحب بنگ ہائے گیا ہے ایکا کیا دے اس سے در اور سے چاربرس كانجة تعيد تهيينة س صرف دو مِين مخفظ كي فهنت عدة آن تغريف ادرار دو كي كن مبس بيره سكتاب اس قاعده ين طري على طرح رشنة كي خرورة بنين ب لك هووف كود من تري كرف طريقة بلائرك برابتدا برودف تبكى كافات كاساشيام كأنكين تصادرين اسك بدانف با كامدواد عربى دويون ين لكيم كتيمن ماكدود نون زبا من بحو ل كاسكيل س بدترتب وارمفدا ورمركب الفاظ ارودع بى دولو تخطون من بن تاكد دوحرني اورسدح في الفأه يرعبور موحائي يعيرد وحرفي اورسه حرنيء بي الفاظ اوران سيمعا في درج من تأكه انفاظ کے دہائٹین ہونے سے ساتھ ان سے منی ہی خلوجہ و تے جائیں اوراس طرح سے تقریباً یّن مزارالفاظ جمع برگے بہ جن می ووف تنانی کے مائ*ق بابق*ان کے منی بنی لوم ہوتے جائي اردوع زي دولور مي الجي خاصي مهارت موجائي-

آخرس رَ آن شريف كي تيو في تعيو في آيتين ادري في إن ادر اس طرح بحيضروري آيات اور ان سے معانی سے بیرہ اندوز برجا تا ہے میر الکل آ ذیر گنتی ارد گونتی حق کے اخراج مین قرات کے وتبذأي النول بي درمت بن الغرض بدقاعده خصرف بيركه نوايحا ويب بكداستفاوه اصفرور يكلم سے بیاط سے فی الحقیقت بیش عضامت مهد صفحات تعیث می است ایک روکیے ى بائى ملدين ادر با خووي كى موجد سى معدال الكياب الك قا عدَّد يره ربائى جلدون آبطُ آ في ما ورس علدون بريم ب بة الملتجر حميد بيدير سواوكم حرف العوا كادر الإن ن بعرف را با سبب مدن حرف العوا عديه من الطلق قاء بيتم العابد ترسيف بدركات مركات مرا المايية مناسبة على العراد رفيا كان الماسبة كاد در الإلسن معرتيب كراك اب بحريمي يزلي كا انشاء الشورع نه برمجا نيك والنشن الفي فرحي اورا مح بحرفو وفيه بناكما بدمواف في كوليي تجانع اورثرا بكائي أيم كى يادركيالية تنائي من كدار تادونكان ندنتا كردكوا انتايدى كوفى كالكند الي الد ك بدد وركى قاده مي بوناكوا كرد. يدقاعده مقبول المربك التكرين بن برايقية ایک رونی کے سولداور این رویت سویلتے بن ایک رویے سے قاعدوں بریم مولال افتاق برتائد ريد ربنت كم يم يخاف و رورته ورك المنظيف ليزه بيم يم المولوي وتريز لرس في

ننگائیے بیر قرآن تربعی^ک بنی صاف حیبا بی **عدہ** انک اور مبترین کا غذ کے اعتبار سے خدوستان بي نيا أورانو كبلس جديرتليم ما فتد عبا أي قرآن شريف بهي ايوووي طباعت می د کینے سے ولدادہ تقے ا بال کی مراد بڑنی تید پیشین او نوالا مُٹ کی المرريان وداخة واستعصيرت قرآن تريف ببي اب لود بي طياعتين وكمينة سير دلداده تقرأب ان شي مراد براً أي حديث شن ا در بولائ كي لائبر بريان هو براث طرز تصصيح مرئ قرآن تربف سيمعادث الدور نبين قبس ال تع الأجيما بو يـ از ليشن ياء څارونن د برکت د رکاليائيت ها يي حوقر آن جيد کي تيميا ئي او رکا څارکو الل اورب كي حمد في سع برابرد كي شاع يقد من اس كو د كي ما حو تر م كر ك كروية الما عدّا على في سُرِكُما حِيسا بواقر آن شُرِيفِ جرمني سے دہي بن آگيا ہے .

قرآن متراهی کی توضیف بیان ہے با سرہدا در بی پدھے کہ اس کی توشنعا کھونت وعده لباعتسف بردستان كي بيجيان ثواً ذكر ديليت كالحفوم كا فلج نكد المص طوريت اس قريمُ ن شرافي ك نيخ نبا يأكياب اس ك اس كي مفه وهي قرآن مُنافِ يُهِ لِكَهِمِينَ مِنْ سِيرِينُكِي سِهَا وَإِبِ مِجْ وَعِي طُورِمِ مِيرِّزَانِ شِرِيفِي آنا أَهِا جِي كُمْ عَالِيا مِيرُومُنَاكُ كُ ك چىدىنىڭ رىكىدىمۇنىر ئىكاقران شرىغىنە بوڭلىرى يانجىدىلىلىن يېزىنگادا ئى دىمونكىملان ن يدر آن شرف نابد وكيا أقد كيفيسان في ولوك ين دو شرارة آن شريف بدير كريكابون ب روال خامل من وسيساب مواجعاس لي بست البعائكائي وبديه تعلد أرهار عالى عمر اسوا والساديك على عجرجه

رلیف کیے اعمسلمان

(ازخاب مزاعظیم بگیصاحب بنتائی)

یہا ضانہ ترجیہ نہیںہے بلکہ مات بھائیوں اوران کے جمیہ فی جو آپ واقعہ ہادیٹری آپی اخاریں دیکھا مقاجا کچہار فی حک نے غازی عبدالگریم کی جنگ سے شافر موکر کمھا۔ اخیا تیکا آوی ہراگزاف نیا لیہے۔

کاگ ان بی بر بافروشته برازیه بت بی بدتینه ی سیداس کود مکا و یا جداد اند کو کلیش آگیا او راس خیر بی برحد کرنا چا با کد اجا نک اس کی نیشت برایک نفل کاکڈ ایرا برس کی کراس خوا کرد کا کا کہ ای بورین سبابی نے اس کو مال به طیش بن کراس نے صاحب مبادر کی کنیٹی براس فرور سے مکا مال کدوہ زین بر دراز مو گئے وقیل اس سے کددہ برماک سے چاریا مخ آومیوں نے جعیب کر اس کود بالیا اور دائیس اور مقور میں اور را نفل سے کندے مار مار کراس کو بے حال کردیا۔

دنیائے قوانین جدایس اور وہ قوانین جدامی جن کا اجرامسیانوی فوج غویب رایف دانوں برکرتی ہے، اگر کوئی ریف والامسیانوی فوجی سیاسی یا افسر کی تومن کرسے لوگم از کم منزاج دی جامعتی ہے وہ منزلے موت ہے۔

کرساله کم از کرم نراج وی جاستی به وه مترائے موت بے وی در است عبد الله وی بر می کار کار میرائی کو ب فریح و الات نا کالا گیا تو اس کے دو نول ما تھوں پر میکا لیا تو اس کے دو نول ما تھوں پر میکا لیا تو اس کے بار کی تقلیب وہ خارت ہے با سرمنتری کے ساتھ آرہا تھا کہ اس کے قات میں کار کی خوفی ناک الفاظ بنی اس نے بواح بلد نسائی لوفظ قل شعاف نا اس کے میں اور کے بیان کے کار کار میں ہوئی میں است کے میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں است کے کہ میں کار کی کار میں ہوئی کار کی کار میں ہوئی کا کہ کیا کہ کار کی کار کی کار میں کار کی کار کیا کہ کار کی کار کیا کہ کار کی کی کار کار کی کار کار کار کار کار کار کار کی کار کی کار کار کار کار کار کار کار کار

فوجی بارکوں سے اس برگولیوں کی بوجپواڑ مبرئی۔ گرجس کو اللّہ ریکھے اس کوکون چکھے۔ گھوڑے کا ڈخ اس نے پیافووں کی طرف کر دیا تہا اور متبوش کا ہی دیرمیں وہ آنکھوں سے او تعبل ہوگئا۔ سیابی اُجاسے برغا لب آئی جاتی تئی۔ اورجس وقت فوجی سالسکے جوان بیاڑیوں کے دامن میں پہنچے سورج و وب جیکا متھا۔ اور عبد انتہ کا بہتہ تک تبویتا تھا۔

(P)

عبدالله حبب بیاڑیوں کا چلاسلسکہ پاکڑرگ تواس کوالحمیشان ہوا۔ پچھٹری توڈنے کی کوشٹ غی مگریہ سوروہ رات ہو حیاتار ہاکہ مباداکو کی ڈشمن شاہیٹے جبیع ہوتے ہوئے و ، ایسیے مقا م رر بنچھ کیا جہاں اس کوملوم نشاک کوئی ووڈنیش سندسے مندرسے من رود وریک فوجی کھی فالیا تھا گیگر بگریتر ہار کی اور عاقی نی ہوئی تھیں اور بھروق بر موقع تیم بھی گھسہ تھے۔ کچھ فاصلے بہر ہائیہ ہے جد بھی جداز مگر انداز تھ اور سندرسے منارسی کی جس بہل بتارہی تھی کہ عقوب مرزین واقش میں کیا کچے ہونے والاہے ۔۔۔۔ وہی بجد جم سب انزاد کی ہے۔ بیا در شن بیا کہ کس طرح فائی جد والکہ عند کے سب اندے کہ اور وال کو ایے مشی جر جا نیازوں کی اعداد سے بے در سے تھا کیو تک اس کے لئے بد ظاہر و تی وجہ جنگ وجدال کا اکم الحرے کوئی افغال و تھا کیو تک اس کے لئے بد ظاہر و تی وجہ

بنگ دھرال کا ایک طرح کوئی انتمال نہ تھا۔ کوٹکہ اس کے لئے بہ ظاہر کو ٹی دجہ نہ تھی کئن ہے دہے ہی ہر دہے یں مہانیدی خد دمراز حکمت کلی سے رعایا تنگا بھی تھی ادر کوئی کل کہلاچا تہا تھا بنیا کچہ نیز ہی سال ہو جنگ کی آگ جوک ایشی۔ (1)

عبدالترین علی رلیف کا ایک غرب مزدور تفاج سندر کنارے کی سیوں
میں منت و فردوری سے اپنا پیٹ پائے آیا تھا۔ اس نے اس سے قبل سپانوی
سپاہیوں کا نام توقیا ہی نگا آبنیں دیکھانہ تھا۔ وہ اب کا آن آداب سیاوان
سپاہیوں کا نام توقیا ہیں نگا بگر ابنیں دیکھانہ تھا۔ وہ اب کا آن آداب سیاوان
ساتھ کھوا کہ کہنے چاہئیں تھے۔ اگردہ ایک عرب کمر شعبود ادر طاقت وربائی
ما تھ کھوا کہتے ہیا ہیں تھے۔ اگردہ ایک عرب کمر شعبود ادر طاقت وربائی
ما تھا کہ ڈوک آف میڈ پار سائو نیا کی فورہ اور افسر سندر کے کارے بر
ادر اس کی عبت دراصل خواط کے سورا کو اس کی آبا واجلا دیے ڈوک کو صوف
ار سیوئے میں اور فیا کے میدان جگل پر اس کے آبا واجلا دیے ڈوک کو صوف
سیم آبا و اجواد کو گئلت دیا ہو تھا کہ ہو تھی۔ اس کا میا تھا۔
میں کیو تک بیاں کی تمام جزیر اس سے لئے بی تھیں۔ اس فی میان میان میان کے اور اس کے میان می سیوئی میں اور قسم کا دل
میں کیو تھی بیاں کی تمام جزیر اس سے لئے بی تھیں۔ اس فی میان میان میان کے دور میں مگر فیا ہے۔
سلوم کمرسے ناطوین کو قب ہو گا کہ دیف دالوں کے بیلویں اور قسم کا دل
میا ہے۔

ب عبدالله المك مخقد سے بازارس كموا اتفادب اس نے ديكيماكرسائنے سے ايک ذوجی افسر بورے معطاق کے سابق آرہا ہے ،اس كے جلوں ہر بت آدمی مختے ادر آملے آگے فوجی چراس كتے ، اس كوملوم ہي نہ تفاكدا ليسر قد برايك رائى كا فرض يد جكد وہ سائنے سے بٹ جائے ادر سركرك كان رس مود ب كودار ہے -

وہ اس اُوسا واس سے سابقیوں کوھارت آمیز تعب کو کیدر ہاتھا۔ دہ وہی کوڑا ہا۔ چی گرفوجی چیڑی اس سے قریب آگئے۔ فوجی چیڑسی نے عبدالڈ

شخص فرجی دسته نہیں لائیگا۔ یہاں نیچکیر فود کود اُس کی زبان سے اپنی فرضی گئی۔ دجر کاکہ اس کے دل تک میں ہی وجود نہ تقال کی نتان میں انساز لیکلئے گئے۔ اس نے آبادی میں مینجکیا کی لو بارسے اپنی شخصا کو یا رسٹو ائیں۔ اب جاس نے غور کیا تو مارسے خوشی کے اس کا کلیجہ کہنچا جار با تھا۔ کیا وہ مشرین سودا کرکے نہیں آریا تھا وہ تو فری مہت مارسے عوض میں ایک قیمی گھوڑا حزین اور دیگر سامان سے ۔۔۔۔۔ وہ اب اکہ طرح سے رشمیں آدمی تھا۔

بعد بیند میراب دیا . اتواد داخیهان سیمیری عبدالله یکتها بواکس بهت بهوکا بود کی بورت برب اُتر بیدا اوراس کو دفیت سے بانده دیا . اس خض نے دورت آواز دی ' صالحہ مصالحہ اور ساختے کی بندی پر مکان کا طوف دیمینے لگا آواز سن کر عبداللہ نے دیکی کا کہ کی سن اور نوجوان لؤکی دوئری آری ہے دہ بندی سے بیشریلے اور او نجی بیجے راستہ بہت ایسی تیزی سے آتر رہی تھی کہ جسے کوئی جوارات بہت آرا ہو ۔ یہ اس تفقی کی بہن تھی . اس نے عبداللہ کی طرف خورسے دیکی اورائی کا کسال سے لئے کی کھی انال نے کو کہا۔ اس نے عبداللہ کی طرف خورسے دیکی اورائی کسال

قبداندهٔ و جوکسے مارے بُرا حال نقا- تمام رات اس نے گھوڑھے کی پیٹے ہر گزاری تھی۔ کھانا اُنہ جا آتو مکن ہے وہ اپنی بے مانی خاہر تہ ہونے دیٹا۔ مگر کھانے کی موجود کی اور پھرویرا ِ پایسے مارے ڈال ری کھی۔

مسی نے تی مکہ کے ملاق کا کی گئی تھی وہاں اور لوگوں کے علاوہ کوئی ہو کی مور صاحب میں تھے معمون یہ مواکہ ع۔

جوکی روفیا ن تبیس مقود ا با فیریتا ا دربیانه عبداندا س کی کورنی برجویک موکرگرا . وه کهانا کهانی من اس طرح شعول تقاکداس کویدهی نه معلوم بورسکا که اس کی بدعواسی کودنی نجیبی سے دیکید رہی ہے جب کھاناختم ہونے تا کا توفیات نے نظرا تھاکردیکے میں ادر لوکی سے بوجھا از کیون منتی ہے: : و

را كى ئەكىبائيىن ئەلئامىيەكا دى كېمبى قېيىن دىكىغا - شايدلۇ اوركھانا كھائىگا ھەداننە ئەترى تقىرىشىغال ئەيرىئە كىمارەرلا؛

رشی آشی اوراس نے ابی پی مقدار کھانے کا جد النہ کے ساننے اور لاکر کہ دی النہ کے ساننے اور لاکر کہ دی عبد النہ کی برواس کچے و در بر کئی تھی اوراب وہ با بی کرتا جا تا بیتا اور کھانا کھا آتا اس کھرنے وہ اس کھرنے کا کہ سات میعانی جن چن کی پدائملی جن چندہ ہم تخص جو درخت کے پیشر بیٹا ہی تھا۔ دو مرسے بھائی آس کی ساتھ اور خود بھی کردید کے کھیدتوں میں کا مرود کھی برود دو کے بیٹا میں بھائی وہ دور کھی برود دور کی کا تر طورور تربی ہے۔ وہ سب بھائیوں سے جھیٹی تھی نیتا پر بیوال کھی مزود ورک کی کا تر طورور تربی ہے۔ وہ سب بھائیوں سے جھیٹی تھی نیتا پر بیوال کا کھی مزود وی کے بیتا کہا کہا کہا کہ دور وی کے برود کا کہا تھی ہی تربی ہے۔

عبدالله نے اپا تعدیمی نروع سے اخیر کی تعدیل سے ساتھ منایا ۔ وائی کی سخت تجب براا دراس نے عبداللہ کو تعریف کی نظریے دکیدا ۔ قصد بیان کرنے مرع بداللہ کا سینہ دب دب کراٹھر رہا تھا کیو تک و دران کھنگوش لینے ڈمٹنوں سے ذکر سے ساتھ اس کوفعہ ہمی آیا ستا۔

عبداللہ و و گھری برجھو وکرانے ہوائیوں کے اس طی گئی کیونکہ ہداللہ کو بے صدینداری تھی۔ دہ الیا بے خبر سویاک تن بدن کا ہوش ندرا۔

دد پر موف آئی اورلوگی اس و در آن پر و در تر براس کو دیمین آئی کو دکم می است کو دیمین آئی کیونکه میان خیاب با است ملوم نه تقال موالد تا است ملوم نه تقال موالد تا است ملوم نه تقال موالد تا است محد کا در اس نے بھائی ہے کہا تھا۔ دہ ایک می سید برید اورسوت من کی سید ایک اس سید برید اورسوت من کی سید میان می است کا اس سید برید اورسوت من کی سید میان می است می در برید کا است می ده می است می ده می است می ده میلو می است می ده است می در می می ده است می ده است می در می می است می در می می ده است می در می در می می د

جدانهٔ فهنتی بنیس مخابلکه کام کرنے مِن کُویاجن متحااے کام تبادنیا کافی تحااورہ پینبس دیکیت مقالہ کام کا وقت گزرگیا اوراب اگروہ کام کریئے گوائی کی فروری کی قر بھی شارنہ ہوگی ۔ وہ کا مرکام سے لئے کرتا تھا ۔ کہ وام کے واسطے حالانگراس کو کام کرتے پذرہ ہیں بدن ہوئے تنے گرامیا سلوہ ہرتا تھا کہ سات بھائی ٹیس میں بلکہ تھوالہ دانہ تھی ہے۔ اس تن وہی سے کام کرنے سے ساتھ ہی ساتھ جداللہ کی ملیوٹ کی ملیوٹ کا میلان جسالی کاف اینی بقیرمزدوری بھی نہائگی اور وہاں سے جِل دیا۔ (مم)

وہاں نے تو دہ حیالیا مگراب اس کے باس دو بیر تھا آور آس نے با سانی ایک ذور سے معلو مرکر دیاکہ صالحہ صبح سے شام سک دوجار روز سے ہے اسی علمہ کی تھی میں تید رہے گئے کیونکہ انہیں احمال تھاکہ شاید عبد النہ آس پاس ہو۔ میں معلوم مواکستی برکوئی ڈھکٹا نہیں۔ مگر نبی ہونے کی وجہ سے صالحہ بغیر بریٹر ہی کے اوپر تداکستی تھی اتنا میں تکا فی تھا۔

مبی و شاها تا مقا- ده جا تنا بمی ندمقا کونت یا مجت کراچیزید اوری حال صالحه کاتبا كرعدان فراه مخواه ليفكوما لحد سكام كى بي إلى بى باكون بى دلي يلت إلا تا. الك دوراس نے بغرتم بد إكل فسے مالىت كدياكيس تحصين كاج كرا جاتبابوں اس محیطلاوه سوان کامری بالوں سم مجمعی اس نے صالحہ ہے کوئی بات بی نہ کی تھی۔ مگر بعررعبان طب السي جزليس كرميمات سيمعي سكي نتيجاس كايد مواكر صالحد ك معانیوں نے تاثریا ، و کی حکد اللہ اپنی عمدت کی وقد سے اُن کو نامناسٹ لوم سواا وروہ عِدالله سخرش فق ادراس كي دل فلي بعي درا فياست تق بدا اندل في بتر خِيال كِداك سماملكوليس كابيس روك دينامنا سبب برات بعائي في بيني توصالحه كوبلايا ورطال دريافت كيا جن من دل صافين ادر شيك بن أن عدول بن كونى وجنس كرج ربو فياني مالحه ني بعائيون سي حباف كهدوياكم محدس ايك مرتبعیدالله نفاع سے معیر کہا تھاجس کا میں نے کوئی جواب ند دیا۔علادہ اس کے اس فرمهی مجه سیرغیرمولی باز بھی نہیں کی براے بیائی نے بین کو کلے سے لکا کہا۔ ابتم عبدافتد سعبات ندكرنا وهاجها آدمى بعد مكروز ووراو زفلس بعث صالحه كم ول من معاني كي زبان سي عيدالله تح باري ين لفظ احمدا جو كلا وه كوكرده كيانه ملوم كون يه قدر في امريك الركسي ارعيم مرافيال بوجائ كراجيا ادى ب او كروني اس كى تصديق كرية توطبيت كواحيدا معلوم بوتاب كيابى عال منا ليكا تهاه شايداس كم بعداس خيدانته كوبلاكم عليماه من كرد بأنه صالي يحققه کاخیال حمیور دے۔ ریف نبدور شان نہیں ہے اور وہاں جھوٹے بھی کم ہوتے ہی عالمتہ جِنْكُ اس خَيال كُوعِيدِ رْنِ وَالانْهُ مَقَاس لِيَّ كُونُي وجِداس كونْ معلوم مِه فَي كُونُوا مُواه وه اس کاخیال جهد در دینے کا قرار کرے وہ شاسب پرایدیں حجت اور بحث کرنے لگا تنك أكر برك بعائى في تيز بوكر عبدالله سروحيا" توعد كيس كرا عاتبا بي كما تيرے إس كان ب

و عبدالله في كما بنين "

د دمونشی میں''

د ایک هور است جویس مع زین که دهر می دون گان ا

طعندد بكريز وهمعى جرايا موارا

عِدِدللهُ تَعَرِيدِلاً بنديه إحتو سيج رئ نبين بو في بين النيز در الدست الما بها. مع علاده مجهوف سيح كيونين تيرب بإسم سيا نهيس. ٩٠ د فهس لا

> د علاً وه تن پر تے کیٹروں سے اور بھی بنہیں" « نبس »

عِلَى ْ غِبِلِ كُرِكُما ُ ' تَوْمِعِ آخِرتِب إِسْ كِيا َ بُحِ تَوْمِيرِي هُولِعِينَ بِينَ كَامْتَ مِيوْرُنَا فِي مَلِهِ مِيرِت مِاس العَلَيْ لَكَ مَنِيس ہے ''

عیدانشٹ کما'اس سے تہیں کیا مطاب دہ قطعی مجھ سے داضی ہے اور میل سکو اگر امرے رکموں کا ڈ

دوده ناوان بيد بهاني خركها يوه المجي كم هريث ايا بعلا برانس هاتي باتوا توهده كركداب س ب بات شكرت كا دوعد كم خراب ويود دي كا ورد بيان ورد المراه المراه المراس مراجع بالركوير مقد سي خوال ورك بين كريكا " يد جدا لنكاته تعدي جراب تفاريها في اكم طاخرية مون سيد كام ليا جدالة في المدالة

ي مِن كا سلساله و در مندرسي كنار ي كك جاراً كيا مقاله

عبدالله صالحه كولي بوئے أيك يكرى ير نبطابوا مقا- انسى اليى سيكؤون بی میکریان بہتیں ارے نکلے موئے تھے اور بک سنانے کا عام مقاعر داللہ کے بالتقديم أنفل تتي ا در ده جارد و طرف تحب سن دُگا بيون سے دېليور ايخا. فاصله يرو ښد كئي بي اس كو كم وافع آيا توائس في فوراً را تنن اُمخايا يا مت ارو برست بين في كُرُ كُولُكُوكُم إن منت مارود اورهبدالله كالم تقييد ليار عبدالله في اس كويك كى طرح ك كرخاموش كرديا - رائفل كي اواربها شون مين كرنجتي موفي سمند رتك باني ئى . او رعيدالتىكىمىنە سىخ ىكالا وە مال صالىم يىشتىرىي سىھ ما ئىقىدى بىن منەج يىك ئ روري حقى وه ما نتا تحاك رائفل كي واز بريقية بها في آئين مي مبدا فدرًا بنّ نصصالحہ کوسا تھ بیا ا درتیزی سے سکری برہے اُنٹر کر ماٹ یوں کا دوراسلسلہ کرایا الصابعي اس ف ياركيا - او زنكل كرساف ميدان مين بنجابي اس فيتري سي ينه حصہ پارکیا اور نیاڑ بدر کانتہا سلسانہ کاڈیا جن کوائیں نے بڑی دئیواری گئے تيزى سے ياركما كين ما لحرك بعائى عيدالله سي بعي جالك كيل بجائے اس ك که وه رانفل کی واز برجانے وہ جان کے که دماں سے عبداللہ سرک گھاموگا۔ كنان جائے كا ؟ يه وہ نوب جانتے تھے - يوكمه آگے كے دونوں بداؤي سليلے تھينے نے کامرے بی نہ تھے۔فوراً انہوں نے تسری ہے استدکاٹ کرانسارے کیا کہماراتہ پہاٹی پارنگرنے یا مے عبدالنڈنے شکل کے وم دیا تھاکہ من نے فاصلہ کڑوان کاما ف وشفاف فیلگوس کھے میں تھرک جنریں کھیں جہ ایک بیا فرکھ جنگی پر تعقیں۔ دہ تعایُو ل کی تیزی اور جاللگی کا قائل مرگیا کیونکہ وہ اب تیزی سے اترکرنے سامنے سے اُسے گھرنے کا ارادہ کررہے تھے۔ وہ تیزی سے معالجہ کوئیکرنٹنے اُترا تو اس نے ایک بٹے تی سرنگ کا دہانہ و مکیعا. یدرا سُتُہ سانوی کُمنِٹ يها رُى شَى رَىكال رِي بَتِي اس نِيسوجاكه اس شِر كُسْكُر با رَكُل جا دُن ركبونكه اس سیسواکویی مفری نه بچا-اس نے بی کیاا دیتیزی ہے اس یا زلکل گیا کچھ

ناصد پر سمزری جانب اس کورڈنی نظریٹری جس کودہ خود کچانا جاتبا نفاردہ ایم الحرف حوال بیٹری سے نکلنا ہی چاہٹا تفاک چار پانچ آدمیوں نے بیصفیری میں اس کواس طرح بیٹیج سے آلیک دہ گرفتار ہوگیا۔ یہ ڈک سپانی تنے اور فرد مولوم ہوئے تنے شاید نریک برکام کرنے والے تنے بیجہ الشکوین به تقدیران سے اخارے بطیخا پڑا کیو نکد اس کی گردن پر لیک لیٹول کی نالی کہی ہوئی تنی اوروہ جا ٹما تفاکہ انگار سے افزارے سے اس کی زندگی کا خاتم تعہد جائے گا۔

ورالله ا درصا لحدكومه لوگ اسى روشنى كى طرف مى كين كيا ووروا (مسك مكان ميں عددوللہ کو ليك آو مى كے ساختے سنز كراكيا جو كرسى بر مبتلھا يا ئب بى والم يقا ـ گوعيدانتُدسي بائمة سرازا و تقيمه ليكن دولزب بازوود لون آدمي مضبوطي ہے کرنے ہوئے تھے۔ سیالزی زبان میں ان لوگوں نے کچھ باتیں کیں جن کا نتی نی کارکدما لیکوکسی و دمری حکیملیده مے حانے کیے صابحہ نے زورتگا، اداس طرح ان کو کانے کی کوشکش کر من آ دی اس کو کمنیے کمب ک ریشکل تمام ليئ سَكَ وه عيدانتُه كومدد كي ليكا رري مَثَى ـ مُكْرَع بِداللُّه جانتا كَفَاكُه إليهِ مو فی برامدادی کوشش کرنادراصل بهشهر کے ایدادی تو تع کھونا ہے۔ ایڈا مه هيب رايكووه اسيطرح كدا تعاريكين اب س كي هالت بي دوسري معي ريكايك اس كُوفِيال آياكه صالحه مجه ربه وسيركسي آئي تقي ادران ناشاك تدروكون سي ساینے وہ فر یا دکرر ہی تقی اور مجھ سے مدد مآلک ہی تقی۔ وہ فوپ جانتا ہو اکھالحہ كوكيون وه عليكي هدمے كئے بيں اس سے ول ميں ايك جوف سي مكى تقى اور مي أخيال گذراکه کمیں میری امدادیے وقت موکر پیکار نہ جائے۔ ذفت تھا تو ی تھا۔ وقت یر مدوندگی توبکارے اوروقت رمدوکرے سے اگرجان دیدی توصالی کولاکر تامون سے پنچے میں سونسا دینے کا کفارہ۔ پااپ پاکھوی نبس۔ سیسو سے کراس نے د کمھاتو ہاں اب صرف میں آدمی تقصہ و دلواس کو یکرٹے تھے ادر ایک کرسی ہر بیٹنا تقا۔اس نے دل میں کہاد وکے لئے تومی کا فی بول کہ اتنے میں اس کو پھی کہنں لیجانے کے بیچ موڈ نے لگے پختیم زون ہیں اس نے جھٹکا دیکر غوطہ مارا لینٹول ك فائركي آواز بوني يكو بي اسلم تلح كوچائتي موئي حلي گئي-ادرقسمة كاخوني كه سامني كرسي دامي او مي يحي حيود بن و سرسوكيا- أعضة المثني عبدالله نے وشن کالیستول والا ہا کھر کموالیا اور سیتوں کھین کر بچائے اس سے کاستا كرتااس فيجيب بس ركه الياركيونكه فيركي وومروس واس المرف توجيني كرا عالم القاقبل اس كاكراس عد شمن كوفى كارردا في كرسكين عبدالله ف دد اون کو گرا کرد با اور دو اون کے مراوا و نے اور ایک خیر سے جاس سے یاس تھادونوں کوذیج کرتے رکہ رہا۔

یہ وگ جرصا ایر کہ بگرد کرد مری جگد کے کئے سے سبانی فردور سے آوادہ برطین اوربزول جس نیا تی فردور سے آوادہ برطین اوربزول جس نیت سے صالحہ کو علی ہے کہ سے تعلق وہ خوب جانی تی فی اندال انہوں نے صالحہ کو بالکل ایک ولیسی کا کھتی ہیں ڈالدیا جس کا کس کر بہت برستی فرق حرف اتنا مقاکہ یہ چوکورا در بختہ تھی اوراس سے اور میکڑی کا ایک بھاری محمد سے تعراب کے سے تعراب سے تعراب

سالىمى ئەركىيى داخىرلىپ كومقىدا ياتواد سرادىس دىكىمادالكىلىمى تەق ، دراكىدىمىزىرى بوقى ياقىدىد قاراكى سىجدىدى ئىك مايوراكى مىز جارىخ

نے دہی اوراس طرحہ نے کی اس نے یکہ خطائل میٹری بنائی اس پرجرا بنا کیا سال نہ تھا مگروہ کا میا ہی سے ڈکھٹاتی ہوئی او پرنگ بہتے گئی۔ او پرسکتار سے کو ہا تھوں سے پکوٹر اس نے بشیٹا کو اور دکٹائر تھتہ کو اٹھاکر سرا ہم زکالا اور ریٹ کر با ہر نکل آئی۔ چاروں طرف مناٹا تھا وہ او ہم آئی ہی تھی۔ دوسرے راسستہ کو ملاش کرنے لگی۔ ایک دوسراور وازہ اسے نطاقیا۔ اس نے کھولا۔ ساسنے صاف کھلامیلان تھا وہ ہے تھا نسام پر بیر رکھ کر بھاگی۔

ير د كيهاكداند مبرس من كوئي جار بايد به صالح بقي اورتبزي سي بار كراس ني

ان بہرے میں سلام رہا- صالحہ و در کراس ہے یاس آگئی تفصیل تیانے کا وقت

نه عقا بعيدالله صالط ويكرتيزي سي ببار ون مي لبس كيا-بہت دیر کی دیکھ بھال سے بروبدانشہ ایک عافیرت سے مقامہ مرسنجایہ لیک اد تنیمی نیکری بنتی اوراس میں ایک غارنما کھوہ تھی۔ بیاں اس کے صافحہ کو تھا آیا اور دیر تک اروگرد دیکهتا ریا گر شآثار با جب اس کا اطهنان سوگیا تووه خارمن اً یا اور اس نے اپنا توٹنہ دان اور یانی کی بؤٹن نکانی خود کھایا اور صالحہ کو کھایا وه بالكل تحكابوا تقااورهالي بعي تقاكر جررموري تقي. مردى اينازدربانده رى تى يىداللدديوارت كىيدلككراس طرح بديد كياكدساف ما بركامنطرتها. صالحه كواس ني ليف دا نو كآنكيد لكاكرسلاديا - رانفل يا مقيس بيكرديوارس سركاكر كُويا سون كالدرانتظا مركرك ده جاكة ريني كى كوشش مي مصوف بهوكيا. تقوشى يى دير مي نيندنط غلبه كيا اور دنيا وما نيها كى خبر ندرى -صبيح عبدالتدكي أنكمد جوكهلي توسورج لكل حيكا تقاروه كعيراكرا يثما توصالحه كورد یایا-اس نے کوئی خواب د کیمه ما تصا ادر ده روری گتی۔ ده با ہز کل کر ابندی پر سے إدسرا وُسرد يكننے لكارصالى غارميں رور و كرياز برو وكر دعائيں مانگ ري تھي۔ اس نے إد سراد سرو كيلتے بوئے كمائة آن رات وہم كينے كا وُب ين يہني جائيں مكنة ده چيتر چيتر منع وا قف تعالىدها نائهاك من اس وفت كها ب كمروا مول داصل بيان من يشكل ون بعركاراسته بغايگر و كمه صالحه سائقه تقى مندلاس كاخيال تعا كنذياده سيراياده وصىرات تك ينيح مائكاروه صالحه كوللكراترف بي كوتعا

ك ايك كونى من سر كرتى سوكى اس ك منريد سنة الكل كنى اور دائفل كى آواز بيارون

يى دورتك گوينى بوقى جى ئى-اس ئە گىلىم دىكىيى- فاصلە يرصالى كىرىم د تھے . قبل اس سے كدون كردن مجيرے ودكورياك اور آئي ياور وه رمين برليف گیا۔ صالح پھی لیٹ گئ ۔ مرکنے مرکنے صالحہ کو سئے ہو ہے وہ تیزی سے نیجا آڑا وه چید پیدی داقف مقارره لوگ میدل مقداد ده جانا مقاکدان پافرون مِں وا خل ہونے سے لئے انہوں نے اپنے کھوڑے کہاں جھید وسے ہو ^{را ت}ھے۔ وه صالحه کوئیکرتیزی سے الله اوال بیا و دن کی سنگلاخ زمین برآ دھ گینے کی ووش سے جدرہ ایک جگہ منیا۔ یہاں اس نے صالے کو بڑھا دیا اور کہا تیا رہا د ہے یاؤں وہ حجا حمد کا جارہا نھا ایک جگہ بنے کراس نے ایک برط کا آگہ ے دیکیوناکہ ایک، دمی محفوظ عجمہ بیٹھ سے ادر ساننے اس کے تھے معورے کھرے بي-ايك دوسرا آدمي ايك عن الود عادراو شب يا توسور با تعايا مرده تعار ده جائ كياكه يداس بعائى كالاستداع بساف اس كوكل كولى سع مال تفايس نے دائفل اٹھائی اورنشا نہ باندہ کرفائر کر دیار لیک کرینجا اور لیک اور **بھائی ک**و خون بين مرغ بسل ك طرح ترتيا تهووا - ست احيماً كعوراس في بيا اورفيه كرسيد بإصالحه كي طرف مها كاراس نفي مُواكر لعجب وكيمهاكه وه بواثي جدفونين عادراد رب يرا عمامرده نه تعالمك زند تعارصالى رورى تمى عدالله ف اس سے کید نہ کہا ۔ صرف جمیکار کرت ی دی اور گھوڑ ہے پر جلدی سے محاکر خود بھی سوار ہوگیا۔ یہ جا وہ ج**ا**۔

(ک

کین صالحہ سے بھائی میں آخرا نہی پہاڑی پس کے رہنے دانے نقے۔ فائر کی آفاز پر دو ڈسے ہوئے آئے ادراک اور نعائی کو خون میں ترفیع پایا۔ اس کو تو دم حبور اور گھوڑ وں پر سوار پرکر پانچوں ئے بانچوں عبدالندسے تماقب میں روانہ ہوگئے۔

عبدالله كا كفوارا ست بهتر مقا اوراس كوموة و مبى مل كيا مقل مكراس يد اكى سے بجائے دوسوار تقر. باربار دہ مؤكر ديكوها تقاادرسوائے دشت قال کے کچھاس کو دکھائی نہ دیتا تھا۔ گہوٹرا صالحہ کی آواز" یااخی' پرطرارہ مارمار کرڈین یے نکلا جا کا تھا۔اس سے سات بھائی تھے۔ ادرسات کھوڑے تھے سب رن ئي گھوڑوں کومو اخي" کتے تقے ادریہ تعبیٰ'اخیٰ' بنی تقی تأکہ گھوڑوا جان جائے كەكون سوارىي - عبداللەكوخيال تقاكە! باس كى كرد ياكو بىمى صالح سے بھائی بہیں یا سکتے اور اس نے دیرسے مروکر بھی تہ دیکھا تھا اور گھوٹرا او ائے جلا جا رہا تھا کہ کو لی کی اواز آئی جو سنا تی ہو ئی اس کے مرس سن تكل كئي - عبدالله في مركر دكيها اور فصيل آكر تعورا وقابله ك يغيرا-نشانه باند مدکرتن فامر کنے جرسب نالی گئے اور دہ دکید رہا کھاکہ پانچوں ا بعائي كمورث معربكم يلئ أرب من صالحدان بالمقول س أنكر عين بند سمتے ہوئے رور ہی متی۔ عبدالتٰد کے سربر سے گولیاں اور علی جاری عیں کردنکہ يَكِون مِهِا فَيهِ مِمَّا بِالْمِيرُوسَةِ بِرَاجِةً عِلْيَ أَرْبِ مِنْ عِبِدَاللَّهُ فِي السَّارِدُك سر با ته سا ده کرمیرنشاند با ندهااور فیرگروبا -اس سے مند سے دکلا ده مال معات نے یا تد شاکر فاصلہ سرایک اور بھائی کو گرتے دیکھیا۔اس کے من سے ایک بيغ نعلى عبدالله مها كاليا الحي كهكراس في تنكل كيت كا نا شروع كرديا. داه كياسان تحا الكويان اس سيرسر يست كيت كاتن سنسناتي بلي جاري تين

ادرا س سے داگ سے ساتھ مکر بھاڑ کے صدائے بازگشت کیا بی ستانہ آوازوں کا سلسہ بداکر رہی ستانہ آوازوں کا سلسہ بداکر رہی ہتا ہے گائے وہ حوالا دیکہ بدائی باتھ کا اخری سک کر ان میں گانا وہ حور سالگیت گانا ویکو بدری کا کستانا وہ جار ہا تھا کہ بک گویا اس کی بائد کی کوچائی ہوئی کل گئی۔ اس سے بدن میں ایک برتی جھنکا سامحموس بدا اور س، بعرا کی سنسنی خیز امر ووٹری بوق معلوم موٹی دائر ہو وٹری گئی ہے۔ یہ گولی سے بہ گولی بس تازیا نہ کا کام کرکئی۔ نائے کوائس نے جھنگا دیکر ہوا بنشل ہے کہ می گئیت گانا در کم بھائی اور کم ہوات بانے قبلہ سے جگری گئیت گانا ارکو لیا ہوار یا تھا۔ مسلم شید سے جگری گئیت گانا ارکو لیا ہوار یا تھا۔

دراص صالحت معانی بوقوف فقد جهاگتر بی می فرکوت تقریبالتر پنه کوخطوم می دانکر تعوار دک کرفیر کرتا مقاور بی دجه مقی کدار صرف تن

بھائی رہ کئے کتھے۔ عبدالتركواكر خيال مقاتوصالحه كاكدوه زخمي بركيك يدككوزخم ببت معولى تقا۔ دہ اسی طرح کو بیوں سے سائے میں اوا جلا جار ہا تھاکہ اتنے ہی ایکول اس سے بائیں باڑو پر بیڑی۔خوش مشتی ہے وہ بھی یار نکل گئی۔ مگراس کا ہاتھ حول ي حفقت مارف اس سعدل كاحون بيتاني يربينيا فيتمكيس بوكراس ف كُوورا بيرا صالى مرجعكات عبدالله ي كودين إلى ون بين من حيات رور بى تتى - اس كابا ياس إند بكار مقالهذاس نيه صالحه ك كندب مراكل د كاكرين فيركيخ " وه إرا "اب صرف ود مهاني ره كيّخ ، وه عنقربي ختم موني والى جنَّك كُ فَتِع سے خيال سے خوتُسُ بورہا مقا اور گھوڑے كُورٌ يا اُخِي * الميا اُخيُّ میکرها ف نکال بیمانا جا تها تفاکه لتنه بن اس سے سائقر بی سائقه دگریان لیں۔ لیک بایاں شانہ نوڑ تی ہوئی تکل گئی اور دو سری نے بائیں بیر کی نیڈلی كاقيم كرديا- ده جل كريم كعمه اسكام يع كالمرتدك أيتا ككرصا ليكاكندها اس تے بھا نیوں سے قتل سے لئے موجود مقاراس نے اس پر رائفل ملکاریکا آلر چار فیرکے اور اب صرف ایک مهائی ره گیا۔ اس نے محمد گھوٹرا دوورایا اور مجاگاء أب عبدالله كى حاكت فراب متى وياركو ليال كما فيكا تقاادر حون مح فواري بن سي حيوث رجد تصرياس كالندت سيد الك بتاب منامكرو بال محلا یانی مینے کی مبلت کبا*ں۔* دہ جنیر معولی طاقت کا جوان بیاٹ ہی *بھا ور*ثہ اس ئى مَكِّهُ ٱرُكُو ئى اورموتا تو گھوڑ ہے سے گرجاتا۔ تیکن اس، وقب کم بیاملوم ہولج تقاكم بريكر بإبون اوراس في صالحه سي كباكه في منهوا في ربنا لكوولا · يا خي كي آواز برطارت بعرتاديا جاربا مقاكدات من ايك كوني اس تي يفي یر برای گھوڑا برک کرد و انیاں مار کرٹری طرح میعا گا اور یا اخی سیان فظ نے اور سبی تازیانه کا کام کیا یکولیاں پیستورانیا خوشگوار کُک نینا دی تھیں . كوكم بقيل اتنا ين محمور استاين جوهني مدين فيزي كولي كعاكراً كي تقييده كم بولَقَ منلوم بو في - اورعبدالله الله كُولُوك من كواكم وي كما أو العراوليك كُولَى مِن تيرايه لَمَال ہے " ككر و بال مُعور سے كى دالت كى فرات متى - اب وت عبدالله ك ساعف متى اس في إنيا آخرى كارتوس ببت بنا ناماد هر استعمال كيا-يداس كاأخرى كارتوس ادرآخرى فيرتط رانفل اب كويالط

سی جن کواس نے بھینک دیا بجائے سردے راستے ہے اس نے کھوڑے کو
اب ایک طرف کر دیا گولیاں مینا نربوگئیں گیا صالحہ سے بھائی ہے ہاں
بھی کار توسن نے ہوئے ہوئے عبد اللہ نے ول میں سوجا مگر بھرول ہی نے جواب
دید یا کہ اب صالحہ سے بھائی کوئیے کارتوس فراب کرنے کی طرورت ہی نہیں
کیز کد دہ اس کا نہ تو کچھ کھاؤسکتا تھا اور شربحال کرجا سکتا تھا بھوڑا ہا کہ
گرشز قدم چال جارہا تھا اور جد اللہ کو تکھیف سی ہور ہی بھی کہ ایک وم
سے گھوڑے نے گرون ڈال کر بھر بری سی کی اور صالحہ اور جداللہ کو
سے کون نہ کے بل گرا عبد اللہ نے سنجمانا جا با مگرلیت کو قطعی سکار بایا اس
نے بینے کی گرفت کے بل کرا عبد اللہ نے سنجمانا جا با مگرلیت کو قطعی سکار بایا اس
خواب دم تو بھر با تھا۔

صالحت لین دوق موشد چرست با محق فباکر بیدانشایی بن بن بس ما محد فباکر بیدانشای بن بن بس ما محد فباکر بیدانشای بن بن بی سے جہا محد دائر کرنا بی جا تھا ہور کا کرنا ہی جا تھا ہور کا کہ بیانا پر اکسا بھیدالتہ شد موار کس الحد کے اللہ جا ہے کہ کہ بیانا دیا اور بھی بعدالتہ شد موار کس محال میں بیانا دیا اور بھی بعدالت تجدد و رائج ابن سے کہ بات میں بیان میں بیان کو نہ جو دو رائج ابن شے کس سے اس وقت تک مع جدالتہ نے بوان بیانا کہ فتن اس محدالت تھوک سے اس وقت تک مع جدالتہ نے بوان بیانا کہ فتن اس کی خاطر سے بین میں سے جو تیر ہے بعدائی بین انہ کے فتن اس کی خاطر سے بین میں سے جو تیر سے بعدائی بین انہ کے فتن اس کی خاطر سے بین میں سے جو تیر ہے بعدائی بین انہ کے فتن اس کی خاطر سے بین میں سے جو تیر ہے بعدائی بین انہ کے فتن اس کی خاطر سے بین میں سے جو تیر ہے بعدائی بین انہ کے فتن اس کی خاطر سے بین میں میں سے جو تیر ہے بعدائی بین انہ کی خاطر سے بین میں میں سے جو تیر ہے دیا ہے بین کی خاطر سے بین میں میں جو تیر میں سے جو تیر ہے دیا ہے دیا ہے دیا ہے بین کی خاطر سے بین میں میں سے جو تیر تیر ہے بین کی خاطر سے بین میں میں سے جو تیر ہیں ہیں بین کی خاطر سے بین میں میں سے جو تیر ہے دیا ہے دیا

د ده ده اورکون بین ؛ یکهتا براصانی کابوا بی گیروی پرسے آتر دا۔ عبد اللہ نے صابی کواس طرح نیل میں و باکرفا ہومی کیا گر دان ال الرب بسن و ب "کو یا سالی کا بھاتی استرچینئے آر ہا ہے۔ وہ ہولا' جب شندیری جان میں جان ہے کہیں صالی کو والیس لیننے کاخیال ہیں ول میں نہ لانا " ہی کہکراس نے خیر کوچیکا یا۔ تکین بھائی کرک گیا اور اس نے پھر بوچھا توجہ اللہ نے ان دو نوں بہیا نوی خرور دوں سے مش کا قصر شایا۔

صالی کا بعائی کچی فاصلہ برسی کھی اس در دناک شغر کو دیکھ درہا تھا۔ وہ سرچیکا کے بوت بھی اللہ میں بھا ہوں سرچیکا کے بداللہ بھی دری فالب آری میں اور اس کواند ایسٹر کے اندائی ہیں بیں ہے ہوش نہ ہوجا و کن ادر صالحہ کا بعائی مو ت سے بھی کو یا زندگی ہی بیں صالحہ کو قد نے ہے۔ اس شکرود گر بازد آریں کھا۔ اگر قوم دہتے تو بھی جلدی ماروے ادر میرے بہتر سرے بہتر کے امریک میں بہتر کے امریک سے بہتر کے امریک میں بہتر کے امریک انتخار کے اور کے امریک کے امریک

معانی نے اس کا کچھ جواب نددیا بلکدانی مین کولیکاران صالحد میرسے

ما بقرجاتی ہے

عبدالله نے نولومکس اندازے صالحہ کی طرف دیکیکر کہا '' تیرا ہی جا تہا ہے تو جا کہ صالحہ ہے قرارسی ہوئی اوراس نے جائے جانے یا جواب دینے سے انبا چرہ جائے ہا تھوں سے چھیا کردو کا شروع کیا حالحہ کا بھائی ایک عجیب پریٹ ہی ہے انکہ من مقالور پریٹ اس کے حکم اندر کہا ' مجدا اللہ حالے کہ اگر وہ جا سے کے کہا ' محدا اگر وہ جا سے کئی مندر کہا ' مجدا اگر وہ جا سے سے بعرا مند ہو سے کہا ہے کہ مارٹ ہے تو جلدار کہ مند بورسے ہوئی کا غلیہ موربا ہے ۔ عبدا قند صالحہ سے بوائی کی طرف و کید مہا تھا جو مرحد کا مند ہوریا ہے ۔ عبدا قند صالحہ سے بوائی کی طرف و کید مہا تھا جو مرحد کا مندر حکم اور کے کہا ہورہا ہے کہا اور کی عمر براہی ہورہا ہے اور کہا اور ایک عمر براہی ہورہا ہے بار کیا ہے کہا ہورہا ہے کہا ہے کہا ہورہا ہے کہا ہورہا

عبدالله في الميداورتعب وكراوجها وكيون

صالحہ مع بھائی نے کہا جو س کئے اس کئے کہ مجھے تیزادہ جلہ باد البت-

دو نمون سا جله؛

وہ جو تدف اس روز جی سے کہا تھا۔ جب بین نے تیجے اورصالی کوچیڑ کا تھا۔ عبداللہ بر کوروری سے علبہ کی دھیسے بید بینے بھاری ہوا جا ہی تھی گر معلوم نہیں وہ کس طرح لینے آپ کو سنیھا ہے ہوئے تھا۔ اس کا وہاغ کا م نگرتا تھا۔ اس نے یاد کرنے کی کوششش کی۔ اس کا دہاغ ہے کار ساجو رہا تھا اس کو یہ بی یاد نہ آیا کہ اس نے کہ جھڑ کا تھا۔اس نے کہا ^وو وہ کیا جماد تھا تھے۔ نہیں معلومہ ﷺ

صا ہے تعانی نے کہا ہو تونے کہا تھا ہے کہا تھا اس نے کے۔ کہا تو نے مجد سے کہا تھا کہ تہری ہمن کو مجہ سے زیادہ کوئی آرام سے نہیں رکہ سکنا واقد یہ ہے کہ تونے ہے کہا تھا ادریں مان کیکا کہ مجھ سے ذیادہ کوئی دو سرام پری ہمن کی مقدر نہم کوسکتا۔

یہ وی کھائی مقاص سے عبداللہ نے یہ الفاظ کے تقے ادراب اس خود دیکھ دیاکہ عبداللہ اس کی بہن سے ان کیا کمچھٹر کردیکا تھا ادر کیا کمچیز کرنے کو تیار تھا۔

عبدالله نے خبر بھینک کر دونوں ہا کہ بھیلا دے اورصالی کے بھائی نے رائفل بھینک کرووڈ کرنے ذخی بہنوئی کو تکھے سے لگالیا۔ بے بوش ہوکر کرتے گرتے عبداللہ نے مالی سے بھائی کی بیٹیائی جوم کی -صالحہ کا بھائی دور ہا تقا دو بوس سے بانی کو جداللہ سے تکھے میں ٹیکا کوس کی جانے کی کوٹ ش کررہا تھا۔

اس دا قسمے تین سال بود کا قصہ ہے کہ جے سے موقعہ برا کھ آدی ایک عرست اور ایک بچہ کم منطوی میں نے و پلیے۔ اوم او مرکی چول چل میں دکھیا انجیب دکش نشارہ تھا۔ دو ہرس ہے بچہ پر البیا معلوم ہوتا تقا کہ آغوں فدا تھے۔ دوان طواف بن بچہ مھی ایک کا ذہبے بر تعالق کھی دو کرسے کا ندہے یہ۔ ان ہیں سے

ود ننگرائے تھے معلوم ہواکہ بیمغرب الافضی سے باشندے میں . ان سے جہرے مراور ا چھے تھے اور کس قدر جاذب نگاہ تھے۔اس کروہ سے کروہ میں ایک تبیٹ ش تقی ۔ اگران میں سے کو ئی بھی ذیا سا بھیڑ جانا تو دو سرے پریشان سے بوجاتے تے ۔ان یں سے کی کوہی گوارا لہ مقاک ایک دومرے کی تعروب سے محد بھر کے سنة بهي اوجهل برجائے عورت عربي يا بانفا فاديگرمغوبي من ي تقويرينتي . اس کا چېره خاموش اور سنجيده مقاً مگراس دفت اس کا ځاموش اورتتين چيو مبى اندروني جذبات كوحبيها ندسكما تقا -حب اس كاخر بعبورت اورتندرست بچہ اس کند ہے سے اس کندے ہر جا آ اعقا اور ما رے بوسوں مے اس کامعموم بهره مُرخ بوجانا مقار طرزواندازے معلوم ہوتا مقاکدان میں سے ایک شیدہ قائمت جمائ جوابيني سائة وألوب سي ذرا فملف سبح اس فاتون كالتوبيه اس سے بعدیں نے مدینہ یں اس اولی کو گنباز خفراکی جو کہٹ روعیدت کھے میول جرا باتے دیکیوا اور دہاں کا منظرایسا تھا جومی کمبی ند بھولوں گا مجوراً یں سے لینے کا کدشی الدادسے ان اچھے ٹوگوں سے تعارف حاصل کیا اور معر نتام کورن کی جائے تیا مریر جاکر بی قضہ جربیا ن *کیا گیا ہے سب کی ز*با**ی شنا**ئے۔ ایک ہی دنت برنعض د قالت در تین بھائی پوینے مگلتے پیتے ادر کہیں کوفی داقعہ ره جا ما تو دوسرا بنادتيا۔

سب کچھ میری سجید میں آگیا گرنہ سمجہ میں آیا تو یہ کم آخراتی گو بیا طہیں اورکوئی نہ والکو کو برائ نشان و مجھے جن میں سے دوسے داہنے مینٹر کو توٹ کرعبراللہ کی گوئی کئی تھی۔ کسے شانے میں مگ کر نیٹ کو تو گر کو گائی گئی کشی ایک سے داہنی جانب بلیوں سے نیچے مین کھال کی سطح پر گوئی الدی رکہی ہوئی تھی کہ جاتھ سے بہڑ لو۔ میں دل میں کہدر جا تھا کہ کاش میں میرے یا دسی موقے وصیب ایک بی چگہ رہتے تھے اور بیٹ خوش تھے۔

وبدریف کی جنگ نجا بدا فلم عبدالکریم نے متر وطی تو باربار یکی ان بھا پنوی کا اور عبدالله کا جنا کا عبدالکریم نے متر وطی تو بار ایک کا اور عبدالله کا جنال تا کا است نہیں ہے۔

ان بھا کی کر اور فتہ بھی موکئے۔ میکن بھر جن یہ عبد بات مہری بجد میں بند آئی کر کس طرح ان کو کیاں طیس اور السی السی ملک کی کسر است کا کی خوا سے بین مل موکئا۔ بہا نوی اور فرانسی ملکی مین خوش میں ہے۔ کہ در السی میں منا است عالم مین میں کے در السی میں جنریاں متنا درت سے دوران میں کیا تھا العجم نے در السی میں کیا گیا۔

اس کمین دو رو لبغور شیادت سے میٹی میٹی کیا گیا۔

عو ماً رینی ایک گو ل سے نہیں مرتے تا د قتیکہ وہ بھیے جانے والی نہ ہو۔ ستر فی صدی ریف سے بہاڑی لوگ سینہ پرکو کی کھا کر بھی بھی جاتے ہیں۔ بشر فیلِمہ دل محفوذ کا رہے۔ مین خرانسیسی یا ہیا نوی رخیوں میں سے ستر فیصدی اس قسم سے زخمی خرور مرجاتے ہیں۔ (نظام المنظم)

رضائي كالمشاكي

ارکیس سکتے ہیں تو وہ مولوی کے مزیار دن میں کاش کیلئے بھی وہ لوگ ہیں چوامندی کی ا کو تعنقہ کراسہ ہوئے ہیں سلمانوں کے امتثار کی جہان بنزار دن مثالین اسلام کی صوت کو داخل سنی بنتید بھلد ، طریقا ، احدی ، جائی مزمن ہرفرقہ کے بیر دسولوی کی کیمان اہا ت دبان سنی بنتید بھلد ، طریقا ، احدی ، جائی مزمن ہرفرقہ کے بیر دسولوی کی کیمان اہا ت مرکز برجی کردیا ، وہ خاص اسلام کا واقی ہے ، اوراس کے پڑسنے والے بر شما کم السلمین جن ، کس قدر خرنی ہوتی ہے ، دبجہ کر کوجس قوم ہے دوستی بہائی حوالی البیم العن جن میں قلوم از دادا ،

و المراح المراح

پیر تد سیجھے کراس روداد کے بعد ہی کوئی خالص نقد اعانت پا ہتا ہوں، عاشا ایک بیدی مفت لینا نہیں چاہتا، حد ن خلاقی دو پاہتا ہوں، اوراس کے کا دہ کونے لئے کی تقدیمیں بلا براجت برستہ عاکما کہ ہوں کی تقدیمیں بلا براج میں مدینہ سے میں اور ایسان کرنے خورسی نام کرنے

ان سولوی کے لیے اس معنفی میں مقرری زیادہ ہے زیادہ کو منستن سے حزید ارمہا کرتے حریدار مبارا در دی ہے دام جو جائیں توسال زیفدان میں نصف کی کی ہوئی

پہلے پریے میں جن ساویٹن کے اسہائے گرائی شاراج ہوئے ہی وہ ب جا اٹی کے متے اوراس پرچہیں اگست کے ام شامع ہوئے استعدد بہے، کہ اس میشر شرداردیئے ولئے بہا ہُوں کی کائی سرومبری رہی ، طریل فہرست سے یہ انڈازد شرکیعے گا ، کہ اس میشری مولولی احد کی دعوت خوب زورسے ہوئی ، اس چینٹے میں مولولیہ احد کا کرزبرت را اور ولا اور کم کیا بالی بی میشری لا ۔

<u> </u>	مرد دراع اردوني ووي ي مرست معروه ميره المردر وي، ين ورب عي										
نقداد	اسائے معا وہن	افداد	اسائے معاونین								
۲	جاب عافظ ترروين ماحب م	٣	مائ خاب غلام نبي عماحب باسني								
r	ر می به صورها حب رسالپور	۵	م ريم اسحاق خال صاحب الره								
۲	منشغ فذرمحد صاحب بوندكيب	۲	احديال صاحب احداله								
۴	انعنو الدين صاحب رنما يُرى	٣	مه فین محدمان عبد الواب غان رنگیر								
0	· محد عبد لجيارساحب بين آئي لا آ	۲	مه والمرمحرسين صاحب احد كاو								
۲	يسوادى محدكى صاحب وسيرمور	۲	ء تغراق.خال ساحب فارثهث								
۲	بمحدسيان خال صاحب ككبئؤ	بر	« عبالجيدهاحب بنز ل								
		-									

بن اندان ساهد		ર્થ	مرای دبی
الهائت سما ونين المقداد	الملتدع معادين الوراد	اسائ ماونین انداد	اسائ معادنین نقداد
جاب توريبالسيرمها دب عيد رزاد ا	سايريوسف مداحب بهارا مشرفري كوس	جناب معطال مداحب ممثان دمرايي ا	عالبخاب مسيدجيد ون صاحب كانب ٧
ماس المصيفي معاصب فينسر	منادُه نقران رماحب توركيديوم ٢	٠ سيدخو رش يدعلى صاحب لكانينو ا	و غريرا حرصا وب لكنيسز ١٠٠
مديد إحريصاحب كوالت	سيان إسين ساحب صادقيها ١٦	م عن خالفهاءب ننجن کا دُ	م فينع تهرصا حب سو إگ بور ٢
اصغرعلی صیا "ب تواب نگر سا	والحدثين امين المراب نعيور الا	« سيرمجوب على مهاوب نن مال	م جات فالفعامب كونذالي م
. نفتار سین صاحب کندیان	«مولوی فضل چی» ۱ «ب گورکه پیتو ۲		٠ سياريم ساحب دريع و بكتاب ٢
ر محد بدایت ام م <i>ساحب تیتری بازا</i> ا	معصمت التربعاعب فيروزيور		" ميراحر على صاحب حيد أا دوكن ٥
، حبیب خال صاحب اگریدر آ	الم مبر المحق معاصب في ا		م عبارسهان معاحب كيولا، ي
ر معدامیخن مساحب کشی مرواره	. مانظومنوائت ساحب كوينها.ه	« ب جال الدين ساحب وكيل بيكم أ	ر نورمحرساءب بناور ۳
. ما وَوُ عِبِالْعَقِيرِمِ الْحِبِ وَبِيْوِرُ ما	« مرابط ای اصاحب بونتیار اور ا		" عبالحيد خال معادب المرير "
ر نناعة جسين معاميات كرا ۴۰ر	مضِتْ بْيَ خِنْ صاحب مزطفاً كُرْهُ الس	. محداساعيل صاحب روياس	م قاضي ويفع الدين صاحب سا ذكى ٧
و جاب قامنی مگاحسین میں رہا	معدولت فياميد فيارات والمالي	ر موادی دا دیلی صاحب مونتیار پور	« عبدالرزاق معاجب غازی پور نند سند
بع رسالی صاحب حیدرا او	ومحديث دالدين دساه به الرقاي ا	الك عباقي ساسيد كاروار	بىنتى قادىخېن سامىيە أگە ب
و نواب ما وتدها حب دریه ه	مطانقاعية إلا يوساحب جاوره	راله المنظن صارب بالتقر أييتن	مه ايم ولايت الله ها حب كراجي ا
وتحديث النب بالمجامل	ر می در ساملی طباسی در داجی ام	مد الماس جسين صاحب رفين ركني ا	يه العنيل محديد السيد ببيلور ٢
ر موابعقاب ساحب گرنازه معرب	ر دانش علی در در استاک استا		ر الله وين ساحب علياني
. دا هِي ظالب دلوجوره اياتي صبح ا	روايم في آوورصارب بياوگي اير		ه ديدر بگ ساحب حجار
پرمندرین وسایعها دیب بیرگی ام	ه محدمه فرازال بن ما دست پرتا		م چودم رئ على محد صاحب و الدوال
رمحدد احب ایس آئی مبکن کمی ایر زن و مربع تا	م يد دلاور على صاحب ما رقم ا	« پیر میشهان علی صاحب انکهنز ا	و محده بیب امد صاحب نتا بهما ^{ل کو} ۲ مند
میاحد نیا د صاحب نظر آب بننوین به برا در ایرا	رر احدفال صاحب دا دره م	ر مراوع فرزالدن ساحب برقما وکی ا ا	« مایی هافظ می دیرین مهاوب آشتهٔ ه
ما وَفَاعِدِنْ مِن مِن الرِيا] العالم منت المراكب العالم	ر ميار مب الرضم دما دمي حيد را كاو ا المراسنة المراسات المراسات	رعيد المجيد بساحب لابور	« عيال معرصات كاجي كييري في الم
يەلىم ئەرىشىدە ھادبلامۇرا ئىرىدا ھەر ھىغىنى بەلودلال	، غوت خبتی صاحب علال بیری واله ا	رب برنسه احدصاحب رونوی س	م عياني الله الشردرس بالم
ما به مولوی فهر مخرس صاحبه مهر ا محد بعیتو سین مراسب الارم ۵	مديد ديسي الدين صاحب رائجي د لم رون عبالجميد وساحب نتري ورواع	. محروبنیف شاه صاحب فیطنی او در این	۸ احدافی صاحب و بار بازار ۲۰۰۱ ۱ م
ا دایم اے منتی صاحب کوئٹ ر	رغ رون فبارسيار فهاعب سري ورواع رغبه الغفر ومهاهب باران	م سولوی ابراسیم مساحب دیون د زایس خان یاسین خال مبا برنیوم ۲	په ولی محددها حب منظرار دارس نگر
ا بیم کے معلی مقارب میں ا	ر عبد المعمر إلى الديد بصوائي على الراه الم	رايس مان يا مين خال ما ديرا ٢	ه املیمن صاحب زنگ بور ۲
ك ربع الحديانك سامليم	ر بوب احد ماحب الله بني ال	مولوی عورالاسفیارسادی ا	م نیاز احد صاحب حالتد بهر رمه دارجا لصاحب رائه علیر سو
نترن الدين صاحب سي سرنوان	ر نزیر اهد دسا دب مهر د د نی	معولوي عور الرست والمعادب الماري	رسردارها نصاحب راسطانید مشتغ محبسین صاحب محمد مان مندی مو
لا تعالى ما دب نسار هي گ	ر مریز مساحب مهر دوی « هافزهٔ ندیم رساحب مها کردواره ۱۳	مر هدر استان مناصب شیدرا به دون به به معروسان مناصب شیدرا دون به دون	ما ع هاريا معامل علام الله الما الله الله الله الله الله ا
العباعب اسلام آباد	ما سين داح يساحب أأره	سديداديس ساحب نبكولي	م ملك عبالعي صاحب تنويا كلي
«عيدالوي رغان صاحب للنافع	ررحاء على در) حب بيما وليور ا	ر نفسل اهديساوب دي ليد	بمنتبجين مداحبكم ٣
مندرالدين معاحب سورت كن ا	رايم حيات شراف ساحب كليم	«فرز فرعی صاحب نیم وزیور ۲	« سردارنال ساسب لوناري و در ا
رمى غنان ساحيدا نيار كوفيج أبا	« ا. د. عل سادب پسر پیانی «	مروباری می است به بردرورد محرولی حید رساحی بربینی	معرف بين احرصاحب بناره معرضين احرصاحب بناره
ر عبالجن صاحب اليت محل و	ر محارط اللايدن بمارب زيبارك س	مرفيال صاحب الذكابير ا	ر غنمان مل صاحب، لامور ا
ر رحامي محمد يغست الديد البالة ال	ر قارى عبدالعبوم ماحب كرى ا	، نذير العرصاحب خولا يور	« دُواكْرُ عَدِ إِلِهِ عَارِيسَارِ ساهِ بِالْحِدِ إِلِيهِ الْهِ
رمنتاز حمین صاحب آگره او	ر محد بشيه رصاحب راكها	ر حدار الرحال صاحب وارساناك	و كالنفيخ ميرال صاحب كوكنا إلى
منفل لبي صاحب ولهوري	رایس این مسن ساحیه، احتراگر ۲	«غلام مين الدين مناجب شيكوسرة ا	ر بني سريف مساحب ورد كادور
المخدن المحب جايره الا	رمعرفت شاه صاحب بشاور الس	« فيرسلين معارب رايجر سرا	م فان محرصاوب سلواني
ابى برت اق بر	وببيب الرائ فانساحي	رمواری تغیم الاین صافحه به گرانیا رم	« محدجان صاحب کلرک دارک. ا
374 7 11 11		PRODUCT AND PARTY OF THE ABOVE WAS ASSESSED.	

پرے یک سال کی فا موش کا مرف کے بعد خدا کوفنس نے بھاس قال کیا کہ ہا کہ کہ اسلام کی اس مال کا کہ اس میں ہوتیہ ہو کا بسال مرک کی اور وہی اس تریا، پراول ہی جا تہ ہے جہ سے کہ مرس دیے کہ اس تھا ہے کہ کہ اس میں کا مرس دیے کہ اس تمام ہوتی گیا، امین مرس دیے کہ برا المرب کی دوس میں کے طبعے سنے جنہوں نے بیٹر اور میں کا اور وی کا خوب سانہ جنہوں نے بیٹر اس تعسان کے جنہوں نے بیٹر کے اس تعسان کے جنہوں نے بیٹر کے بیٹر کا کا درس میں کی کو بسال کا میں میں کہ اس کے بیٹر کے بیٹر کے بیٹر کا کا درس میں کہ برای کا درس میں کہ برای کا درس میں کے بیٹر کے بیٹر کے کا کہ کا کہ اس کی برزی کا ب سے میں تاب اب بندو تاب کی برزی کا ب سے میں تاب اب بندو تاب کی تراب میں دبان کی برزی کا ب سے میں جا ہو ہو کہ کا کہ اب میں دبان میں جنہوں جا رہ میں دبان کی میں جا دراس قدر جا میں دراسالی تعیارت سے برزی کے کے کا کا ب کسی دبان میں جن جا رہ ہو کے کا کہ اب میں دبان کی میں جنہیں جا رہ میں جا رہ ہو کی کا اب کسی دبان میں جنہیں جا رہ میں جا رہ ہو کی کا اب کسی دبان میں جنہیں جا رہ ہو کہ کا کہ بات کی دبان کے حدالہ کی دبان کی حدالہ کی تعداد کے حدالہ کا کہ کون کی کا اب کسی دبان میں جا رہ جا رہ کی کا دبان کی دبان کی دبان کی دبان کی کا دبان کی دبان کی کا دبان کیا کہ کی کا دبان کی کا دبان کی کی کا دبان کی دبان کی کا دبان کی کا دبان کی کا دبان کی کا دبان کی کر دبان کی کی کا دبان کی کا دبان کی کی کا دبان کی کا دبان کی کا دبان کی کی کا دبان کی کا دبان کی کی کا دبان کی کی کا دبان کی کار کی کا دبان کی کار کی کا دبان کی کار کی کا دبان کا دبان کی کار کی کا دبان کی کار کی کار

كناب الاسلام مي ادام وفواسي اسلام اور قانون شريعت كي تفصيل توسع بي سكين فری ضروت اس زمالندیں برہے کہ انسان کینے مذہب کوعقلی طور سے سم پرکرا ور دوسکرا ویان سے مواذ نہ کرے اس کر اختیار کرے ، ہم بہ سے برار ا بہائی صرف اس لیے سال ان بہا کم قصمان الباب كي اولاد من يا أنون في خير فقري ت بون كامطاله يركيا . اوفانو شرىعيت سيمالواسطرومشناس مركئ كتابلا سلامي تبلا يأكياب ك ذمب ك کتے ہی اور زریب ونیاس کے سے ہے ؟ زیب کی مدانت کا سیار کیا ہے، ونیا کو ایت كىكيول خرورت سى ؟ نرميب بد نرسي اورلائمي مين كيا فرق بى ؟ ونياك منهور فلاب كون كون سيمي اوركب ست بهي اوراني ابرالاستيار خسوسيات كيناب واسلام سيح فرسب كسياريديورا الركسي إسن اسلام كي كيت بن اورسلان كون بوكب اسلام دنیامی کب سے بے اوراسیں کب یک بالی رہنے کی صلاحیت ہے، و در مروم اراب براسلام کوکیول فرتیت به اسلام اوراس کی مدافت بردیاتو اس کی ماح میں اس کا کیا جا بدہے، اسلام وراس کی تعلیات کے متعلق توسلوں کی کیا رائے ہے، ا - لام كى المِتْعِليات كيام، ورالم على يرسلان ان تعليات بركس متاك على بيرابير اسلام كى الم تعبوات كن كابون من إن اور دوكان بي كب اور كييم بنين، وي واقع م اوراس كا شام رول وي كيفيت قران و دريث كي ايخ ،اسلامي تسيم كوسجينه كالي قران دعدت کے ملاء کن کا بور کی دوی عزورت ہے ، یروه جزی بن کد اگر ایک ملان ان سے بیرہ درم ببلنے تو دہ می عیسمال میں سیاسلان ہادردنیا کی بری سے با عاتت بی اس نماب کے فیوہ لیے کے بعد ایک سلان کی برگز برگز مزید نیس شامکتی مجھے۔ تونفین ہے کہ اس کتاب کے نتام مرف کے بعداریدں ادر میں اینول میں بائے روائی اورانی شدیمی اورسنیمه کی فیکٹریاں بند مرحامیکی

کتاب الاسلام حالات حافرہ کو لیجہ خبری کتاب نہ بہت ہوئی، فرکورہ تعلیات کے مطاوہ خالص اسانی اصول کا تذکرہ بیجہ اس کتاب میں بہت مقبل ہے کہ کا لئے اس اسلامی آورب زاخل کی است بیٹ اسلامی آورب زاخل کی القت اس کے بعدار ملامی حقال کر ہے اوراس اوراس اوراس اوراس است بیس کرتیا یہ کا وی کتاب است بیٹرے میروس کی مثال برا اس کے بعد عیا دات ہیں رواس کتاب کا مستب بیٹرے میروس کی متاب بیٹر میں میں اس کے بعد عیا دائے میں اسلامی متوریات کے محافظ ہے وہم میں کا کتاب کی متوریات کے محافظ ہے وہم میں کا کتاب اوراس کا جوابیاس کتاب میں شدھ ، اس کے متحق وہم میں اوراس کا جوابیاس کتاب میں شدھ ، اس کے متحق وہم میں اسلامی متحق دار وہم اوراس کا جوابیاس کتاب میں شدھ نے اس کا متحق دارہ میں اسلامی متحق دار وہم اوراد وہم بی دراد وہم اوراد وہم بی دراد وہم بیارات اوراد وہم بیارات وہم اسلامی متحق دار وہم بیارات اوراد وہم بیارات کی سات کی ساتھ کی دورات ک

دودودی ا چرسانات اورانوس اسلام کا اعلان کیانا تا و زها رو تعابدات اور تجابدات بیک سال جب کتاب الاسلام کا اعلان کیانا تا و زها رو تعابی میسمولی وست سرگی در تنم مه گی میش جب جدید که به کاندی بهت و پیرا در اعلی به اس که الا ادراب ۱۱ روسنی شب قریب بنخ کئی به کاندی بهت وی اورسا به کتاب ردی شالا سیاس که اظریت می کتیت چید روید به فی جدا کی جدید به اگروی مت تحدو میت چار مورید دکتیا مهرا، توزیاده سه زاده میداد کام موار و بهدفانس ل ساسانی کا اس و فعدی به سی و دو کار و بید فی طرد کے ساب سیاسی و دو کا کاس اس کا ساسانی کا با نافی شکالین

بن صفرات که میگی روید آئے بوت می ان کو بیرمال پر تماب و درویه می ہی دی جائے گی ایکس ابھو الڈاک بجائے ۱۰ کے ایس روسیہ برگیامی نیز کما ب با جاریحی بتیں اسکتی کرز کم میں نے سب کی جارین بنوائے کا شہکہ وید بلیے اس لیے اس کیے کہ برجا برجی کے اور ہو امن فرصول کے مع اوکو دی پی اکمر جائے گا اس کیے وہ م اکے وی پی کا امنا فی فرایش اگر ان میں سے کسی مہائی نے اپنا سمام بدل ویا ہو توفر دا طال عوس ،

بعض ہائیوں نے لیٹ روپے کے بدلے کہا ہیں شکاتے وقت اس کا وعد و سے دیا خاکہ جب تمایہ طیار ہرگی تو وہ ووروپے کے حاب سند ہالی کے الحق اکو تھرندی یا دوانست ہیجدی گئی تئی ، وہ بہائی ہی میری تحریر ہج کر ور ویٹ میں کھا شیسکتے ہیں ، اس کے طلاوہ کی طرح می دعایت کی کھیا تین نہیں ہے بھیلیٹین ہے کوریٹ محس مجے دعایت کے مشیق کہ برکر تجھیا وم ذوائیں گئے،

دوستول کو ترغیب و پیچه که آگرایش قول فرید میرتواس کما بیگاندودها امرکز بیتن فرایئه کواس تقریب کوپژه لینے کے بعدة پ کوپیقین ان کاکد اسلام صنیقت میں تاہیں۔ بهتر میرج راسمتہ بواد درتیم برویان کے کد اسلام میں کیا کیا خوجاں ہی

اب اس کتاب کی فہرست مضا میں پر نفر والئے اور فرائے کر کیا آ جنگ کوئی کتاب کھے یہ تضرفان سے براب نے کی زبان میں، بڑی، ویکی، اسنی ہے، معنمون م ایان کے رکن اسلا مرادراً ديهل ٥١ اول الماي تناي تناك مناجات ٢١٠ اسلام ي تعليم نظري اً ۲۰۰۰ أهست كه زمانه مي^{ن ز}ل ديبامي ا سو (اعال مالعه اسلامی ندمب باب اول أسوده أسلام تمام إديول اہر تی ہے اهم وكمينت تغييراور ك معيار بريوم أمرًا اسلام اورسسان ا الما المقاوات عنسر ى د قرر كمائه الما الا موازر ایدی نرسی خلی خوش ذبسبتم كتتب اء ہے پنیں اسلام أور قيادلهن | ٢٥ استنه رتفا سرقرا سطان فاتح اور الصهدم مولي | 119 فرمد دارستنريز كا ذرك فائده اوتقصول م إرعيان عفل كي كوارم الياندب على دُكُن ا مده، نصرانی فاتع الاالمال المركي فرت عمل الالالغيرار والمغزالي ووم التراث اسلام اورفعالم حب ٢٥٠ انغيراور اويل كا نسب كي تعريف ١١٩ عقل كي تعريف ١٥١ ايكل يدرا ارتباع ١١٩ وعوت ي 109 اسلام اوراسلام ا استدلال لى اد اسلام دياس أسلامه ورتعليم دولت أموه م ا فرق اسلام في صداقت ا وین کے اجزا التدلال افي اء ٥ ا داسين كب كما ونياكو نرميب كي ضروت أغير سلوك كارائي الاالا الداراد واصلا تفن الاها مديث وتعرفت إرب برك اعراضا و العمى حقيقت ١٠١ إنى رب كاست الما اوران كبوابات ١١١ استب كا تعريف كيزيل بونى غرب نعری سوایی اس اللب وروه کردیا است دنیا کے ساکر نی ایم اسلام اورتخیل املاق ۱۹۸ مقصب می دامیان ۱۷۱ اسلام کی پیزگی او ۱۵ خبر استاه اور ۵۱ خامین بطنی کانبر ایم ۵ کے واعی تھے اسلام اورا زادى المحال الستن كى تقريب الام المقدس رسال كالمعين ادر التصدب اورخود والر زب دنیای کیسے والا انکامتل الا اسلام ا ورقوى فيف مه ما تعليم وريت لمماط ۵۵ ادین المی میں تحریب ۵۷ افادان دین کافض ۲۰۱ میں فرق اوربرات كي مرور اله ادين في يحيمت كا الزن ازدويع إرقموا ماء، اسلام كاتعيم وون كياسلان التعليم اء انقل كا دراك في اله عام اللان الله كررى الله الما يمل يرابي مر التقل بانى كذا ركا ١٦ إسلامي حريت وساد ١٣٩ مقدوا زوواي (۱۸۱ / الياعسائية مث انتجددين فراموشي الهواف مغربيب عفل لم يرمن بني بني المال اللام من عفي أن ويه المواكا أينده ندب سوب سائور بكية وال سندو بزرگون میں عقومات ويقيم كانسوا المراكزان اوهم كالعن عد المرت اسلام وكتا من الخرب از دواي ١٨٧ ما اورسول سارك مثل كي لياريان ١٠٠ قلب بريرده بيرنا ١٠٠ إرمانيدي الدوم كا إجار كلح كي اجازت ورد إجان مي ستبول الروام كي الباع مقلم فريسك البرزي الوال ٢٠ العقل عام رافييا ٧٠ إننا فمارستقيل المامر الجاوك وربية المام المام الدار والمد يورب المام المون براسي ب خبب اورلاندسي السيرت علمية الم ووسيمروب فاسب ،ادر کیمے اور باب ومنع قران كرم المورث تتروك نكر ٣٠ عم وبسيرشفيركنيرا الديراسلام كوكيون اسلام كعه كبين إوا ونياك فام فراب المداكب الالمي أوسلام الموم قران كاندركي زول الهوم ومعل ونتيتها ۵۰ احکرمیا دی استدا 1.4 اسلام كاصلائيني ١١١ أوييغ إلكروناك اورسلاكا مدر وحي كي تعريب المورا مديت مرفيع ۳۷ عیادات اسلامی کی r.9 سلام کی ضیعتا هنوا ۱۰۰ ادبا می زیب فعری اه الااحان ا حضوص*یا*ت ۱۹۲ باماگا ذی ۲۲۵ میانی کی توبیت ۲۰۹ اسهرا وجي كياضام ياسلان كونه اسم بوكمه ۲۷۷ تامی کی اقدیف قرآن كريم كا طريق ما ١٩١١ الكسك بركزيد م مفو ۸۶ محلسی اورسمانتهی وی کی صورس مراو الفسايعين الهما وطي الفسرس اوراسلام ۱۹۹ اسلام کی معلم ٠ ٩ أتوانن الهوا وحي كي من ورت موت المربوط مدّنا زاجه اوغره ۱۵۱ اسلام مي ذميو ب تق ادر اسبابي كار هم فيرك ومي اورالهام كا فرق ٢٧٩ كابيان كيعوق ا ۱۹ | دیوانی اور فومبراری ادكان بسلام اله الوفي حيكم ا ۹۶ فوانین ورسول ۱۹۵ اسلامی حکومت مین ٢٨٠ مرحا في وتسيعا في اوباً ١٠١ روايت إلىعني أيهي اج دریت ابه اديد مترونخاخلات حنيفت ايان انت معلومالینی اس أيونتسينر ا۲۰۱ اسلام تبلئے ذرکے ام و الغير لم كا فون عقل ہوگا مسئله والتايث غفيها ا ١٥ أوى استدلال امره النتراكاني كالعبنيا ۱۲۱ نزول دجي كي محنتم اص و تدوین احادث این دین کسالله اموا و او احکام 4.8 ام سے زمید کے سے ٣٠٠ اسلام مراز دلك أكيفيت 8 V 6 P ۹۸ ات کی دمالی او ایان کی مفتر تعریب اوم افرائی شانات بنی امه و مح وترتب قوان امر، واست ينادسني ندسا اوم اسلای تودید ۱۰۰۰ اختالی ای ایتیار خایق اییا پنیه و ای ماست دّان کوم کا اعجازی گنت ۱۸۱ کی بنیا و پُری ١٠٠ توصياليكا لمبندتها ١٠٠١ العام عا الكيراور إيمان يجل امدم فعلك جدامة ت ١٩١١ سيائبول اوراري الزيان الهم الماكة منتف كالول المالين الأقذى وَمِن الماكم سنفي اميان مفسل المام باكن والوك يمترعي نني العام المبقات محرض

مو:	معنی ن	اسو	سندن پارسوم ا	ورغر	مصفرن	سند	مصرو ل	معفر	معنون	سو	معنرن	سغي	مصنون
419	امكام فياعية كي لفيز	-	<i>a</i> , 1		علا إت تيامت اور	her	ىجىڭ ئا ىنى دىمىونىچ	410	ربالات	p 6.4	عمری متسام	mp1	اام کارن کے حالات
ym.	ادام و (ابی کے اوا		باسيت سوم	911	سكا ثنف		قد آن سيمتعنى فو	,v _F 3	مفيتفت بنبوت	بار سرد	ميده ادرايات كالعرا	mr.~	اخالان عى بركى يين
y pr.	وضويع بيان		عِمَادات ا	air	ابل ال) م	11.64	مسمرك كأربع	~+.	نی کے سنی	1-14	ایان اورس کا تعلق		اغلاف عاريث كي
"	وعنه يحفرائض	par	مقدمه	je 1 pr	تنصيلات فياست	ېن مې	نهر شختے		فيبول كالأكيين	FAF	صحابه کی تری دار	rrc	آبنداساب
اسوي	ومنو کی سنین	"	سبت نزل سم	مزانتا	مناب کتاب		فرنت دل كي امام	rr.	غروری۔ بے	444	اسن د کے بنیا دی تقا		ترآن کی سوجہ دگی میں
422	دمنو کیمستجاث	ام	سما مذٰ کُاکستِی کا	ه ام	منهان كابيان	امم	ائىمەرورت	ושיק	بى در روسلى مىرى مى دروسلى مىرى	-^~	لفردايان	P+4	مدين كاصرورت
400	وصورك كروات		2,00	تام	وض کونز		فرشنتول كماشاران	rrc	موجر كالنت استراكا	TAP	موحبات كنر		اغلاف عدیت کیم آشداب ب قرآن کی سرجددگیمی مدیث کی ضرورت قرآن من شرید ادر اطاوت آخد
420	^۔الہ کا فادھا	204	مستعمدي هرورت	DIY	رن سرط	PAR	1 27,0	4-	ي مساور ال عرو	1		1, , ,	/
	ومنازع مزولل	امما	تقل کی تہ دہ ۔ م	lois	سنبته و دو ذرخ	ĺ	منهن فرمنتينة ادرا	14,44	المومعة ات كى وصر	1	ایان مین کمی در ز <u>ا</u> د ^{سا}	1	اسلام ي عليم كريسًا
400	دونوكاخفى طرئيته		مقلدا ورغي مقلد كي	014	مبنئت كالغمنين	MAP	ان کے کام	441	امرخارق كالتسيم	P" A	ښېرېونی س		قران وصدت کے علیا
yry	سأل تتفرقه وبنو	bac	کیتے ہیں	br.	"بششك تقيقت	IVAP	سُلاِتَة يركُ وَتَ		اعذاف بزيت لازمه		اغاكدمين المنسسه	-	قرآن وصریف کے علا اور کن کراویکی ضروری علائدام عراوار کی آئید، وصد شرائید
Ċ	عسلكابياد		برد: کے اخبانات کی	311	أبام يركى حقيقات	المراجع	تقدير كالمفوه	pro	ان أن تيم	244	سکک دادا	rri	علمُ فام الله
119	غل کے اتبام	٠٥٥	. دجو بات	۴۲۲.	الم أموا وركع اسباب	100	ولله! و كدريكة عني	i	متعود راغبيار وسام	-41	ذات زنسفات باری تع		عنم الارکی عیم، وجه
	فایت حض اور	1224	والي عالطه كاازاله	φr/\	منظرتن حشر كارد	;	جرو شرمب عدائ	14/44	کے ہم حالات	ryr	ويروري	4.	يسه ادر ميغ س
41.4	لغاس كى تعريعيث	009	المنجاري معكديتي		تحقيقان عاريده	F 4.	ابعب	1	ما البيا أيمه بن ومينا		نداک دجود پر کماماره	9-1-9	انتا ن عملا مرك
٠٦٢	بنابت كى شائط	071	رَكَ مَايد كُونَا بِعُ	PFY	قيامت كانبوت	MAG	ایان بامندری دروی	44.	کے وائی تے	f gr	<u> کھاع آرتن</u>	700	مهي احل دا تركيم
414.	نیض کی مت	7 7	دلأس تقشيعه	brz	كرد ارس كا انجام	j-9-	سايا رنقا اورتفام	404	الماه ادروسي	79 (*	للنشكاب يدخيال	10.00	مهی اخلافات کیم مزیبا قزال کی ابدا
	- (11	í.	ن مواها المعدو				W. Just W. W.	ويورا	عنه - ار ل	MO A	لطاء أيامه كانتااموها	1744	السلامي ووزين نواا
٠ ١٨٠	نغاس ک مرت و	279	فضيلت تقليدا والمصلم	pr-	امارت وغلافت	ĺ	ہیں ہوا		أعضرتك بنوت		ام مخرالدین رازی	1 770	اعبولي الملأقات
۱ ۱۲	نسل کی نتیں	مهو	غيز علدن يحاق م	Prr	تربب هلافت كي	40	مشوو نشر	7 109	كابنوت	1-91	، ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1	منتزله اشعربة فهميه
441	فسلطمتبات	٥٨-	حد كيفنى منى	4.5	ملافت مِينا فتاري فج	1497	ما در برزنے		انحفرت كفشال		دهِ وإرى إر قرآن	1712	فرقه هات کی این
444	فاستسكامكام	PAP	نقه ي مقرايغ	٤٣٤	د کا روراسی حقیقت	797	عالم برمغ ي عنية	ממן	وسع زابت	5	ميدكا استدلال	٨٩٨	اصولی اختاا فات میتزند. انتیزییجیی فرقه جات می تایغ سلی سیاسی تعفرات اسلامی فرقه کی به ری دود لا برتهره
774	فيفرك اطلام والر	990	فتبى سائل كى تعداد	٤٣٠	دع <i>اکی نعنی</i> دت	۱۹۶۳	عدای تبرکامنونر	400	ختم برت	۳.۳	وات البی		اسلامی فرقو کی در ری
المرا	لغاس کے اعلام وال	bar	مفانيف الام عظم	1 111	آداب وطا ،	490	نر <i>کا عداب کیون ہیں</i>	7 4.	سجزات محماری	اء ب	ومید باری آت	1	روداد برتهمره
747	تعدورن فعرنف	4-1	المهارتعيب	pra	امار مبديريت وعا	1	0,000	14	ا بار ترق ۱۰ در	1	وسيارا فالمرنا	1 -	1,000,00
444	فس کے اِن کی مقا	4.50	انام نالک	40	ربه و استغفار		دا قدات بعدالموت اماً	·	الم فخر الدين رازي	۲.۷	توحید کے مرا ب	مدح	ورهات الاعتقاء السنت كي مين الخورين السنت كي مين الخورين
ر	لتيمتم كابيار	4-4	امام البيصنيعية	9,44	أثباه كاعليع	r42	غزالى كالحنيت من	4+	<i>فاطريق بس</i> نة بعان	الدم	دا دگار دسیب م	1	ال سات کی من عظیم ال
414	بمرکی تدبیات	ļ.^	امام ننافعی	30	نوبر کے بعنی	(v a a	قيامت	441	سعبزوشق نتمر	۲۰۰۷	توصید وجو دی وشهود بر	14.	السنت كى تىن المفرين نامين عماماد بدا بون كراز
יחד	نیم کے ارکا ت ما	41 6	امام احدیث سل امام	0.0	استنفار كي حقيقت	0	ملامات صغري		شقالعمر بروابهارت	74.4	مقیقت شرک ریست) . y p.	عمرتماه بداسون كرسا
414	مم کی سنین		طهارت		ا دنیا رافت مونے کا ا	۱۰۰	علامات کیری	L	کی کواہی او	ه.م	<i>ترکیسک</i> افشام	1	اوالهدل بالحيطاماء
"	بم كونت والأ	414	دبارت که اقسام	446	بتوت ر		له دروب دی					1	چېښىسدى كے تكلين
			مرب ادرتها بريك علم امرا				نردج دجال					i	النجائل صدى كالكيل
			اسلام كيمعني ولهارت										الم فرالي كالات
40.	يمروك انتحاص	424	هبارت <u>ک</u> ه یانی نوا ^ن	744	١٠ ليار کي بيان کا طرفيا	0.4	هات ميح ⁴	74	de	۱۳,۲	نورائلی کے مبیادی اس		دوسرا باب
40-	مول <i>دومنوعه</i>	1422	مومن کا دونوکال	þo-	پېېرى ومړيدى	0.9	ياج ب اجرح	۲۰۰۰	معراج الأعملي تبوت	4,0	وشالبى	1	اسلائی عق ندور خاب
101	سأل شفرند ميم ا	444	اوبیارکا دمسو . دمنما	001	مسکه و صدت و حر د	01.	وأبة الارص كأزا	1	منبورا ۱۰ می کنابو	7	ودارائمی	-44	الحاسنت والجامة
*	موروب	719	شهدا ادرسديقون	1	اوراس کے علاوہ	۱۱۵	أَنْمَا بِكُلِمِغْرِبِهِ مِنْعَةً } :		كه نا م اورانلی تغتیر	700	کرسی کی دسیسات	1-4	اسلامی مقدمه کا الاست دالجاسته اقداره افزور ترمید ایان العذب اطالا مد
404	سع ئے مسنون طریع 	474	احكام كابيان اوزس		مقائدتى سفيا بعلوا	ou	منع صور	Pel	كيفيث ا		و فعال النهى	۳۵۲	ایان انغیب، کاللسفه
		-							-				

												e Maria de la Persona
	جادی ات نی مر				مضرون ام		40					میازی دلی
بز	منتمون م	سغرا	مغنون	سنر	مضمون ام	مغه	منغون	سنج	مفتون	منغ	مغم منتمون	معنون
	رده لی بُری اِت کا	491	عبه ادنی اردو	- 44	فران دا نی کی اجرت ۱	600	زک شابعت ۱۱م 🏿	441	ناز کے فرائض	1	ه ۱۷ ناپزین دست بسته	سطع تح شراط الا
^ /^	ذکرہ نہ کیاجات	44,-	للب انی ارود		، فنوال كاناز	40.	سبوق درك لاحقًا.	۲۲۲	قيام <i>كسائل</i>	429	ر کھڑے ہونے کا فلنہ	سے کی رت
											ر ادبرادبرنه دیجیا	
*	من کف یہ ا	1696	بعه کی اوان کا بیان م	2	اه ذولجيري نهاز	401	نار نماز کے احکام	40	ركوع وسحو ديحسا	٨	۵۰ رکو ن وسجود ۵۴ جامعت والاست	مع قورنے والی چین ا
<u>^</u> 14	رو د تورت کیکفت فرکم	١٩٤	بدک سامست تقبل	1.4	مفته مبرک نمازی	es r	بنار نما زی شراندا برا	644	قده محسك	44.	ه و جاموت والاست	سأل متغرقه
*	لفن سنون	49^	ارعيد بن كا جايت		منبه ی ماس نماز	404	سدت موکده وغیرموکه	44	انانے داہات اسامہ ن		استرابطهتلة	بأب البحاسم
	بجن کا لان	, "	نهاند عبدین بر مامو	-	يت ذن ،	۲۵۶	و ترکابیان	474	مازی سین	14 m	۸ ۵ امیس م که اسرار	غامت <u>کے</u> اتعام
A14	لفن کا زنگ در در در مراز کا	, "	ليد کے د ن مسون مر مروہ مر	44	دوست نبدلی سر	404	مستون کابیان • بر •	640	اماز کوشتمات . کے رن میں جانب	1914	م فقود "	بماست کا هم
								-	مرد <i>ول چنے مار کا حتی</i> اور میں کا میں ا		ر کروع رو سرار ۱۵۹ سجو د کے اسرار	مجانت فی صینت ن
711	الله الماليان	249	سان میب رین کرفار کرک] *	ریت بنک ناز چادمت بندکی ناز		ماراشران ن ن ن به م	4,01	ا موربوں کے لیے '' ان بن ان کی ایسے آن	190	۱۵۹ هجود که اسرار « ننازی فرمنیت ویت	مجانت خفیقه زریه غان
A10	بردی ماردان ایکان آبادنان		ميد <u>ن عصبي</u> عن سالوناكاسان دفظ] .	بهارت بهاهار عزینه: کرزار		مار ب ات زازتو	, u	ا ما ربوقات در بواموا ایرکه زار ایرانی ا	797	» اماری فرسیب و به ازاره طاع به به نوزن	جات بیعیر زرین کارایتیا
A19	واحات فاز ،	A.	ید مسرو جهاران د دورراعای خطه	440	میں بسیان حمد کی خامر مار	۷.,	عاد ہب ناد سف		ا مران کرریات کا اف انماز کے تعدہ سک	4.	. و مارا جامت کانترنس ۱۹۰۲ ترکصاواة کی وعیدمن	عات دور رسومرد نمار - برمنا وسائل
~19	فارخاره كى شائط		مبه روب مبر والفطكا ملااردف		نوافل <u>ک</u> ےس ئل	44.	نیاز درب نیاز درب	ایمسریا	ا الله الله الله الله		۰۰۰ کرک و تاق و چیزب ۱۹۷۳ خارجعه کا بیان	آدي ان ها فه کاحتما
								بو سوي	ر اعروف مرولتن معنی	٠,٨١	۱۹۶۴ تجير تخريه ويندل	بارق دری مروبه جا نؤرو کائے بند اورانعا
A 7 •	ا : نماز دنباز د کے معسدا	٨٥٨	والفهلى كالبيلاء بيخد		ننازخویت	41	یا نازاشخارد	ے سوے	انازی اوٹ دشوہ	٠.٤	۵۷۷ اذان وامامت ادآ	سائل شغرقه
											أمازك ستحب اوقاته	
											۵ ۱۱ کرزه او قات	
	نتهذها دبحسه كاخافز	۱	۸ کا دومرا خلیه	اوديا	أزتب كاسا قطامها	اء.	نيا زيگي قه	40	أدندا بدامه	41.	ووو کرده مقایت زار	مَلِين إِنِّي
^ri	شركا رخبازه كرمية	1	وام نسرس كراركا	امد	سقاه کا بیان	-	بدال شكر كيركي أساك	اس	الملامت تنهي ويجامؤ	ر ۱۱ از	۵ أوان وا قامت كل بيايا اوان ويفكا طابقيه	كشراينى
^11	ت <i>رکابا</i> ن	4.2	. قرِإِنَّى كِيسال	- ^1	فيخ فانى كالمنكم	44	ك ين ز		، اوه لوگ نبیس سلام کز	-15	ر ازان دین کا طابقیه	سأل تنغرفه
Arr	د ف <i>ن کا ب</i> این	^.9	ساد _ک ی ماز دابا ن	6.00	اس و سهوه بیان	.41-	اه موم کی نفل نازین	-41	کرو: ہے	•	۹۷۸ کروبات اذان ۱۷۸۰ سونات اذان متفرق سائل	منون كاحكام
A77	مرده كوفيرس أمارا	A-4	<i>سافری تد</i> ریف	6.44	سې ده سېږ کا طربق اوا سرون	4	محرم کے جا ندات کی فا		ده اوگ جنیرسلام کا	"	١١٠٠ - وثات إذان	سأل شغرف
~ :	مرده کو قبرس کنا ۱	41	احكام سفركي ابتدا	215	العده سهو واحتي الم	49-	اشب عا نتوره کی نما ز	ا ۱۳۰	ع حواب دنيا واجبينكر	1-	متفرق سائل	أمستنجا
											۱۰۳ انازی بیرونی نترمن ر	
											، المانک مای کے قسومگر	
											م ۲۰ معت نماز کینزانط ا	
^,,,,	ا مرارات اولیاکا فیرا اے: مدر دلوا	١٠٠١	مرتبس فی مار کابیان	4 14	، جد سجدو می مجاایک ایر زیر	ام لا	ارسے الادل فی ما ر	אין אין.	انیادہ سخت ہے	"	ق سرعورت ک صد زرن	ياب الصالو
											۵۰۰ مورت فنید ۱۰۰ ۲ نشف مورت کی مقا	
											اده و سف مورت ی مع مهر رنبداً ومی ی ماز	
,	ا زاری قدی دولاند دازاری قدی دولاند		ان کار کلوال		د جوب مبعدی سنزط راهیم و جهه سرینه دورا		م چاری ان فرای مار ارد کردان	7	العام المام	"	۱۸۱ نماز کے سخب کپاڑ۔ ۱۸۱ نماز کے سخب کپاڑ۔	همب ببود ن مد مر
Are t	ماند ماندن سیک اتبا	غالها	ا جناري مابيات اللغدون كامب: دن ط	زا "	ر ون جم عرب راود موتر بن		ع د بب بی مار ایان ارنامهٔ ری نما		ع البات عن كروام	١٨١٤	۱۸۸ مارے عب بیر ۱۸۸ مبارے کی شاخت	مربب حیری دوقل: بعداد یکافله:
	م رسم ہے۔ ماذنان س منبوبات	رو ل کی سی	ا منطوع منطوط المنطقة المنطوع المنطقة	۔ ارو	ے از برب ریسے ہے۔ یا خطعہ کی مقدار دا دیہ	, ,	ا بیرہ برہ بیت ں۔ عائتسان کی نبا ز	اً ایم.	م ازار امار اکرو عاز نامار اکرو		الهمر جندي ت الدور تخري قب	ارفات بسارے اوفات کے تقین کرم
	م بروی یا ت مارگرکا بیان	ر اس	امری بر افعا بست کامان		ر خدر کار هذا از سنود ما خدر کار هذا از سنود		ر مینیان کی نماز	ام	ا عامار : بسار المراد المر المراد المراد المرا		۱۹۸۷ تخری قتب ۱۹۸۷ ستفر <i>ق سا</i> ئل	رويقت رڪاريا. وه پقت ن طهر
	م مانیزت	نقار. پياس	اغل سب كاسناد	.41	، نطبسک سنجات	74	نسه فدر کی نما ز		اء وه اسورها ام كم أ	,,	مهرا نیت کے سائل .	ر به عصر م
40	م نتبیدکا بیان	10	فالكسائل	9+	، خطبہ الک عربی	74	والأزاوي	תיק.	ا کروه تخری س	ور در ر	مه التين فرض دور	، مغرب
											، اسفرن ما زدنی نیز	ه خشاد مخ _ر
				_		_		_		_		-

_		_	-			-							
مغم	مصمرت	منحر	معنون	منح	معنون	صغ	مصنمون	صنم	معنمون	منح	معنون	سند	معنرن
	طلان وابس لينفركا بي						باب الزكوا ة	^^5	چا دوکھنے کے سائل	^@I	احارکابیان	^+4	ننبيد کال
11	رحبت كأكيا طريقه	901	مركا اكم عنروري	*	زكواة كن كودني اجأز		اسلام كافعيم نهات	100	دمضات دوزه کی نیت	201	احصاركاتكم كبهرا	^+4	وصيت كزيكا بيان
	دحت كاحتكب كماقج	4	فاح كم تدارُ معرض تعلقه	ira	زكواة كس طبيع او يروشكا	q	نال به		نيت كرف كاحروتير				
"	ر جاتب	90r	كخاح فاسدكامكم	ara	ز کوهٔ کی نریت	g	اسلام كيعلى احكام	AAY	روزه نوشفاورند لوشكا	*	م کی وسیت کرنی		ج كيلبث اورج كى
*	مطلقة دجيدكي فبدير	900	ونرست كم شرأته	"	يُرُون مع مل كيونكرو آيا	9.1	ركواة كياجيزه	ممم	فننا وكغاره كاقا عظيم	**	بری ادر انسان یکا مطا	A 7A	
"	علاله كابيان		ننو ہر کوءورت کست	9 1-4	منغرق سأل زكوته	9.5	ركواة مذويفكى منرا	114	روزه توز اکیط برنب	-00	قرانی کا جانور کیساسر فغانهٔ		ع كون إن اللاي
979	ملال کا حکم		خوق زوجرت سے		بأب جيارم		زکوٰۃ کے قومی اور	1.9	روز اجبوز اکت کرے	A 60	كمه وهرم تبريث في	A4 9	اور زمبی منافع
"	ملاله کے ننرا نط	901	رمک سنتی سبته		سوا لمات	9.7	تدنى فوائد	A91	روز اچپرژاکطائرے مفارہ کابیان نسدیہ کا بیان	^ A Y	رومهاة يس كى نيار		جے ہاری نغروں کے
4	ايلاكا بيان	900	ومت كوسغري لجاما		تماب النكاح	۹٠,۳	سارف زكواه	har	نديكا بيان	^04	مبرإك كى نعنيلت		سلف كياسا فريش
*	الما كا حكم	"	كلح كا فركابيات	974	کلح کی تعربیت		نفرو كذت تمام	"	ەزىيە كى نعرىپ	۸4٠	وتيان بتيع سعانا		کراہے
94-	أيلا كي حبث ومورثي		کلح مرآزکابیات	92.	تفاح كاط بقيدواركا	9.0	جرائم کی جرم	^3r	ەژىرى نىرىپ دارىي كى دەسىت	^4r	مست وامنگاطرنق ا	444	منظروهم
-	ايلارسوقت	900	فلح ذمي أورحري	471	الموح كالمرافط		اسلام کیا تبیازی	49"	تعتاروز دكابيان		بأبالصنوهر	ساسهم	مناوسوم
*	ابلار وائمی	"	نفلت علام	9-1	ملاح كا خطيه		حضوصيت ادر زكواة	94	نفها روزه کی نیت زنه	14r	منيا كے ندام کے روڈ	^rB	ستوحبارم زر صدیم
9 41	خلع کا بیان	990	بويوں س عدل	9-9	اعلع كالمسحب طراقبر	9-4	نه دینے کی حرابیان	"	بديني سے روزه الي	744	روزه کے بھبی مناص	^-0	سنفح كالصم لن تولوك لو
۸.	خلع كامكم	-	رضاوت کابیان	4	ولين توكفرن لاما		زکو ہی تی مدن کا	٠	مرزعين ونعيز عين لقا	ر0 ب	روزه کے رومانی فوا۔ ر	A P 4	بخ بسرور کے سنی -
~	خلع کامگم خلع کے چارسائل فبل خلع ادر دھارہل	٥	بنحادرتنا فى رستة	"	وليسه كابان	41-	باعث ہے ر	00	نذرمعین روزه کی نټ	۸4.	ره زی محاملای وا نه	176	مج بسروری هااست ر
947	بتماملتع اورده وفلبس	904	شغرف سال	9,4-	محرات کا بیان ر	91.	زكواة كلبانطل معل	"	نزرغيرمين روزه دن	A 45	روره کا منهای ادید در	^ 1" ^	6جی کے اومات م
"								*	ن نغنگی روزه کابیا :		رمعنان روزه دجح	^ rq	مح کی برخیس
921	المارى تدرىب	901	طلان کیات ام	4,	يئة ايك كال نقت. ما الله الما الما الما الما الما الما ال	911			نسی موزه کی مزت				
"	فهاركياتفاظ وملم	*	هلان بامتبار حكم	944	وه عورتين بن كلح جائز		سادات كو رکو فرکینی	"	انهایی روزه کمس ون میرد. از درون	147	سلانی روزه کے اور ک	144	مجے کے شرابطاد میرین
الد	: ۱ ایروقت	*	طلاق جسون نده	9140	متعه کی حررت	911	وامه	197	انعنی روز د کرفیض روز د کرفیض	. 4 5	سمانیج بی مدت د.	الزنود	ع مے فرانش
qer	فدارسين		كن شخاص كى مللاق	"	كواح مرقت كاطلم	412	مكه لمنظم كالأبال	ن ،	العلى رورد كي را واحد		القبطا تؤل كاجكزاجا	4,70	جع مے داحیات
4	شفر <i>ق سال دب</i> اً ا	909	بهض موی	-	الخلط في ولايت		الر سداد لدارق	M94	المسعون روسك	,	ارورون تفليلت ي	~~~;	مرم و در ب و حرم
"	كفاره وبسار	*	طسلاق جریه ت	4,44	من کی کا تلاح منع بول	914	دوی <i>انقر</i> ني 	"	سخب روزے بحری کے نشائل	~~~	فاص اکیدی قاب	~~~	مموط <i>ت احرا</i> م مرسر
4	ارمان کا بیان	~	طسلاق تعشیر ر ک یب	9,~~	چِ مَنْعُقِ سائل	910	آنانی مان	ے 4 ^	تحري كے نصائل	^^-	عری کا بیاں	~~~	بنا کی کیمنیت و اُداب مرین ارز از
"									تحری میں کا خیر				
"	العان کی نمر ل ین												
960	لعان <i>کا طریق</i> ہ	9 71	طلائق یان ورحبی	٩٨٤	ادامیار کاج کا نقت ر	914	الميم توسلين والنروي	A4-	انفارى سندن چيز	^^٢	ا <i>شکات کابیان</i> م	~ 4	محرم برسف تدط
"	متغ <i>ق سائل د</i> مان د کرر	"	مسلان بنه	47.5	ولايت، يي جيد مايا	. *	المأل وسأ فركا مان	^4^	انظار کے دوت کی وعا	***	روزه کی تعربیت سریت م	1	مسع اور وان ا بیان به
. ~			صروری برایات • • • •	4,4	لغو کابیان کن کرنی کا	911	ا طرق درست ین سلام ایر رویرین	^9^	الذ <i>نا ركا</i> دفت رئنه وكري	**	رونے کے انسا	*	مع اور فبران کی نعر ی در روز :
9 -4		977	تعو <i>لفیں</i> کملاں - • • • • • •		وكالت بلاح أورفعنوا	911	رواهٔ کیانیات واطاد د بر میسیس به م	A4A	اورفات کابیاں تر	۱۸۳	حزم روز ہے	^	دونون کا فرق
"	امطلعه کی مدت		تقریس کملاق ہے مرب ہیا تاجا	9~~	کلع کا بیان در در از در	س رو	چه کرموالون و تسام مراه	499	امرتان سنون زرر برنوه	^^"	مطل <i>ق رو زه کا</i> باین و		فران کا طراقیہ تورید
"	مرحوم شوہری عدت	940	ملاق یا ت ہوتی ہے	9,04	کام مصری کے احلام	911	اسیاب زلاه انبی در رو ت	^	اعنگاٹ کا رکن ڈیم کا ت	^	روز کا دو <i>ت</i> م	^ W^	منع کا ظریعیه دیدار میراد
"	عدت فاركا بيان	9 71	طسلان کی د کالت در در در		الماع تصول محيدة الما	41-	شوعاً دی کامله ر کردی	*	ا عمرُ فا ف واجبِ مِنْ او زور و او سر	1	ر روز سے بی رئیت و کر ایس	٠٣٨	ممدمات احرام بی سنر درد کرد
	عدت <i>اکسرکا</i> بان عدت کے احکام مدگ کا بیان دیگ کا بیان		الفرنعين طلاق مے ا	"	امبری معدار گذاشت از کا	919	اجا ہوی رکوہ احباب کی ا		الفركات واجب لي	`^[اروره می فرهبیت از در مای نیسط	AN 4	خادی مسا
944	عدت العام	941	مبدسان	90.	اعلاج شعار فاعلم از ده مذه	900	ورس بی ریوه مراس	- 99	ونسيت ونهاره	"	ورمنیت دان سره امد به به رای شده		حرم بن داش میو د ان - کرد: میدان
	البول فارسان	970	العسلان مسروه العسلان مسروه	4	اعلت معوسه ا	451	ا بهدادار رسی میرو ارزور و مدور	~44	الحمالات من		القوب ادری شرمه	٠٥٠	وم عرون جرر
. "	نبوت <i>نسب کا بیا</i> ن	944	الخسال مرمي	*	ملوت ديحه مباي	9 11	عتری رسب	•	ما <i>معرف س</i> ال	APL	رمعانے رور۔	A61	سال سفر و

""	جا دی اکست بی سند						7 ~						مونوی دی
منةب	معنمون	سنر	معنون	سنم	سنرن وعجاهلات	سخہ	. حنون	سغ	معنون	معند	سعنون ا	سز	مغمون
	منستم خواجيگان	1110	وكرنفي وانبات		وعجاهلات	1.4/	اصول اخلاق	1	فبت كرنے كامقام	1	بری سے فوش فراجی	944	بيحك بروزنوكا جاين
1.70	· /	1114	إس انت س	1-9-	سلام دروها ریت ایل در کی قیاسات	1.46	خيروننه وينيره كأتغيم	سوسو، و	وبتصيصفهات كروكم	1	برگمانی کی خت مات	٠	فالكامشانت
	ختم خواميكان	~	مبس نغی وانبات	"	بل بر کچتیاست	1.70	كانى الدينه فانى لذات	سرسو ۱۰	ند <u>م</u> ح وا ورتخر كا بيان	*	صنوركا اذواق سلوك	*	دت خانت
1-44	<i>چ</i> زات		طرمن بمسم ذات	1-9)	فبادات كى فرض ذكات	1	ننس انسانی کوفانی	*	ى جانورو <i>كاڭۇنىي</i>	119	اسلامي پر ده	949	نفعت كلم بيان
	را ەسلوك كيواميم	-	بامزيت '	1-9 6	دببازت کی تقیس	1-44	لذات بركنيو كرغليبهو	154	ننكا ركابان	1-1)	ننوه کے حوف بروی		كتناخيح دنيا مإنبج
1-7-9	موا نغات		نتغل إسم ذات	1.90	اسلام كى روحانى تعيم	*	نرک ننرک ادرا ب ک ی	سم سورا	نتكا ر كے شوالط	1-98	ال قوامية مسطعتوق	4	لرح رت كانفق فا ^{ميم}
4	مبله کا طربت	"	خنبہ	1-94	بى نوع امسان پروسا	1-40	اانت دویانت	1.00	يرا بندق سے شكا	1-19	مسلدراتم کے دنیوی نوا	9^.	تغفِصائل
"	ملوت كرترائط	1112	نتغل بزرخ ابمر	-	دين وونيا مين ساوية	1.4.	ن ده رونی اوساعکا	1 ~	متغرق مسأل لنكاك	سم و ۱۰	قطع رحم كما وبال	*	غوہر کے حذق
~	بذيفلتع	1114	اسم ذات كاننعل		اسلام مين و بن و دنيا	144	اسيوی نجاعت	اطعل	تمليك لامشريته	1.50	سهايه كميحوق	٠	اعزا كانفعتسه
	موحوده يضوف اور	J.	دورهٔ حت وربه	1.44	كامفهوم كسلت	1-40	اسعامحصب	1.07	يون نترت امائز ج	1.14	يتمدن يحفرق	901	متغقسائل
1.5.	اسلامی تضومت	-	مراتبات كادريه	1.9.	رومانيت كاصح بمفرم	1-44	تمددىفن		كعاشة كابيان	•	برويش بنيم		كتاب للحقوق
	اسلام ميں فاہری	~	مرادتيب دنزميرى	1-99	رومانیت کامیختریم صوفیائے کرام	1.46	ترربطي ومل خلافتين	1.24.	ى برن ميركدا اجا	~	مهان نزازی	412	ختوق امتٰد
	اوربا منى فرقدمي	•	مراقبه لزحيدذاتي	^	مونی کے کھٹے	ا،د۸	بنع وانعنهزا		كمابالالسم	•	سوال بدراكزا	^^^	أتمات بنوت عاسه
1.00	كەئىتىنى <u>ت</u> ىنىپ	1110	مرانبه توحيد صغاتي	11	تعندن كى دحبتميه	1-49	حن منطان کینظ مل ہو	1.54	كيرا بينف كمام	1-10	ساانون کے ای حو	AAY	حقيق البني
1.27	آخىكات	1119	ار داع كاكشف		حفت المامغ الحادً حقيقت لغرف	1.4.	تهذيب يضلاق كاكليه	"	سأل تغرق	1-14	سلام عليك كز!	4	رمول سے محبت
14	دعا	^	مراقب ت عربشتيه	11-1	<i>هیمت نف</i> رت	ا-مار	امفاه فى ترربتيكا وسنزالِعا	ت	كتابالهدايا	1-4-	دىس كەورى كايت	914	مجرت سحيامرادي
	نقربیا <i>ت ملائے</i>	"	طرنعت رونسير	11 -1	م <i>نوا</i> اتسارک	۱۰۸۳	اخلاق صنه كالمحوروم كز	1.20	كسيعنيت	1-7-	بركافئ كاكناه	9.0	أتباع سنت كيون أو
					عقبقت فعقر								
					مسسايى زېد								
	فهرست معنامين		ذكرجبرو ففي	ام- ۱۱	رومانيت اورقران	"	اوابانسا لم		محابه کا کماش شماش	2	مدناجائز ب	4 41	مهنرت بعو بكريك منا
114-	كتاب الاسلام	prr	وكراثبات محبءثر	11 -4	اعلى دومانى حالت فيرس ريانى كامصرك خدا لمين كافريعير	مد، ا	ادوالبيت م	1-pr	نت مک خرابیان	4	مررسجا اكتنا ترارب	٠	حنرت عريح مناقب
یّے	اب بتلا	"	فوكراسم وات	11 🗝	فيرس بانى كاحدك	"	آداب الواعط	1-104	سوال کی حرمت	1-41	اليفاروحده	44>	صرتفان ۽
حلوآ	/يما اس ة.روسيع·		ذكرنفى وانبات كا	~	فدا بلفكا ذيعير		آ دائلسونی	1-44	كون تخص نفي 4	1-77	اوا کے قرمن	44,	صرن على كمنا
رے	ای <i>نا</i> ب آب کی نفر	1155	دومسارطرت ب		استقامت اور زرک	1.44	سونے کے آواب	١٠٣٠	سال ہر <i>طے کا بڑ</i> لیے	1-22	سلان پرخلم کرنا	990	على روا وليا كي هو
	کہی گذری ہے بمیا	*	إسانغاس كنيكم	ij-A	دني		أورب بتجب				ما فرو <i>ل کی ق</i> ر کمنی		
	صروريات كم يعيدا		اسم ذات كا زباني		عرفيب كيو بكرجال	1.44	استنفى كے كاداب	1667	اعتدال كاعكم	1-0	أنتدام زاوتى	444	كافروالدين سانهية
	کا بونا اور ہترساماد	אזוו	<i>ذ</i> کر	11 - 4	عرفیب کیو برطال ہزاہے ا	1046	حام کے اُ داب		امربالمعروث دبني	1-14	مزدوري فردورى ونبأ		والدين كي اطاعت
	إرسنا دنيا ووين كا	*	اسم ذات معالذكر	111-	خدا تعالی کاحن وج		داخلیسجدیکهٔ داب آداب الایام کاداب شن کاداب عجیسه	1.49	عن المن رسوم	•	فوش حلقی کا حکم	1	كس امرسين والحب
د ر خ	رہے اہم کام ہنبر میں وہ م	. 4	اسم ذات قلن يى	[[11]	خلاتعالئ كيامسان	*	أدابالا بام	-	بالحيحوال باسه	1-4-6	تبروغ وركى مانغت		ببعكدوستون
3	أكرات يضرور	1.	ور ما روب		رامستبازوں اور	144	<i>اواب ن</i> از	زق	أسرامي احسا		غاد سرت حقوق أقاب	4	حفوق پر
					کا دوں کی صحبت		آداب مجعب	1.04	ان ان کی تین مایش 	1-70	طابذروں کی خبر کیری س		اولآد حقرق والذي
در مبر سن مح	بردومت برطريزا	"	ذكراره		كتف والهام كيونكر	"					أة كيھوق علامان		
اب مجارو رقعه	ملص کے اِس یوکنا مراح کے پیر	1.40	خفرة فاسدينعكرا	1117	برآب	*	أداب عني	1.00	طبعی او احلاقی حال ین	1-79	مامی کے حقوق رعایا ہر مرسم		والدين كواولا وك
رور	أكي رائحى مذ	"	مبس نفی دانبات ن		<i>ذكراننال بس</i> له		أداب فتيسه	1-04	وسلام اواحلاقى زندفا		ماکه کا حکم کس وقت ا	11	ساندكياكرا مله
وتعداليي	اے کماب بروسیے ک		التفل مسيابه و	1111	قادر په دحشيته نه له	1.74					واجب متنسيل نب		
رمين. عي	ت کی کھنے جوا میدہ او				طربقه ننطا ريسكاعا						رمایاکا حق ماکم بر مرتبا		
	نوبغیات کے سانہ م د				سبيت <i>كا</i> طرابية ريرس								
ل عدر من 	تنيت پا رردِ م صوا	1.74	وسنشام	٥١١١	و کرکی عقیں	انسا	اسابمی تصوف وریا	144	عما ملات سے اسل ج	۳ سر د.	بن كرنه كامغام	- ^	بوت کی ایزادی بردا سری
								-	-12.1.				

ملفكاته حميد، بديد رها

لتى يىچىىن مجورانسان وننېنشا ە زان سب ايك لت ين بنايت كوشش سے بعبات كثير كتنى بي ستنة قلمى كما بول الوراد كو بيد كيونكداب ني ايك الم كا عكر لكاكر بير خزانه ميا سے افوذك كئى ہے . اور بعیش ننا بین تو مسل تنام ملنے و الى ، به فزار كس سف دسے مركو الماس كانتجره كتاب ا خاراييه سنكاني بي اس مي ده وه اعال بن أوراد السي مرجدب ايك ايك عل اب ايالياب جومد إصلحا إنبا في عوام يرفا به كئه بي جواكم مز قد يوشق نفسنيديه إلى كازموده ومجرب بيتاس كناب كے اثر و قبوليت كا امْراَ " مه در موله به اور نبغانون رسول لأستق موما بأي | كما پاس بلورحب زمال مقع، به كتاب اين فايم ي وفي | است يكيك ايك سال مي دو ايدينن كل جاتة مي ي^{ره} تحفرجس فيدا وماد ليف معمول بين ركصه فائزا لمراه بهوا يذبيبنا على كول ننايع كرويع كذفت الم يتربهدت وهيفه أنتش دبر فيت المصول عركل ١٥٠ سبنجرحميديه يرسيس دملي

كُرْى برى فتمت بن كئى ونيل كرمبارے نوٹ يىكے تقے كا رنس دیارنظ ندا تا ضاکام بن بن کرکلامیاتے ہے ایکی جب المبرہامي ، اپنا فئ لک ودو جمیدر موکر بیٹھ جائے راحت ما سان خدا كا توسل دُمِر بدا تو يكري مرئي ن كئي فدائحياً الطبيان كالفرال مفقدد موما مِن توعدات في سبتي اگر آب بھی برینیان میں مکرسمانش میں سرگروان میں وتمنلوا 🛮 ایک ووسری طرف رجیرے کرتی ہے اس کا مام اورا ووفعا ی درشن بے کوئی ییا راغ نر بیار ہے ، توعملیا 💶 🏿 ہے ہی دنیا وی کان کا آخری زینہ ہے ہیں ہے وہ ننا کمر قی مشکا پیچے اس میں مبند و تبان کے سنتی بزرگ خفیت فوام خواجه كان خواجه إقى بانشر نقش مبندى كه ده مجرب البرتيب، فقراك كرامات بنى اورادين معفر بان من اعل بیں جن کی مدد سے آب کی مراو دلی یوری ہوگی یہ کہ آ۔ || اسبت ضیم سیت مذور جھانیان جاں گنت کے وفا لف م

مفرات نقت ندراس كتاب كونتا مع موف سينا خوش السين ان في مفرورت ايك بي منبي جيوثري حس كم لين سينجر حميديه يرس دبلي

ے حریکے زیرا منمركا كأت موحاتي باوراس كاعال جرهي حامه وا موئ مغدات خوا شكة دن ناكام تمناعا شقون كوأنين کو : م بھر میں یا نی کروہا جس نے ہزاروں ما یوس مرتفیو كاعلاج كياية تونقدفا مُرب بن اب قرض كم فات س يين اس كتاب كا عامل دبنت الفردوس كا وارث مرات حراب بنتى كا الك برائد ، رساك البي ي یسوره ایتر الکری کی تنسین نید اس کتاب کے ذرائع اور فیا قدی عدگی کے نواط سے می مماز ہے اسم جفركا عال جندروزيس برسكان بن سكتاب ميت مرامصول توركل سوار

يبجر حميديه برس دنكي

زمنکه أب ي برمراد ي في قرافي و عائيس برمنزها نظف

كياكونى مل بي حبراً ب قابر ما بيتم بي ومكونى ول م الفقط تعويدا وركذب اسروت كما بني الني كامياني كست ابنیں دکھا کتے ہے۔ تک ہر و فی معالجات سے مرض فع مو، حاکم کا ہو، دورت کا ہر ، منٹ اکا ہرچیو فے کا ہر 📗 زکیا جائے ،اسکی شال ایس ب*ے کہ چیر می* نے کے لئے آپ بوگا 📗 ایسل کے ہائے کہ طابق دعامتیں انگھاس کے یا بزرگ کامبر سم دعوے سے کہتے ہیں کماس برآتی ہو 📗 کرچاہے تعویٰہ کدہ بیادین بسکن بیٹیر قرب برنویڈ ہے کار 🍴 کر آئیکر فشیلت دھا کا مال معلوم نہیں اور قبولیت دھا کے ارديك ان لوگوں كے ليے حوفقط بيروں كے على برره كو اكل اوفات يہى أب كو واقفت منيں ، بهي وجب ، كداتك اس بیسے بے نیاز برمیاتے ہیں ، ان لوگوں کے لیئے دیفیظ ال ایپ کی دھائیں پر اثر میں النبال مزورت ہے کہ پیلے آپ کوسچاکوٹا نان در دکوسطنے کرا آنا اور افسر ترابریا نا ، 📗 دواؤں کے قائل میں دھاؤں سے فائدہ سنیں 7 نہاتے ندکوسٹا 🥒 وہا انگے اور ماوی بوری ہونے کے طریقے معلوم کیکھیا وجوا ا الاک بیں میداری کئی من س کے دوجے میں جو ایران فن کے الادراس کے رسل کے ثبا ہے میٹ ماستوں کے موافق دعا ملکے مال کے لیے میک صولی بات ہے یہ ایک نہایت ہمیں ایس ایس کے ایک کی ہدایش کے زیرا ٹرکامیا ہی البور تیجینے کر کہ بے اولاد ہر توم احداث اوم وہائیگی ایمنک ادر میب و خرب کماب ہے ،اس کے دوجھ میں بیلے الزبر، قودوس سے کھیتے برعل کے نے انداز اندم اور الین توزدوار مروائی کے مندات کی برنسانی موالیکی صدمي تبغيركا فن تبايا ما تدبي ونن الياتير ببدف ب اللي فائره بركا ، انجا نام دواسُ اور دعاسُ اور وافع الله ألا القريات اوردها مين سب ورج مي اوريديتين سے دعوى الهاما وهي بيداگراپ فراي وهاؤل كه ذكوره طريقو ت الهيدك برنى آنا ورب كرموك مرسك اوركوني مرض الدوائي الكن مح و آب ي دما كي قبولية يعيني ب، فكها أن میں . بی وہ کتا ہے ہے جس مے متعلق سنا ہی منہ س کا اسکا 🖟 ایسیا منہ سے جس کا بیٹری علاج ان کتا ہوں میں نہ ہو دوا 📗 اجبیا ئی اعلیٰ فیرے 🛪 مرصول ۵ رکل ۱۹۰۸ ر ا بي ارام نرير كا د عايد برحما ، فيت كابل ومحسول ٥ إها

سی کا بود مرد کا بو یا عورت کا بو ، غاوند کا بد ، بوی کا ماصل كرين مراكرات بم مع متعضار القلوب منكاكرة اس يس لكباب اس كے عالى موجا من احياب مفدات کا لیے حب سنٹ منصل کرانا اس کتاب کے اكامىكا امكان بى نبي ، دوسرا صداعال واوراد كا به اسین مسد اسپذ بعینه محرب اعال و فالف ورج عال الامرموا مورميت مرجمسول ٥ ركل ١٠١٠

اطلعت گذار موراً کیا گھرنے درس بن سکتاہے اگرا کی سری نے النوی کر بلائے تمتے ہوے میان بن سرویا برمنے ہیا۔ مار كى قدرىلدىتىرل بوكى كى يرت بوكى دولى كا دسترون الزائن بوجداس ويدكن شكن بكن بنوارى بدرك بريس المدين والارون كى شائلين جار بصر قع الكون حالاً أهدين افواط تنزيع بيدكيس ميان بن توليفاً كارك الالناك كوهيم الغاطين برسنا اورويجيناجا بن توكماب چوئی چونی بھیاں ، ناخم مورتی ، اور مرد ہی کامانی 🖟 ہوئی کو کوچنیت ہی نئیں کہیں بری س آسارات کی بیٹر اگر د زناک مذہوری کے ملامنگا ہے ایس نشاد ت کے الروات میں اور برا مذارمیں اینا تفرق جانے دالی وجہ ہے کہ السیار انتخاب نبا میں تحقیق و تدفیق کے بعد درج کئے گئے مندوسلان وونوں میں مقبول ہے اور دوزار عامی 🏿 اکھردوزے بناہولہے اِسی چرکو دنیو کہرکر جیدیہ پرس دشاہے 🖟 ہیں ،ادرا بنداست نے کرا تہا کہ اِس در ذاک آیا جج کو اجی قداد میں مرونت ہر رہیہے ،عورتوں کے کھا ؟ ||مناب میال مہوی کے فرانکس نتایہ کیے اور قران اواتہ ||نیاب ترتیہ کے ساتہ مان کدا کہا ہے ، زید کی توثیقی پلتفی اماد کے ساتنہ یہ کماب اور جی خانہ کا اتحام 📗 کے احکام میاں اور ہوی وز کو تبلائے میں سلیس اردو پین 🖥 احذت امام من کو ز ہرویا جا بازک دان ، ام مغلوم کی برتوں کا ملبتہ ، کھانا کھلانے کا مہذب طریقہ می تبادتی 🖟 کرم ہا گیا ہے ، کہ انٹیز کس طرح مرد دن کی اطاعت کرنی جا 🚉 🖟 کر کہ ڈوٹیوں کی شرات فالموں کا مست پیوں کٹ ہے ، وہ بریاں دن کے فاو زخواب کھا ناکھاتے ان کی مستال ورم دول کو تبایا ہے کرم روں کی دُشکنی کس طرح کارکو خوالیس (اُکوٹ جن کو جار متهاوت لانا ، المبت پر مفالم پرکتاب بھی کمومیٹے متے گرودہ ہرتے جاتے ہی گویاجال برتماتا المصل کرم کوایاض کرتی ہے۔ فران رسالت، ہدکد فیر کو فیانی آزای ہنا ہے۔ درہ آیگر این ہے۔ مگر براٹس کے لینے کمانا کانے کی اثانی ہی وال خاونزلوموہ لینے کا 📗 کتاب میاں ہوی دونوکوم تک نن ما دیرہے چائے گی 🖟 پنے ہی ہے گئے ہیں۔ ادرا خربی توصیرت خواجیمن ایرتناب کبیدہ اور ازردہ دلوں کو کاکروے گی۔ یہ کناب سر انفا می کے نئے کے مرتبے اس قدرا! ناک میں ، کہ بیملی ا س گفروس مبونی ضروری ہے جولینے نفلت کدہ کو راحت کا گئر ان و مانی به ، دورماضه کی سب به موثرا ور درونال ه اور داف په ښه که اونی سا واقعی غیرتندینس

کھانے کا سکتی ہیں ، بھی وہ کتیاب جو 🏿 على بھي لينجا ندر کيتي ہے

جن نوگون کو تهوشیه مصرف می اندیز کها تا بکوا تا یسند بر انبکانی میشون کی آنده زندگی لا کلومو، ده 🏿 نابانا ناچای ، قیمت مربصول ۵٫ کل ۱۱۰۰ س قاه يركماب هنرورشكاي فبخامت ١٠ أينفي منت م موسول

مينج حميدية رئيسيس دلي

المسلومات تجارت كه ياي رب سه بهتر كماب مباوى تجارت بها 🖟 به وه ما س كتاب بير حبين 🗚 بن سکتاہے کیونکہ خرات طبی ایسی کتاب کمیار ہوگئی ہی اس کے ہزاروں بنی بہا قابل ہ رسٹرروں میں بین کہن ہے ا جور کونیاب یونیوسٹی میں طب کی گڑی ماصل کئے ہوئے | کہ ایک اور مدف ایک مشررہ آپ کی فاکرت، زوء زندگی کی کا | آپ سانسم میں تبریز کرکے درہے کردیے من ویل مقل ادر زندونسان کیمنسو را میگرامی کنیدن کے طاور سے اللک الیٹ دے اوجس کی تین معادات ہے بھے یہ بینے معنوات میں آنا و می می اس کیا ہے مرت العر مکیره بل مان صاحبے لمزی م موم افرالا هیامکیر فودالدین شیبا السیر کیا جی ہے کہ ایک معرفی ایک برابر شارے ساتھ | اسکیا ہے کا در کرنا رہے ، تو ل ك بوليما وكالم الوالي التحارة يهر وتلك درووس كونى في شايع بنس وي الترارون بن بكدلاكهون رويه كالك براسك اليان لان کھینے سالہ اسال کی محت و توفر بزی سے مرتب کیا ہے گیا۔ ورب اور اور کو کمک دریا کا درب کے مطالبہ اسال کی محت و موقر کے طریقے ہوتھ کے خرت ہوتھ کے صیں فابز مصنعت نے سب یا ون کے کل اواض کا عصل 🏿 اسونی ہے ، یہ وہ کتاب سے جن کے ذریعہ صدرا و ن ن اکا 🖟 تیار دیے وُلطف کی کرمیلوں کے ملا وہ 'خذاب، اورت' 🎖 اورم ب وزو وافر نخوں سے کلہا ہے بن کے مطالع سے تعفی ایس سے ایک شعر ایس علی آدی کی زندگی کوئیٹ سکتاہے ، اور ایک تیار کرنے اوران کو فروخت کرنے کے لئے مزرہ و کی بلكى كليم كا وادك خرو بخودا بنا اورليه خولين وافارباً الصنفلس بصلابه تي بناسك بسياس كناب كي دوية بمرلي الروثي ببك . بمك بنا نا نقلي من المنفي جا مري باناتني ادربال بحد اورفزیزوں ورستوں کا کا حذیارہ کرسکتا ہی 🛮 معلق ہم پر کا تنص سب کر سرایہ ہے بڑا نقع کم کا سکتاہے 📗 سابانیا کی افزی کڑی سازی عطاری محمت صدیا اور قرم کے من کی خلف قیس کلہ کر تبایا ہے، کاس قتم 📗 اور ایک جہ اربغیر ہوا یہ کے لاکہوں رو بیر پیدا کرسکتا ہے 📗 قتم سے صابون جانے کے طریقے، خوص کوئی کام ایسانسیں الناب غیرمنید میونو دامین کرد بھے برکتاب بقامت کہتہ و الکیمین کی مہل ترکزے اس کتاب میں نیر بستہ القيمت ببتريجا ببروه تنفن جرتجارت كرمايية اس كنك كو الكبيم يحداس سينتته ايساعلي ايسي مفيدا واسي عمده اليزه كاني آمدنى كافي قرياسكنا ہے جمن دور محصول ہور الناب آنبک شايع منبس موتی وقتيت بيرمعمول و كائن ال

وربهترين سعالبج کے میں کمے لیے امیاننے کارگر ہر اے عورتوں اور مردو كي خاص بها ريول كي تخييس ا درا كا محرب ورو دا ترعلاح ، نمت دور ويد معدل واك ١٠ رددرويد ١٠ بنج حميديه پرسس دبلي

فيت مرضمول ه ركل ۱۱۱ م ميارير برسيس ويي

نُولِنَ إِنتِي لِهِ الرّابِ كُولِينَ واب كِصِيمِ الرّابِ كُولِينَ واب كِصِيمِ الرّابِ كُولِينَ الم اِبْلایا ہے ، *کیس قسم کے خواب فیل تعبیر ہوتے ہی* اور **کو** اورا نبدد بجينے كے لم بر خات ما يا ب منهمہ ہے قتمت علم صو

با بناسی: مصحنبت مردح کی ایک کتاب ایس امنا جات مقبول دیباد براری انبرن عی ما دیکا بویت مفت اخراب انعفرت رلا ارتر معلى صاحب بن كوفي مزدرتا بی منبوج س کے لیے وعانہ را درمول نافراسکے انگنے کا فائیز آنا آت**مته دعائے مقبول** مغت اخراب سولا ناروم کی ملی صاحب کاکل اِیخوں جُز مجلد خات مدہ متیت ۱_{۱ ر}

لم نے کا رہ نہ ایک ہی راس تدہے ، کہ ا نسان آیز دگناہی الیا ہو لمہے یہ ایک ایساسرال ہے جس کا صل معارم کرنے کے لیے ہے انبناب کرے ویملی مطاول ہے معانی انگاسی کا گا اوانسان بیعین رہتاہے اس سلب پس سیے 'زیاوہ میمع نوب ، ندبه کتمیتن ورتوبه کینسال دانرات یمیتسن 🏿 معلوات ای کتاب میں ہے اور فیقر نبرت برنیا مین 📗 این جب آب کے گرد ومیش کوئی میتح تبعیر تبالے والانہ میل بتک مدویں کوئی تب نتج حیدیہ پری نے ال ہی میں اطلع دروے اسانی، روع کا دخول ، فہدمتیات مرج جوانی اول تو لاکہوں میں سے کوئی ایک آدہ ایسا کا ل موج مجیع ایک تاب **تو دیم ک**ے ہم ہے سے نیاسے کی چیس کے مینونتی روح اس نی شاخ ، اواکون ، خیق شارت ، فیادت ، مکل التبر کوسک اغ اب کے معنوم نومند ، فوات سے اعلاج وسیک يين، نوبريسني، اردوکي نوت سناجات توبر، توبري ينه 🖟 سرت بلين حيم بيه روح کاکلها، حدث آ دم کې د فات مگر 🏿 اما د لريساس عمر سير يې د لوگول سي تعبير يـ کړخواه مخوا فعنلت توبه، مهورعالم که ارنیا دات ،ار اب طربیت کی توبر ار مولول کی دفات ، ایان د کفرنیک رومین علیمین از ارتفرخ نریک مزدت. اب ترکت دیے بائر دصابر ، قبرلیت (برا ماند ، بُری رومین جمین ، کفاد کا رواح ، موال دجواب (کرنے موں و **خواب ما مرصد بیفتری کونرنا ک**رسانتر دیکئے نوپه ، کایات نرپه، ترک گذاه ،حتیفت گذاه معنیره دکېره 🛭 بمېن،عالم بزرخ ، عذاب د نواپ کا هندغه ، قبر کا حذاب بتجهیزم 🛮 سبی اس کے مولف نے متیبرخواپ کی برانی اور اباب برقی زیر کا ذکر قان میں ، نما ہوں کی دزت 'کماہ کا خیال ہمانی آنگینین ، ماز خیازہ ، خیازہ کے مام سائل ، دفن کے طریقےاد کا گرانسوں کی مدوسے ہرا کہ مقتر کے فواپ کو مفسل بیا ن کرمجھ ے درائے صنیہ و کمناہ بی کبسرہ سوجاتے ہیں جمائی ہوں سینے کا نی اسال کا تعدو درود، کمارت فران کا فواب قربیان، ریارت علق گذاه سه بَعِنے کی دامتیں اورتکامیتی، مرال کی نبره وران کی افزر، نغزیت دسسلی ، که نا کھلانا ، نجات اُنزوی ، مردول 📗 تا طاب فابل نعمب بنبیں ہوتے، اور فراموش نوابسیے پرېرې شغار، نياوت دلى ،اميد وېم ،فيه دسېروي الموكي كياچ پېنځې په دومرے مصدين ۱۳ ساماب كرام اليا و تاقيمي ،اورون كيكس دسه بيين كيكس دن اور راز دنیاز جما برت نیک بریا دی وری برواتی ہیے | اورا دایائے علامے رویا ہے سا و فدکے احال میں جہزونے اس ایخ کوخاب فابل تعبسیر برتا ہے ، متروسے مین مرامذہ ہے نکری اگراموں سے نفسان یہ نمذ واقع مزن 🗒 🛚 سب وہ یہ نے کے بعد لینے اجباب کو دوسری دیا کے حالتا 🎚 الصند خواب پراکیے عفس صفون کہے اور آخرین حکومت خ

ہا و شروع کرنے سے بیلیا من دربعہ کرہ شھار کرلیا 🖥 اموار پر مذکی موسی معررت دکینے کا کوٹ اسمی ہے جو 📕 د علیمتعن کم بی مام تنہیں کی منرورت نہیں می**رل المگل** باے اُکاسُ کا انجامہ اُر ذبیک نہ ہو آلتے نوک کر واجا کے استعدانہ میرکا سمیریت ہی کم وہ لوگ میں جوسادت زیاتہ 🛘 لڑان ہے کدو عا مبدات کا معنوبہ پیونٹر فداسے الگمیڈ کو گگا بزرگان دین نے من کی خیال ہے کہ سان بنو بیران راہا البعیب سے بیرہ در میر ملکے مور خشالفسیب وز ہے قابع 📗 کین جودهائی زان نتریف یا مدین بس میں با بررگان ہے اور کی بنوں کے شدے میں کیلئے امال اعترت بولانا برلوی احرب مدیماجت افرجیتہ ملائے سند اون سے منبوب ومنروس تا ب برقی و و مام قراب و مام قراب کونیا ہے ترکزت دیارگان دیں یہ لینڈ کھے خات نے کیا۔ 🖟 نوخدا اجرخاص ععافہ لمائے کہ اُم ہنوں نے نیارٹ پرسل کا 📗 ن مرب کی جامع ہے اور مب فیل بایخ عصر ہیں ، کیروں بن نے کام کا ایک مارس بربیا کی الرائیہ عام کردیا ، اور درو دخریف کے وہ اوراد و فالف 🖟 اصلوٰ 🖥 الرسول امذی و بیسینیا نے والی وہا میں مجھ ان زرگی بن شنخ می اردن اکبران ولی بزرے یا یہ کے 🏿 تباہے بن جس سے زیارت مبیب الدلازمی سرجاتی ہے 📲 میں زمین نوبران خاصت کی میں زمیر نینیزراری انترن ملی صاحب سعارم برسکتاہے، مبرفے اس کا ترجیار کے اس کے سات 🏿 اس کے نضائل تیجی احادیث سے بیان فرائے ہیں، اسکے قرعة الأنبا بعني فالنالمه مغيران، فالنامه اوليائ كام 🏿 عدا وايائ عنا مركة مقالات، قريحة من جينوب فيرك فاكبار عونته الاغلير، فالنَّاس دَودان مازيل فالنامنزيُّ الْأَرْدِعا بالصالوة والمنسيري زارت طبوص حربقير سے كي بتيا خردت نا ل کردیا ہے ، یہ فالنامے لیے بھے ہی کران کے احداث مدوح کا یہ بت گرا اصان ہے کر یعنت اب عام المجھی ہوئی مفت دورہ بت موثر شاملی ہی . ہرا کی فیرسار برکام کا ابنا معدم ہم سکتا ہے اس اس موٹی المبرک کی عودم زبارت میریب دو جائے تو المجود و اس مترج سا عال از صفرت مولا فائٹر ف

یانی نوع کی اکل انوکهی تاب ہے قمیت بیل آنے تھے. اُن 🏿 بیائے میں قبیت 🗤 بار ماننے ، تصول مورکل عمر

ك**انم فالشامه باصري منه بارا**لعوك به كداميا اعلىٰ **ال**امليّ كم منني اوراس كي مسيلختي . ادرستندفان مداس کیے میشر شایع نہیں میت انہ تنے 🍴 میت آشہ تے بمصول فواک ۵ رکل ۱۹۱۰

اوه مذات كي تا في بي كويه جنه ها حدك كمتنابي يربطف قبلو کا کمل فرفہ ہے ، عورت کے پوسنبیدہ اعضائے صرعورت 📗 موات میں امیکن بیرنڈ ملک توجا لوجی گذار لیتے ہیں بات 🖟 ملٹ کا مهار نباب س اسات کی موری کرشنش کی گئی ہے کا پیشانگا کی ختیجی بقولات کا اشراعه کرنے میرائے کیا ب کواسی دائرہ میں رکھیا اموایہ کتاب مواصلت کے اس درمیہ رسخا دلئی ہے جہان البرطلات کارتین سیامہ ہے بہارتیاب مس کا جینی موری محکلف التاب سيرصارعلى صاحب ببرطوم منتفيات كى سيئية زاوم التبلائه كئيرس، مبارنياب ب بين كي فواواني كوسايات الهارنياسطى والررزونخائشكول بيره بهارنياب مي نشابر ا ويىتىد دَىلى بقيا دىرا ندرونى اسنيائے اور نو پُولاك السياكيين براغييں غوندايس كياب بس وه سب كجيب جواز دوا لمبرزن كاضانه كالإعث براج متدد برنياب وتوبس فهمت الك رومه محصول بركل يونسخارت و بعنفات حميد يسرم في

منها **با تصویر ا** (ننگ که نام بونیده مازون اور رازو دول کومنایت می اسیرت نگاری باید ای ایناس این ایر برزیمنول به ویت یرک پیشین نیخ الوئیں بولا سیناکے دو اُدوازاو وقت اُلوما حت درا اُنت کے سانبہ بیان کے سورت کاردوق الی نیاب اذبی لائت اس وقت حاصل لیا کتی ہے جبکہ قرام کے ر پی خبی مدت ہے دوگ ملامش میں تھے ، مبت ہی اماش و 🖟 از فرگی کا رازای میں ویرت پیر ہے کہ وہ نیا دی کے متعلق مال 🏲 میں وجال کے خزانہ کو محفوظ رکنے کا راز سمجمہ لوا ولا دکی کثرت حب تو کے بعد عاصل کرے ارد ویں نیا بم کر دیئے گئے ہیں 🖟 مورسے واقف ہوئے؟ رہند وٹانی گردن پر بغیبر میاں میں 🖟 اے نیمون کا چرائی چران جیا ماتی ہے ملہ عزوالین دومهيث اب كانابوي مه تواس كناب كوسلاله الى وق كرواني كوبيكى كى بهارا دىوى به كرفو الكربد تهار مساينه زرى كايك برى حقيقت به نقاب عزكى ور ترنی منفی تعلیم کے لئے ہندو سان میں پرست بنی کتاب الترکوسادہ سر جا بیگا بحدا الاو کی پیدایش کو روک کر ز مرفی کی عامل کرسکین گے بویندہ میں سال کا فر جان نے ہم البصامی منع طی معالمتہ تی اورا خلاقی ثاب آ جبکہ شہوتاً البیار بوٹیز کی جارزب بدیلا بیڈا ماسے اس کتاب کویڑہ کراولاً عرمنی جات سے ماصل کرمکتا ہے زیادہ تعرب نے فرق اللی کھی زبان میں شامع منبس ہوئی کا ب کادیک ایک رف الکی پیدائش باس استار استار میں ہے جب جا سوا کا اللہ منیں اس تسلب میں انہد دیکٹی بضاور میں دی گئی ہی سلوات کا حیلکیا مواساغ ہے منیا مجھ عوسی میں 📗 موگیا تعدیب جام کے نہ مورک کا بعراطف یہ کواس جیرتہ اگئی ترکہ آ الميده اعلى درجيك فولو الماك كانشورين وعاكميم ، كالسل كاروسة تروب فواس مثبا مي بيدا كرسك مو الدير تركزول اورب وامرکیکی بیتری سائٹیفک کنابول کا جربہے ،

چھولوں کی سیح بیرس کی رعث نیان دیجنے سید جھیمہ ذائد تام پر سندہ ماندوں دوات مرد ان مرد کے دائد تو رست دواسلت ہے اور ہی برمائعا ورير مرف الى صورت بين مكن بعب الناب || اله كيف افر اصروب من بردنيا يقار كاراري الزا |اليكن آبائح كيرا فط بعاني المرتب جيرة ركمن في معلق صنفى كتابون كاعطر كمينجا كياب عورت كي نوانى زنرگى 🖟 جومرت فا نونى هرين بردنياكي ابوي سا ذكرتے كرتے 🛘 استفى مىلورت كا وہ دخے ہ لياہ جو يستبر كتابول ميليكل أتويه بيه كداس كمعندر ورنعيد حيات ساس وربيرتس المامل كياماك جودورب ذي حيات عالم البرالاندل الباب ، برارناب س مايجا ما رني وادبي وكايات كالبيرة و مورتوکی ان ئریکوید ڈیلے اس کماپ کوئٹ پڑھ کر 🛚 لازت ہی لذہ ہے ، تباب کے طریبات سے نما رف اننے 🏿 پیلوؤں پرتبعرہ کہ اگیا ہے بیارنیا ہے ہوئیات ہے اور کوشتا 🕏 برتم کی کوک شاستروں سے بے نیاز مبر وا من کے اس با منتقر شہاری نامکن ہے میت آنیا تیا نیا ایسان موں کریا (دواؤں کی خربیاں بنلاتے ہوئے بہترین مذری خیاب میں کئے بن اس کتاب میں و وسو کے فریب زنگین فروٹر ہلاک البیٹ انگیذا ور اُخریقینیٹ ہے اور نقاش نقش نانی ہتر | ہم اوبھی تقویرین بھی رکے فرمب ہم ، کہائی ہے 🗗 کشت زاطل کی معدا ت ہے ، اسفات کی ننجاست یہ 🏿 المشازکی رضائیان ہم ، طاق جال کی کھٹکایال ، وا دی شباہیے

كآلب مي نهايت ول آويزا در ركعيت طريقير برا ذو داجي السيني نقد و مربطت والمالية اور آل اگرا بیمبیشند. وانی حاصل کرکے میش کی زندگی بسرکرنے 🖟 کن ذرکیاں جو مذاب میں کمنتی ہیں اسکی ومبر ہی ہے کرموث 🏿 کے خواہشعندہ دِں، اُگرایہ جاہتے ہیں، کہ آپ اِنْ فُرِنِی الوننادی ہے مِنتہ انٹی ایندہ زندگی کے معلق ذراہی طونہو . نافی پربلعت وسهرت کی زندگانی پرمهبینه غالب میں ۱وار 🏿 هرا ۱۰ می خیال کومیش نظر رکه برکه یک بایدا بسد و سفری کرانا منت مرت ایک مدین مسول و کل عمر

کی قطب مورث کی ترمت بورت کے باغ حن کی فرت چنى غۇشكە غورت كى زىدى كى ئىستىدە بات بعی ایسی ہنیں جواب کو مورت میں نہ مل سکے پیرکتاب قیقیا یں اپنی مضی کے معابق ولار بداکرنے کے طریقے تائے قیمت دورویے ،معسول ڈاک ،ر

ميں مركبئے اوراس برعمل كيجئے ما دم مرگ آپ وي لافت ضارت ۲۰۰ مصفات قیت عیرمحسول ۴۰ میر يركناب سندر تعبول بحكره وكبغاب يس كئ برار الكهائي جياني سترين مناست ١٥١٥ منات

جاد ما تشاق العالمية

جادى بى دىكى بىلى كىلى قى ئىلىنى ئىلىنى دىدىدى بىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى دەرىيى كىلىنى دەرىيى مەلىكى كىلىنى كىلىن

المستقر المستقرم المس ميدان المقارة الله الإن الإن أن التوارية والأن الكونميية أن الناو الكات كي فوط الماك كي فوط الماك كي رارانی دادند دری مدور در بیشد الدانهای متدان فعل از اندارت امراز کرد دور میبوسیدان کیریدانی ه فيها موه الأنات وبالورث الغرافي لاها لانتام وتناولو الناولو المريمين والسهوب والرار والعبار أغابات بالت المسترشع في جالاراوات لِيْزِي وَاللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ اللَّهِ كِيهِ وَقَلِيلًا مِنْ مِنْ إِنْ مِنْ وَفَيْ اللَّهِ مِنْ أَيْنِ مِنْ لِينَا مِنْ أَوْلِينَا لِينَا الْ ريا السينية ووهم من الفيطال الدومومات كي المداري والمرفق أما وألك ميد عول مند وراندي المدان المراريد وريد الي السلامي المراعات الوداي العاملان موري يع المالك للكرمة الأراف المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمواثر والمجر ويهيد فيقرب بالأبداء فيزو ولأزواج والاناب بهواني الأعلان أيافها الخابة بينان وبالواسية أوارازي ۱ ا خلوارت در قرار بالشار سازار السريان التي بالم**جوب كدب أ**شير الا الايون و **جها كُيرِث ا** الواكنة والمستناصوم والمجاهدات أركي منافرات والمواقعة خسکنانے میں میں میں میں اور انہیں میدان وی انہائی جربیر رہ مار میرود اسٹ کی اگر ایک والعالم المعينة المنطق والدرا وياثهم كلوماتنا فواويوه خاخزال الاجا كيبر يكروا الات شكاء بوارات دسيان اور مشرب عرب عبر براد ميده به ما مان و ين ميره وينكم. " في ياحش ما عكومت اور هم تعميمة كالتنسويان وكيفلانك بالسيامين كالماداد كوست كعالة عَبَلِ مِنَا لَا مِنْدُ مِنْدُونَ وَالْمُعِنَّةُ وَلَمْدَ وَيَا مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَىٰ مِنْ اللهِ مَنْ ف بالبيحيها رم العيايلك دادت الوقة المراكام المنات تلغانه علياس يطبغ والبهاب بأسيدتهم المسيد سيزويم سفاع بخليصة أسور صدفه وكي سلالين الجزائر ومراكش أوغيه الخاف ف وايران تنطرات إرون وغييده خنيفه اموانة أئده لاينه الخي فنزمات آخران المسيحيث أروجم رغير فلينة النسر إنذ وأقوا ورفوات التباري أحداث أو المالين كفير كي حالات الا والمنظولة مؤكل وأباع الماسية والمساملة

إخالات مدفئة طات وشركت إدولت غزطه باغا بزانتا أعكاءان كالميشد لأناء وغيره

فیرت تمن رویه محمد ل مرکنه کا بته حمید بر پرسیس دلمی سے مگا

و ماخلیک ماصل (ایابت بی ده کتاب طلسه واعجاز برسی، دویت انگیرطی الاب بودن برساندان بیدارد کی پیمیک ویسان از مرساندان کاسی کتاب دوات برساندان بیدارد بید در در در از به

من الساسية المرتبي والحدة أوصاف معاصبة بيدي البود به الما بيد من المرتبي المراد بيد المرتبي المرد بيدي المرتبي المرد بيدي المرتبي المرد بيدي المرتبي المرتبية المرتبي المرتبية المرتبي المرتبية المرتبي المرتبية الم

المجانبة ي معلوا و يستعمر بإنه البير الرويون مين مانش الروية والله عندي المتعالم المتعالم

مجرات ت باري رت در الله الاعدام

اس عدبیترک ب شاید بی کوئی خایع برنی برد اس کما سبکی مقبولیت کا اخداد ه اس صری به سکتاب که شیئر مکاتب و دارس بی داخل مصاب بیداس کی وایس متیت کوش د دو بریب ب او دانیک ایک به امریت بی خروفت جی برن ایر برا فهرجمه دیربی ولی سعی حرث ایک رو بهیمی افزاید المیت ایک رو بیکسول ایراسی به کمیت کمی میس منبی حرصیل بدیر مرسیسیس و دانی ست مشک کا سیسیسی

مولفيه لاأة مولوى يداده محداث يرمعاصيه ونتي جنغي تقششت كالحبب دوى مولعف مفتأح المخاخ مَّدِينَ مُعْمَدَى مُولَانًا ، دعره زُمُهُ الأَنَّار وفيه وأَنزَله كُثْرُه بَنِهِينَ سِأَلٍ بِعِمَا يُسْعِينِ اورعيه ولتَّ كے بيانا وان خطير درئ من منطب تفسيع و طبيع عرفي اور والا و زار و و فطر عرب الشخصر وشت وقت وقت بياسا ش كالبامع الوموجوده زمانيكي منوريات بينتر ك بيه خلق بذرب كي تيني وإشاطة بيم بيلة سيهندن إوه موترا وروثي فؤكؤات كاونونه بعداً أبيت والدائين المرأة ة حكَّ زاغ يستنا بوك، يرفيق عدف انامول اوي عيرويك كذا تعداس أيس بكد مرادوه نوا**ون سن** دن الله بالمراه رشيه كار في كوش بأكر سنا دنة، وارين واصل كرسكاسيته اس قارد ميدن باك ميت الك أويدت تماي الهديدة مسول مرافل إله

فدرت ريندا من ما حدد مو

أبيغا تحفيد فليا درن ارده مساري مدين حدد والبيد سيام المورسل وتغريب وياعمانا وتد الوراغاز كالأوسا بغلافانه استبأب مناأي أحرر رواج ومأروي دوندا در اصافی میرماشد با سار ازا وکی اکیدات - تشوال ا شين . از . «برشنغا د 🔝 چر گراه ملکامی 🕆 جا دى السنساني المداء الدوران وكاحكا عوائية المرمث رسيا والمراجعة المراجعة العصالكي . و الهرو گنامون قا م مه فراند خورتگ ١٠٠ معفره فحنأ يون أنا فوكر ا معیرات - 36 m الله والرام والمساولان م. الإستفال A أحور المركى براثا م ينځي ش The second second - 2004 ... يرسعي الأول الأراد وحب أنه مضافل و کا کافلیت کی داور ت له أنشأ إوره شاأرته ه. رج ساله دوارع. ع المخذلة كيام ات ج الح**ائ**ي أيواري م أخذت ك الملاق يم يا مواثق كا ميان شبان م ر آناهزت کنا د قات أيهلا أهبه بزاوالدن ومارزتم إيراه أهامه والخاسك تعللا مع الهشا في المعيدا فالسلى كالمطابعة در روز **ندا** سسته ١٠ بيعة البراءت ٠ - لوگون كا اخلاقى تغير المر نصائل وروونترات إزاني كاحكام م رايام كورا ميكان كبون مينيم العاد كات سال يبر ، وزنع ومال اس. نسرت قاب كا علان رمفنان بم رہنت کا مال جاوي الاول ا ملا خليه. فغنائل رمضان أم - وواع سال

جب سے ران ب تابع مربی ے سی ساور بنکال کی ہر عدم اردو جب کا مواح

دفترساله موائي ميديه يرس ولي سے منگاہے

بوهياجه اس زاندمي ايس: طبول كى بُرى منرورت يتى احمِّت بجل ايك دويريجعولُ كَا

سلانوں کی دنی معلمات کے سابتہ وئیا وی تعلیات سے آگا ہ کرموالی اردو کی نشآ مُذارکیّا م بوار دور بان کی وه مستنالناب بیمبین و دمیزی بیمبی جن الله من المرابع كان على المان المرابع اس در انسان بوگو**ن نه شگانی س، به ماه دُانِن مِدر دورُس خُمّ موگیانشا می که در انواز** لاین از رنبها کمیانها و ما و در دورا و دانش بی قربها لخریب دس ن**بایت تنیم اورسی که بوت ا** دُ يب في يترو و ترومانعل ننس ورتى و داس الك الماب يتصاما من وويا في يه الک عمان لی **زند کی کے ڈائی سودی اور دنیا وی بھیلا** ۱۷۰ به به این دادیک می دادی شدن ده سادی شرق دوسای ما در می معادر می این از این معادر می این معادر می این از ای ردناندن ایرانی اسلامی منروریات ۱۶ و آنا عبادات مشامسی موجواه میالمانت شارفواه انعانی ا در او الله الله سرا ارسوا در او ا**و کیم**ندی کیران شهر ده ای**س موجود** از سنگه میران سکے میرا موسک يئرد ك أن ورتشك بعد كرجن مزورى باقول كاجا فياه المسلح بعد ووسياس كشاب مل موثو س رائد شار بند فکیراک و **رستاندا** از بند

اردوس بی . . . این مارکها ب بیم بن میں بات ہے وہن کے لیے تما 💎 💎 🚅 ساب عامتی سول کوجن باقوق والقا يرنا با بانده و المن جهر بين الكياسية والموارد فيادا المنكسيان أول براواص عيم فواسم لحيط ے روالدی کو جن جز**وں کی مزا** دیشہ بر فی بیند و دین اسمین بیندا دراولد و کو جن او<mark>ل</mark> داف داند دینے دو بی **رویں میان بر بی کے نشات پر ترمی ایم** آر سے کمل تا یا بی کاریان و ایال کا باتشا شادری چند ده بی ایس موجود می شویه بی می می می ایس می بالنَّان زين نه روس كمّاب مِن مِن اسداي القرونيال من طرية وارى كه ياي كولي م مديان س الزائين اور فرد واب كه يعي عسمات يريدنني والي تمي عه و كواب محاليل كي المان الساح و أرجي اعبال رئ مسائل مقلم بهد اللح اورشادي بها و كالمعاسدين الك ئىيدا ئىلىدەر ئىدىدىل بۇنىيا بىدىلەرلىق ئەلەرلىق ئىلىرى سىلان ئەركىيىلا ئىلىيات دەرىپىي مەردىپ دىلاق دەركىي ئىسانلى **بىل كېتىرىج** كەما ئايدىلە بېلىغ**ا دەرسنا ، نوخىكە: مائەت سەن چەنول كاخلىق موسكىلىپ دە بىي تون** موجودین دار برو فروخت لین این ایازک سطان کرسانل کابی سین کانی فرخره مید رادن ورس ك الدية من اسلامي تكلير فقت عمل معلوات به والي علان كالحرك يدفع مهامل ورس ما دری با نون کا مباشاه شروری اور فرزن به و دیری اسین موجد و میناً وقعیا نورسنان وكوا في دنيا جديفا وأساره إس سساري كيا تباقعه وه بي بينيا وأج ت سلادون کے بیاد قانونی سا ات بہائے آسان کا تونی علیات، وہ میبت کے معلق می و د فافونی معلومات و فونشکه ایکی کان ان کو گانه فی معب رسی مشرقی شریعی معاوات کی فغرمی بو تنى ہے وہ بنى سين موجودے ، بدكف وار نواد يون اوراس كے ازكر سائل، جها و وتسامل مزمنكه بيرانش سرائك برت كذبس وزكى بى اكرسوان كومنرورت ويركني ب اس کے متعلقہ کمل معلوات اس ازاب میں مربو دستے اتنی نبیدکنا ہے آ جبک بھال ہے۔ جوئی، اس متاب کی اصلی فیرت سر دور و بید ہے ولیکن مهربیا ہے ہم کاس معنوبی ا سے کوئی سلمان محروم ندرہ واس رازتی حرر راسوقت یہ تعکیم میں دی بات کی جامعہ ا ذاك الله بين كل من المراس من مدين يوسل ولي سيمن من كاسية

ينث، يكشه نع محدب المعاليع برقى برنس مي حيسوايا

Vols 1965.8

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی صورت میں ایك آنہ یو میہ دیرانہ لیا جائے گا۔